

الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم
(دراسة بلاغية)
بحث تكميلي

مقدم لإستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى
في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)



إعداد :

أحمد زهر المتقين

رقم القيد : A.01215002

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا

١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م

الإعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم الكامل : أحمد زهر المتقين

رقم التسجيل : A.١٢١٥٠٠٢

عنوان البحث : "الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم"

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكر عنوانه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بصورة صورة إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

الباحث



أحمد زهر المتقين

A.١٢١٥٠٠٢

إعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم

بحث تكميلي لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

إعداد الطالب: احمد زهر المتقين رقم القيد: A.01215002

قد دافع الطالب عن هذا البحث امام لجنة الجامعة وقررت قبوله شرطا لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في اللغة العربية وأدبها.

وتتكون لجنة الجامعة من سادة الأساتذة:

- | | |
|--------------|---|
| رئيسا ومشرفا | ١. الدكتور اندوس الحاج منتهي الماجستير |
| مناقشا | ٢. الدكتور اندوس الحاج نور مفيد الماجستير |
| مناقشا | ٣. محفوظ محمد صادق الماجستير |
| مناقشا | ٤. الحاج فظن مشهود الماجستير |

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور الحاج أغوس أديطاني الماجستير

١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وعلى آله وأصحابه
أجمعين. بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمه
الطالب:

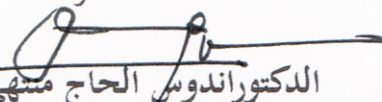
الإسم الكامل : أحمد زهرالمتقين

رقم القيد : A.1215002

عنوان البحث : "الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم"

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف:


الدكتور اندوس الحاج مستهي الماجستير

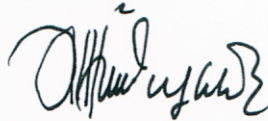
رقم التوظيف: 1959.712199.031002

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية



همة الخيرة الماجستير

رقم التوظيف: 197612222.07.12.021

الفصل الأول

مقدمة

خلفية البحث

إن البلاغة لغة الإنتهاء والوصول. و من الإصطلاح هي الظهور والبيان والإنتهاء إلى المعني وبلوغ المراد باللفظ الجيد والقول البليغ المؤثر والتعبير الحسن الفصيح^١. إن البلاغة لها مكانة عظيمة رفيعة في النص الأدبي. وعلم البلاغة هي علم بوصول رسالة بها معنى العظيم حديدا باستعمال كلمة أو جملة صحيحًا وفصيحًا. أمّا البلاغة تنقسم إلى ثلاثة أقسام فهي: علم البيان، علم المعاني، وعلم البديع.

ومن ثلاثة عناصر البلاغية، اختار الباحث أحد عناصره وهو علم البيان، وعلم البيان هو علم معرفة إيراد المعنى الواحد في طرق مختلفة، بالزيادة في وضوح الدلالة عليه^٢. علم البيان في البلاغة أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة ويستطاع ان يبلغ بأسلوب مختلفة أيضًا. وفيه التشبيه والمجاز المرسل والإستعار والكناية. واختار الباحث من علم البيان يعني الكناية. والكناية هي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إدارة المعنى الأصلي^٣. وقد بيّن عن الكناية في الأدبي كمثل الشعر والنثر والمسرحية ولكن الباحث يبحث عن الكناية في القرآن الكريم.

^١. محمد غفران زين العالم، البلاغة في علم البيان. (كونتور: معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة ٢٠٠٦م). ص ٥.

^٢. أبو يعقوب يوسف بن محمد السكاكي، مفتاح العلوم. (لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١١م) ص ٢٤.

^٣. ترجمة من مرجوكو إدريس. علم البلاغة: بين البيان والبديع (يوكياكارتا: تيراس ٢٠٠٧). ص ٥٢.

القرآن هو كلام الله سبحانه وتعالى المعجز بلفظه، والمُنزَّل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والمتَّعبد بتلاوته والمنقول إلينا نقلاً متواتراً على الأحرف السبعة، من بداية سورة الفاتحة إلى نهاية سورة الناس^٤. وكما ذكر أن القرآن يحتوي على معجزة من حيث جمال اللغة. كتب القرآن باللغة العربية. له فصاحة عالية وبلاغة رفيعة تتفق بعلم البلاغة. وعلم البلاغة هو فرع من فروع العلوم التي تدرس العربية لتنظيم القاعدة الأسلوبية أو الأسلوب المستخدم في الكلام أو الكتابة. ومن علوم البلاغة هو علم المعاني والبيان والبديع^٥.

علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال^٦، و أما البيان هو أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطريقة يختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى. والبديع يختص بتحسين أوجه الكلام اللفظية والمعنوية ومن الثلاثة التي يبحث فيها الكناية هو علم البديع.

وعلم البيان هو أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطريقة يختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى، ولا بد من اعتبار المطابقة لمقتضى الحال دائماً^٧. وعلم البيان يبحث في التشبيه والمجاز والكناية. والباحث يركز في بحثه في الكناية.

^٤. محمد بن محمد ابو شيهة، المدخل لدراسة القرآن الكريم، (القاهرة: مكتبة السنة، ١٩٩٢م)، ص ١٩-٢٠.

^٥. Mardjoko Idris. *Ilmu Ma'ani dan Makna*. (Yogyakarta: Karya Media 2015), hlm 13.

^٦. الخطيب القزويني (الإيضاح في علوم البلاغة) مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ط ٢٠٠٦ م ص ٢٢.

^٧. Muhammad Gufron Zain al 'Alami. *Al-Balaghah fi ilmi Ilmi Bayan*. (Gontor: Pondok Modern, 2006), hlm 114.

التشبيه هو عقد مقارنة بين طرفين أو شيئين يشتركان في صفة واحدة ويزيد أحدهما علي الآخر في هذه الصفة , باستخدام أداة للتشبيه . وأركان التشبيه : المشبه , المشبه به , أداة التشبيه , وجه الشبه .



المجاز في اللغة هو التجاوز والتعدّي . في الإصطلاح هو صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلي معني مرجوح بقرينة , أي أن اللفظ يقصد به غير معناه الحرفي بل معني له علاقة غير مباشرة بالمعني الحرفي .

وأما نوع المجاز فكما يلي :

- أ. مجاز لغويّ
- ب. مجاز عقليّ

الكناية ترك التصريح أى التعبير المباشرة غير الخفى، أو أن تتكلم بشيء ونريد غيره. والكناية اصطلاحاً لفظ أطلق أريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الأصلي^٨. للكناية ثلاثة أنواع، وهي:

أ. كناية عن الصفة

ب. كناية عن النسبة

ت. كناية عن الموصوف

وأغراض الكناية هي :

أ. الإيضاح (الشرح) .

ب. تحسين المعنى وتحميله (تزيين المعنى) .

ت. تهجين الشيء وتغييره عنه.

ث. للعار (استحي) .

سورة البقرة هي السورة الثانية في الجزء الأول من القرآن ومن أطول السور بين السور الأخرى في القرآن الكريم . وسورة البقرة من سورة المدنية ، هناك ٢٨٦ آية ، وهناك ٥٠٠ حرفاً ، وهناك ٦١٢١ جملة^٩ . سورة البقرة تحتوي على أحكام الشريعة الإسلامية :

^٨ أحمد يوسف علي و إبراهيم عبد العزيز زيد. البلاغة العربية دراسات ونصوص، مجهول السنة. ص ٨٩

^٩ محمد علي الصابوني ، صفوة التفاسير ، (بيروت : دار القرآن الكريم ، ١٩٨٠م) ص ٢٩ .

