

**INTERPRETASI MUFASIR TERHADAP MAKNA  
*AL-WASĪLAH* DALAM SURAT AL-MAIDAH AYAT 35  
(Studi Kasus Penerapan *Tawassul* Dalam Manaqiban Di Pondok  
Pesantren Al-Qodiri Jember)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Tugas Akhir  
Guna Memperoleh Gelar Strata Satu (S-1)  
Dalam Ilmu Alquran dan Tafsir**



Oleh:

**NADIATUL MAZIYYAH ATTARWIYAH**

**NIM: E93215128**

**PRODI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA  
2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadiatul Maziyyah Attarwiyah

NIM : E93215128

Jurusan : Ilmu Alquran dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 15 Januari 2019

Saya yang menyatakan,



Nadiatul Maziyyah Attarwiyah  
NIM. E93215128

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh:

Nama : Nadiatul Maziyyah Attarwiyah  
NIM : E93215128  
Semester : 7 (tujuh)  
Jurusan : Ilmu Alquran dan Tafsir  
Judul : Interpretasi Mufasir Terhadap Makna *al-Wasīlah* dalam Surat Al-Maidah Ayat 35 (Studi Kasus Penerapan *Tawassul* dalam Manaqiban di Pondok Pesantren Al-Qodiri Jember)

Ini telah diperiksa dan dan disetujui untuk diujikan.

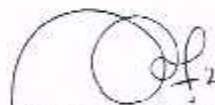
Surabaya, 15 Januari 2019

Pembimbing I,



Dr. H. Fadjrul Hakam Chozin, MM  
NIP. 195907061982031005

Pembimbing II,



Dr. Abu Bakar, M.Ag  
NIP. 197304041998031006

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Nadiatul Maziyyah Attarwiyah ini telah dipertahankan di depan  
Tim Penguji Skripsi  
Surabaya, 21 Januari 2019

Mengesahkan  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Fakultas Ushuluddin dan Filsafat



Dekan,

H. Kunawi, M.Ag

NIP. 196409181992031002

Tim Penguji:

Ketua

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Fadjar', written over the text 'Ketua'.

Drs. H. Fadjrul Hakam Chozin, MM

NIP. 195907061982031005

Sekretaris,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Yardho', written over the text 'Sekretaris'.

Moh. Yardho, M.Th.I

NIP. 198506102015031006

Penguji I,

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to be 'Muzayyanah', written over the text 'Penguji I'.

Dr. Muzayyanah Mutaqim Hasan, MA

NIP. 195812311997032001

Penguji II,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Budi Ichwayudi', written over the text 'Penguji II'.

H. Budi Ichwayudi, M.Fil.I

NIP. 197604162005011004



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadiatul Maziyah Attarwiyah  
NIM : E9321512B  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ustuluddin dan filsafat / IAT  
E-mail address : nadiatulmazuyah02@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Interpretasi Mufasir terhadap makna al-wasilah dalam surat al-maidah ayat 35 (studi kasus penerapan tawassul dalam manaqiban di pp. Al-Qodir, Jember)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 07 Februari 2019

Penulis

(Nadiatul Mazuyah A.)

































membahas tipologi *tawassul* menurut Hamka di dalam tafsirnya, *Tafsīr al-Azhār* yaitu ada tiga macam. Pertama, tawassul dengan Iman, amal saleh dan ketaatan. Kedua, tawassul dengan orang saleh ketika masih hidup. Ketiga, tawassul dengan orang saleh yang sudah meninggal dunia. Dan dari tiga tipologi tersebut, menurut Hamka untuk point pertama dan kedua adalah diperbolehkan, sedangkan point ketiga adalah dilarang dan merupakan perbuatan syirik.

