الباب الثاني الدراسة النظرية

أ- مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية المربية المرب

المهارة مصدر من مهر- يمهر-مهارة, والمراد فيها الاستطاعة, في تعليم اللغة العربية, كما عرفنا أن اللغة العربية لها أربع مهارات هي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. بهذه المهارات وجب علينا أن نسلطها و نفهما وخاصه للمعلمين قبل تعليمهم إتصالهم الى المتعلمين.

ومن اربع مهارات اللغوية المذكورة, البشر لديهم قدرة معينة يعني القراءة. يمكن للانسان أن يكون سكب ما كان في ذهنه على قطعة من الورق ومن ثم تخزينها لمدة يوم والشهر والسنة أو أكثر من ذلك. في مجتمع حديث لقراءة الجزء الذي لا يمكن إستبعاده لأنه بدون هذه القدرة في عالمنا ستكون مغلقة ويقتصر على ما هو حولنا.

أن القراءة هي أهمية مادة من المواد الدراسية لصلتها بكل مادة أخرى, والقراءة كثيرة إستخدم في المدارس الرسمية أو المعاهد وهي دراسة رءيسية, ولا يستطيع أن يتقدم في أية مادة من المواد الا إستطاع السيطرة على مهارة القراءة.

أما القراءة أو ذكره ايضا بالمطالعة هي التعليم القراءة التي لإهداف لتلميذ أن يكون القراءة صحيح و يهتم ماذا القرء. والقراءة أيضا بمعنى ينظر و يهتم

Soenjono Dardjowidjojo, *Psiko Linguistik (pengantar pemahaman bahasa manusia)*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia. ۲۰۰۸), hal ۲۹۹

الملء مما یکتب بتلفظ أو قراءة صامتة وتهجأ أو تلفظ ما یکتب. قد قرء ينطوى على ما هرين هما تعرف على رموز المكتوب فيه ويهتم الملءه. ١٥

وأما القراءة الدكتور محمد صلاح الدين الجحاور هينشاط فكرى يقوم به الانسان لاكتساب معرفة أو تحقيق غاية. ¹⁷ وأما تعريف المهارات اللغوية هي أداء لغوي صوتي كان أو غيره يتميز بالسرعة والدقة والكفاءة والفهم ومراعاة القواعد اللغوية المنطوقة والمكتوبة. ¹⁷ وتعريف من القراءة هي النظر والفهم على المعنى المكتوبة بالجهر والصمت. وهي إحدى من فنون اللغة الّتي لا يتسنى للإنسان أن يتواصل مع غيره بدونها. وفيها مهارتين هما تعريف الرموز المكتوبة وفهم معان مقروء ^{1۸}

تعد القراءة أهم المادة من المواد الدراسية لصلتها بكل مادة الأخرى. القراءة تساعد الطلبة على إكتساب المعارف وتثير لديهم الرغبة في الكتابة الموحية ومن القراءة تزداد معرفة الطلبة بالكلمة والجمل والعبارات والمستخدمة في الكلام والكتابة.

الكفاءة في القراءة هو إحدى من المهارة اللغوية مهم, حياة الإنسان متوازن ولاتزدهر دون القراءة. في الدراسة العام خاصة في اللغة العربية أن مهارة القراءة مهمة فلذلك تدريس القراءة هو إحدى فعالية المطلق لازيم أن يهتم.

في تطوير المهارة القراءة كان بعض الكفاءة الذي تملك في القراءة اللغة العربية منها:

١) كفاءة في الفرق الحروف والكفاءة لمعرفة بين الرموز والأصوات

۱° Ahmad. Izzan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Humaniora, ۲۰۰۹) hal. ۱٤٩ ۱۲ محمد صلاح الدين المجاور. تدريديس اللغة العربية في المرحلة الثانوية. (القاهرة: دار الفكر. ۲۰۱۰). ص. ۲۹۱

۱ً أحمد فؤاد علينا. المهارات اللغوية ما هيتها وطرائق تدريسها. (الرياض: دارالسلام. ١٩٩٣) ص: ٨

١٨عبد الوهاب رشدي. المرجع السابق. ص: ٩٥

Abdul Hamid, Mengukur Kemampuan Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, ۲۰۱۰), hal. ٦٣

- ٢) كفاءة لمعرفة الكلمة
- ٣) فهم المعنى الكلمة المناسب بالنص
 - ٤) فهم المعنى ظاهر الكلمة
 - ٥) يعرف حرف العطف في الكلمة
- ٦) تستطيع يستخلص المحتوى القراءة بالإختزال
 - ٧) يقرأ بالحرج
 - ٨) فهم الأسلوب اللغوية المصنف
- ٩) يوجد الأخبار المكتوب أو المضمر المناسبة بما أرد المصنف
 - ١٠) الضبط والطلاقة في القراءة
 - ١١) يقرأ بالإختزال
 - ١٢) يثبت الموضوع ال<mark>قر</mark>اءة
 - ۱۳) فهم المقروء. ۲۰
 - ٢. أهمية القراءة

قال دكتور كرالي أن القراءة هي يطير. المراد يعني أن القراءة يعطي المناظر الواسع عن التاريخ و الناس ورأي و الأخر. القراءة مثل يطير علي الإرتفاع في علم و طريق إلى الصفاء.