العقيدة , والعبادة , والمعاملات , والأخلاق , والزواج , والطلاق , والعدة وغيرها المرتبطة بأحكام الشريعة الإسلامية .

ووجد الباحث هناك أسلوب الكناية في سورة البقرة . علي سبيل المثال , في قطعة من آية ١٨٧ : (الرفث إلي نساءكم) . "الرفث" هو الكناية من "الجماع" . الرفث معناه هو الاختلاط من الزوج مع الزوجة . ولكن المقصود قيل المتكلم هو "الجماع" . عرفنا عن هذه الآية , أن المتكلم هو الله . ولما لا يستخدم مباشرة كلمة "جماع" ولكنه يستخدم كلمة "الرفث" وما الإستخدام المقصود؟ وهذا ما يجعل الباحث أدق في حول الكناية في سورة البقرة . لذلك , اختار الباحث موضوع هذا البحث تحت الموضوع:

الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم (دراسة بلاغية) .

أ. أسئلة البحث

انطلاقا مما ذكر في اسئلة البحث , يحسن بالباحث حصر المسائل

علي ماياتي :

- (١) ما أنواع الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم ؟
- (٢) ما أغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم ؟

ب. أهداف البحث

أما من الأهداف التي يسعى الباحث إلى إجابتها وتحقيقها فيقوم علي

هدفين , هما :

١. معرفة أنواع الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم , وهي :

أ. كناية عن الصفة .

ب. كناية عن النسبة .

ت. كناية عن الموصوف .

٢. معرفة أغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم, وهي :

أ. الإيضاح (الشرح) .

ب. تحسين المعني وتحميله (تزيين المعني) .

ت. تهجين الشيء وتنغيره عنه.

ث. للعار (استحياء) .

ج. أهمية البحث

أما أهمية البحث التي يسعى الباحث فيكون من النظرية و التطبيقية فهما :

أ. الفوائد النظرية

يرجو الباحث زيادة خزائن العلوم من ناحية دراسة تحليلية بلاغية للطلاب والطالبات من شعبة اللغة العربية وأدبها وزيادة حب العلوم العربية خصوصا في أنواع الكناية واغراضها في سورة البقرة في القرآن الكريم.

ب. الفوائد العلمية

للباحث : ترقية معرفتها وفهمها عن الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم وإعطاء مناسبة البحث

للباحثين الآخرين وزيادة المعلومات أوالبيانات من الناحية اللغوية والأدبية والبلاغية .

للقارئین : وخاصة لطلاب اللغة العربية :

١. لمساعدتهم علي معرفة أنواع الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم .
٢. توسيع آفاقهم في العلوم المتعلقة باللغة العربية وخاصة في علم البلاغة .

د. توضيح الموضوع

لتسهيل الموضوع ولإيجاد الصور الواضح , عرض الباحث معني كل كلمة

التي توجد في الموضوع , وهي كما يلي :

١ . الكناية لغة هي ترك التصريح أى التعبير المباشرة غير الخفى، أو أن تتكلم بشيء ونريد غيره .

والكناية اصطلاحاً هي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعني الأصلي^{١٠}.

٢ . في : حرف من أحرف الجر مبني علي السكون .

٣ . سورة البقرة : السورة الثانية في الجزء الأول من القرآن ومن أطول السور بين السور الأخرى في القرآن الكريم . وسورة البقرة هي سورة مدنية , هناك ٢٨٦ آية , وهناك ٥٠٠ ٢٥ حرفاً , وهناك ٦١٢١ جملة . سورة البقرة تحتوي علي أحكام الشريعة الإسلامية : العقيدة , والعبادة , والمعاملات , والأخلاق , والزواج , والطلاق , والعدة وغيرها المرتبطة بأحكام الشريعة الإسلامية .

والمراد بهذا الموضوع أنّ الباحث يبحث عن الكناية في سورة البقرة ثلاثين آية فقط.

^{١٠} أحمد يوسف علي و إبراهيم عبد العزيز زيد. البلاغة العربية دراسات ونصوص، مجهول السنة. ص ٨٩

هـ. تحديد البحث

لكي يركز البحث ولا يتسع إطارا وموضوعا فحدد الباحث هذا البحث في ضوء

ما يلي :

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث يخص عن الكناية في سورة البقرة

في القرآن الكريم ثلاثين آية فقط .

٢. أن هذا البحث يركز في دراسة تحليلية بلاغية.



و. الدراسة السابقة

التحقيق المكتبي في البحث مهم ومطلوب في هذا البحث لمعرفة البحوث المماثلة التي تم القيام بها من قبل حتي يستطيع الباحث علي تفريق بحثه من البحوث التي تم القيام بها من قبل . والبحوث المماثلة في المكتبة كما يلي :

الأول , البحث الذي كتبه عريف دوي اسكندر (Arif Dwi Iskandar) شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الثقافية جامعة سونن كاليجا الإسلامية الحكومية جوكرتا سنة ٢٠٠٩ م تحت الموضوع " ترجمة كتاب تحفة التصديق لعبد القادر ابن جلال الدين المحالي ومشكلة ترجمة أسلوب الكناية فيه " ^{١١} . هذ البحث يبحث في صعبة ترجمة أسلوب الكناية في كتاب تحفة التصديق لعبد القادر ابن جلال الدين المحالي .

الثاني , البحث الذي كتبتها بيعة الناذرة (Bi'atul Nadzirah) شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورايا سنة ٢٠١٤ م " تحت الموضوع الكناية في السورة الزخرف (دراسة تحليلية بلاغية) " ^{١٢} . هذا البحث يبحث في أنواع الكناية وأغراضها في السورة الزخرف .

الثالث , البحث الذي كتبتها هانية الخيرة (Haniatul Khoiroh) شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

^{١١} دوي اسكندر , ترجمة كتب تحفة التصديق لعبد القادر ابن جلال الدين المحالي ومشكلة ترجمة أسلوب الكناية فيه , ٢٠٠٩ .

^{١٢} بيعة الناذرة الكناية في سورة الزخرف (دراسة تحليلية بلاغية) , ٢٠١٤ م .

سورابيا سنة ٢٠١٤ م " تحت الموضوع الكناية في السورة يوسف (دراسة تحليلية بلاغية) ".
هذا البحث يبحث في أنواع الكناية وأغراضها في السورة يوسف .

الرابع , البحث الذي كتبها فائقة نور العينية (Faiqotun Nur) شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابيا سنة ٢٠١٥ م " تحت الموضوع الكناية في السورة النساء (دراسة تحليلية بلاغية) ". هذا البحث يبحث في أنواع الكناية وأغراضها في السورة النساء .

من البحوث الأربعة المذكورة , تبين أنها تبحث نفسي الموضوع الرسمي ولكن موضوع المواد يختلف بعضها عن البعض ويختلف كذلك عن هذا البحث الذي يختار الباحث سورة البقرة بوصفها موضوع المواد . ولذلك , حاول الباحث مطالعة " الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم (دراسة بلاغية) " .

الفصل الثاني

الإطار النظري

والنظرية عبارة عن مجموعة من المفاهيم والتعريفات والإفتراضات التي نظرة منظمة لظاهرة ما عن طريق تحديد العلاقات المختلفة بين المتغيرات الخاصة بتلك الظاهرة , بهدف تفسير تلك الظاهرة والتنبؤ بها مستقبلا .

