

**STUDI KOMPARATIF PENGELOLAAN KELAS *PLAYGROUP*
SURABAYA MONTESSORI *SCHOOL* DAN KELOMPOK BERMAIN
KHADIJAH PANDEGILING SURABAYA**

SKRIPSI

Oleh:

HALIMATUS SYA' DIYAH

NIM. D78214021



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

JANUARI 2019

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Halimatus Sya' Diyah

NIM : D78214021

Prodi/Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini/ Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian yang saya tulis ini benar – benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan maupun pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa penelitian ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 18 Januari 2019

Yang Membuat Pernyataan



HALIMATUS SYA' DIYAH

NIM. D78214021

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh

NAMA : HALIMATUS SYA' DIYAH

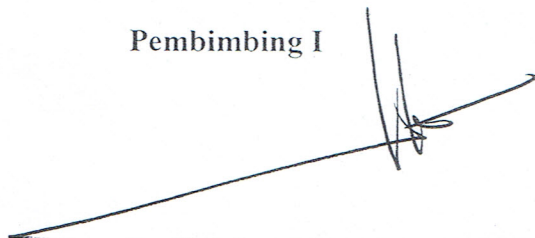
NIM : D78214021

JUDUL : STUDI KOMPARATIF PENGELOLAAN KELAS *PLAYGROUP*
SURABAYA MONTESSORI *SCHOOL* DAN KELOMPOK
BERMAIN KHADIJAH PANDEGILING SURABAYA

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 08 Januari 2019

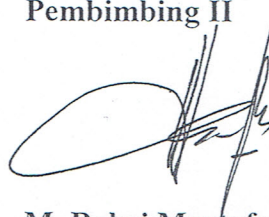
Pembimbing I



Dr.H. Masyhudi Ahmad, M.Pd.I

NIP. 195606221986031002

Pembimbing II



M. Bahri Mustofa, M.Pd.I, M.Pd

NIP. 19737222005011005

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

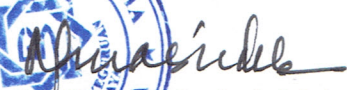
Skripsi oleh Halimatus Sya'Diyah telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi.

Surabaya, 30 Januari 2019

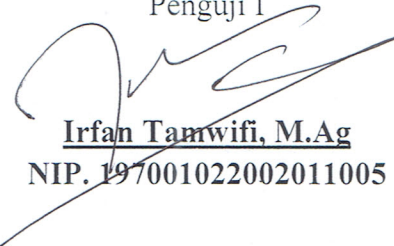
Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan

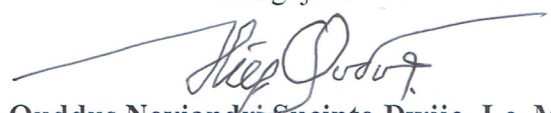



Prof. Dr. H. Af Mas'ud, M.Ag., M.Pd.I
NIP. 196301231993031002

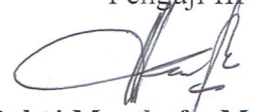
Penguji I


Irfan Tamwifi, M.Ag
NIP. 197001022002011005

Penguji II


Al Quddus Noviandri Sucipto Dwijo, Lc, M.Hi
NIP. 197311162007101001

Penguji III


M. Bahri Musthofa, M.Pd.I, M.Pd
NIP. 197307222005011005



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : HALIMATUS SYA'DIYAH
NIM : D78214021
Fakultas/Jurusan : TARBIYAH DAN KEGURUAN/PLAUD.
E-mail address : Halimatus1912@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