القراءة مهمٌّ جدا لأنّ القراءة هي إحدى الوظائف الأعلى من عقل الناس و تستطيع أن تقول أنّ جميع عملية التدريس على أساس القدرة القراءة. إذا نكثر في القراءة فطبعًا تطوير وجدانيتنا و إذا كثر القراءة نكون الإنسان المبدعة و مبتكرة.

۲-Abdul Hamid, Mengukur Kemampuan Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, ۲۰۱۰), hal. ۲۲-

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كما في السورة العلق, كلمة " إقراء " تكتب مرتين. قريش شهاب في كرسته يبين أن كرّر هذه الكلمة إشارة أنّ القراءة لبدّ أن تعمل المستمر. إذا نقرأ الكتب و غير ذلك مرارًا فليس من الخاسرين.

٣. أنواع القراءة

تشمل القراءة على الأنواع الآتية:

١. القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود حبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرا تجديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق ٢١ . وتمثّل القراءة الصامتة حلّ الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة ودقّة ولادخل للصوت فيها، وكما أن رؤية الشيء كافية لمعرف تحدو نعاجة لنطق اسمه، وكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.

والقراءة الصامتة أسهل كثيرا من القراءة الجهرية، وأيسر في تحصيل المادة المقروءة، وأقصر وقتا في إدراك المعاني واستحضارها عما نلاقيه في القراءة الجهرية. وتعد القراءة الصامتة هي الأكثر عونا للقارئ على الفهم إذا ما قسيت بالقراءة الجهرية، ومن ثم كان من الأهمية بمكان تدريب التلاميذ في مختلف المراحل على هذا اللون من القراءة, والاستعانة على تدعيمها من خلال القراءات الحرة لبعض الكتب المناسبة في مكتبة المدرسة. ٢٢

^{٢١}أحمد فؤاد محمود عليان .المهارات اللغوية ما هيتها وطرائق تدريسها (الرياض :دار المسلم ١٩٩٢م) ص:١٢٩-١٣٠

٢٢ نور هادي. الموجة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. (مالانج: جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم. ٢٠١١) ص: ٧٨

٢. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية تشمل ما في القراءة الصامتة، مثل تحريك بصري الرموز الكتابية، وإدراك عقلي لمدلولا او معانيها، إلا أن تزيد عليها بالتعبير الشفهي عن هذه المدلولات و المعاني، بنطق الكلمات والجهرا. والقراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.

فالقراءة الجهرية لها قيمة اجتماعية وثقافية وتربوية فهي وسيلة استماع ووصيلة لانماء روح المناقشة في الجماعة. وهي كذلك تمكن المتعلم من اتقان نطق الحروف ونطق الكلمة واضحا ويضاف إلى هذا أنه يمكن بواسطتها تشخيص اوجه الضعف في ي القراءة. وقد تكون وسيلة من وسائل العلاج والأطفال يجدون متعة حين يقرؤون بصوت مرتفع امام المدرس.

كانت القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة لأنّ من تعريف بصري للرموز الكتابية، وإدراك عقلي لمدلولتها ومعانيها، وتزيد عليها التعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعاني، بنطق الكلمات والجهر بها. وهي أحسن وسيلة لإتقان النطق, وإجادة الأداء، وتمثيل المعنى, ولاسيما في الصفوف الأولى، كما أخما وسيلة للكشف عن أخطاء التلاميذ في النطق ٢٠٠٠.

