



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rahmawati
Nim : C51207049
Semester : VIII
Jurusan : Ahwalus Syakhshiyah
Fakultas : Syariah

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang berjudul *“Tinjauan Hukum Islam Terhadap Batasan Jenis Maskawin Dalam Perkawinan Adat Tolaki Di Desa Lalonggasu Kecamatan Tinanggea Kabupaten Konawe Selatan”* adalah asli dan bukan hasil dari plagiat baik sebagian maupun seluruhnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan fakta yang ada, maka saya bersedia dimintai pertanggung jawaban sebagaimana peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 26 Mei, 2011


METERAI
TEMPEL
PALEK MENKABANGUN BANGSA
TGL.

60B42AAF415795121

ENAM RIBU RUPIAH
6000



DJP


Siti Rahmawati
Nim: C51207049

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1. Secara bahasa | 26 |
| 2. Secara istilah | 29 |
| B. Dasar Hukum Pemberian Mahar | 31 |
| C. Syarat-syarat Mahar | 35 |
| D. Mahar dalam Perkawinan..... | 36 |
| 1. Macam-macam mahar | 36 |
| a. Mahar musamma | 36 |
| b. Mahar misil | 38 |
| 2. Jenis dan jumlah mahar | 40 |
| 3. Pelaksanaan pembayaran mahar | 43 |
| E. Hak Mendapatkan Mahar | 44 |
| F. Hikmah Diwajibkannya Mahar | 46 |

| | | |
|--|--|-----------|
| BAB III | BATASAN JENIS MASKAWIN DALAM PERKAWINAN ADAT TOLAKI DI DESA LALONGGASU KECAMATAN TINANGGEEA KABUPATEN KONAWE SELATAN..... | 48 |
| A. Latar Belakang Obyek | | 48 |
| 1. Keadaan geografis desa Lalonggasu | | 48 |
| a. Luas dan batas wilayah | | 49 |
| b. Letak geografis dan topografi..... | | 49 |
| c. Orbitrasi (jarak dari pusat pemerintahan) | | 49 |
| 2. Keadaan penduduk desa Lalonggasu..... | | 50 |
| a. Jumlah penduduk dan etnis desa | | 50 |
| b. Keadaan pendidikan desa Lalonggasu | | 50 |
| c. Keagamaan masyarakat desa..... | | 51 |
| d. Keadaan ekonomi masyarakat | | 52 |
| e. Keadaan sosial budaya masyarakat | | 52 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perkawinan adalah satu hal yang sangat penting dalam kehidupan manusia. Perkawinan merupakan unsur yang meneruskan kehidupan manusia dan masyarakat di bumi ini, perkawinan menyebabkan adanya keturunan dan keturunan menimbulkan keluarga yang berkembang menjadi kerabat dan masyarakat, oleh karena itu keberadaan ikatan sebuah perkawinan perlu dilestarikan demi tercapai segala apa yang dimaksudkan dalam perkawinan itu sendiri.

Dalam pandangan undang-undang, perkawinan diartikan ikatan lahir batin antara dua insan manusia, sebagaimana di dalam Pasal 1 Undang-undang Perkawinan dikatakan bahwa: “Perkawinan ialah ikatan lahir batin antara seorang pria dengan seorang wanita sebagai suami istri dengan tujuan membentuk keluarga yang bahagia dan kekal berdasarkan Ketuhanan Yang Maha Esa”.¹

¹Departemen Agama RI. Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam dan Penyelenggaraan Haji, *Undang-undang No.1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan*, Pasal 1, (Jakarta: 2004), 14

Dari pasal tersebut jelas bahwa perkawinan memiliki arti penting sebagai sebuah ikatan yang memiliki tujuan yang mulia yakni membentuk keluarga yang bahagia dan kekal demi mencapai kesejahteraan keluarga baik kesejahteraan moral maupun spiritual, untuk mencapai tujuan tersebut harus ada hak-hak dan kewajiban yang selaras dan seimbang antara suami dan istri.

