

ABSTRACT

Habibi, Mochamad. 2014. *A Study of Speech Acts Used by The Main Characters in Man of Steel*. English Department, Faculty of Letters and Humanities, State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.
Advisor: Endratno Pili Swasono, M.Pd.

Key Words: Pragmatics, Speech acts, Locutionary acts, Illocutionary acts, and Perlocutionary acts

Language is the most important aspect to analyze a literary work. It is because, language in literature function to convey the researcher or speakers intention. One of the literary works is movie. Most of the utterances of the speakers usually show the particular meaning (locutionary acts), the situation when the utterance are uttered, the intended meaning (illocutionary acts) and the effect intended by the speaker (perlocutionary acts). Thus, by their utterances, the speakers also present their acts, this is called speech acts. As a study, the researcher takes the main characters' speech and in *Man of Steel* movie for the object, because there is certain intended meaning in the most of main characters utterances. the main characters have closeness relationship and same experiences in word views. So, they can catch meaning intended by one of them.

For the study, the researcher uses speech acts theory presented by Yule, Clark, Kempson, and Short. All of them said that speech acts is a branch of pragmatic study. They state that there are aspects in speech acts, those are locutionary acts, illocutionary acts, and perlocutionary acts.

This study is qualitative research and the data are described in form of interpretation and description. The data are taken just in the most significant of main characters' speech acts describing the situation. The researcher analyzes locutionary, the background of the situation, illocutionary, and perlocutionary of the utterances.

The result of this study, the researcher finds that the most locutionary acts used by the main characters are declarative and for illocutionary acts is representatives, where the situations in that time also take a part to conclude illocutionary type. This topic shows that behind main characters' utterance there is certain meaning intended by both of them, such as expectation, refusal, warning, etc. the researcher also finds that there is intended effect by the speaker in the their utterances.

INTISARI

Habibi, Mochamad. 2014. *A Study of Speech Acts Used by The Main Characters in Man of Steel*. Prodi Sastra Inggris, Fakultas Sastra dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Dosen Pembimbing: Endratno Pili Swasono, M.Pd.

Kata Kunci: Pragmatics, Speech acts, Locutionary acts, Illocutionary acts, and Perlocutionary acts

Bahasa adalah aspek paling penting untuk menganalisa sebuah karya sastra. Itu sebabnya, bahasa dalam kesastraan berfungsi untuk menyampaikan maksud para pembicara atau peneliti. Banyak ungkapan-ungkapan dari para pembicara biasanya menunjukkan arti dalam sebenarnya (locutionary acts), keadaan ketika ungkapan itu diungkapkan (illocutionary acts), dan pengaruh yang dimaksudkan oleh pembicara (perlocutionary acts). Jadi dengan ungkapan-ungkapan mereka, para pembicara juga menghadirkan tindakan mereka, itu disebut dengan tindak tutur (speech acts). Sebagai sebuah bahan penelitian, peneliti mengambil tindak tutur dari para tokoh utama dalam film *Man of Steel* untuk subjek penelitian, karena ada arti yang dimaksud tertentu didalam banyak ungkapan-ungkapan para tokoh utama. Para tokoh utama mempunyai kedekatan hubungan dan kesamaan pengalaman dalam sudut pandang perkataan. Jadi, mereka dapat menangkap arti yang dimaksud oleh satu sama lain.

Untuk penelitian ini, peneliti menggunakan teori tindak tutur (speech acts) dari Yule, Clark, Kempson, dan short. Mereka semua berkata bahwa tindak tutur (speech acts) adalah sebuah bagian dari ilmu pragmatik. Mereka mengatakan bahwa ada aspek dalam tindak tutur (speech acts) yaitu lokusi, ilokusi, dan perlokusi.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan data yang digunakan dalam bentuk penafsiran dan deskripsi. Data yang diambil kebanyakan mempunyai arti penting dari tindak tutur oleh para tokoh utama dalam penggambaran situasi tersebut. Peneliti menganalisa lokusi, latar belakang dari situasi, illokusi, dan perlokusi dari ungkapan tersebut.

Hasil dari penelitian ini adalah peneliti menemukan bahwa kebanyakan dari lokusi digunakan oleh para tokoh utama yaitu deklaratif dan untuk ilokusi yaitu representatif, situasi dimana dalam saat itu diambil sebuah bagian untuk menyimpulkan tipe ilokusi. Peneliti juga menemukan bahwa ada pengaruh yang dimaksud oleh pembicara didalam ungkapan-ungkapan mereka.