3. “Hadis-Hadis Tentang *Tawassul (Studi Ma‘ānī al-Ḥadīth)*” karya Muchammad Chaidar merupakan skripsi di Prodi Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2010. Karya ini menggunakan metode *Ma‘ānī al-Ḥadīth* yang ditawarkan oleh Musahadi HAM. Yaitu menentukan validitas dan otentisitas hadis dengan menggunakan kaidah kesahihan yang telah ditetapkan oleh para ulama kritikus hadis dahulu. Kemudian menjelaskan makna-makna hadis tersebut dengan menganalisis matan-matan hadis melalui kajian linguistik, tematis komprehensif dan konfirmatif. Dalam penelitiannya, peneliti membahas hadis-hadis tawassul yang dalam pemaknaannya hadis-hadis tersebut tidak hanya dimaknai sempit, yakni hanya boleh bertawassul dihadapan *muqarrabīn* yang masih hidup saja, namun boleh juga bertawassul kepada yang sudah wafat. Sebab hakikat tawassul kepada *muqarrabīn* bukanlah keberadaan sosoknya, melainkan kebaikan dan amal saleh beliau.
4. “Konsep *Tawassul* Menurut Ibnu Taimiyah” karya Muhammad Irwan Saputra merupakan tesis di Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara tahun 2013. Karya ini menggunakan metode analisis isi (*content analysis*) secara kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan (*library research*) dan bentuk penelitian

ini termasuk ke dalam kajian konsep dan tokoh. Dalam penelitiannya, peneliti membahas pendapat Ibnu Taimiyah mengenai tawasul dan juga mengenai hubungan tawasul dengan ibadah dan akidah, karena Ibnu Taimiyah juga dikenal sebagai tokoh pencetus pemurnian akidah yang di adopsi oleh kaum wahabi.

5. “*Tawassul* Dalam Perspektif Alquran” karya Ahmad Hakim merupakan tesis di Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar tahun 2013. Karya ini menggunakan metode tafsir tematik. Penelitian ini adalah *library research* yang tergolong kualitatif deskriptif yang bersifat pengembangan. Data dan informasi yang diperoleh melalui beberapa literatur dianalisis dengan menggunakan analisis isi. Dalam penelitiannya, peneliti membahas hakikat dan sejarah tawasul, wujud tawasul dalam Alquran dan tentang tujuan dan dampak tawasul dalam kehidupan.
6. “Pandangan Para Mufasir Indonesia Kontemporer Tentang *Tawassul*” karya Dede Ridwanullah merupakan skripsi di Prodi Alquran dan tafsir Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2014. Karya ini menggunakan metode kualitatif yang menggunakan data dari sumber primer karya tafsir tiga mufasir Indonesia kontemporer seperti: *Tafsīr al-Azhār*, *Tafsīr al-Ibrīz*, dan *Tafsīr al-Miṣbāh*. Dalam penelitiannya, peneliti membahas pandangan mufasir kontemporer Indonesia tentang tawasul yang fokus kepada mufasir; Buya Hamka, Bisri Mustofa dan Quraish shihab. Penelitian ini merujuk pada Alquran surat Al-Maidah ayat 35 dan surat al-Isra’ ayat 57. Yang dalam













perkembangan kegiatan manaqiban, respon masyarakat terhadap kegiatan manaqiban dan bentuk dan proses pelaksanaan kegiatan manaqiban.

Bab IV akan membahas analisis penafsiran *al-wasīlah* terhadap praktik *tawassul* dalam kegiatan manaqiban yang meliputi analisis penafsiran makna *al-wasīlah*, relevansi penafsiran makna *al-wasīlah* dengan kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri dan karakteristik implikasi *al-wasīlah* dalam kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri. Pada bab ini juga akan dibahas mengenai analisis penafsiran beberapa mufasir seperti Isma‘īl Ḥaqqī al-Barūsawi, Abī al-‘Abbās Aḥmad ibn Muḥammad ibn ‘Ajībah, al-Alūsī al-Baghdādī, Muḥammād Rashīd Riḍa dan Muḥammad Ibn Ṣālih al-‘Uthaimīn.

Bab V adalah penutup yang berisi kesimpulan dan saran-saran berdasarkan hasil penelitian ini.













































