أما من جهة فهم المعنى على الأنواع الآتية:

١. القراءة المكثفة: فيها يعني المعلم بتنمية قدرة الطالب على الفهم التفصيلي لما يقرؤه وتحسين مهارة القراءة الجهرية لديه من نطق صحيح للأصوات والكلمات، وزيادة معدل السرعة في تقديم أداء صوتي سليم

٢٣ جودت الركابي .طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت :دارالفكر،١٩٩٧م)، ص ٢٦:

٢٤ محمد صلاح الدين المجاور. تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية...,ص ٣١٦

[°] الدكتور جودت الركابي. طرق تدريس اللغة العربية. (دمشق: دار الفكر. ١٩٩٨) ص: ٨٨

ومعبر يعينه علي استنباط المعنى وفهم العبارات. ^{٢٦} ومعنى آخر تعنى للطلاب قراءة كتب ممتعة سهلة للغاية لبناء قدرتهم على القراءة بسرعة وطلاقة. تقدف القراءة المكثفة إلى مساعدة الطالب على رفع مستوى مهاراته في القراءة أكثر من مساعدته على دراسة اللغة بحدّ ذاتها. القراءة المكثفة بالنسبة للطلاب هي قراءة تجمع بين السرعة والمتعة والفهم الصحيح ودون الحاجة إلى قاموس. ^{٢٧}

٢. القراءة الموسعة: وتعتمد على قراءة نصوص طويلة يطالعها الطالب خارج الصف بتوجيه من المعلم، وتناقش أهم أفكارها داخل الصف، لتعميق الفهم، وبذلك يتجرأ الطالب على اختيار ما يريد من الكتب وقراءة محتواه، وفهم قضاياه الرئيسية والاستعانة بالمدرس في استيضاح ما تعذر عن طريق النقاش الموسع في قاعة الدرس.

عليم القراءة عليم القراءة المراءة ا

في تعليم القراء<mark>ة ث</mark>لاثة م<mark>راحل، منها</mark>:

- ا. مرحلة الاستعداد للقراءة هي مرحلة يستعان فيها بالصورة المألوفة ثم يدرب الطالب على نطق الكلمة أو الجملة التي تدل على الصورة دون وجود للكلمات، ثم يدرب على وجود الكلمة أو الجملة مع الصورة، وهي مرحلة لا تنقيد بزمن وقد تسبق دخول المدرسة.
- ٢. مرحلة التهجي هي مرحلة يكتسب التلاميذ فيها الميل إلى تعلم القراءة والتفكير البسيط فيما يقرأ، وفي هذه المرحلة تصحب الكتابة القراءة فهما وجهان لعملة واحدة هي التهجي.

^{vv} http://readmena.org/mena-extensive-reading-foundation-board-members/

Ų

http://www.alukah.net/literature_language/

¹ http://www.alukah.net/literature_language/

٣. مرحلة البدء في تعليم القراءة هي مرحلة يتعلم فيها التلاميذ الاستمرار في القراءة، وخاصة القصص والقطع السهلة، ةوفيها يعتمد التلاميذ على أنفسهم في القراءة، وليس لهذه المرحلة وقت معين، بل تختلف قدرة التلاميذ على التعلم ٢٩٠٠.

٥. تعليم مهارة القراءة

تشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو التعرف على الرموز اللغوية، وأما الفهم في قصد به فهم المعاني من خلال الربطبين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها ... ويعني هنا التعرف على إدراك الرمز، ومعرفة المعنى الذي يوصله في السياق الذي يظهر فيه .وهذا أنا لدارس يجب أن يتعلم التعرف على الرموز، ويفهم المعاني المختلفة لها ، فلا قيمة للدارس أن يملك المهارة في التعرف على الكلمة إذا لمتكن لديها لقدرة على معرفة المعنى.

أما الفهم في قصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنه أول أشكال الفهم .وقد لايصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسر الكلمات في تركيبها السياقي و يفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع .ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واحتيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها في ما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلة "".

^{٢٩} الدكتور فؤاد محمود علينا. المرجع السابق. ص: ١٤٧

^{· &}quot;فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة .أساسيا تتعليم اللغة العربية (القاهرة :دار الثقافة،١٩٧٧م)، ص : ١٨٣٠

٣١نفس المرجع،ص ١٨٥:

٦. أهداف تعليم مهارة القراءة

الهدف العام والرئيسي من تعليم القراءة هو تمكين المتعلّم من أن يكون قادرا على أن يقرأ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظًا المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات أوالتركيب ودون الاستعانة مرا تعديدة بالمعاجم ٣٠٠.

