

الجناس و السجع في كتاب "متن سفينة التجارة" لسالم بن سمير الحضرمي

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)



إعداد :

فقي نائل الصفية

A.١٢١٥.١٣

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم الكامل : فقني نائل الصفية

رقم التسجيل : A.1215.13

عنوان البحث التكميلي : الجناس و السجع في كتاب "مثن سفينة النّجاة"
لسالم بن سمير الحضرمي

أحقق بأن البحث التكميلي لاستيفاء الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكرت موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٧ يناير ٢٠١٩

الباحثة



(فقني نائل الصفية)

تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع والملاحظة على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة :

الاسم : فقني نائل الصافية

رقم التسجيل : A.١٢١٥.١٣

عنوان البحث : الجناس و السجع في كتاب "متن سفينة النّجاة" لسالم بن

سمير الحضري

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة

المشرف

الدكتور اندوس أحمد زينو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٦٠٩١٩٨٧٠٣١٠٠٤

تعتماداً،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

همنة الخيرة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان :

الجناس و السجع في كتاب "متن سفينة التجارة" لسالم بن سمير الحضرمي

ببحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة والأدب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

إعداد : فقيي نائل الصغية رقم التسجيل : A.1215.013

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطا للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها.

يوم الأربعاء، ٣٠ يناير ٢٠١٩.

تتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

- | | |
|-------------------|---------------------------------------|
| () مشرفا ومناقشا | ١. الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير |
| () مناقشا | ٢. الدكتور اندوس نور مفيد الماجستير |
| () مناقشا | ٣. فظن مشهود، الحاج الماجستير |
| () سكراتير | ٤. ناصح المصطفى أفندي الماجستير |

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور أغوس أدباني الماجستير

رقم التوظيف: 199210021992031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fiqny Nailas Shofia
NIM : A01215013
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : fiqnyaila@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

الجناس و السجع في كتاب "متن سفينة النجاة" لسالم بن سمير الحضرمي

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 07 Februari 2019

Penulis

(Fiqny Nailas Shofia)
nama terang dan tanda tangan

شعر أضحى التناهي بديلا من تدانينا لابن زيدون، و أما الثاني فهو كشف
الجناس و السجع فقط في كتاب متن سفينة التجارة.

٢. سيتي فريدة ، من شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا برقم التسجيل
(A٨١٢١٢٠٩٢) تخرّجت سنة ٢٠١٦ م بموضوع "المحسنات اللفظية في
كتاب مناقب الفيض الرحماني للشيخ عبد القادر الجيلاني (الدراسة
البلاغية)". استعملت الباحثة من نوع البحث التحليلي البلاغي ثم استعمل
الطريقة الوثائق و تحليلها بالتحليل الكيفي. ثم المحسنات اللفظية في هذا
الكتاب يعني ١٥ بيانات منها الجناس و السجع و الإقتباس.

لا يختلف هذا البحث بالبحث الذي ستقدمه الباحثة، من ناحية الإطار
النظري في المجال البلاغي خاصة في المحسنات اللفظية. و الفرق بينهما هو في
الميدان التطبيقي، فإن الأول هو كشف الجناس و السجع و الإقتباس في
كتاب مناقب الفيض الرحماني للشيخ عبد القادر الجيلاني، و أما الثاني فهو
كشف الجناس و السجع فقط في كتاب متن سفينة التجارة.

٣. نوريا مصلحة ، من شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا برقم التسجيل
(A٣١٢١٣١١١) تخرّجت سنة ٢٠١٧ م بموضوع "المحسنات اللفظية في
ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد (دراسة بلاغية)". استعملت الباحثة
منهجية البحث من نوع بحث التحليلي البديعي، ثم استخدمت البحث
الوصفي يعني وضحت صوار المحسنات اللفظية و وظائفها بوضع الكامل. و
يكون المحسنات اللفظية في ذلك البحث يعني منها ٤٢ بيانات منها الجناس
و السجع و الإقتباس.

