# BAB V

# PENUTUP

## A. SIMPULAN

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kehadiran grup musik patrol *"barbie"* ini cukup mendapatkan respon dikalangan masyarakat desa Gedongan Waru Sidoarjo. Dalam artian masyarakat cukup interest dengan upaya kepala desa dan ketua grup ini mendukung berkembangnya grup ini untuk menghibur masyarakat desa gedongan dan membangunkan masyarakat saat sahur.

Berdasarkan hasil penelitian, sebagaimana tema yang diangkat dalam penelitian menunjukkan bahwa:

1. Keberadaan grup music patrol "Barbie" ini cukup mendapatkan apresiasi.dalam artian masyarakat mendukung kepala desa maupun kepala grup musik ini untuk terus mempertahankan music tradisional patrol agar tetap ada ditengah-tengah hidup yang serba modern ini. Keberadaan grup musik ini dianggap dapat menjadi salah satu hiburan bagi masyarakat desa gedongan khususnya dan bagi public umumnya.
2. Sebagai alternative hiburan pada saat event-event tertentu. Grup musik ini cukup mendapatkan simpati masyakarakat di bulan ramadhan maupun di luar bulan ramadhan.
3. Musik tradisional sangat banyak fungsinya dalam kehidupan sehari-hari baik dalam segi individual, sosial, pendidikan, agama dan lain sebagainya. Alat Musik Tradisional ini merupakan suatu cirikhas sebuah bangsa, maka menjaga, memelihara dan melestarikan budaya

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

dengan alat alat musik tradisional merupakan kewajiban dari setiap individu, dengan kata lain kebudayaan merupakan kekayaan yang harus dijaga dan dilestarikan oleh setiap suku bangsa. Alat Musik tradisional juga dapat di kolaborasikan dengan musik moderen yang tidak kala menarik untuk di saksikan.

## B. REKOMENDASI

Selanjutnya agar penelitian ini dapat memberikan kontibusi bagi subyek penelitian, maka saran peneliti adalah :

1. Alat Musik Tradisional jangan pernah di tinggalkan karena musik tradisional adalah warisan nenek moyang suatu bangsa yang di turunkan secara turun temurun. Sebagai generasi muda penerus bangsa, kita memiliki kewajiban dalam melestarikan budaya serta mempelajari budaya, terutama budaya Indonesia sendiri, sehingga budaya atau tradisi yang berasal dari Indonesia tidak hilang bersama dengan berkembangnya zaman.
2. Hasil penelitian ini dapat dijadikan pijakan atau referensi selanjutnya dalam meneliti grup musik patrol dan dalam rangka memperkaya penelitian komunikasi.
3. Adanya penelitian lanjutan yang mengungkapkan tentang sisi mendasar dan mendetail musik patrol yang pada saat ini mulai ditingalkan masyarakat.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id