- g. Wisma tamu, berupa bangunan lantai dua, terdiri dari empat lokal yang berfungsi sebagai tempat penginapan para tamu dari daerah yang jauh.
- h. Gedung sekolah, berikut beberapa gedung sekolah yang digunakan untuk proses belajar mengajar, antara lain:
- 1) Taman Kanak-Kanak (TK), terdiri dari lima lokal
  - 2) Sekolah Dasar (SD) Plus, terdiri dari delapan lokal
  - 3) Madrasah Tsanawiyah (MTS), terdiri dari dua belas lokal lengkap dengan perpustakaan dan laboratorium
  - 4) Sekolah Menengah Pertama (SMP) plus, terdiri dari empat lokal dan satu aula
  - 5) Madrasah Aliyah (MA), terdiri dari lima belas lokal lengkap dengan perpustakaan, laboratorium IPA, laboratorium bahasa dan laboratorium komputer
  - 6) Sekolah Menengah Kejuruan (SMK), terdiri dari dua belas lokal dan empat laboratorium
  - 7) Gedung STAIQOD, terdiri dari dua belas lokal lengkap dengan perpustakaan dan laboratorium komputer
  - 8) Gedung STIKES, terdiri dari dua belas lokal lengkap dengan perpustakaan, aula dan ruang BEM (Badan Eksekutif Mahasiswa)
  - 9) Gedung Tahfidz Alquran, terdiri dari satu lokal
  - 10) Madrasah Diniyah, terdiri dari tiga puluh dua lokal
  - 11) Kediaman (*ndalem*) pengasuh yang terdiri dari satu lokal

















































































- al-Baghdādī, Shihāb al-Dīn Sayyid Maḥmūd al-Alūsī. *Rūḥ al-Ma'ānī Fī Tafsīr al-Qurān al-'Aẓīm Wa al-Sab'ī al-Mathānī*. Beirut: Dār Iḥyā' al-Turāth al-Arābī. 1981.
- Baidan, Nashruddin. *Metodologi Penafsiran Alquran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2003.
- al-Barūsawī, Ismā'īl Ḥaqqī. *Tafsīr Rūḥ al-Bayān*. Beirut: Dār al-Fikr. 2006.
- Daḥlān, Aḥmad ibn Zainī. *al-Durar al-Saniyyah Fī al-Radd 'Alā al-Wahhābiyyah*. Istanbul: Dār al-Shafaqah. 1986.
- al-Ghazālī, Abū Ḥāmid. *Rahasia Dzikir Dan Doa*, terj. Muhammad al-Baqir. Bandung: Karisma. 1998.
- Habib Taufiq, "Tawasul, Kajian Aswaja" *Majalah Dakwah Islam Cahaya Nabawiy Menuju Rida Ilahi*, Edisi N0. 129 Th. IX Syawal 1435 H/ Agustus 2014.
- Hairul, Moh. Azwar. *Mengkaji Tafsir Sufi Karya Ibnu 'Ajībah Kitab al-Baḥr al-Madīd Fī Tafsīr al-Qurān al-Majīd*. Tangerang: Young Progressive Muslim. 2017.
- Hajar, Ibnu. *Dasar-dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif Dalam Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 1999.
- Ḥawwī, Sa'īd. *al-Asās Fī al-Tafsīr*. t.k: Dār al-Salām. 1989.
- al-Hāshimī, Sayyid Aḥmad. *Terjemah Mukhtarul Ahadis*, terj. Mahmud Zaini. Jakarta: Pustaka Amani. 1995.
- Ḥukmī, Ḥāfidz ibn Aḥmad Āli. *Mi'atān Su'āl wa Jawāb Fī al-'Aqīdah al-Islāmiyah*. Jiddah: al-Nashir. t.t.
- al-Jāwī, Muḥammad Nawawī. *Marāḥ Labīd - Tafsīr al-Nawawī al-Tafsīr al-Munīr Li Ma'ālim al-Tanzīl*. Beirut: Dār al-Fikr. t.t.
- al-Jazā'irī, Abī Bakr Jābir. *Aysar al-Tafāsīr Li Kalami al-'Aliy al-Kabīr*. al-Madīnah al-Munawwarah: Maktabah al-'Ulūm wa al-Ḥikām. 2007.
- al-Kāsī, 'Abd ibn Ḥamīd ibn Naṣr Abū Muḥammad. *al-Muntakhab Min Musnad 'Abd ibn Ḥamīd*. Kairo: Maktabah al-Sunnah. 1998.