الأمور الأربعة (نوع الحروف) يعني ("خ ي" و "ش ر")		
فالفظ الأول بالمعنى "الحسن"، و اللفظ الثاني بالمعنى "السوء و الفساد".	المعنى	
فَصَلِّ الْعَوْرَاتُ	الفصل	
عَوْرَةُ الرَّجُلِ مُطْلَقًا وَالْأَمَّةُ فِي الصَّلَاةِ : مَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالرَّكْبَةِ ، وَ عَوْرَةُ الْحَرَّةِ فِي الصَّلَاةِ : جَمِيعُ بَدَنِهَا مَا سِوَى الْوَجْهِ وَالْكَفَّيْنِ	الجملة	٢
الجناس غير التام	نوع الجناس	
أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع الحروف) يعني ("س" و "ح")	السبب	
فالفظ الأول بالمعنى "الوقبة التي في وسط البطن"، واللفظ الثاني بالمعنى "خلاف الأمة"	المعنى	
فَصَلِّ فِي أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ	الفصل	
وَأَوَّلُ وَقْتِ الْعَصْرِ : إِذَا صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ وَزَادَ قَلِيلًا ، وَآخِرُهُ : غُرُوبُ الشَّمْسِ * الْأَشْفَاقُ ثَلَاثَةٌ : أَحْمَرٌ وَأَصْفَرُّ وَأَبْيَضُ ، الْأَحْمَرُ : مَعْرَبٌ ، وَالْأَصْفَرُّ وَ الْأَبْيَضُ عِشَاءً	الجملة	٣
الجناس غير التام	نوع الجناس	
أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من	السبب	

الأمور الأربعة (نوع الحروف) يعني ("ظ" و "ك")		
فالفلفظ الأول بالمعنى " من السحاب : ما وارى الشمس"، و اللفظ الثاني بالمعنى "مصدر كل"	المعنى	
فَصَلِّ فِي أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ	الفصل	
وَأَوَّلُ وَقْتِ الْعَصْرِ : إِذَا صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ وَزَادَ قَلِيلاً ، وَآخِرُهُ : غُرُوبُ الشَّمْسِ * الْأَشْفَاقُ ثَلَاثَةٌ : أَحْمَرٌ وَأَصْفَرٌ وَأَبْيَضٌ ، الْأَحْمَرُ : مَغْرِبٌ ، وَالْأَصْفَرُ وَ الْأَبْيَضُ عِشَاءً	الجملة	٤
الجناس غير التام	نوع الجناس	
أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع الحروف) يعني ("ح م" و "ص ف")	السبب	
فالفلفظ الأول بالمعنى "ما كان لونه (الحمرة)"، فالفلفظ الثاني بالمعنى "ما كان لونه (الصفرة)"	المعنى	
فَصَلِّ فِي شُرُوطِ جَمْعِ التَّقْدِيمِ	الفصل	
شُرُوطُ جَمْعِ التَّقْدِيمِ أَرْبَعَةٌ : <u>الْبَدَاءَةُ</u> بِالْأُولَى * وَ نَيْئَةُ <u>الْجَمْعِ</u> فِيهَا * وَ <u>الْمُوَالَاةُ</u> بَيْنَهُمَا * وَ <u>دَوَائِمُ</u> الْعُدْرِ *	الجملة	٥
الجناس غير التام	نوع الجناس	
أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع العدد) يعني (٥+٦)	السبب	