STUDI KOMPARATIF PENGELOLAAN KELAS PLAYGROUP SURABAYA
MONTESSORI SCHOOL DAN KHADIJAH PANDEGILING SURABAYA

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 9 FEBRUARI 2019

Penulis


(Halimatus Sya'diyah)
nama terang dan tanda tangan

E. Teknik Pengujian Keabsahan Data.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Pengelolaan Kelas Playgroup Surabaya Montessori School	
1. Deskripsi Singkat	45
2. Kondisi Fisik Kelas	47
3. Pengaturan Cahaya dan Ventilasi.....	47
4. Alat Pembelajaran	48
5. Keadaan Gedung	48
6. Pengorganisasian Kelas	49
7. Sarana dan Prasarana.....	49
8. Model Pembelajaran.....	50
B. Pengelolaan Kelas Kelompok Bermain Khadijah Pandegiling Surabaya	
1. Deskripsi Singkat	51
2. Ruang Pembelajaran.....	53
3. Alat-Alat Pembelajaran	53
4. Penataan Keindahan	53
5. Ventilasi dan Pengaturan Cahaya.....	54
6. Sarana dan Prasarana.....	55
7. Pengorganisasian Kelas	55
8. Model Pembelajaran.....	56
C. Persamaan dan Perbedaan Model Pembelajaran Kelas di <i>Playgroup</i> Surabaya Montessori <i>School</i> dan Kelompokbermain Khadijah Pandegiling Surabaya	
1. Persamaan	60
2. Perbedaan	60
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	
RIWAYAT HIDUP	

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Pengelolaan Kelas *Playgroup* Surabaya Montessori School

1. Deskripsi Singkat

Penelitian dilakukan pada *playgroup* Surabaya Montessori School yang terletak di jalan manyar kartika timur D. *Playgroup* Surabaya Montessori School dikelilingi oleh perumahan dan hotel. Pembangunan sekolah ini dilatarbelakangi karena tidak banyak sekolah yang menerapkan semua aspek montessori. Status sekolah Surabaya Montessori School adalah swasta dibawah naungan Yayasan Sosial Budi Mulia Abadi. Surabaya Montessori School mulai dibangun pada bulan september 2007 dan resmi dibuka pada bulan juni 2008.

Pihak yayasan membuka kelas *Play Group* 1 untuk usia 2 tahun – 3 tahun dan *Play Group* 2 untuk usia 3 tahun – 4 tahun pada tahun 2009. Pada tahun yang sama juga tahun 2009 Surabaya Montessori School membuka kelas *Kindergarten* 1 untuk anak usia 4 – 5 tahun dan *Kindergarten* 2 untuk anak usia 5 – 6 tahun. Surabaya Montessori School Manyar telah sukses membuka kelas untuk anak usia dini, sehingga mereka melebarkan sayap dengan mulai membuka kelas *Primary* dari kelas 1 sampai kelas 6 dengan tujuan agar anak usia dini yang telah menempuh pembelajaran Montessori saat di *Kindergarten*

Setelah beberapa tahun berdiri, pada tahun 2007 kelompok bermain Khadjiah Pandegiling memiliki akreditasi A dengan nilai 98,50. Pada tahun 2009 menjadi sekolah unggulan tingkat kota Surabaya. Sejak dinyatakan menjadi sekolah unggulan tingkat kota Surabaya KB-TK Khadjiah Pandegiling mempunyai tanggung jawab baru untuk mensosialisasikan kepada masyarakat sekitar dan sebagai tempat rujukan studi banding, magang dari sekolah-sekolah lain.

Pembaharuan sistem pembelajaran pada tahun 2005-2006 menjadi BCCT (*beyond center and circle time*). Kelompok bermain Khadjiah Pandegiling terdapat dua kelompok, kelompok al-amin usia 2-3 tahun dan kelompok al-aziz usia 3-4 tahun, pada hari Senin dan Rabu kelompok al-amin sedangkan hari Selasa dan Kamis kelompok al-aziz, hari Jumat kelompok al-amin dan al-aziz masuk dengan jam masuk yang berbeda. Terdapat delapan sentra dalam kelompok bermain Khadjiah Pandegiling, yaitu: sentra imtaq, sentra balok, sentra persiapan, sentra musik, sentra main peran, sentra seni, sentra bahan alam, sentra olah tubuh. Setiap hari siswa berganti dari sentra satu ke sentra lainnya. Kelompok bermain Khadjiah Pandegiling mempunyai motto “ kreatif, mandiri, berakhlakul karimah.” Pada kelompok bermain ini, anak-anak terlibat langsung dalam kegiatan yang diberikan yang mengajarkan mereka untuk mandiri dan kreatif, sehingga anak-anak mendapatkan pengalaman langsung yang mengasikkan.

berbaris diluar kelas sesuai jenis kelamin. Mereka diminta untuk mengantri saat mencuci tangan dengan *washtafel*. Setelah mencuci tangan anak – anak diminta untuk mengambil bekal makan atau *snack* yang dibawakan oleh orang tua mereka dari rumah. Anak – anak diminta duduk mengelilingi meja makan. Mereka diminta untuk memakan bekal makan atau *snacknya*. Pukul 09.00 WIB kegiatan *snack time* selesai.