Selaras dengan hal tersebut, dalam pandangan Islam perkawinan merupakan salah satu subsistem dari kehidupan beragama, orang yang melaksanakannya telah melakukan perbuatan ibadah sebab perkawinan adalah *sunnatullah* yang dianjurkan bagi manusia yang beriman, karena pentingnya perkawinan maka dalam Islam perkawinan memiliki beberapa fokus bahasan yang diatur secara sistematis dari mulai prosesnya sampai berakhirnya perkawinan itu.

Langkah awal dari perkawinan adalah menentukan dan memilih jodoh yang akan hidup bersama dalam perkawinan. Dalam pilihan itu dikemukakan beberapa alternatif atau kriteria untuk dijadikan dasar pilihan. Setelah mendapatkan jodoh sesuai dengan pilihan dan petunjuk agama, tahap selanjutnya menyampaikan kehendak untuk menikahi jodoh yang telah didapatkan itu.

Setelah itu masuk kepada bahasan perkawinan yang menyangkut rukun dan syaratnya, serta hal-hal yang menghalangi perkawinan. Selanjutnya membicarakan kehidupan rumah tangga dalam perkawinan yang menyangkut

kekerabatan yang rukun dan damai.⁹ Menurut Hazairin bentuk kekerabatan dalam adat berpokok pangkal pada tiga sistem keturunan yaitu:

1. *Patrilineal* yaitu dimana seorang itu selalu menghubungkan dirinya hanya kepada ayahnya dan karena itu ia termasuk ke dalam clan ayahnya yakni dalam sistem *patrilineal murni* seperti di tanah Batak atau dimana setiap orang itu menghubungkan dirinya kepada ayahnya atau kepada ibunya yakni dalam sistem *patrilineal yang beralih-alih* dan karena itu ia termasuk ke dalam clan ayahnya ataupun ke dalam clan ibunya.
2. *Matrilineal* dimana setiap orang itu selalu menghubungkan dirinya hanya kepada ibunya dan karena itu termasuk ke dalam clan, suku ibunya.
3. *Parental* atau *Bilateral* dimana setiap orang itu menghubungkan dirinya dalam hal keturunan baik kepada ibunya maupun kepada ayahnya.

Jika yang disebut suatu masyarakat itu patrilineal atau matrilineal atau bilateral maka yang dimaksud adalah sistem kekerabatan berdasarkan sistem keturunannya.¹⁰

Dalam susunan kekerabatan yang disebut *parental* atau *bilateral*, jika ada sebuah perkawinan terdapat kebiasaan pemberian-pemberian oleh pihak laki-laki kepada pihak perempuan, pemberian ini tidak mempunyai arti seperti *Jujur*

⁹Hilman Hadikusuma, *Hukum Perkawinan Adat*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1990), 22

¹⁰Hazairin, *Hukum Kewarisan Bilateral*, Cet III, (Jakarta: Tritamas, 1982), 11-12

namun lebih mempunyai arti sebagai hadiah perkawinan.¹¹ Pemberian ini disebut *Jinamee* (Aceh), *Pekain* (pada suku Dayak di daerah Kapuas Atas), *Sunrang* atau *Sompa* (Sulawesi Selatan), *Hoko* (Minahasa).¹²

Hadiah-hadiah perkawinan itu, pada beberapa tempat merupakan suatu syarat bagi sahnya perkawinan, tanpa pemberian tersebut maka perkawinan dianggap tidak pernah ada.¹³ Oleh Teer Haar pemberian tersebut dinamakan dengan *Huwelijksgift* (pemberian perkawinan) sebagaimana maskawin yang berasal dari hukum islam.¹⁴ Ha ini sejalan dengan maskawin yang dipahami oleh orang Islam sebagai pemberian karena adanya perkawinan.