ومن الأهداف الأحرى المذكورة في الكتب فهي:

- ١. القدرة على فهم المقروء فهما دقيقًا٣٦.
- أن يفهم مع اني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى الّتي تربط بينها.
- ٣. أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات الّتي تعبر عنها في اللغة العربية ٣٤٠.
- إن يتعرف على معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين المفردات المعاصرة ومفردات القراءة.
- ه. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل و أن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
- ٦. أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قائمة مفردات مترجمة إلى اللغتين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

^{٣٢}عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي .طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض :جامعة الإمام محمد بنسعود،٢٠٠٢م)، ص :٧٩

٣٣ محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة .المرجع السابق،ص ٢٥٢:

٣٤ رشدي أحمد طعيمة . تعليم العربية لغير الناطقينا مناهج هو أساليبه(مصر: إيسيسكو،١٩٨٩م)، ص

- والقراءة مهارة يستطيع الدارس تحقيق قدر من الاستماع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.
- ٨. بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغراضه العملية من تعليم العربية.
 ويستطيعا تحقيق قدر من الاستماع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

وأما عند رأي الدكتور عابد توفيقي الهاشمي أنّ أهداف القراءة تنقسم بالوجهين: الأهداف العامة (غير المباشرة) والأهداف الخاصة (المباشرة) أ) الأهداف العامة (غير المباشرة)

- ١. زيادة المعلومات والخبرات والثقافة العامة
 - ۲. رقي مستوى التعبير
 - ٣. تدوق الجمال
 - ٤. عرض سير المصلحين والابط<mark>ال</mark>
 - ٥. تنمية ملكة النقد لما يقرأ
- ٦. المتعة الشخصية وتطمين الهوايات وانماء الخيال
 - ٧. التدريب على جمع المعلومات
 ب)الأهداف الخاصة (المباشرة)
 - ١. سلامة النطق ودقته
 - ٢. ضبط حركات الحروف وسكانته
 - ٣. القراءة التعبيرية المصورة للمعنى
 - ٤. السرعة المناسبة في القراءة
 - ٥. فهم المعنى
 - ٦. الإفادة من القراءة في واقع حياة الطالب
 - ٧. الإستجواب واهميّته

° عابد توفيقي الهاشمي. الموجه العملي. الدرس اللغة العربية . (بيروت: مؤسسة الرسالة . ١٩٩٣). ص. ١٨

ب- وسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية ١. تعريف الوسائل التعليمية

تعد الوسيلة التعليمية عنصرا هاما و ورئيسيا في العملية التعليمية إذا إنها تسهم إذا كانت مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية التي يود المعلم تحقيقها بعد تدريس الطلاب مادة تعليمية مهينة. والوسيلة التعليمية مجموعة من المواد معدة إعداد حسنا ليتم الاستعانة بما في تغير سلوك التلاميذ وتسهل تعلمهم.

و الوسائل جمع الوسيلة, و كل ما يستعمل لنيل المقصود المراد وهو المعتمل المقصود المراد وهو الوسيلة. وأما عند معتمل الوسيلة هي كل شكل يستخدم الأتصال Technology (AECT) بأن الوسيلة هي كل شكل يستخدم الأتصال المعلومات. ^{۲۷} وأما (NEA) (NEA) يعبر بأن الوسائل كل ما يستعمل ويشهد ويسمع ويقرء أو يبحث مع الأدوات المستعملة في التعليم و التعلم.

وأما التعريف الخصوص للوسائل التعليمية هي الألات الرسمية أو الألكترونية التي تستعمل للأخذ و العامل ثم ترتيب الاستعمالات البصري أو الشفوي.

كثير من الخبراء الإتصالات و الخبراء التعليم يقولون عن تعريف الوسائل, وأما عند Briggs أن الوسيلة هي كل الألات يرسل الرسالة و

٣٦ عماد توفيق السعدى، أساليب تدريس اللغة العربية (دار الأمل والتوزيع، ١٩٩١). ص ٨٩

۳۷. ترجم من:

H. Asnawir, M. Basyiruddin Usman, *Media pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Pres, Cet I, ۲۰۰۲) h.۱۱ : ترجم من

Asnawir, Media Pembelajaran, (Jakarta: Rieneka Cipta, ۲۰۰۲) h. V

٣٩. ترجم من:

Azhar Arsyad, Media Pembelajaran (Jakarta: Raja Grafindo, ۲۰۰٦) h. ۳

يهيج الطلاب للدراسة مثل الكتاب و الأفلام و الأشرطة وغير ذلك. " وحينما تحتوي تلك الوسائل مادة التعليم فيسمى الوسائل التعليمية.

بهذا التعريف المذكور, لابد على كل المعلم أن يستعمل أو يستخدم وسيلة جيدة و مناسبة بجمع أحوال التعليمية ليجعل عملية التعليم جذابة و فعالا. فينبغى لمعلم اللغة العربية أن يختار وسيلة التعليمية المناسبة و الجيدة من وسائل التعليمية اللغة العربية المتنوعة, لأن الوسيلة المناسبة يؤثر في كفاءة الطلاب على فهم دراسته و يطور فكره.

