

INTERAKSI SOSIAL PELAKU *PHUBBING*

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata Satu (S1)
Psikologi (S.Psi)



Muhammad Ali Ridho

J71215128

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PSIKOLOGI DAN KESEHATAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2019

INTERAKSI SOSIAL PELAKU *PHUBBING*

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata Satu (S1)

Psikologi (S.Psi)



Muhammad Ali Ridho

J71215128

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PSIKOLOGI DAN KESEHATAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2019

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Interaksi Sosial Pelaku *Phubbing*” merupakan karya asli yang diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Karya ini sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis di dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Surabaya, 7 Februari 2019



Peneliti

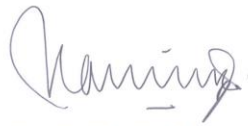
HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI
INTERAKSI SOSIAL PELAKU *PHUBBING*

Oleh:
Muhammad Ali Ridho
NIM. J71215128

Telah disetujui untuk diajukan pada Sidang Ujian Skripsi

Surabaya, 7 Februari 2019

Dosen Pembimbing



Drs. Hamim Rosyidi, M. Si
NIP: 196208241987031002

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI
INTERAKSI SOSIAL PELAKU *PHUBBING*

Yang disusun oleh :
Muhammad Ali Ridho
J71215128

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada Tanggal 7 Februari 2019

Mengetahui
Dekan Fakultas Psikologi dan Kesehatan
Dr. KH. Siti Nur Asiyah, M.Ag
NIP. 197209271996032002



Susunan Tim Penguji I
Penguji I,

Drs. Hamim Rosyidi, M. Si
NIP: 196208241987031002

Penguji II,

Dra. Siti Azizah Rahayu, M.Si
NIP. 195510071986032001

Penguji III,

Tatik Mukhoyyaroh, S.Psi, M.Si
NIP. 197605112009122002

Penguji IV,

Lucky Abrorry, M.Psi, Psikolog
NIP. 197910012006041005



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Ali Ridho
NIM : J71215128
Fakultas/Jurusan : psikologi & kesehatan / psikologi
E-mail address : aliridh@25 aliridh25@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

INTERAKSI SOSIAL PELAKU PHUBBING

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Februari 2019

Penulis

(Muhammad Ali Ridho)
nama terang dan tanda tangan

terdapat kontak sosial dan komunikasi. Kontak sosial merupakan tahap pertama dari terjadinya hubungan sosial Komunikasi merupakan penyampaian suatu informasi dan pemberian tafsiran dan reaksi terhadap informasi yang disampaikan. Karp dan Yoels menunjukkan beberapa hal yang dapat menjadi sumber informasi bagi dimulainya komunikasi atau interaksi sosial. Sumber Informasi tersebut dapat terbagi dua, yaitu Ciri Fisik dan Penampilan. Ciri Fisik, adalah segala sesuatu yang dimiliki seorang individu sejak lahir yang meliputi jenis kelamin, usia, dan ras. Penampilan di sini dapat meliputi daya tarik fisik, bentuk tubuh, penampilan berbusana, dan wacana. Interaksi sosial memiliki aturan, dan aturan itu dapat dilihat melalui dimensi ruang dan dimensi waktu dari Robert T Hall dan Definisi Situasi dari W.I. Thomas. Hall membagi ruangan dalam interaksi sosial menjadi 4 batasan jarak, yaitu jarak intim, jarak pribadi, jarak sosial, dan jarak publik. Selain aturan mengenai ruang Hall juga menjelaskan aturan mengenai Waktu. Pada dimensi waktu ini terlihat adanya batasan toleransi waktu yang dapat mempengaruhi bentuk interaksi. Aturan yang terakhir adalah dimensi situasi yang dikemukakan oleh W.I. Thomas. Definisi situasi merupakan penafsiran seseorang sebelum memberikan reaksi. Definisi situasi ini dibuat oleh individu dan masyarakat.(Sitorus, 2001)

No	Informan dan <i>significant other</i>	Hari, tanggal, Waktu	Kegiatan	Tempat
	NW (<i>significant other</i> 1)	17 Januari 2019, pukul 19:00 – 19:22 WIB	Wawancara	Jatim Expo Surabaya Warkop Bams samping Jatim Expo Surabaya
2	SK (informan utama 2)	18 Januari 2019, 14:44 – 15:03 WIB	Wawancara	Depan ruang dosen fakultas psikologi dan kesehatan UINSA
	BGT (<i>significant other</i> 2)	18 Januari 2019, pukul 14:44 – 15:03 WIB	Observasi	Depan ruang dosen fakultas psikologi dan kesehatan UINSA
	BGT (<i>significant other</i> 2)	18 Januari 2019, pukul 15:03 – 15:11 WIB	Wawancara	Depan ruang dosen fakultas psikologi dan kesehatan UINSA
3	MWFK (informan utama 3)	20 Januari 2019, pukul 22:06 – 23:43 WIB,	Wawancara	Depan toko potong rambut Adrian Pepelegi Waru, Sidoarjo
		20 Januari 2019, pukul 22:06 – 23:43 WIB,	Observasi	Depan toko potong rambut Adrian Pepelegi

- Marez, V. F. (2018). Fear of Missing Out as a Predictor of Problematic Social Media Use and Phubbing Behavior among Flemish Adolescents. *Journal Of Environmental Research and Public Health Vol 1 No 3*.
- Pathak, S. (2013). *McCann Melbourne made up a word to sell a print dictionary: New campaign for Macquarie birthed 'phubbing'*. Diambil kembali dari <http://adage.com/article/news/mccann-melbourne-made-a-word-sell-a-dictionary/244595/>.
- Piskin, T. N. (2016). Phubbing: A Technological Invasion Which Connected the World But Disconnected Humans. *The International Journal of Indian Psychology Vol 3 No 5*.
- Poerwandari. (2001). *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Universitas Indonesia Depok: LPSP.
- Roberts, M. E. (2017). Phubbed and Alone: Phone Snubbing, Social Exclusion, and Attachment to Social Media. *Journal of the Association for Consumer Research Vol 11 No 3*.
- Sitorus, M. (2001). *Berkenalan dengan Sosiologi Edisi Kedua Kelas 2 SMA*. Bandung: Airlangga.
- Soekanto, S. (1997). *Sosiologi Suatu Pengantar. Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, S. (2005). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo .
- Sudaryono, G. M. (2013). *Pengembangan Instrumen Pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Thaeras, F. (2017). www.cnnindonesia.com. Diambil kembali dari CNN Indonesia: <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20170714134144-277-227920/phubbing-fenomena-sosial-yang-merusak-hubungan>
- Tri Dayakisni, Hudaniyah. (2009). *Psikologi Sosial*. Malang: UMM Press.
- Turnbull, J. (2010). *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. New York: Oxford.
- Varoth Chotpitayasunondh, K. M. (2018). The Effects Of Phubbing On Social Interaction. *Journal of Applied Social Psychology Vol 25 No 12* .
- Varoth Chotpitayasunondh, Karen M. Douglas. (2017). The effects of “phubbing” on social interaction. *Wiley: Journal Applied for Social Psychology Vol 1 No 33*.

