DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
PERSETUJUAN PEMBIMBING ii
PENGESAHAN iii
MOTTO iv
PERSEMBAHAN v
PERNYATAAN DAN PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI vi
ABSTRAK vii
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI x
DAFTAR GAMBAR xii
DAFTAR TABEL xii
BAB I: PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan Penelitian 6
D. Manfaat Penelitian 6
E. Definisi Konseptual 6
F. Telaah Pustaka 10
G. Metode Penelitian 20
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian 20
2. Lokasi dan Waktu Penelitian 22
3. Pemilihan Subyek Penelitian 22
4. Tahap-Tahap Penelitian 23
5. Teknik Pengumpulan Data 25
6. Teknik Analisis Data 29
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data 30
H. Sistematika Pembahasan 32

BAB II: INTERAKSI SOSIAL DAN INTERAKSIONISME SIMBOLIK 34

A. Interaksi Sosial 34
B. Interaksi Simbolik 34
1. Pikiran, Diri dan Masyarakat 34
2. Interaksionisme Simbolik (Herbert Blumer) 43
3. Konsep *"I"* dan *"Me"* 47
C. Alasan Penggunaan Teori 49

BAB III: INTERAKSI REMAJA TUNATUNGU: MURID SMALB-B KARYA MULIA DALAM TINJAUAN INTERAKSIONISME SIMBOLIK 51

A. Gambaran Umum 51
1. Profil SLB-B Karya Mulia 51
a. Visi, Misi dan Tujuan 53
b. Batas Sekolah 54

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

c. Jumlah Siswa 54
d. Jumlah Tenaga Pengajar PNS dan non PNS..... 55
e. Jumlah Tenaga Lain-lain 55
f. Sarana dan Prasarana SLB-B Karya Mulia..... 56
1) Ruang Kelas 56
2) Prasarana Umum 57
2. Setting SMALB-B Karya Mulia Surabaya 57
a. Ketrampilan Percetakan 58
b. Ketrampilan Tata Boga 59
c. Ketrampilan Tata Busana..... 59
d. Ketrampilan Salon 60
e. Ketrampilan Cukur Rambut..... 61

B. Interaksi Remaja Tunarungu: Murid SMALB-B Karya Mulia Surabaya..... 62
1. Kegiatan Sehari-hari Murid SMALB-B Karya Mulia 62
a. Kegiatan di Sekolah 62
b. Kegiatanj di Rumah 63
c. Kegiatan di Lingkungan Masyarakat..... 64
2. Interaksi Remaja Tunarungu Murid SMALB-B Karya Mulia di Surabaya 65
a. Interaksi dengan Guru..... 65
b. Interaksi dengan Teman Sebaya Sesama Tunarungu 68
c. Interaksi dengan Keluarga 70
d. Interaksi dengan Masyarakat 71
3. Interaksi Remaja Tunarungu: Murid SMALB-B Karya Mulia dalam Tinjauan Interaksionisme Simbolik George H. Mead..... 76
4. Interaksi Remaja Tunarungu: Murid SMALB-B Karya Mulia dalam Tinjauan Interaksionisme Simbolik Herbert Blumer 83

BAB IV: PENUTUP 85

1. Kesimpulan 85
2. Saran..... 86

DAFTAR PUSTAKA 88

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara
2. Jadwal Penelitian
3. Surat Keterangan (bukti melakukan penelitian)
4. Curiculume Vitae

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 3.1 hasil sablon siswa SMALB-B Karya Mulia 59
Gambar 3.2 Ruang Jahit 60
Gambar 3.3 hasil jahitan ketrampilan menjahit 60
Gambar 3.4 hasil make up ketrampilan salon 61
Gambar 3.5 sanggul hasil ketrampilan salon 61

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.1 Daftar Informan.....22
Tabel 3.1 Batas Sekolah Luar Biasa Karya Mulia 54
Tabel 3.2 Jumlah siswa SLB-B Karya Mulia.....55
Tabel 3.3 Jumlah tenaga pengajar SLB-B Karya Mulia 55
Tabel 3.4 Jumlah tenaga lain-lain SLB-B Karya Mulia.....56
Tabel 3.5 Jumlah kelas akademik dan ketrampilan SLB-B Karya Mulia.....56
Tabel 3.6 Prasarana umum SLB-B Karya Mulia 57

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id