المعنى	فاللفظ الأول بالمعنى " مصدر من بَدَأَ"، فاللفظ الثاني بالمعنى " أن يعاهد شخص شخصا آخر"	
الفصل	فَصْلٌ فِي شُرُوطِ الْجُمُعَةِ	
الجملة	وَأَنْ يَكُونُوا أَرْبَعِينَ أَحْرَارًا ذُكُورًا بِالْغَيْبِ مُسْتَوْطِينَ * وَأَلَّا تَسْبِقَهَا وَلَا تُقَارِنَهَا جُمُعَةٌ فِي تِلْكَ الْبَلَدِ * وَأَنْ يَتَقَدَّمَهَا حُطْبَتَانِ	٦
نوع الجنس	الجناس غير التام	
السبب	أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع العدد) يعني (٦+٥)	
المعنى	فاللفظ الأول بالمعنى " جمع من حرائر"، فاللفظ الثاني بالمعنى " كل عضوٍ مذكّرٍ"	
الفصل	فَصْلٌ فِي تَكْفِينِ الْأَمِيَةِ	
الجملة	فَمَيْصٌ وَخِمَارٌ وَإِزَارٌ وَلِفَافَتَانِ*	
نوع الجنس	الجناس غير التام	٧
السبب	أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع الحروف) يعني ("خ م" و "ا ز")	
المعنى	فاللفظ الأول بالمعنى " كل ما ستر"، فاللفظ الثاني بالمعنى " ملحفة"	
الفصل	فَصْلٌ فِي حُكْمِ الْإِفْطَارِ فِي رَمَضَانَ	٨
الجملة	وَمُحَرَّمٌ ، كَمَنْ أَحْرَقَ قَضَاءَ رَمَضَانَ مَعَ تَمَكُّنِهِ حَتَّى	

		<u>ضَاقَ الْوَقْتُ عَنْهُ*</u>
	نوع الجناس	الجناس غير التام
	السبب	أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع العدد) يعني (٣+٤)
	المعنى	فاللفظ الأول بالمعنى " عمل القاضى "، فاللفظ الثاني بالمعنى " ضد وسع "
	الفصل	فَصَلَّ فِيمَا يَصِلُ إِلَى الْجَوْفِ وَلَا يُفْطِرُ
	الجملة	مَا يَصِلُ إِلَى الْجَوْفِ بِنَسِيَانٍ * أَوْ جَهْلٍ * أَوْ إِكْرَاهٍ * وَبَجْرِيَانٍ رِيْقٍ بِمَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ وَقَدْ عَجَزَ عَنْ مَجِّهِ لِعُدُوهِ * وَمَا وَصَلَ إِلَى الْجَوْفِ وَكَانَ غُبَارَ طَرِيقٍ * وَمَا وَصَلَ إِلَيْهِ وَكَانَ غَرَبَلَةً دَقِيقٍ * أَوْ ذُبَابًا طَائِرًا أَوْ نَحْوَهُ * وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ * نَسَأَلُ اللَّهَ الْكَرِيمَ بِجَاهِ نَبِيِّهِ الْوَسِيمِ أَنْ يُخْرِجَنِي مِنَ الدُّنْيَا مُسْلِمًا * رَسُوْلُ الْمَلَأْحِمِ * حَبِيبِ اللَّهِ الْفَاتِحِ الْخَاتِمِ
٩	نوع الجناس	الجناس غير التام
	السبب	أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمور الأربعة (نوع الحروف) يعني ("ك ر" و "و س")
	المعنى	فاللفظ الأول بالمعنى " من صفات الله تعالى و أسمائه "، فاللفظ الثاني بالمعنى " حسن الطلعة / حسن

الوجه "		
فَصْلٌ فِي مَوَاقِيْتِ الْحَجِّ وَ الْعُمْرَةِ	الفصل	
وَالْحَجِّ وَ الْعُمْرَةِ مَوَاقِيْتُ زَمَانِيَّةٌ وَ مَكَانِيَّةٌ * فَالْمِيَقَاتُ الزَّمَانِيُّ لِلْعُمْرَةِ : فِي كُلِّ وَقْتٍ ، وَ الْحَجِّ : فِي أَشْهُرِهِ ، فَلَا يُحْرَمُ بِهِ إِلَّا فِيهَا ، وَ هِيَ : سُؤَالٌ ، وَدُو الْقَعْدَةِ ، وَعَشْرُ لَيَالٍ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ * وَلَا أَهْلَ السَّامِ وَ مِصْرَ وَ الْمَعْرِبِ : الْجُحْفَةُ ، وَلَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ : دُو الْحُلَيْفَةِ	الجملة	١٠
الجناس غير التام	نوع الجناس	
أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في واحد من الأمر الأربعة (نوع الحروف) يعني ("ز م" و "م ك")	السبب	
فاللفظ الأول بالمعنى " الوقت قليله و كثيره " ، فاللفظ الثاني بالمعنى "الموضع / المنزلة "	المعنى	

السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " هـ - هـ - هـ ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في النية والترتيب	الفصل	
النَّيَّةُ : قَصْدُ الشَّيْءِ مُفْتَرِنًا بِفِعْلِهِ * وَحَلُّهَا : الْقَلْبُ ، وَالْتَلْفُظُ بِهَا سُنَّةٌ ، وَوَقْتُهَا : عِنْدَ غَسْلِ أَوَّلِ جُزْءٍ مِنَ الْوَجْهِ *	الجملة	٢
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " هـ - هـ ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في نواقض الوضوء	الفصل	
الثَّالِثُ : التِّقَاءُ بِشَرِّ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ كَبِيرَيْنِ أَجْنَبَيْنِ مِنْ غَيْرِ حَائِلٍ * الرَّابِعُ : مَسُّ قُبُلِ الْآدَمِيِّ أَوْ حَلْقِهِ دُبُرِهِ بِبَطْنِ الرَّاحَةِ أَوْ بِطُونِ الْأَصَابِعِ	الجملة	٣
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ب ع " و " ب ع ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في أسباب التيمم	الفصل	٤
وَعَيْرُ الْمُحْتَرَمِ سِنَّةٌ : تَارِكُ الصَّلَاةِ ، وَالزَّانِي الْمُحْصَنِ ، وَ الْمُرْتَدُّ ، وَالْكَافِرُ الْحَرْبِيُّ ، وَ الْكَلْبُ	الجملة	

		<u>العُفُورُ ، وَ الخَنْزِيرُ</u>
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ر - ر ") و اختلفت في الوزن
٥	الفصل	في شروط التيمم
	الجملة	وَأَلَّا يُخَالِطَهُ دَقِيقٌ وَ نَحْوُهُ ، وَأَنْ يُقْصِدَهُ ، وَ أَنْ يَمْسَحَ وَجْهَهُ وَ يَدَيْهِ بِضَرْبَتَيْنِ ، وَ أَنْ يُرِيْلَ النَّجَاسَةَ أَوَّلًا ، وَ أَنْ يَجْتَهِدَ فِي الْقَبْلَةِ قَبْلَهُ
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ه ") و اختلفت في الوزن
٦	الفصل	في إزالة النجاسة
	الجملة	وَالْمُتَوَسِّطَةُ : تَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ : عَيْنِيَّةٌ ، وَحُكْمِيَّةٌ * الْعَيْنِيَّةُ : الَّتِي هَا لَوْنٌ وَ رِيحٌ وَ طَعْمٌ ، فَلَا بُدَّ مِنْ إِزَالَةِ لَوْنِهَا وَ رِيحِهَا وَ طَعْمِهَا * وَالْحُكْمِيَّةُ : الَّتِي لَا لَوْنَ وَلَا رِيحَ وَلَا طَعْمَ هَا يَكْفِيكَ جَزِي الْمَاءِ عَلَيْهَا*
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ي - ي " و " ي - ي " و " ه - ا " و " ه - ا ") و اختلفت في الوزن

في الحيض والتفاس	الفصل	
أَقَلُّ الْحَيْضِ : يَوْمٌ وَ لَيْلَةٌ ، وَ عَالِيَهُ : سِتُّ أَوْ سَبْعٌ ، وَ أَكْثَرُهُ : خَمْسَةٌ عَشَرَ يَوْمًا بِلَيَالِيهَا *	الجملة	٧
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " هـ - هـ ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في أَعْدَارِ الصَّلَاةِ	الفصل	
أَعْدَارُ الصَّلَاةِ اثْنَانِ : النَّوْمُ ، وَ النَّسْيَانُ	الجملة	٨
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ا - ن " و " ا - ن ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في شروط الصلاة	الفصل	
طَهَارَةُ الْحَدِيثَيْنِ ، وَالطَّهَارَةُ عَنِ النَّجَاسَةِ فِي الثَّوْبِ وَالْبَدَنِ وَالْمَكَانِ ، وَ سِتْرُ الْعَوْرَةِ ، وَاسْتِيقْبَالُ الْقِبْلَةِ ، وَدُخُولُ الْوَقْتِ ، وَالْعِلْمُ بِفَرْضِيَّتِهَا ، وَأَلَّا يَعْتَقِدَ فَرْضًا مِنْ فُرُوضِهَا سُنَّةً ، وَاجْتِنَابُ الْمُبْطَلَاتِ	الجملة	٩
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ن - ن " و " ة - ة " و " ت - ت ") و اختلفت في الوزن	السبب	