والألات الموصلات مثل التلفاز و الراديو و الجريدة والحسوب وغير ذلك يشتمل فيها الأستعمالات لغرض التعلم فيسمى بالوسائل التعليمية. فالمعلم أن يختار من إحد الوسائل المناسب لأحوال التلاميذ, وإذا أراد أن يعلم مهارة الكتابة مثلا فاختار الصورة أو الكتب أو الجريدة لوسيلة تعليم في مهارة الكتابة وكذلك غيره.

أما وسائل التعليم اللغة العربية كثيرة. فالمعلم يستطيع أن يجعل كل شيئ جوانبه وسيلة في تعليم اللغة العربية الجذابة. مثل البطاقة الومضية أو الصورة المسلسلة أو الجريدة الإندونيسي أو السبورة هكذا.

وللوسيلة التعليمية علامة عامة, هم: الم

١) الوسيلة التعليمية لها شكل و جحم (hardware) و هي جمع الأشياء المحسوس أو المنظور أو المسموع.

Arief S. Sadiman, dkk. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ۱۹۹٦), h. ٦

٤١ ترجم من

Azhar Arsyad. Media pembelajaran, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ۲۰۰۹), h: ٦-٧

^ځ ترجم من:

- ٢) الوسيلة التعليمية لها برامج جاهزة (shofware). وهي جمع المواد تكون من الحجم (sardware) و المرامج الجاهرة هي التي مادة التعليم اللغة العربية للطلاب.
 - ٣) نقطة الثقل في الوسيلة التعليمية هي المنظور و المسموع.
 - ٤) تعريف الوسيلة التعليمية بألات عملية التدريس في الفصل أو الخارج.
- ه) يستخدم الوسيلة التعليمية للإتصال و الربط بين المعلم و المتعلمين في التعليم والتعلم.
- ٦) تستعمل الوسائل التعليمية في مجموعة الكبيرة أو القليلة أو المنفردة, مثل:
 الأفلام و المذياع و الحاسوب وغير ذلك.

والوسيلة التعليمية المستخدمة في تدريس اللغة العربية هي: ٢٦

أ) الوسائل ال<mark>بصر</mark>ية

وهي التي تستفاد منها بطريقة النظر العيون، المثال: السبورو و البطاقة و والصور وغير ذلك.

ب)الوسائل السمعية

وهي التي تستفاد منها بطريق سماع الأذن، مثل: المذياع و المسجلة الشريطية وغير ذلك.

ج) الوسائل السمعية و البصرية

وهي التي تستفاد بطريقة نطر العيون و سماع الأذن، كمثل: التلفاز.

۲۰٪. نایف محمود معروف، خصائص العربیة وطرائق تدریسها، دار النغائس، بیروت: ۱۹۸۰ص. ۲۳۸-۲۳۷

٢. أنواع الوسيلة التعليمية

بجانب إرتقاء الزمان و تطور التيكنولوجية, فيتطور الوسائل التعليمية بينفع التكنولوجية. و الوسائل التعليمية بالنسبة إلى تنمية التيكنولوجيو يقسم إلى أربعة الأقسام. وهي: "٢

١) الوسيلة المنتجهة من الطبيعة.

وهي طريقة التي يستخدم في تبليغ المادة التعليمية كالكتب و الصورة وغير ذلك.

٢) الوسيلة المنتجهة من التكنولوجي سمعي- بصري.

هي الطريقة في تبليغ المادة بإستخدام محركات الميكانية أو الألات الألكترونية مثل: لابراز الصورة (proyektor)وغير ذلك في التعليم و التعلم.

٣) الوسيلة الم<mark>نتج</mark>هة <mark>من</mark> التك<mark>نو</mark>لوجي <mark>ال</mark>حاسوب.

هذه الوسيلة يستخدم الحاسوب في إستعمالها, ونتيجة هذه الوسيلة توجد على وجه رقمي (digital) لا على وجه الطبيعي أو البصري.

٤) الوسيلة المنتجهة من الجمع بين التكنولوجي الطبيعة و الحسوب.

أما هذه الوسيلة هي إجتماع الوسيلة القديمة التي مخطط بالحسوب. و هذه الوسيلة تكون حيدا لأن لها RAM المرتفعة و Hard Disk الكبيرة و هلم حرى.

أما بالنسبة إلى الحواس، الوسائل التعليمية تجمع إلى أربعة مجموعة، وهي: ٤٤

Azhar Arsyad. Media pembelajaran, Jakarta, Ibid, h. ۲۹

٤٤. ترجم من:

Yudhi Munadi, Media Pembelajaran, (Jakarta: Gaung Prasada Press, ۲۰۱۲) h. oʻt

^{٤٣}. بتر جم من:

أ) الوسائل السمعية

إنما يستعمل هذه الوسيلة الحاسة السمعية، وهي الأذن. فمن صفات الرسائل المستعملة، هذه الوسيلة تستعمل الرسائل القولية (Non Verbal).