و النظرية هي الأداة التي تستخدم في البحث العلمي بوصفها كمعايير ومفاهيم وأفكار في حل المشكلات الموجودة في مجل العلوم المتنوعة^{١٣}. وهذه الدراسة هي دراسة علمية تبحث في الكناية في السورة البقرة في القرآن الكريم وأنواعها وأغراض استخدامها باستخدام النظرية البلاغة (علم البيان) .

في هذا الفصل يعرض الباحث نظرات البحث من عدة كتب التي يحتاج إليها الباحث من أجل تحليل بيانات البحث . ويتضمن هذا الفصل ثلاثة مباحث :

أ. المبحث الأول

١. مفهوم علم البلاغة

Ratna, Nyoman Khuta. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. (Yogyakarta: Pustaka^{١٣} Pelajar. 2004), hlm.9.

إن البلاغة في اللغة الوصول والإنتهاء , يقال : بلغ فلان مراده - إذا وصل إليه , وبلغ الركب المدينة - إذا انتها إليها ومبلغ الشيء منتهاه . وفي الإصطلاح وصف للكلام والمتكلم فقط دون الكلمة لعدم السماع^{١٤} .

وأما علم البلاغة اصطلاحاً فهو علم يعرف به عمق اللغة العربية وأسرارها وتكشف به معجزة القرآن^{١٥} . وموضوع دراسة علم البلاغة ينقسم علي ثلاثة أنواع : علم المعاني , والبيان , والبديع .

علم المعاني هو أصول وقواعد لمعرفة علي كيفية تحضير الجملة المطابقة لمقتضي الحال . وعلم البيان أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعني الواحد بطريقة مختلفة بعضها من بعض ولكن في نفس المعني . علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام المطابق لمقتضي الحال .

وقسم من علوم البلاغة التي يبحث فيه الكناية هي علم البيان . والكناية لغة مصدر كني , واحد من مبحث علم البيان بالإضافة إلي التشبيه والجاز . الكناية اصطلاحاً هي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه جواز إرادة المعني الأصلي . للكناية ثلاثة أنواع , وهي :

ب. المبحث الثاني

أ. أنواع الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم

^{١٤} السيد أحمد الهاشمي, جوهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع , بيروت: دار الكتب العلمية, ١٩٧١ ص ٢٥.
^{١٥} Muhammad Gufron Zain al 'Alami. *Al-Balaghah fi ilmi Ma 'ani*. (Gontor: Pondok Modern 2006), hlm. 2.

١ . ١ الكناية عن الصفة .

الكناية عن الصفة هي الكناية التي يطلب بها صفة كالجود والكرام . أو هي ما كان المكنى عن صفة.

وهذا المثال، كما يلي:

- قال الله تعالى في القرآن الكريم : قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي

وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا (مریم : ٤)

ويسمى هذا اللفظ بكناية الصفة لأنه يوضح عن حال الجسم وهو ضعف ووهن، وهذا اللفظ تدل على الصفة.

- وقوله تعالى : قَالَتْ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلْمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ

بَغِيًّا (مریم : ٢٠)

وأما هذا اللفظ فهو كناية عن الصفة لأن المراد بلفظ " لم يمسسني

"بشر" وهو بكر أو الجماع أى عبارة عن النكاح الحلال، ولفظ "بكر

هي من الصفة ليس من الموصوف.

١ . ٢ الكناية عن الموصوف .

الكناية عن الموصوف هو الكناية التي يطلب بها غير صفة ولا نسبة بل نفس

الموصوف أو هي ما كان المعنى عنه موصوفا.

وهذا المثال، كما يلي:

- وقوله تعالى : **يَأْتِ اِنِّي اَخَافُ اَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ فَتَكُوْنُ لِلشَّيْطٰنِ وَلِيًّا**

(مریم : ٤٥) ويسمى بلفظ "أن يمسك العذاب" بكناية الموصوف لأن المراد هذا اللفظ هو تدل على أصاب البلاء، أي المصيبة من الله بسبب إنكاره. وأما البلاء ليس من الصفة لكن هو الموصوف وعبر إبراهيم بعبارة لطيفة بسبب العار، وهذا من الكناية اللفظية.

- كما في القصيدة التي تدل على الكناية عن الموصوف
أُرْجِ العَطَافِ مهفهف نعم الفتى

مُتَسَهِّلِ فِي الأهل والأجنابِ

المقصود عن هذه القصيدة تدل على الكناية عن الموصوف بلفظ "أُرْجِ العَطَافِ مهفهف" والمراد نساء، لأن النساء تصور كالزهرة. وكل الزهرة ريحها طيب ولين معاشرتها ، وطيب ريحها عادة.

- وقوله تعالى : **وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا** (مریم : ٥٧)

وتسمى هذا اللفظ بكناية عن الموصوف. لأن لفظ "ورفعناه مكان عليا" هو الكناية عن درجة رفيعة ويوضح عن حال إدريس حين رفع ربه إلى درجة عليا ولفظ "درجة" هي من الموصوف.

٣.١ الكناية عن النسبة .

الكناية عن نسبة هي الشرف إلى آل طلحة كّل أولئك ييز لك المعاني في صورة تشاهدها وترتاح نفسك إليها. أى إثبات أمر لأمرء ونفيه عنه أو هي ما كان المطلوب عن نسبة .

ج. المبحث الثالث

أ. أغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم

١. ١ الإيضاح (الشرح).

نحو : زيد طويل النجاد, المراد هذه الجملة هي زيد الجسم طويل، بعيجة مهوى القرط أى أن عنقها طويل، والدليل قرطها الطويل المتدلى ما بين الأذن والكتف ومثل قولنا كناية عن طويل القامة: طويل النجاد. والنجاد هو ما يحمل فيه السيف، وهذا النجاد ملتصق بالقوام فطول النجاد كناية عن طول القامة أو القوام .

٢. ١ تحسين المعني وتجميله (تزيين المعني).

نحو : قوله تعالى في القرآن الكريم سورة الأنبياء: ٣٢

وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَّحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَتِهَا مُعْرِضُونَ

والمراد هنا إنه ت على السماء وجعلها كالسقف المحفوظ من الإختلال وعدم النظم، فقد حفظت الشمس والكواكب في مدارتها بحيث لا يختناظ بعضها ببعض، ولا يختبط بعضها في بعض، بل جعلت في أما كنها الحاض بقوة الجادية.

٣.١ تهجين الشيء وتغيره عنه (يقبح الشيء).

كقول الله تعالى : " وتجعل يدك مغلولة إلي عنقك " (ان كنت لا تجعل يدك مرتبطة علي غطائك) . واحد الكناية من البخل . وقيل , كان لتقبيح طبيعة بخيل تصوير بالحالات المتنوعة .

٤.١ للعار (استحي) .

مثل قول الله تعالى : **وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَىٰ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ (البقرة : ٢٢٢) .**

المقصود هنا كناية الجماع. ذلك اللفظ مراد لا يجنب بالمرأة

في المحيض حتى يطهرن .

الفصل الثالث

منهج البحث

للحصول علي المعلومات التي يحتاج إليها الباحث وتحقيق أغراض الباحث وأهدافها يلزم أن يسلك الباحث علي منهج البحث الذي يشتمل سبعة بحوث , المبحث الأول هو مدخل البحث ونوعه , والمبحث الثاني بيانات البحث ومصادرها , والمبحث الثالث أدوات جمع البيانات , والمبحث الرابع طريقة جمع البيانات , والمبحث الخامس تحليل البيانات , والمبحث السادس تصديق البيانات , والمبحث السابع إجراء البحث , كما يلي :

أ. مدخل البحث ونوعه

مدخل البحث هو الطريقة لفهم المسألة حتي يستطيع أن يجد الجواب منها باستخدام الطريقة العلمية والنظرية وتحصيل إنجازها مضمونة حقيقتها^{١٦} . والمنهج في البحوث كثيرة , خاصة في البحث الأدبيّ وكان المنهج متعددًا , منها :

١. المدخل الكميّ (*Kuantitatif*) هو الإجراء الذي يستعمل الأرقام في

البحوث .