Pelaksanaan perkawinan ini nampak pada masyarakat Tolaki di desa Lalonggasu kec. Tinanggea, kab. Konawe Selatan, dalam melaksanakan perkawinan. Jika seorang pria akan menikahi seorang wanita maka terlebih dahulu harus melewati tahap *Mondutudu* (lamaran pendahuluan), apabila lamaran diterima, tahap selanjutnya adalah *Meloso'ako* (lamaran sesungguhnya), pada tahap ini pihak keluarga laki-laki akan *Mesambepe* (bermusyawarah) dengan pihak keluarga perempuan atas apa yang dibebankan kepadanya, pada tahap ini akan ditentukan *Onggoso* (biaya pesta) yang menjadi beban pihak laki-laki dari hasil musyawarah pihak keluarga laki-laki

Berdasarkan penjelasan singkat mengenai pemberian maskawin tersebut di atas nampak berbeda dengan ketentuan dalam Islam sebab dalam al-Qur'ān tidak menentukan batasan maskawin dengan jenis dan jumlah tertentu, bahkan tidak ada larangan ketika seorang suami itu mampu memberikan maskawin sesuai apa yang diminta oleh istri, karena eksistensi sebuah maskawin adalah pemberian wajib suami yang menjadi hak istri.

Dengan demikian dapat dipahami bahwa ada kesenjangan dengan pembatasan maskawin yang terjadi pada masyarakat yang melaksanakan perkawinan adat Tolaki di desa Lalonggasu yang telah menetapkan jenis maskawin tertentu. Penelitian ini dianggap penting karena pemberian jenis maskawin tersebut selalu dilakukan oleh masyarakat desa Lalonggasu sebab dianggap sebagai suatu keharusan yang harus dilaksanakan oleh calon mempelai laki-laki ketika hendak menikah. Penelitian ini dianggap lebih penting lagi karena pada kenyataannya masyarakat desa yang melaksanakan pemberian jenis maskawin yang telah ditentukan tersebut, beragama Islam.

Oleh karena itu penulis sebagai bagian dari masyarakat adat Tolaki di desa Lalonggasu, memandang perlu meneliti perkawinan adat Tolaki ini khususnya dalam hal ketentuan pembatasan jenis maskawin serta pelaksanaan pemberian jenis maskawin tersebut, khususnya di desa Lalonggasu, kecamatan Tinaggea, kabupaten Konawe Selatan, yang selanjutnya akan diuji dan dianalisis dengan hukum Islam dan dituangkan dalam bentuk skripsi yang

Batasan Jenis maskawin : Jenis-jenis maskawin yang telah ditetapkan batasan minimal dan maksimalnya, yang terdiri dari *O Kasa* (Kain katun putih), *Kiniku* (kerbau), *Karandu* (gong), *O Benggi* (tempayan), serta *O Eno* (Kalung emas), Sarung 40 atau 16 buah, uang 80.Riyal atau 88.Riyal, *Boku Mbebahoa* (wadah tempat mandi bayi), *Tambu-tambu* (timba air memandikan bayi) satu buah, *Rane-rane mba'a* (satu lembar sarung palekat halus), *Tema-temano* (satu lembar sarung panjang), *Posiku O Hulo Like-Like Mata* (alat penerang, lampu yang terbuat dari damar).

Maskawin (*Windaho*) : Pemberian (persembahan) pihak keluarga laki-laki terhadap keluarga pihak perempuan pada saat upacara perkawinan.²²

H. Metode Penelitian

1. Data yang dikumpulkan

Terkait dengan penelitian ini yang membahas batasan jenis maskawin dalam perkawinan adat Tolaki di desa Lalonggasu kecamatan Tinanggea kabupaten

²²Muhammad Raiz, *Wawancara*, 14 November 2010

Konawe Selatan, khususnya mengenai batasan jenis maskawin dalam perkawinan, maka data yang dikumpulkan yakni:

- a. Data tentang batasan jenis maskawin dalam perkawinan Adat Tolaki di Desa Lalonggasu Kec. Tinanggea Kab.Konawe Selatan.
- b. Data tentang pelaksanaan pemberian maskawin dalam perkawinan Adat Tolaki di Desa Lalonggasu Kec. Tinanggea Kab.Konawe Selatan
- c. Data tentang hukum Islam mengenai batasan maskawin dalam perkawinan Adat Tolaki di Desa Lalonggasu kec. Tinanggea Kab. Konawe Selatan.