أما القولي السمعي هو لغة اللسان أو الكلمة. وأما غير القولي السمعي هو الأصوات مثل الموسيقي و التغمغم غير ذلك. والوسائل التعليمية المدخول في هذه الفرقة هي: المدياع و الشريط وغير ذلك.

ب)الوسائل البصرية

إنما يستعمل هذه الوسيلة الحاسة البصرية، وهي العين. فمن صفات الرسائل المستعملة، هذه الوسيلة تستعمل الرسائل المستعملة، هذه الوسيلة تستعمل الرسائل المولية (verbal). أما القولية تتركب من الألفاظ والكلمات المكتوبة. فالرسائل غير القولية هي تتركب من الرموز غير القولية. فالعناصر التي توجد في الوسائل البصرية تتركب من الخطوط والأشكال والألوان والصور. والصور. والصور.

ج) الوسائل السمعية والبصرية

و هذه الوسيلة تستعمل الحاسة السمعية و البصرية معا، وهما الأذن والعين. وهذه الوسيلة قسمان، الأول الوسائل الذي تكمل بأدوات الأصوات و الصور في شكل واحد، وتسمي هذه الوسيلة بالوسيلة السمعية والبصرية الخالصة.

والثاني الوسائل التي لايكمل مع أنها لاتحتوي أدوات الأصوات والصور في شكل واحد، وهي عرفنا بالفور فين (Power Point) و غير ذلك.

Azhar Arsyad, Media Pembelajaran,. h ۱۰۷ : ترجم من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د) الوسائل الوسائط المتعددة (Multimedia)

وهذه الوسيلة تستعمل الحواس في عملية التدريس. ودخل في هذه الوسيلة ما يفيد المعرفة من الحسوب في الوسائل الوسائط المتعددة لأنه يستخدم الحواس منها الأذن و العين و اليد.

هذه الفكرة تشرح عن استعمال السائل الوسائط المتعددة كما يالي: الوسائط المتعددة لتقديمة و الوسائط المتعددة التفاعل و وسيلة التظاهر و الفديو التعليمية. ٢٦

٣. كيفية الإختار الوسيلة التعليمية الجيدة

يحتاج التعليمية فعالا خطةً جيدا. و تحتاج أيضا الوسائل مستخدمة في عملية التعليم الخطة.و عند Heinich مع أصدقاء (١٩٨٢) أن طرز الخطة في إستخدام وسيلة فعالا مشهور بإصطلاح ASSURE ويقترح هذا الطرز ستة أهم الأنشطة كما يالي: ٢٤

- أ) تحليل أهم الخصا<mark>ئص العامة</mark> مجموعة الدريئة.
 - ب)يعبر عر<mark>ض</mark> التعليم.
- ج) يختار و يغير أو يخطة ويتطور المواد التعليم و الوسيلة الموافقة.
 - د) يستخدم المواد و الوسيلة التعليمية.
 - ه) يسأل أدراك الطلاب.
 - ز) و يقويم عملية التعليم.

يلزم على المعلم أن يهتم سبعة العناصر في اختيار الوسيلة التعليمية، لتكون تلك الوسيلة أفعل في ترقية التعليمية. وأما سبعة العناصر كما يالي:

١) أغراض التعليم. الوسيلة الجيدة موافق لأغراض التعليم.

۲۱ ترجم من: ۲۰۱۹ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran,* Op,Cit., h. ۱۰۰-۱۰۶

Azhar Arsyad, Media Pembelajaran, h.٦٨ :نرجم من

- ٢) طرق التعليم. لزم للوسيلة التعليمية التي تستخدم في التعليم يوافق بالطرق التعليمية.
- ٣) طبيعة التلاميذ. الوسيلة التعليمية الجيدة يطابق بطبيعة التلاميذ، والوسيلة التي تستخدم في تعليم التلاميذ المدرسة الإبتدائية مخالف بالوسيلة التي تستخدم في التلاميذ المدرسة المتوسطة أو العالية.
- ٤) الوقت المفوض للتعلم. استخدام وسيلة التعليم غير المناسب لوقت التعليم يفيد اختلال في ترقية التعليم.
 - ٥) وجود الألات وسيلة التعليم.
- ٦) كفاءة المعلم في استخدام الوسيلة. لزم على المدرس قادرا في استخدام الوسيلة التعليمية، فاذا لم يقدر في استخدام وسيلة التعليم فلا ينبغي اجبار نفسه في استخدام تلك الوسيلة التعليمية، لأنه يفيد الخلال نشيطة ا<mark>لتع</mark>ليم.
 - ٧) مكان التعليم. إذا اراد المعلم يعلم بوسيلة مكبر الصور (LCD) ، فيختار <mark>الق</mark>سم ال<mark>واسع مع قلة شعا</mark>ء الشمس.