٢. المدخل الكيفي (*Kualitatif*) , رأي دافيدوليام أنه جمع البيانات في المكان العلمي^{١٧} . باستخدام المنهج العلمي وعلمه الشخص أو الباحث المهتم علميا .

أما أنواع البحث في البحوث اللغوية كثيرة , منها : دراسة نحوية , و صرفية , وتقابلية , وبلاغية . فالمدخل والنوع الذي استخدمها الباحث هو المنهج الكيفي و الدراسة البلاغية .

ب. بيانات البحث ومصدرها .

وأن بيانات هذا البحث التي تضمنت علي الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم. وإما مصدر البيانات في هذا البحث فينقسم إلى قسمين : بيانات أساسية , وبيانات ثانوية. مصادر البيانات الأساسية (*Sumber Data Primer*) هي مصادر البيانات التي توفر التي توفر البيانات إلي الباحث كجامع البيانات^{١٨} . ومصادر البيانات الأساسية في هذا البحث هي سورة البقرة وتفسيرها .

Lexy J. Moleong , *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Cetakan ke 22^{١٧}
(Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2006) hal 25.
Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D*, (Bandung:^{١٨}
.Alfabeta,2009),hlm.137

وأما مصادر البيانات الثانوية (*Sumber Data Sekunder*) فهي مصادر البيانات التي لاتوفر البيانات للباحث كجامع البيانات^{١٩}. مصادر البيانات مأخوذة من المراجع المتعلقة بعلم البلاغة أو الكتب أو البحوث أو القواميس وغير ذلك .

ج. أدوات جمع البيانات .

هي الآلة المختارة لاستخدام الباحث لمقياس المظاهر العالمي أي الإجتماعي ليسهل الجمع ليكون نظاماً^{٢٠}. أما أدوات جمع البيانات التي استخدمها الباحث في هذا البحث هي أدوات البشرية أي الباحث نفسه أو ذاته .مما يعني أن الباحث يشكل أداة بيانات البحث لأن موقف الباحث في البحث النوعي هو المحطط ومحقق جمع البيانات ومحلل ومترجم أو مفسر البيانات , وأخيراً كرائدة نتائج البحث فبذلك صار الباحث كل شئ من سائر عملية البحث.

د. طريقة جمع البيانات .

هناك أربعة في جمع البيانات , هي : الملاحظة , والمقابلة , والوثائق وجمع تلك الطرائق^{٢١} . والطريقة التي يستخدمها الباحث لجمع البيانات لهذا البحث هي :

^{١٩} Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D...* hlm137.
^{٢٠} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka 1991), Hal. 34 Cipta,
^{٢١} Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D...* hlm 127.

١. طريقة المكتبة (*Library Research*) هي الدراسة يقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلات والهوامش وغير ذلك^{٢٢} .

٢. طريقة الوثائق (*Documentasi*) هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات علي طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغيرها^{٢٣} .

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق والملاحظة . وهي أن يقرأ الباحث ما يحتاج معرفته في المكتبة إما يتعلق بالبحث من جنسه أو نوعه . ثم يدخل الباحث إلي كتابت الحليل أو تسجيله من حيث الكلمات والمعاني والقواعد والمعلومات الأخرى التي تتعلق بالموضوع .

هـ . طريقة تحليل البيانات .

أم تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطرائق التالي :

أ. تحديد البيانات : وهنا اختار الباحث من البيانات والمراجع والدراسات عن المعاني كلمة وأنواعها (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوي صلة بأسئلة البحث .

^{٢٢} Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi...* hlm 225.

^{٢٣} Sugiono, *Metode Peneltian Kuantitatif dan R&D ...* hlm 225.

ب. تصنيف البيانات : وهنا يصنف الباحث من البيانات والمراجع والدراسات عن المعاني كلمة وأنواعها (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث .

ت. عرض البيانات ومناقشتها : وهنا يعرض الباحث من البيانات والمراجع والدراسات عن المعاني كلمة وأنواعها (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم يناقشها ويربطها بالنظرية التي لها علاقة بها .

و. تصديق البيانات.

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق , ويتبع الباحث في تصديق بيانات هذا البحث الطرق التالية :

أ. مراجعة مصادر البيانات وهي الكناية في سورة البقرة ورد كثير من أنواع وأغراض متعددة .

ب. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها . أي ربط البيانات عن أنواع وأغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم .

ت. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرّيف . أي مناقشة البيانات عن أنواع وأغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء والمشرّيف .

ز. إجراء البحث

يتبع الباحث في إجراء بحث , هذه المراحل الثلاثة التالية :

أ. مرحلة التخطيط : يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزته , ويقوم بتصنيفه, وتحديد أدواته , ووضع ويتناول النظريات الدراسات السابقة التي لها علاقة بها.

ب. مرحلة التنفيذ : ويقوم الباحث في هذه المرحلة بجميع البيانات وتحليلها ومناقشتها حسب هيكل البحث .

ت. مرحلة الإنهاء : في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثه ويقوم بتعليقه وتجليده . ثم يقدم للمناقشة وللدفاع عنه ثم يقوم بتعليده وتصحيحه علي أساس ملاحظات المناقشة .

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. المبحث الأول

١. أنواع الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم

تتكون سورة البقرة هي السورة الثانية في الجزء الأول من القرآن ومن أطول السور بين السور الأخرى في القرآن الكريم . وسورة البقرة من سورة المدنية , هناك ٢٨٦ آية , وهناك ٥٠٠ ٢٥ حرفا , وهناك ٦١٢١ جملة^{٢٤} .

كما شرح الباحث في الأبواب السابقة وبعدها في الباب الأول الذي وضع فيه مسائل البحث , ففي هذا الفصل سيعرض الباحث ويحلل البحث عن أنواع الكناية في سورة البقرة التي وردت في آيات القرآن.

وهذا الفصل يقدم الباحث الآيات التي تتضمن فيها أنواع الكنايا وأنواعها:

١.١ كناية عن الصفة

والكناية عن صفة هي الكناية التي يطلب بها صفة. ووجد الباحث كناية عن

الصفة في سورة البقرة في القرآن الكريم . وهذا شروح :

١. وقوله تعالى : فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا

كَانُوا يَكْذِبُونَ (البقرة : ١٠) .

^{٢٤}. محمد علي الصابوني , صفة التفاسير , (بيروت : دار القرآن الكريم , ١٩٨٠م), ص ٢٩.

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الصفة لأن المراد بلفظ " مرض "

هو الشك

والألم الخوف من افتضاح أمرهم والضرب علي أيديهم^{٢٥}.

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الشك والألم و الخوف .

٢. وقوله تعالى : **وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصِلِهَا قَالَ أَتَسْتَبِدُّونَ الَّذِينَ هُوَ أَدْنَىٰ بِاللَّيِّ هُوَ خَيْرٌ إِهْبَطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ (البقرة : ٦١).**

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الصفة لأن المراد بلفظ " وَضُرِبَتْ "

عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ " هي احاطت بهم ولازمتهم الذلة وهي الصغار

والاحتقار^{٢٦} . وهذا اللفظ يدل على كناية عن الصغار والاحتقار.