- Khidr, Shaikh Muḥammad ibn Aḥmad ibn Muḥammad ibn ‘Abd al-Salām. *Rahasia dan Mukjizat Tawassul*, terj. Izzudin Karimi. t.k: Pustaka Imam Bonjol. 2017.
- Lūz, Abū Anās ‘Alī Ibn Ḥusain Abu. *Kupas Tuntas Tentang Tawassul*, terj. M. Ash. Rasyid. Jakarta: Darus Sunnah Press. 2011.
- al-Malikī, Sayyid Muḥammad ibn ‘Alwī. *Fiqh Tawassul*, terj. Ibnu A. Ayyub Nu’man HM. Jombang: Darul Hikmah & Ash-Shofa Press. 2014.
- al-Malikī, Sayyid Muḥammad bin ‘Alwī. *Fiqh Tawassul; seputar Tawassul, Pembagian Dan Dalil-Dalilnya*. Jombang: LTN NU Jombang. 2011.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2002.
- Mudhofir, Muhamat. “Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Kitab *Makārim al-Akhlāq* Karya Shaikh Muḥammad Ibn Ṣāliḥ al-‘Uthaimīn Relevansinya dengan Pendidikan Islam”, Skripsi tidak diterbitkan (Salatiga: Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Salatiga, 2016)
- Muhammad, Nur Hidayat. *Meluruskan Vonis Wahabi*. Kediri: Nasyrul ‘Ilmi Publishing. 2012.
- Munawwir, Aḥmad Warsūn. *Qāmūs al-Munawwir*. Surabaya: Pustaka Progressif. 2002.
- Muslih, Muhammad Hanif. *Kesahihan Dalil Tawassul Menurut Petunjuk Al-Qur’an dan Al-Hadits*. Semarang: Al-Rida. t.t.
- al-Nabhānī, Yūsuf ibn Ismāīl. *Shawāhid al-Haqq Fī al-Istighāthah Bisayyid al-Khalq*. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah. 2007.
- al-Naisābūrī, Abī al-Qāsim ‘Abd al-Karīm ibn Hawāzin al-Qushairi. *al-Risālah al-Qushairiyah Fī ‘Ilmi al-Taṣawwuf*. Beirut: Dār al-Khair. 1993.
- Pondok Pesantren Ngalah. *Sabilus Salikin*. Pasuruan: Pondok Pesantren Ngalah. 2012.
- Riḍā, Muḥammad Rashīd. *Tafsīr al-Qur’ān al-Hakīm*. Beirut: Dār al-Fikr. 2007.

- al-Ṣabūnī, Muḥammad ‘Alī. *Rawā’i’ al-Bayān Tafsīr Āyāt al-Aḥkām Min al-Qur’ān*. Mesir: Maktabah al-Shurūq al-Dauliyah. t.t.
- Sadie, Ahmad. *Sunah, Bukan Bidah, Meluruskan Kesalahpahaman, Menjawab Tuduhan Tentang Tahlilan, Peringatan Maulid Nabi, Tawasul*. Jakarta: Zaman. 2017.
- Sari, Abu. “Penafsiran Ayat-ayat Bay’at dalam *Tafsīr Rūh al-Bayān* karya Ismā‘īl Ḥaqqī dan *al-Baḥr al-Madīd* karya Ibn ‘Aḡībah (Studi Komparatif)”, Tesis tidak diterbitkan (Surabaya: Pascasarjana UIN Sunan Ampel, 2016)
- al-Seqqaf, Habib Hasan ibn ‘Alī. *Dalil-dalil Tawassul dan Istighatsah Ala NU*. Jakarta: Penerbit Pandu. 2014.
- Solahudin, M. *Tapak Sejarah Kitab Kuning*. Kediri: Zam-Zam. 2014.
- Syah, Achmad Muzakki. *I’ānātu al-Ikhwān* Jember: Yayasan al-Qodiri. t.t.
- Ibnu Taimiyah, *Tawassul dan Wasilah*, terj. Anggota Ikapi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2006.
- Usmani, Ahmad Rofi’. *Ensiklopedia Tokoh Muslim: Potret Perjalanan Hidup Muslim Terkemuka dari Zaman Klasik hingga Kontemporer*. Bandung: PT Mizan Pustaka. 2015.
- al-‘Uthaimīn, Muḥammad ibn Ṣālih. *al-Kanz al-Thamīn Fī Tafsīr ibn ‘Uthaimīn*. Beirut: Books Publisher. 2010.
- Walid, M. *Napak Tilas Kepemimpinan Kyai Akhmad Muzakki Syah*. Yogyakarta: Absolute Media. 2010.
- Zain, Hefni. *Mutiara Di Tengah Samudra*. Surabaya: eLKAF. 2007.
- Zainū, Muḥammad ibn Jamīl. *Jalan Golongan Yang Selamat*, terj. Ainul Haris Umar Arifin Thayib. Jakarta: Darul Haq. 1998.
- Ibn Zakariyyā, Abī al-Ḥusain Aḥmad ibn Fāris. *Mu’jam Maqāyīs al-Lughah*. Beirut: Dār al-Fikr. t.t.
- al-Zamakhsharī, Abī al-Qāsim Maḥmūd ibn ‘Umar. *al-Kashshāf ‘An Ḥaqqāiq Ghawāmiḍ al-Tanzīl wa ‘Uyūn al-Aqāwīl Fī Wujūh al-Ta’wīl*. Riyad: Maktabah al-‘Abīkān. 1998.