	الفصل	في أركان الصلاة
١٠	الجملة	التَّاسِعُ : السُّجُودُ مَرَّتَيْنِ * العَاشِرُ : الطُّمَأْنِينَةُ فِيهِ ، الحَادِي عَشَرَ : الجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ي - ن ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في شروط تكبيرة الإحرام
١١	الجملة	أَنْ تَقَعَ حَالَةَ الْقِيَامِ فِي الْفَرْضِ * وَ أَنْ تَكُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ * وَ أَنْ تَكُونَ بِلَفْظِ الْجَلَالَةِ *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ة - ة ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في شروط الفاتحة
١٢	الجملة	التَّرْتِيبُ * وَالْمُوَالَاةُ * وَ مُرَاعَاةُ حُرُوفِهَا * وَ مُرَاعَاةُ تَشْدِيدَاتِهَا * وَ أَلَّا يَسْكُتَ سَكْتَةً طَوِيلَةً وَلَا قَصِيرَةً يَقْصِدُهَا فَطَعَ الْقِرَاءَةَ * وَقِرَاءَةُ كُلِّ آيَاتِهَا وَمِنْهَا الْبِسْمَلَةُ *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف ه - ا " و " ة - ة ") و اختلفت في الوزن

في رفع اليدين عند التكبير	الفصل	
يُسَنُّ رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ : عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ * وَعِنْدَ الرُّكُوعِ * وَعِنْدَ الإِعْتِدَالِ * وَعِنْدَ الْقِيَامِ مِنَ التَّشَهُدِ الْأَوَّلِ *	الجملة	١٣
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ل - ل ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في شروط السجود	الفصل	
والتَّحَامُلُ بِرَأْسِهِ * وَعَدَمُ اهْتِزَاجِ لِعَبْرِهِ * وَالْأَنَّ يَسْجُدَ عَلَى شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ بِحَرَكَتِهِ * وَازْتِفَاعُ آسَافِهِ عَلَى أَعَالِيهِ * وَالطَّمَأْنِينَةُ فِيهِ *	الجملة	١٤
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ه " و " ي - ه ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في أعضاء السجود	الفصل	١٥
أَعْضَاءُ السُّجُودِ سَبْعَةٌ : الْجَبْهَةُ * وَبُطُونُ الْكَفَّيْنِ * وَالرُّكْبَتَانِ ، وَبُطُونُ أَصَابِعِ الرَّجْلَيْنِ *	الجملة	
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ه " و " ي - ه ") و اختلفت في الوزن	السبب	

	و " ي - ن " و اختلفت في الوزن	
	في تشديدات التَّشْهَد	الفصل
١٦	تَشْدِيدَاتُ التَّشْهَدِ إِحْدَى وَ عِشْرُونَ : حَمْسٌ فِي أَكْمَلِهِ * وَسِتَّةَ عَشَرَ فِي أَقَلِّهِ *	الجملة
	السجع المطرف	نوع السجع
	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ه " و اختلفت في الوزن	السبب
	في أبعاض الصَّلَاة	الفصل
١٧	التَّشْهَدُ الْأَوَّلُ * وَتُعُودُهُ * وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ * وَالصَّلَاةُ عَلَى الْأَلِ فِي التَّشْهَدِ الْأَخِيرِ * وَ الْفُنُوتُ وَ قِيَامُهُ *	الجملة
	السجع المطرف	نوع السجع
	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ه - ه " و اختلفت في الوزن	السبب
	في مبطلات الصَّلَاة	الفصل
١٨	وَأَنْكِشَافِ الْعَوْرَةِ إِنْ لَمْ تُسْتَرَ حَالًا * وَالنُّطْقِ بِحَرْفَيْنِ أَوْ حَرْفٍ مُفْهِمٍ عَمْدًا * وَبِالْمُفْطِرِّ عَمْدًا * وَ الْأَكْمَلِ الْكَثِيرِ نَاسِيًا * وَثَلَاثِ حَرَكَاتٍ مُتَوَالِيَاتٍ وَلَوْ سَهْوًا *	الجملة
	السجع المطرف	نوع السجع