٣. وقوله تعالى : **وَاتِمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ**

^{٢٥}. محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٣٩ .

^{٢٦}. محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٣٩ .

أَدَى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكِ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَن تَمَتَّعَ
بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي
الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ (البقرة
:١٩٦).

واللفظ " فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ " يدل كناية عن الصفة , لأن المراد
ذلك اللفظ هو واجب علي من أحصر ما تيسر له من الهدى شاة أو بقرة أو
بعير^{٢٧} . أي لفظ الهدى هنا هو (شاة أو بقرة أو بعير) .

٤ . وقوله تعالى : وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنْتُمْ
فِي أَنْفُسِكُمْ عِلْمَ اللَّهِ أَنْكُمْ سَتَذَكَّرُونَ هُنَّ وَلَكِنْ لَا تُؤَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ
تَقُولُوا قَوْلًا مَّعْرُوفًا وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابَ أَجَلَهُ وَاعْلَمُوا
أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ (البقرة :
٢٣٥)

واللفظ " يَبْلُغَ الْكِتَابَ أَجَلَهُ " يدل كناية عن الصفة , لأن المراد
ذلك اللفظ هو حتي ينتهي العدة^{٢٨} .

^{٢٧} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ١٤٤ .

^{٢٨} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ١٥٥ .

٥. وقوله تعالى : لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرَهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدْرَهُ مَتَاعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ (البقرة : ٢٣٦)

وتسمى هذا اللفظ كناية عن الصفة والمراد " ما لم تمسوهنَّ " هو كناية عن "الجماع " أي ما لم تجمعهنَّ^{٢٩} .

٦. وقوله تعالى : وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (البقرة : ٢٣٧) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الصفة لأن المراد بلفظ " وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ " هو المواد والإحسان^{٣٠} . وهذا اللفظ يدل على كناية عن المواد والإحسان .

^{٢٩} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ١٥٧ .

^{٣٠} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ١٥٨ .

٢.١ كناية عن الموصوف

والكناية عن الموصوف هي الكناية التي يطلب بها غير صفة ولا نسبة بل نفس الموصوف أو هي ما كان المعنى عنه موصوفاً. ووجد الباحث كناية عن الموصوف في سورة البقرة في القرآن الكريم ، كما يلي:

١. وقوله تعالى : **وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ امْنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ (البقرة : ١٣) .**

واللفظ " السُّفَهَاءُ " يدل علي كناية الموصوف لأن المراد ذلك اللفظ هو خفيف العقل لا يحسن التصرف والتدبير , وليس من صفة ^{٣١}.

٢. وقوله تعالى : **وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ (البقرة : ٦٥) .**

^{٣١}. محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٤٦.

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ " اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ " هو تجاوزوا الحدّ فيه حيث حرم عليهم الصيد فيه فصادوا^{٣٢} .

٣. وقوله تعالى : فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ (البقرة : ٦٦) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ " نَكَالًا " هو عقوبة شديدة تمنع من رآها أو علمها من فعل ما كانت سببها^{٣٣} .

٤. وقوله تعالى : وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحِّزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ (البقرة : ٩٦) .

^{٣٢} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٥٠ .

^{٣٣} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٥١ .

واللفظ " الَّذِينَ أَشْرَكُوا " يدل علي كناية الموصوف لأن المراد ذلك اللفظ هو هم غير أهل الكتاب من سائر الكفار , وليس من صفة .

٥. وقوله تعالى : وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَانَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (البقرة : ١٠١) .

واللفظ " لَمَّا مَعَهُمْ نَبَذَ " يدل علي كناية الموصوف لأن المراد اللفظ نبذ هو طرحه وألقاه غير آبه به ولا ملتفت إليه ^{٣٤} , وليس فيه من صفة .

٦. وقوله تعالى : أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَاللَّهُ أَبَاكَ إِبْرَاهِيمَ وَأِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ (البقرة : ١٣٣) .

^{٣٤} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٥٥ .

واللفظ " يَعْقُوبَ " يدل علي كناية الموصوف لأن المراد

ذلك اللفظ هو اسرائيل بن اسحق بن ابراهيم وبنوه هم يوسف وإخواته^{٣٥} , وليس من صفة .

٧. وقوله تعالى : أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٍ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٍ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتُمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسْجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (البقرة : ١٨٧) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ "

الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٍ لَكُمْ" هو الجماع , وكان لفظ " لِبَاسٍ لَكُمْ" هو كناية عن اختلاط بعضكم ببعض كاختلاط الثوب بالبدن^{٣٦} .

^{٣٥} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٦٥ .

^{٣٦} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٨٠ .

٨. وقوله تعالى : وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَدْنَىٰ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ (البقرة : ٢٢٢)

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ "

وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ " هو لاجتماعوهنّ حتي ينقطع دم
حيضهن^{٣٧} .

٩. وقوله تعالى : نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلْقَوُهُ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ (البقرة : ٢٢٣) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ "

فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ " هو جماع المرأة مقبلة أو مدبرة إذا كان ذلك في القبل الذي هو منبت الزرع , وهي طاهرة من الحيض
والنفاس^{٣٨} .

^{٣٧} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨١ .

^{٣٨} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨١ .

١٠ . وقوله تعالى : لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نَسَائِهِمْ تَرْتِيصٌ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (البقرة : ٢٢٦) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ " تَرْتِيصٌ " هو الانتظار والتمهل^{٣٩} .

١١ . وقوله تعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ بِأَخِيذِهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ (البقرة : ٢٦٧) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن الموصوف لأن المراد بلفظ " مِنْ طَيِّبِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ " هو من جيد أموالكم وأصلحها من الحبوب وأنواع الثمار^{٤٠} . وهذه الآية تدل على كناية الموصوف .

^{٣٩} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨٣ .

^{٤٠} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨٥ .

٣.١ كناية عن النسبة .

كناية عن النسبة هي الشرف إلى آل طلحة كل أولئك يبرز لك المعاني في صورة تشاهدها وترتاح نفسك إليها. أي إثبات أمر لأمرء ونفيه عنه أو هي ما كان المطلوب بها نسبة. ووجد الباحث كناية عن النسبة في سورة البقرة في القرآن الكريم ، كما يلي :

١. وقوله تعالى : **فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ** (البقرة : ٢٤) .

وهذا اللفظ يدل على كناية عن النسبة لأن المراد بلفظ " وَقُودُهَا " هو ما تتقد به وتشتعل وهو الكفار والأصنام المعبودة مع الله عز وجل^{٤١}.

^{٤١}. محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٤٩.

ب.المبحث الثاني

١. أغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم

والأغراض الكناية في سورة البقرة أربعة أنواع , كما يلي : للإيضاح , و للتحسين المعني و تحميله , وللتهجين الشيء و تنفيره عنه , وللعار . وفي هذا الباب يقدم الباحث أن بحثت عن الآيات التي يتضمن فيها أغراض الكناية وهي كما يلي:

١.١ للإيضاح

٢. قال الله تعالى : فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ (البقرة : ١٠) .

هذه الآية تعبر عن " هذا المرض , مرض في الدين ، وليس في الأجساد ، وهو مرض الشك والتكذيب زادهم شكاً ، وشراً إلى شرهم ؛ عقاباً لهم على عدم إيمانهم ^{٤٢} . لهم عذاب موجه مؤلم بسبب كذبهم وتكذبيهم .

وغرض الكناية في هذه الآية هي للإيضاح يعتبر أن هذا المرض ،

مرض في الدين ، وليس في الأجساد ، وهو مرض الشك والتكذيب .

^{٤٢} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٣٩ .