2. Sumber data

Menurut sumbernya, data penelitian digolongkan sebagai data primer dan data sekunder.

- a. Data Primer, data primer adalah data yang diperoleh langsung dari subyek penelitian dengan menggunakan alat pengukuran atau pengambilan data langsung dari subyek sebagai sumber informasi yang dicari.²³ Adapun data primer dalam penelitian ini berupa:
 - Data dari tokoh adat, yakni *Pu'tobu* (Penghulu Adat), *Tolea* (Juru bicara dari pihak laki-laki), *Pabitara* (Juru Bicara dari Pihak perempuan)

²³Syaifuddin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), 91

Dalam penelitian ini, yang menjadi populasi adalah masyarakat desa Laonggasu, populasi dibagi dalam lapisan-lapisan atau strata yakni tokoh adat yang terdiri dari *puutobu* (penghulu adat), *tolea* (juru bicara dari pihak laki-laki), *pabitara* (juru bicara dari pihak perempuan), tokoh agama (*imam*) dan masyarakat yang melaksanakan pemberian jenis maskawin, sedang sampelnya adalah sebagian dari tokoh adat baik *puutobu* (penghulu adat), *tolea* (juru bicara dari pihak laki-laki), *pabitara* (juru bicara dari pihak perempuan), *imam* (tokoh agama) dan masyarakat yang melaksanakan pemberian jenis maskawin. Pengambilan sampel tersebut dilakukan dengan teknik *random*.

Menurut Sutrisno Hadi, teknik *random sampling* adalah pengambilan sampel secara *random* (acak) tanpa pandang bulu dalam arti semua individu dalam populasi baik secara sendiri-sendiri atau bersama-sama diberi kesempatan yang sama untuk dipilih menjadi anggota sampel.²⁸ Jenis *random* yang digunakan dalam penelitian ini adalah *ordinal random* yakni suatu teknik yang diawali dengan membuat daftar yang berisi subyek atau kelompok yang akan diselidiki lengkap dengan nomor urutnya, kemudian mengambil nomor-nomor ganjil atau genap semua atau nomor-nomor tertentu.²⁹ Penggunaan teknik ini dilakukan dengan memilih 15 orang yang dianggap mewakili.

²⁸Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, Jilid I, (Yogyakarta: Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada, 1983), 75

²⁹Cholid Narbuko dan Abu achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara), 112

5. Teknik analisis data

Setelah data terkumpul maka langkah selanjutnya adalah analisis data. Dalam penelitian ini peneliti akan menganalisis data tersebut dengan menggunakan metode analisis deskriptif yaitu suatu analisis yang bertujuan untuk memberi deskripsi mengenai subyek penelitian berdasarkan data dari variabel yang diperlukan dari kelompok subyek yang diteliti.³³ Metode analisis ini bertujuan mengetahui deskripsi batasan jenis maskawin dalam perkawinan adat Tolaki di desa Lalonggasu, kecamatan Tinanggea, kabupaten Konawe Selatan, yang selanjutnya dianalisis dengan menggunakan hukum Islam.

Kemudian dalam menganalisis data, penelitian ini juga menggunakan logika deduktif, yakni memaparkan hukum Islam yang membahas tentang maskawin yang bersifat umum kemudian menganalisis sesuatu hal yang bersifat khusus dalam hal ini mengenai batasan jenis maskawin dalam perkawinan adat Tolaki serta pelaksanaannya khususnya di desa Lalonggasu, kecamatan Tinanggea, kabupaten Konawe Selatan. Hasil penelitian dan analisis tersebut akan disimpulkan dalam bentuk deskripsi sebagai pemecahan permasalahan yang ada, sesuai dengan rumusan masalah yang telah dibatasi dalam penelitian ini.