	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ا - ا - ا)
	الفصل	فيما تلزم فيه نيّة الإمامة
١٩	الجملة	الَّذِي يَلْزَمُ فِيهِ نَبِيَّةُ الْإِمَامَةِ أَرْبَعٌ : <u>الْجُمُعَةُ</u> * <u>وَالْمُعَادَاةُ</u> *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ة - ة ")
	الفصل	في شروط القدوة
٢٠	الجملة	أَلَّا يَعْلَمَ بُطْلَانَ صَلَاةِ إِمَامِهِ بِحَدَثٍ <u>أَوْغَيْرِهِ</u> * وَأَلَّا يَعْتَقِدَ <u>وَجُوبَ قَضَائِهَا عَلَيْهِ</u> * وَ أَلَّا يَكُونَ مَأْمُومًا * وَأَلَّا <u>أُمِّيًّا</u> * وَأَلَّا يَتَقَدَّمَ عَلَيْهِ فِي الْمَوْقِفِ * وَأَنْ يَعْلَمَ اِنْتِقَالَاتِ إِمَامِهِ * وَأَنْ يَجْتَمِعَا فِي مَسْجِدٍ أَوْ فِي ثَلَاثِ مِئَةِ ذِرَاعٍ تَقْرِيبًا * وَأَنْ يَنْوِي الْقُدْوَةَ أَوْ <u>الْجَمَاعَةَ</u> * وَأَنْ يَتَوَافَقَ نَظْمُ صَلَاتِهِمَا ، وَأَلَّا يُخَالَفَهُ فِي <u>سُنَّةٍ فَاحِشَةٍ الْمِخَالَفَةَ</u> *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ه ")
	الفصل	فيما يلزم الميت

٢١	الجملة	الَّذِي يَلْزَمُ لِلْمَيْتِ أَرْبَعُ خِصَالٍ : <u>عُسْلُهُ</u> * وَ <u>تَكْفِينُهُ</u> * وَ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ * وَ <u>دَفْنُهُ</u> *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ن - هـ ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في غسل الميت
٢٢	الجملة	أَقْلُ الْعَسَلِ : تَعْمِيمُ بَدَنِهِ بِالْمَاءِ * وَأَكْمَلُهُ : أَنْ يَغْسِلَ سَوْءَتَيْهِ * وَأَنْ يُزِيلَ الْقَدْرَ مِنْ أَنْفِهِ * وَأَنْ <u>يُوضِّئَهُ</u> * وَأَنْ يَدْلِكَ بَدَنَهُ بِالسِّدْرِ * وَ أَنْ يَصُبَّ الْمَاءَ عَلَيْهِ ثَلَاثًا *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " هـ - هـ - هـ - هـ ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في أركان صلاة الجنائز
٢٣	الجملة	أَرْكَانُ صَلَاةِ الْجَنَائِزِ سَبْعَةٌ : الْأَوَّلُ : النَّبِيُّ * الثَّانِي : أَرْبَعُ تَكْبِيرَاتٍ * الثَّلَاثُ : الْقِيَامُ عَلَى الْقَادِرِ * الرَّابِعُ : قِرَاءَةُ الْقَاتِحَةِ * الْخَامِسُ : الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ الثَّانِيَةِ * السَّادِسُ : الدُّعَاءُ لِلْمَيْتِ بَعْدَ الثَّالِثَةِ *