manaqiban yang menggunakan layar lebar untuk memperjelas suasana mimbar dikarenakan lahan yang luas)

Pada kegiatan ini, jamaah masih belum dipisah antar jamaah putra dan jamaah putri dikarenakan jumlah jamaah yang banyak dan kondisi yang tidak memungkinkan. Tetapi meskipun demikian, prosesi kegiatan manaqiban tetap berjalan syahdu. (Lihat gambar 4, 5, 6, 7 dan 8: suasana prosesi kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri Jember)

Peneliti juga melakukan observasi di salah satu Pondok Pesantren yang termasuk cabang dari PP. AL-Qodiri 01 Jember yakni PP. Al-Qodiri 02 Jember yang terletak di Jl. Umbulsari No.03 Dusun Krebbe Kecamatan Gumukmas Kabupaten Jember. Pondok Al-Qodiri 02 ini didirikan oleh KH. Muhammad Habibullah yang merupakan murid dari Kyai Muzakki. Ia adalah imam manaqib di Kecamatan Gumukmas dan sekitarnya, kegiatan manaqiban yang dipimpin oleh Kyai Habibullah ini dilaksanakan setiap Rabu Wage malam hari (disebut dengan malam Kamis Kliwon) dengan jumlah jamaah lebih dari lima ratus jamaah. Kegiatan ini dimulai bakda isya' dan berakhir sekitar jam 22.00 dengan bentuk dan proses yang sama dengan kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri 01 Jember. (Lihat lampiran, gambar dan 10: Suasana kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri 02 Gumukmas Jember (salah satu cabang dari PP. Al-Qodiri 01 Jember) yang dipimpin oleh KH. Muhammad Habibullah).

Berbeda dengan kegiatan manaqiban di Al-Qodiri 01, jamaah yang mengikuti kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri ini dipisah antara jamaah putra dan jamaah putri, karena jumlah jamaah yang tidak terlalu pesat dan kondisinya masih





Lampiran:

## DOKUMENTASI SUASANA KEGIATAN MANAQIBAN DI PONDOK PESANTREN AL-QODIRI JEMBER

Gambar 1: Suasana ketika Kyai Muzakki memimpin kegiatan manaqiban bersama para *habaib* dan imam manaqib di atas mimbar dan jamaah berada di bawah



Gambar 2: Suasana ketika salah satu *muballigh* (KH. Malik Sanusi) memberikan ceramah/ siraman rohani



Gambar 3: Suasana kegiatan manaqiban yang menggunakan layar lebar untuk memperjelas suasana mimbar dikarenakan lahan yang luas



Gambar 4 dan 5: Suasana prosesi kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri Jember



Gambar 6, 7 dan 8: Suasana prosesi kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri Jember



Gambar 9 dan 10: Suasana kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri 02 Gumukmas Jember (salah satu cabang dari PP. Al-Qodiri 01 Jember) yang dipimpin oleh KH. Muhammad Habibullah



Gambar 11: Suasana jamaah putra dalam prosesi kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri 02 Gumukmas Jember



Gambar 12: Suasana jamaah putri dalam prosesi kegiatan manaqiban di PP. Al-Qodiri 02 Gumukmas Jember