Pada pukul 10.15-11.15 WIB anak-anak melakukan *moving class* di kelas sentra yang sudah dijadwalkan sebelumnya. Pada hari itu siswa kelompok al-alim pindah kelas di kelas sentra seni yang kelasnya bersebelahan dengan sentra balok. Pada saat pembelajaran dimulai, guru sentra memperkenalkan diri terlebih dahulu kemudian mengajak anak-anak untuk berdoa sebelum belajar bersama-sama. Guru sentra menstimulus anak-anak terkait tema hari. Masuk kepembelajaran inti siswa duduk melingkar di meja yang sudah disediakan. Diatas meja tersebut terdapat lima nampan berisikan media dan alat pembelajaran di sentra seni hari ini. Kebetulan pembelajaran hari ini cara membuat bunga dengan kertas berwarna. Pertama guru sentra menunjukkan bunga kertas yang sudah jadi kepada anak-anak kemudian menjelaskan bagaimana cara pembuatan bunga tersebut. guru sentra membagi anak-anak, satu nampan dibuat untuk tiga siswa. anak-anak sangat antusias saat membuat bunga kertas dan ada beberapa siswa yang bingung saat pembuatan dan dibimbing untuk membuat oleh guru pendamping.

Pada pukul 11.15 WIB siswa selesai melakukan kegiatan di sentra seni dan kembali ke kelas inti. Di kelas inti siswa diberi pertanyaan oleh bu Irma terkait pembelajaran yang dilakukan di sentra seni. Kemudian siswa dipersilakan untuk berbaris di depan *washtafel* sesuai jenis kelamin. Siswa duduk melingkar di meja dan makan siang yang sudah disiapkan. Guru, pendamping kelas dan anak-anak berdoa bersama sebelum makan dan guru kelas memberikan peraturan makan, secara bergilir siswa mengambil gelas dan diisi air secukupnya, dilanjutkan dengan mengambil piring, sendok dan garpu secara bergilir. Setelah guru, pendamping kelas dan siswa sudah siap untuk makan siang mereka bergilir mengambil makan. Pertama semua siswa harus makan buah yang telah disediakan kemudian siswa mengambil nasi, sayur dan lauk secara bergantian dan bergilir. Selesai makan pukul 11.45 siswa mengembalikan piring yang sudah dipakai ke nampan yang sudah disediakan, mereka memisahkan piring dengan piring, sendok dengan sendok dan garpu dengan garpu,

Selesai makan siang, siswa berkumpul di *circle area*, guru kelas menginformasikan kegiatan untuk esok hari dilanjutkan berdoa setelah belajar, membaca surat al-ashr, doa keluar rumah dan doa naik kendaraan. Siswa berbaris dibelakang guru dan keluar ruang kelas untuk memakai sepatu yang diletakkan di rak-rak sepatu di depan setiap kelas. Selesai memakai sepatu siswa berbaris sesuai jenis kelamin dan bergantian menjabat tangan guru.

Khadijah Pandegiling Surabaya. Setelah bernyanyi mereka mulai membaca doa al – fatihah, doa akan belajar, membaca doa sehari – hari, membaca asmaul husnah, dan membaca surat – surat pendek. Sebelum membaca ikrar Kelompok Bermain Khadijah Pandegiling Surabaya mereka menirukan guru mengucapkan pancasila mulai dari sila kesatu sampai sila kelima. Kegiatan dilanjutkan dengan pengenalan tema pada hari ini dan penjelasan dari tema tersebut.

Ciri khas dari model pembelajaran BCCT adalah adanya pijakan – pijakan saat terjadi proses transmisi dari kegiatan pembuka, inti, dan penutup. Pijakan – pijakan pada model pembelajaran BCCT terdiri dari pijakan lingkungan, pijakan sebelum bermain, pijakan saat bermain, dan pijakan setelah bermain. Pijakan lingkungan merupakan kegiatan pendidik menyiapkan bahan, media, sumber – sumber belajar yang akan dilakukan pada hari itu. Pijakan sebelum bermain berisikan kegiatan literasi dan menjelaskan aturan bermain balok sebelum memasuki kegiatan bermain. Pada pijakan saat bermain pendidik mendampingi dan mengawasi kegiatan bermain balok anak. Setelah kegiatan pijakan saat bermain, anak – anak duduk mengelilingi meja makan untuk kegiatan *snack time*. Terakhir pada pijakan setelah bermain pendidik menanyakan tentang