	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف "ة - ة") و اختلفت في الوزن
	الفصل	فيما ينش له الميت
٢٤	الجملة	وَلِلْمَالِ إِذَا دُفِنَ مَعَهُ * وَلِلْمَرْأَةِ إِذَا دُفِنَ جَنِينُهَا مَعَهَا وَ أَمْكَنْتَ حَيَاتُهُ *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف "ه - ه") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في حكم الاستعانات
٢٥	الجملة	فَالْمُبَاحَةُ : هِيَ تَقْرِيْبُ الْمَاءِ * وَخِلَافُ الْأَوْلَى : هِيَ صَبُّ الْمَاءِ عَلَى نَحْوِ الْمُتَوَضِّي * وَالْمَكْرُوْهُةُ : هِيَ لِمَنْ يَغْسِلُ أَعْضَاهُ * وَالْوَاجِبَةُ : هِيَ لِلْمَرِيضِ عِنْدَ الْعَجْزِ *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف "ء - ء") و "ة - ة" و اختلفت في الوزن
	الفصل	في ثبوت رمضان
٢٦	الجملة	أَحَدُهَا : بِكَمَالِ شَعْبَانَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا * وَثَانِيهَا : بِرُؤْيَا الْهَيْلَالِ فِي حَقِّ مَنْ رَأَاهُ وَإِنْ كَانَ فَاسِقًا *

	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ا - ا ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	فيما يبطل الصوم
٢٧	الجملة	يَبْطُلُ الصَّوْمُ بِرِدَّةٍ * وَ حَيْضٍ * وَ نَفَاسٍ * أَوْ <u>وَلَادَةٍ</u> * وَجُنُونٍ وَلَوْ لَحْظَةً*
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " دة ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	ما يترتب على الإفطار في رمضان
٢٨	الجملة	الأوّل : الإفطارُ لِخَوْفٍ عَلَى غَيْرِهِ * وَالثَّانِي : الإفطارُ مَعَ تَأْخِيرِ قَضَائِهِ مَعَ إِمْكَانِهِ حَتَّى يَأْتِيَ رَمَضَانَ آخِرُ * وَثَانِيهَا : مَا يَلْزَمُ فِيهِ الْقَضَاءُ دُونَ الْفِدْيَةِ ، وَهُوَ يَكْثُرُ ، كَمُعْمِي عَلَيْهِ * وَثَالِثُهَا : مَا يَلْزَمُ فِيهِ الْفِدْيَةُ دُونَ الْقَضَاءِ ، وَهُوَ شَيْخٌ كَبِيرٌ * وَ رَابِعُهَا : لَأَ وَلَا ، وَهُوَ الْمَجْنُونُ الَّذِي لَمْ يَتَعَدَّ بِجُنُونِهِ*
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ه - ا ه ") و اختلفت في الوزن

فيما يصل إلى الجوف ولا يفطر	الفصل	
مَا يَصِلُ إِلَى الْجَوْفِ بِنَسِيَانٍ * أَوْ جَهْلٍ * أَوْ إِكْرَاهٍ * وَبَجْرِيَانٍ رِيْقٍ بِمَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ وَقَدْ عَجَزَ عَنْ مَجِّهِ لِعُدْرِهِ * وَمَا وَصَلَ إِلَى الْجَوْفِ وَكَانَ غُبَارَ طَرِيقٍ * وَمَا وَصَلَ إِلَيْهِ وَكَانَ غَرْبَلَةً دَقِيقٍ * أَوْ ذُبَابًا طَائِرًا أَوْ نَحْوَهُ * وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ * نَسَأَلُ اللَّهَ الْكَرِيمَ بِجَاهِ نَبِيِّهِ الْوَسِيمِ أَنْ يُخْرِجَنِي مِنَ الدُّنْيَا مُسْلِمًا * رَسُولِ الْمَلَأْجِمِ * حَيِّبِ اللَّهِ الْفَاتِحِ الْخَاتِمِ *	الجملة	٢٩
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ي - ق " و " م ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في أركان الحج و العمرة	الفصل	٣٠
الْإِحْرَامُ * وَالْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ * وَ طَوَافُ الْإِقَاضَةِ *	الجملة	
السجع المطرف	نوع السجع	
اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف " ة - ة ") و اختلفت في الوزن	السبب	
في مواقيت الحج و العمرة	الفصل	٣١
وَاللَّحَجِّ وَ الْعُمْرَةِ مَوَاقِيتُ زَمَانِيَّةٌ وَ مَكَانِيَّةٌ * فَالْمِيقَاتُ الزَّمَانِيَّةُ لِلْعُمْرَةِ : فِي كُلِّ وَقْتٍ ، وَاللَّحَجِّ : فِي أَشْهُرِهِ ، فَلَا يُحْرَمُ بِهِ إِلَّا فِيهَا ، وَ هِيَ : سُؤَالٌ ،	الجملة	