٤. أهمية الوسيلة التعليمية في التعليم اللغة العربية

عند جوهان .John M الوسيلة التعليمية مهمة جدا، لأن الوسيلة يمكن من نفض التشجيع التلاميذ و إرتفاع المعلومات و يقدم البيانات الحقيقية و يسهل التفسير البيانات. وهذا الرأى موافقا برائ محمد يونس إنما الوسيلة تأثير في الحواس واضمن للفهم فما راء كمن سمع. ٤٨

Azhar Arsyad, Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ۲۰۰۳),

وتتمثل أهمية الوسيلة التعليمية في التعليم بشكل عام بأنها تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية بأيسر وأنجح الطرق، أما في مجال اللغة فإن أهميتها تتمثل بما يالى:

- ١) إثارة دافعية التلاميذ وحفزهم على تعليم اللغة العربية.
- ۲) يوضيح بعض المفاهيم والمصطلحات والكلمات الجحرد، أو مايصعب
 إيصاله إلى التلاميذ.
- ٣) تقريب بعض المفاهيم والرموز والأشياء إلى أذهان التلاميذ رغم عدم توافرها في بيئاتهم.
- ٤) استحضار حوادث الماضى كالمناظرات وأجواء الاسواق الأدبية كسوق عكاظ والمنازلات الشعرية والخطب والحماسة بغرضها أمام التلاميذ صورة حية يعيشون فيها الحدث على حقيقة فيعزز تعلمهم.
- هراعات الفرق الفردية بين التلاميذ، إذا تختلف في سرعة تعلمهم،
 والوسائل التعليمية تساعد المعلم مراعاة هذه الخاصة لدى طلبته.
- تنمية ذقة الملاحظة لدى الطلاب، إذا إنها تتيح للطلبة فرصة الموازنة والبحث والتدقيق.
- ٧) تثبت الصور المستخدمة في درس القراءة وبخاصة في الصفوف الدنيا بعض التعايير والمعاني اللغوية التي تتوافر في قاموس الطفل، وذلك بربط هذه المفاهيم بالصور الدالة عليها مما يساعد على تذكرها.
- ٨) ربط خبرات التلاميذ السابقة بموضوعات التعلم الجديدة، وذلك بغرض الوسائل التعليمية التي يخبرونها واستغلالها غي التعلم الجديد لتقريبه الى أذهانهم، وبناء ما هو جديد على ماسبق تعلمه.

- ٩) يمكن أن تستثمر الأدة التعليمية كأدة للعب والتعلم، وبذا فإن المعلم
 يوظف الوسيلة لإشباح التلميذ النفسية، واللعب أحد أهم هذه
 الحاجات.
- 1) تفيد الوسيلة التعليمية، إذا شارك التلميذ في صنعها، بأن تتيح له الفرصة العملية للاتصال بالحوادث والأشياء والمفاهيم والمصطلحات مما يسهل تعلمه ويثبته وسياعد على انتقاله إلى الحياة العملية. ⁶³

"Bulletin Board" ج- وسائل التعليم لوحة النشرات

Bulletin Board" النشرات .١

لوحة النشرات "Bulletin Board" هو لوحة بدون قماش الفلانيل. يلصق الصوار أو الكتابات باستخدام الغراء أو أدوات الجذابة الأخرى عادة. كانت وسيلة لوحة النشرات في المؤسسة وجامعة الإسلامية حكومية كان أو مدنيا. يستخدم لوحة النشرات كوسيلة لنيل تعليم اللغة العربية خاصة.

تستخدم في الجامعة دول العظمى بأروبا كان أو أميريكا وسيلة لوحة النشرات لتنفذ نشاط التعليمية اللغة سوى لنشاط الأخرى الذي يتعلق بنشاط التعليمية حتى طلاب الذين لايتبعون تطوير لوحة النشرات يشعر بقيا. في الحقيقة، لوحة النشرات التى تنظم أو تدير بجيدة ومهنية تستطيع أن تساعد أنشطة التعليم اللغة العربية خاصة.

يعمل منافع لوحة النشرات بطريقة يلقص القصاصة من الجرائد أو المجلات اللغة العربية بيلاحظ الأشياء منها:

- ١. ينبغي القصاصة تنظم أو تدير مرتبا ومنتظما.
- ٢. لكى جذابة، والأحسن القصاصة تستخدم كتابة ملونة و صوارا.