٣. قال الله تعالى : **وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ** (البقرة : ١٣) .

هذه الآية تعبر عن " الإفساد في الأرض : العمل فيها بما نهى الله عزّ وجلّ عنه ، وتضييع ما أمر الله بحفظه ؛ أي : إذا قيل للمنافقين لا تفسدوا في الأرض بالكفر والمعاصي ، وإظهار الخير للمسلمين وإبطان الشر لهم ، واتخاذ الكافرين أولياء . وهم مع ما يفعلون من معاص وذنوب وفساد يظنون أنهم مصلحون ، ولم ينفعهم هذا الظن ، بل أوجب الله لهم الدرك الأسفل من النار ، والأليم من العذاب . ومن تأمل حال الرافضة في هذا الزمان وجدهم مثلاً حياً على معنى هذه الآيات . وهذا تكذيب من الله لهم في دعواهم أنهم مصلحون ، ولكن لا يعلمون أنهم مفسدون " .

وغرض الكناية في هذه الآية هي للإيضاح يعتبر أن العمل فيها بما نهى الله عزّ وجلّ عنه ، وتضييع ما أمر الله بحفظه و هذا تكذيب من الله لهم في دعواهم أنهم مصلحون ، ولكن لا يعلمون أنهم مفسدون^{٤٣} .

^{٤٣} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٤٦ .

٤. قال الله تعالى : فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (البقرة : ٢٤) .

هذه الآية تعبر عن " إن لم تأتوا بسورة من مثله ، وقد تظاهرتم أنتم وشركاؤكم عليه وأعاونكم ، فتبين لكم بامتحانكم واختباركم عجزكم وعجز جميع خلقي عنه ، وعلمتم أنه من عندي ، ثم أقمتم على التكذيب به ^{٤٤} . لن تأتوا بسورة من مثله أبداً ؛ لعجزكم عن ذلك لأنه من عند الله . وذلك بالإيمان بما جاء به الرسول الكريم ، وعدم المكابرة على الحق بعدما تبين لكم بعجزكم وعجز جميع خلقي عن أن يأتوا بمثله ، فقد قامت عليكم الحجة بذلك؛ فإن استكبرتم وعاندتم فاعلموا أنكم أصحاب النار . الوقود هو الحطب الذي تشتعل به النار ، والناس هم أصحاب النار من بني آدم ، والحجارة هي حجارة الكبريت ، وهي أشد الحجارة حرّاً إذا أحميت . أرصدت النار لتكون مثوى للكافرين ، وهذا دليل على أن النار مخلوقة موجودة الآن والأدلة على ذلك كثيرة ، وهي عقيدة أهل السنة وخالف في ذلك المعتزلة " .

^{٤٤} . محمد علي الصابوني ، صفة التفاسير ص ٤٩ .

وغرض الكناية في هذه الآية هي للإيضاح يعتبر أن الإيمان بما جاء به الرسول الكريم ، وعدم المكابرة على الحق بعدما تبين لكم بعجزكم وعجز جميع خلقي عن أن يأتوا بمثله .

٥. قال الله تعالى : فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ (البقرة : ٦٦) .

هذه الآية تعبر عن " تلك العقوبة عبرة مانعة من ارتكاب مثل ما عملوا أي للأمم التي في زمانها وبعدها , الله وخصوا بالذكر لأنهم المنتفعون بخلاف غيرهم " .

وغرض الكناية في هذه الآية هي للإيضاح يعتبر أن العقوبة عبرة

مانعة^{٤٥} .

^{٤٥} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٥١ .

٦. قال الله تعالى : وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَانَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (البقرة : ١٠١) .

هذه الآية تعبر عن " اطرح طائفة منهم كتاب الله الذي بأيديهم، مما فيه البشارة بمحمد صلى الله عليه وسلم وراء ظهورهم ، أي : تركوها، كأنهم لا يعلمون ما فيها ، وأقبلوا على تعلم السحر واتباعه ، إن القوم كانوا يعلمون ، ولكنهم نبذوا علمهم ، وكتموه وجحدوا به " .
وغرض الكناية في هذه الآية هي للإيضاح يعتبر أن اطرح طائفة منهم كتاب الله الذي بأيديهم وأقبلوا على تعلم السحر واتباعه^{٤٦} .

٢.١ للتحسين المعني و تجميله .

١. قال الله تعالى : وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ (البقرة : ٦٥) .

^{٤٦} . محمد علي الصابوني , صفة التفاسير ص ٥٥ .

والمراد اللفظ هنا لقد عرفتم نبأ الذين تجاوزوا منكم الحد الذي رسمه لهم الكتاب، وركبوا ما نهاهم عنه من ترك العمل الديني، والتفرغ للعمل الأخرى يوم السبت، وسيأتي إيضاح هذا في سورة الأعراف، فصيرناهم مبعدين عن الخير أذلاء صاغرين، روى ابن جرير وابن أبي حاتم عن مجاهد أنه قال: ما مسخت صورهم ولكن مسخت قلوبهم، فلا تقبل وعظا، ولا تغي زجرا^{٤٧}.

وغرض من هذا التعبير هو التوييح ولكن لا ذكر مباشرة لكن استعمال الكناية وغرضه لتحسين المعنى .

٢. قال الله تعالى : **وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ عِلْمَ اللَّهِ أَنْكُمْ سَتَذَكَّرُوْنَهُنَّ وَلَكِنْ لَا تُوعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابَ أَجَلَهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ** (البقرة : ٢٣٥)

وغرض من هذا التعبير هو التوييح ولكن لا ذكر مباشرة لكن استعمال الكناية وغرضه لتحسين المعنى .

^{٤٧}. محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير..... ص ٥٠.

والمراد يبلغ الكتاب أجله هنا انتهى العدة , لأن لاجرح عليكم فيما فعلن في أنفسهن من مس الطيب والتجمل والتعرض للخطاب^{٤٨} .

٣. قال الله تعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ بِأَخِيذِهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ (البقرة : ٢٦٧) .

وغرض من هذا التعبير هو التوييح ولكن لا ذكر مباشرة لكن استعمال الكناية وغرضه لتحسين المعنى .
والمراد يبلغ الكتاب أجله هنا من جيد أموالكم وأنواع الثمار , لأن الانفاق لا بد من جيد المال و الثمار^{٤٩} .

٣.١ وللتهجين الشيء و تنفيره عنه .

١. قال الله تعالى : وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّنَا يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ

^{٤٨} محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ١٥٥ .

^{٤٩} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨٥ .

وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا
يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ
(البقرة : ٦١).

وغرض الكناية في هذه الآية " وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ " للتهجين الشيعي وتنفير عنه لأن المراد من هذه الآية هي احتقار الفقر ومهانة إليه , و في الإسلام لا يجوز الإحتقار الفقر والإهانة إليه^{٥٠} . قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم : (المسلم أخو المسلم لا يخونه ولا يكذبه , ولا يخذله , كلّ المسلم علي المسلم حرام : عرضه وماله ودمه . التقوي ههنا . بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم).

٤.١ للعار .

١ . قال الله تعالى : أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٍ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتُمُوا الصِّيَامَ

^{٥٠} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٣٩ .

إِلَى الْيَلِّ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسْجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (البقرة : ١٨٧) .

وغرض الكناية في هذه الآية " الرَّفْتُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِيَاسٍ لَكُمْ " هي للعار , لأن المعني هي الجماع إلي زوجتكم واختلاط الثوب بالبدن^{٥١} , والمعني من هذه الآية " وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ " هي اطلبوا بالجماع الولد إن كان قد كتب لكم , ولا يكن الجماع لمجرد الشهوة .