		<p>وَدُو الْقَعْدَةِ ، وَعَشْرُ لَيَالٍ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ * وَلَا أَهْلَ السَّامِ وَ مِصْرَ وَ الْمَعْرِبِ : الْجُحْفَةُ ، وَلَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ : دُو الْخَلِيفَةِ *</p>
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف "ة -ة - ة -ة") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في أوجه الإحرام بالحج و العمرة
٣٢	الجملة	وَيَجُوزُ أَنْ يُحْرِمَ مُفْرَدًا * أَوْ مُتَمَتِّعًا * أَوْ قَارِنًا *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف "ا -ا -ا ") و اختلفت في الوزن
	الفصل	في واجبات الطواف
	الجملة	الطَّهَارَةُ عَنِ الْحَدَثَيْنِ ، وَعَنِ النَّجَاسَةِ فِي ثَوْبِهِ وَبَدَنِهِ ، وَمَطَافِهِ ، وَ جَعَلَ الْبَيْتَ عَنْ يَسَارِهِ فِي جَمِيعِ طَوَافٍ فِيهِ مَارًّا تَلْقَاءَ وَجْهِهِ *
	نوع السجع	السجع المطرف
	السبب	اتفقت الفاصلتان في التقفية (في حرف "ه -ه -ه ه") و اختلفت في الوزن

٣	نوع السجع	السجع المتوازي
	السبب	اتفقت فاصلتان في الفقرتين في الوزن و التقفية
	الفصل	الأحداث
٤	الجملة	الأَحْدَاثُ اثْنَانِ : أَصْعَرُ وَ أَكْبَرُ ، فَالْأَصْعَرُ : مَا أَوْجَبَ الْوُضُوءَ ، وَالْأَكْبَرُ : مَا أَوْجَبَ الْغُسْلَ *
	نوع السجع	السجع المتوازي
	السبب	اتفقت فاصلتان في الفقرتين في الوزن و التقفية
	الفصل	في نيّة الصلاة
٥	الجملة	الفِعْلُ : أُصَلِّي * وَالتَّعْيِينُ : ظَهَرَ أَوْ عَصَرَ * وَالْفَرْضِيَّةُ : فَرَضًا *
	نوع السجع	السجع المتوازي
	السبب	اتفقت فاصلتان في الفقرتين في الوزن و التقفية
	الفصل	في تشديدات الفاتحة
٦	الجملة	تَشْدِيدَاتُ الْفَاتِحَةِ أَرْبَعٌ عَشْرَةٌ : (بِسْمِ اللَّهِ) فَوْقَ اللَّامِ * (الرَّحْمَنِ) فَوْقَ الرَّاءِ * (الرَّحِيمِ) فَوْقَ الرَّاءِ * (الْحَمْدُ لِلَّهِ) فَوْقَ لَامِ الْجَلَالَةِ * (رَبِّ الْعَالَمِينَ) فَوْقَ الْبَاءِ *
	نوع السجع	السجع المتوازي
	السبب	اتفقت فاصلتان في الفقرتين في الوزن و التقفية
	الفصل	فِي دَفْنِ الْمَيِّتِ
٧	الجملة	وَأَكْمَلُهُ : قَامَةٌ وَ بَسْطَةٌ * وَيُوضَعُ حَدُّهُ عَلَى التُّرَابِ