⁴⁹ عماد توفيق السعدي وأخواته، أساليب تدريس اللغة العربية، (دار الأمل للنشر والتوزيع). ١٩٩١ ص. ٩٠-٨٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

7. ينبغي الطلاب ليقرأ لوحة النشرات لكي يعرف تطويرا دائما. "
لوحة النشرات هي من أكثر اللوحات استخداما في مدارسنا حيث تستخدم في عرض معلومات وأخبار خاصة بالطلاب مثل الجداول الامتحانات على سبيل المثال كما تستخدم في عرض الأخبار الخاصة بالمدرسة أو بالمدينة أو البلد الذي يقطنه التلاميذ، كما تستخدم في عرض الأحداث الجارية بالعالم والتي تهم الطالب.

r. منافع لوحة النشرات "Bulletin Board".

- أ. تستخدم لوحة النشرات ليشرح الأشياء (مواد الدراسية والاخبار وقصة القصيرة والإعلان وغير ذلك)
 - ب. يخبر الحادثة في الأوقات معين.
 - ج. جميع الأشكال وسائل الإعلام استخداما لوحة النشرات.
 - د. يتضمن الر<mark>سا</mark>ئل ا<mark>لقو</mark>لي <mark>مك</mark>توب، <mark>مث</mark>ل:
 - ١) الإنشاء
 - ٢) الأخبار
 - ٣) الدعوة وقصة القصيرة
 - ٤) الصور والإعلان وصورة الهزلية وغير ذلك

والأن، تكيف شكل لوحة النشرات باستخدام مسمار البطاسة ليلصق الإعلام والصور وغير ذلك. وشكل لوحة النشرات لم تعد تستخدم الغراء حتى المؤثر إستعمالها. ٥٦

[°] ترجم من:

M. Kholilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Aswaja Pressindo) h. ۲۰-۲۱ M. Kholilullah, *Media*......... h. ۲۱

٣. خطوات تدريس العربية بلوحة النشرات

كما يلي:

- ١. خطوة الأولى : قبل تعلم المدرّسة، ستعلم مواد الدراسية للطلاب قد لصقت أولا في لوحة النشرات.
- ٢. خطوة الثاني : ثم إعداد لوحة النشرات وتعلّقها في أمام الفصل أو في الجزء الذي سهل المنظورا للطلاب.
- ٣. خطوة الثالث : تنقسم مدرّسة طلابا إلى عدد المجموعة وتأخذ وكالة المجموعة واحد من المواد الدراسية في لوحة النشرات.
- خطوة الرابع : ثم يبين الطلاب درسا الذي أخذتم أمام الطلاب الآخر.
 - ٥. خطوة الخامس: تعطى مدرّسة النتيجة وفقا على قدرة الطلاب.

هكذا، أهداف إستخدام لوحة النشرات سواء بمجلة الحائط في المدرسة عادة، تستخدم لوحة النشرات لمعرفات بسيطة فحسب. تقدّم لوحة النشرات أنشطة التعلم التي تطبيقها في ذلك الفصل. لذلك، تجب لوحة النشرات أن تملك وظيفة التعليمية.

٤. المزايا والعيوب وسيلة التعليم لوحة النشرات "Bulletin Board"

يملك وسيلة التعليم لوحة النشرات "Bulletin Board" المزايا والعيوب، منها:

- ۱. المزايا لوحة النشرات "Bulletin Board"
- أ. تستطيع مواد الدراسية أو الإعلام الأخرى أن يلصق في لوحة النشرات.

- ب. يستطيع الطلاب أن يلصق عملهم، يعني: قصة القصيرة والمقالة والأشعار والصور وصورة الهزلية وصورة الكاريكاتورية وملصق وغير ذلك.
 - ج. تستخدمها لتلصق الإعلام أو الإعلان.
 - د. تملك الجذبية وتستطيع أن تبعث على الطلاب لعملا.
 - Bulletin Board" العيوب لوحة النشرات ٢.

لوحة النشرات "Bulletin Board" صفتها مفتوح، فتملك العيوب

منها:

- أ. تسهيل للآخرين أن يأخذوا الإعلام في لوحة النشرات Bulletin) (Board) اما قصدا أو لا، وبين ذلك الإعلام مهم أو لايزال احتاجا.
- ب. تسهيل للآخرين أن شخبط في الكتابة أو يزيدوا الشطبة على الصور حتى يفسد الجمالها أو الإعلام في لوحة النشرات "Bulletin Board". "كونات المسلمة على المسلمة المس

M. Kholilullah, *Media*.....h. ۲۱-۲۲ من: ۲۰-۲