المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

الجارم، على ومصطفى أمين. البلاغة الواضحة البيان ولمعاني والبديع. سورابيا: الهداية، ١٩٦١م.

القزويني، الخطيب. الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبديع . بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠ م.

المراغي، أحمد مصطفى. علم البلاغة البيان والمعاني البديع. بيروت، لبنان : دار الكتب العلامية، ١٩٩٣ م.

ابن قتيبة. الشعر والشعراء. القاهرة : دار المعارف، ١٩٧٧ م.

الأصبهاني، أبي الفرج. الأغاني. بيروت: دار الثاقفة، ١٩٨٣ م.

محمود حسن أبو ناجي. الرثاء في الشعر العربي. بيروت: دار الحياة، ١٩٨١ م.

يعقوب، إميل بديع. موسوعة علوم اللغة العربية. لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦ م.

الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع. بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، مجهل السنة.

جلال الدين ابو عبدالله. الإضاح فى البلاغة. بيروت: دار إحياء العلوم، ١٩٩٨ م.

بأحمد،أحمد. درس البلاغة العرابية :المدخل في علم البلاغه والمعاني. جاكارتا: ف.ت راجا غرفنداو فرسدا، ١٩٩٦ م.

الجبوري، يحي. لبيد بن ربيعة العامري. كويت: دار القلم،١٩٧٠ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الدين، حسن جعفر نور. لبيد بن ربيعة العامرى حياته وشعره. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠ م.

أحمد بن الأمين. شرح المعلقات العشر وأخبار شعرائها. بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

الهاشمي، ابراهيم بن مصطفى. جواهر الأدب. لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م.

مجهول الإسم .ديوان لبيد بن ربيعة. بيروت: دار صادر، مجهول السنة.

عباس، احسان. شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري. كويت: التراث العربي، ١٩٦٢ م.

الأشتر، محمد صبري. العصر الجاهلي الأدب والنصوص المعلقات. لبنان: مديرية الكتب والمطبوعات الجامعيات، ١٩٩٤ م.

غازي طليمات و الأستاذ عرفان الأشقر. الأدب الجاهلي (قضياه, أغراضه, أسلوبه, فنونه). حمص: دار الإرشاد، ١٩٩٢ م.

فروخ، عمر. تاريخ الادب العرب. بيروت: دار العلم، ١٩٨١ م.

الزيات، أحمد حسن. تاريخ الأدب العربي. القاهرة: مكتبة نهضة مصر، مجهول السنة.

محمد أبو النجاسرحان ومحمد الجنيدي جمه. الادب وتاريخه في العصر الجاهلي. السعودية : مطابع الرياض إدارة العامة للمعاهد والكليات بالمملكة العربية، ١٩٥٧م.

شايب، أحمد. أصول النقد الأدبي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٤ م.

أحمد توفيق كليب وعبد القدوس أبو صالح. البلاغة والنقد. السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤١١ هـ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصيفى، إسماعيل مصطفى ومحمد حسن عبد الله. النقد الأدبي والبلاغة. الكويت: مجهول المطبع، ١٩٧٠ م.

أنيس، إبراهيم. من أسرار اللغة. مصر: مكتبة الانجلو، ١٩٥٨ م.

محمد بن خطاب، أبي زيد. جمهرة أشعار العرب. بيروت: دار الكتب العلمية. مجهول السنة.

عائشة، فركيتا. المقارنة بين الشعر الجاهلي والشعر الأموي من ناحية أغراضها. بحث تكميلي غير منشورة, شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب.جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، ٢٠٠٦ م.

هداية الله، نور. تطور أغراض الشعر في عصر صدر الإسلام. بحث تكميلي غير منشورة,شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب. جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، ٢٠٠٤ م.

محمّد بن محمّد الصنهاجى ، أبى عبدالله. شرح متن الجروميّة.

أمين، أحمد. النقد الأدبي. بيروت :دار الكتاب العربي، ١٩٦٨ م.

المملكة العربية السعودية، الادب نصوصه وتاريخه. السعودية : وزارة المعارف، ١٩٧٥ م.

رجاء محمود أبو علام. مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية. (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١ م.

دحلان، جويرية. تاريخ الأدبي في عصر صدر الاسلام. سورابيا: قسم الادب جامعة سونان أمبيل. مجهول السنة.

جمال الدين بن منظور المصري. لسان العربي. بيروت: دار صادر، مجهول السنة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محمد أبو موسى. قراءة في الأدب القديم. القاهرة: مكتبة وهبية، ١٩٩٨ م.

يوسف، حسني عبد الجليل. أساليب الاستفهام في الشعر الجاهلي. القاهرة: مؤسسة المختار، ٢٠٠١ م.

الطوسي. ديوان لبيد بن ربيعة. بيروت: دار الكتاب العربي، ٢٠٠٤ م.

محمد بن خطاب، أبي زيد. جمهرة أشعار العرب. بيروت: دار الكتب العلمية. مجهول السنة.

الطباع، عمر. شرح ديوان لبيد بن ربيعة. بيروت: مجهول المطبعة، ١٤١٧ هـ.

التونجي، محمد. المعجم المفصل في الأدب. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٩ م.

برو كلمان، كارل. تاريخ الأدب العربي. جامعة الدول العربية: دار امعارف، ١٩٧٧ م.

محمد بن صالح العثيمين. دروس البلاغة. القاهرة: مكتبة أهل الأثر، مجهول السنة.

السيوطى، جلال الدين. ابن عقيل على ألفية ابن مالك. سورابايا: الهداية، مجهول السنة.

المراجع الأجنبية

Moleong, Lexy. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosda Karya. ٢٠٠٨.

Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung Alfabeta.٢٠٠٨.

Wahab Muhsin, Ahmad. Pokok-Pokok Ilmu Balaghah.Bandung: Angkasa.١٩٩١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id