٢ . قال الله تعالى : وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَدْنَىٰ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ (البقرة : ٢٢٢) .

وغرض الكناية في هذه الآية " الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَدْنَىٰ فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ " هي للعار , لأنّ المني هي مكان

^{٥١} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨٠ .

الحيض للمرأة و الحيض دم يخرج من رحم المرأة إذا خلا من الجنين , وضرر
يضر المجامع في أيامه وتركوا جماعهن في أيام الحيض أي لا تجامعوهن حتي
ينقطع دم حيضهن^{٥٢} .

٣. قال الله تعالى : نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَاْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا
لِأَنفُسِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلْقَوُهُ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ (البقرة :
٢٢٣) .

وغرض الكناية في هذه الآية للعار , إذن بجماعة المرأة مقبلة أو
مدبرة إذا كان في القبل الذي هو منبت الزرع , وهي طاهرة من الحيض
والنفاس^{٥٣} .

^{٥٢} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨١ .

^{٥٣} . محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير ص ٨١ .

ووجد الباحث في أنواع الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم, فهي كناية عن الصفة , عددها ست آيات تقع في آية ١٠, ٦١, ١٩٦, ٢٣٥, ٢٣٦, ٢٣٧ . وكناية عن الموصوف عددها احدي عشر آيات وهي تقع من آية ١٣, ٦٥, ٦٦, ٩٦, ١٠١, ١٣٣, ١٨٧, ٢٢٢, ٢٢٣, ٢٢٦, ٢٦٧ . وكناية عن النسبة تقع من آية ٢٤.

والأغراض الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم, أربع أنواع كمايلي, الإيضاح , و للتحسين المعني و تجميله , وللتهجين الشيعي و تنفيره عنه , و للعار . للإيضاح عدده خمسة آيات , وللتحسين المعني عدده أربعة آيات , وللتهجين الشيعي و تنفيره عنه عدده آية , وللعار عدده أربعة آيات .

جدول الكناية وأغراضها في سورة البقرة في القرآن الكريم

أ. أنواع الكناية .

١.١ كناية عن صفة .

رقم	عبارة	إرادة المعني	كناية	نوع الكناية
١.	مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا .	المراد مرض شك ونفاق وألم وخوف .	كناية عن ألم الخوف في القلب .	كناية عن صفة .
٢.	وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ .	المبالغة العظيمة في الإحتقار .	كناية عن الإحتقار .	كناية عن صفة .
٣.	فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهُدَى .	المراد الهدي شاة أو بقرة أو بعير .	كناية عن الزكاة أو الإنفاق .	كناية عن صفة .
٤.	يَبْلُغُ الْكِتَابُ أَجَلَهُ .	المراد حتي ينتهي العدّة .	كناية عن الحساب .	كناية عن صفة .
٥.	مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ .	لا بتجامعهم .	كناية عن الجماع .	كناية عن صفة .
٦.	وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ .	لاتنسوا في عمل الخير والإحسان .	كناية عن الإحسان .	كناية عن صفة .

٢.١ كناية عن الموصوف .

رقم	عبارة	إرادة المعني	كناية	نوع الكناية
١	كَمَا أَمِنَ الشُّقَهَاءُ .	المراد سفهاء خفيف العقل لا يحسن التصرف والتدبير .	كناية عن ضعف وخفيف القل .	كناية عن الموصوف
٢	اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبِّ .	المراد تجاوزوا الحدّ فيه حيث حرم عليهم .	كناية عن حرام التجاوز الحد .	كناية عن الموصوف
٣	فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا .	المراد عقوبة شديدة تمنع من رآها أو علمها من فعل ما كانت سببافيه .	امتناع عن عقوبة شديدة و امتناع رآها .	كناية عن الموصوف
٤	وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا .	المراد هم غير أهل الكتاب من سائر الكفار .	كناية عن أهل كتاب .	كناية عن الموصوف

٥	مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ.	المراد جاء القرآن مصداق لما في الكتب السابقة كالإنجيل، التورات والزيور.	كناية عن جاء القرآن .	كناية عن الموصوف
٦	إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ .	المراد يعقوب هو اسراييل بن اسحق بن ابراهيم وبنوه هم يوسف واخواته.	كناية عن اسم يعقوب ز	كناية عن الموصوف
٧	الرَّثْتُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِيَأْسٍ لَّكُمْ .	المرد رث هو جماع وفي المعني جماع بالبدن .	كناية عن جماع بالدن .	كناية عن الموصوف
٨	وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ .	المراد لا تجماع حتي انقطاع دم حيض .	كناية عن امتناع جماع الزوجة إذا حيض .	كناية عن الموصوف
٩	فَأْتُوا حَزَنَكُمْ أُنَّى شِتْتُمْ .	المراد إذا بجماع لمرأة مقبلة أو مدبرة .	كناية عن تعليم الجماع إلي الزوجة.	كناية عن الموصوف

كناية عن الموصوف	كناية عن الإنتظار والتمهل .	المراد تربص هو الإنتظار والتمهل .	١٠ مِنْ نُسَائِهِمْ تَرْتُّصُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ .
كناية عن الموصوف	كناية عن أنواع الحب وأنواع الثمار .	المراد من الحبوب وأنواع الثمار .	١١ مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ .

٣.١ كناية عن النسبة .

رقم	عبارة	إرادة المعني	كناية	نوع الكناية
١.	الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ.	المراد ما تتقده وتشتعل وهو الكفار والأصنام المعبودة مع الله عز وجل .	كناية عن الكفار الذي لا يعبد الله .	كناية عن النسبة .

ب. أغراض الكناية .

١.١ الإيضاح

رقم	عبارة	إرادة المعني	غرض الكناية	آية
١.	مَرَضٌ فَرَّادُهُمُ اللَّهُ مَرَضًا.	مرض شك ونفاق وألم وخوف .	للإيضاح عن المرض هو شك ونفاق وألم وخوف .	١٠
٢.	أَنْوَمُنُ كَمَا أَمَنَ السُّفَهَاءُ .	سفهاء خفيف العقل لا يحسن التصرف والتدبير .	للإيضاح عن خفيف العقل لا يحسن التصرف والتدبير .	١٣
٣.	فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ .	ما تتقده وتشتعل وهو الكفار والأصنام المعبودة مع الله عز وجل .	للإيضاح عن اتقده وتشتعل وهو الكفار والأصنام المعبودة مع الله عز وجل .	٢٤
٤.	فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيَّنَّ يَدَيْهَا .	عقوبة شديدة تمنع من رآها أوعلمها من فعل	للإيضاح عن امتناع عن عقوبة شديدة و امتناع	٦٦

	رآها.	ماكانت سببافيه.		
١٠١	للإيضاح عن جاء القرآن مصدق لما في الكتب السابقة و مصدق للمسلمين.	جاء القرآن مصدق لما في الكتب السابقة كالإنجيل، التوراة والزبور .	مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ.	.٥

٢.١ للتحسين المعني و تجميله .

رقم	عبارة	إرادة المعني	غرض الكناية	آية
١.	اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ .	تجاوزوا الحدّ فيه حيث حرم عليهم .	للتحسين المعني .	٦٥
٢.	حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ .	حتى ينتهي العدة , وبعد انتهاء العدة يجوز علي اعمالها .	للتحسين المعني .	٢٣٥
٣.	مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ	من أموالكم وأصلحها وهو الحبوب وأنواع الثمار.	للتحسين المعني .	٢٦٧

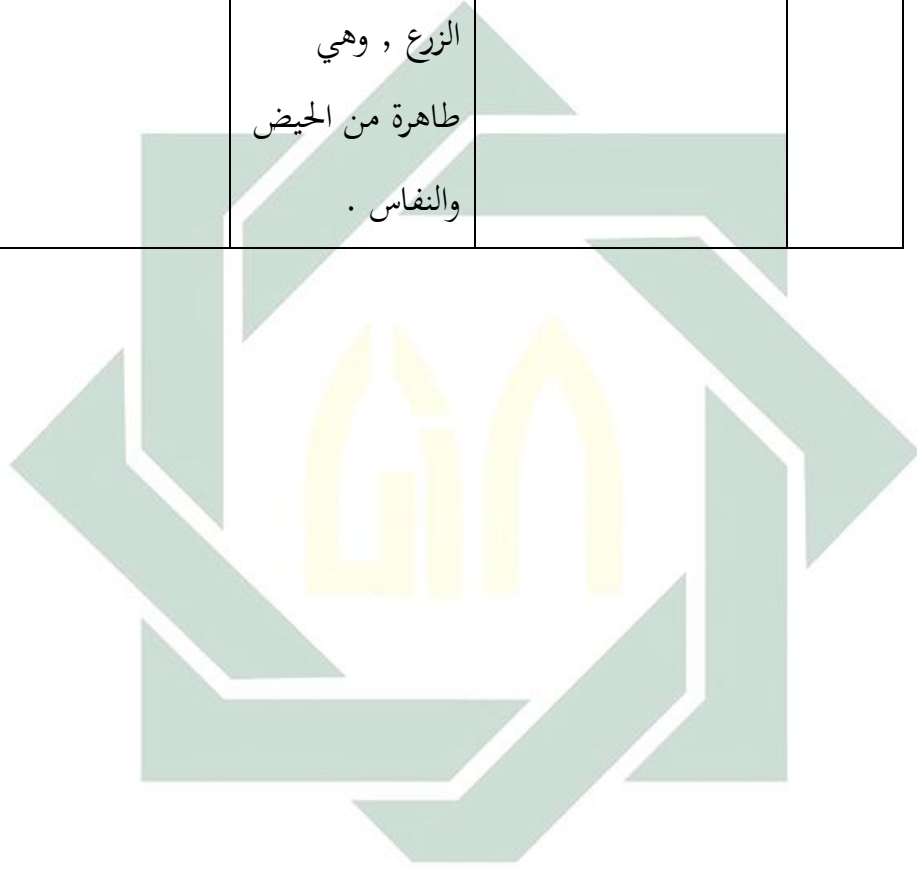
٣.١ للتهجين الشيء و تنفيره عنه .

رقم	عبارة	إرادة المعني	غرض الكناية	آية
٠١	وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ .	احتقار عن الفقر والمهانة إليه .	التهجين ولكن لا يذكر مباشرة لكن استعمال الكناية وغرضه .	٦١

٤.١ للعار

رقم	عبارة	إرادة المعني	غرض الكناية	آية
٠١	الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِيَأْسَ لَكُمْ .	الجماع إلي زوجتكم واختلاط الثوب بالبدن .	للعاء أو استحياء في المعني .	١٨٧
٠٢	الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَدَى فَاعْتَرَلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ	مكان الحيض للمرأة و الحيض دم يخرج من رحم المرأة .	للعاء أو استحياء في المعني .	٢٢٢
٠٣	فَأْتُوا حُرَّتِكُمْ إِلَىٰ شَتْمٍ	بجماعة المرأة	للعاء أو استحياء	٢٢٣

	<p>مقبلة أو مدبرة إذا كان في القبل الذي هو منبت الزرع , وهي طاهرة من الحيض والنفاس .</p>	.	
--	--	---	--



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن قدم الباحث بحثا تكميليا تحت الموضوع "الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم" يستطيع أن يأخذ الاستنباط , كما يلي:

والكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم تنقسم الى ثلاثة: كناية عن الصفة، كناية عن الموصوف وكناية النسبة . وتتضمن سورة البقرة عن الكنايات، منها :

١ . كناية عن الصفة في سورة البقرة , وهي تقع في آية :

١٠, ٦١, ١٩٦, ٢٣٥, ٢٣٦, ٢٣٧ . عددها ست آيات .

كناية عن الموصوف في سورة البقرة تقع في آية :

١٣, ٦٥, ٦٦, ٩٦, ١٠١, ١٣٣, ١٨٧, ٢٢٢, ٢٢٣, ٢٢٦, ٢٦٧ .

عددها احدي عشر آيات .

وكناية عن النسبة في سورة البقرة تقع في آية : ٢٤ .

٢ . وفيها أغراض الكناية في سورة البقرة من ثلاثين آية أربع كمايلي :

الإيضاح وهو يقع في آية : ١٠ , ١٣ , ٢٤ , ٦٦ , ١٠١ .

للتحسين المعني و تحميله وهو يقع في آية : ٦٥ , ٢٣٥ , ٢٦٧ .

للتهجين الشئ و تنفيره عنه وهو يقع في آية : ٦١ .

للعار وهو يقع في آية : ١٨٧ , ٢٢٢ , ٢٢٣ .

ب. الإقتراحات .

الحمد لله قد استطاع الباحث أن يتم بحثه في هذا البحث التكميلي بعون الله وتوفيقه تحت الموضوع " الكناية في سورة البقرة في القرآن الكريم " . واعتمد الباحث أن هذا البحث التكميلي بعيد عن الكمال وعلى هذا يرجو الباحث عن القراء والباحثين أن يلاحقوا مع التصحيح على الأخطاء والنقصان . فشكرا جميلا على كل ما ورد منكم من التصحيحات .



القائمة المراجع

أ. المراجع العربية

القرآن الكريم .

أبو يعقوب يوسف بن محمد السكاكي، مفتاح العلوم. لبنان: دار الكتب العلمية, ٢٠١١م.

ترجمة من مرجوكو إدريس. علم البلاغة: بين البيان والبديع. يوكياكارتا: تيراس . ٢٠٠٧م.

محمد بن محمد ابو شبهة , المدخل لدراسة القرآن الكريم . القاهرة : مكتبة السنة, ١٩٩٢م.

محمد غفران زين العالم، البلاغة في علم البيان. كونتور: معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة ٢٠٠٦ م .

لخطيب القزويني (الإيضاح في علوم البلاغة) مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ط ٢ ٢٠٠٦م.

محمد علي الصابوني , صفوة التفاسير. بيروت : دار القرآن الكريم , ١٩٨٠م

دوي اسكندر , ترجمة كتب تخفة التصديق لعبد القادر ابن جلال الدين المحالي

ومشكلة ترجمة أسلوب الكناية فيه , ٢٠٠٩م.

السيد أحمد الهاشمي , جوهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع , بيروت: دار الكتب

العلمية, ١٩٧١م.

رواه الألباني , في صحيح الترمذي , عن أبو هريرة , الصفحة أو الرقم : ١٩٢٧م.



ب.المراجع الإندونيسية

Lexy J. Moleong , *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Cetakan ke 22 (Bandung: PT Remaja Rosdakarya offset, 2006).

Muhammad Gufron Zain al 'Alami. *Al-Balaghah fi ilmi Ma 'ani*. Gontor: Pondok Modern 2006.

Mardjoko Idris. *Ilmu Ma'ani dan Kajian Makna*. Yogyakarta: Karya Media 2015.

Ratna,Nyoman Khuta. *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 2004.

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*, Bandung Alfabeta, 2009.

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 1991).