³³Syaifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, 126

BAB II

KONSEP MAHAR DALAM ISLAM

A. Definisi Mahar

1. Secara bahasa (etimologi)

Secara bahasa *mahar* (المَهْرُ) merupakan *mufrad* (tunggal) dari *jamaknya* yakni *muhūrun* (مُهُورٌ) atau disebut juga *aṣ-ṣidāqu* (الصِّدَاقُ) yang berarti maskawin.¹ Ada lima dialek dalam mengucapkannya, tetapi yang paling banyak adalah huruf *ṣad* di fathah-kan *aṣ-ṣadāqu* (الصِّدَاقُ) dan yang kedua di *kasrah-kan* yakni *aṣ-ṣidāqu* (الصِّدَاقُ) bentuk jamaknya ialah *aṣ-ṣudūq* (الصُّدُوقُ), dialek yang ketiga ialah menurut orang-orang Hijaz, mereka menyebutnya *ṣaduqah* (صَدَقَّةٌ) dialek yang keempat menurut Bani Tamim menyebutnya *ṣudqah* (صُدُقَةٌ) dan dialek yang kelima *ṣadqah* (صَدَقَةٌ) sama

¹Ahmad Warson Munawir, *Al-munawir: Kamus Arab-Indonesia*, (Surabaya: Pustaka Progressip, 1997), 1363

- 2) Barangnya suci serta dapat diambil manfaat, tidak sah mahar dengan memberikan khamar, babi atau darah, karena semua itu haram dan tidak berharga.
- 3) Barang yang dijadikan mahar bukan barang *gaṣab*. *Gaṣab* artinya mengambil barang milik orang lain tanpa izinnya namun tidak bermaksud untuk memilikinya karena bermaksud akan mengembalikannya kelak.
- 4) Bukan barang yang tidak jelas keadaannya, tidak sah mahar dengan memberikan barang yang tidak jelas keadaannya atau tidak disebutkan jenisnya.

D. Mahar Dalam Pernikahan

1. Macam-macam mahar

a. Mahar *musammā*

Mahar *musammā* adalah mahar yang sudah disebut atau dijanjikan kadar dan besarnya ketika akad nikah.²² Mahar *musammā* terbagi menjadi dua yakni:²³

- 1) Mahar *mu'ajjal* yaitu mahar yang segera diberikan kepada istrinya
- 2) Mahar *mu-ajjal* yaitu mahar yang ditangguhkan pemberiannya kepada istri.

²²Sudarsono, *Hukum Perkawinan Nasional*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1991), 56

²³Kamal Mukhtar, *Asas-asas Hukum Islam tentang Perkawinan*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), 87

2. Keadaan penduduk desa Lalonggasu

a. Jumlah penduduk dan etnis desa

Jumlah penduduk desa Lalonggasu menurut sensus tahun 2011 tercatat sebanyak 739 orang, yang terdiri dari 371 laki-laki dan 368 perempuan, dari jumlah tersebut telah terbentuk 171 KK. Dengan etnis yang bermacam-macam yakni terdiri dari etnis Tolaki, Bugis, Buton Jawa dan etnis Muna. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat dalam tabel berikut.

Tabel 3.1
Jumlah Dan Etnis Masyarakat Desa Lalonggasu

| No. | Etnis | Laki-laki | Perempuan | Jumlah |
|-----|--------|-----------|-----------|-----------|
| 1. | Tolaki | 327 | 329 | 656 orang |
| 2. | Bugis | 21 | 20 | 41 orang |
| 3. | Buton | 1 | 1 | 2 orang |
| 4. | Jawa | - | 2 | 2 orang |
| 5. | Muna | - | 2 | 2 orang |

(Sumber : Profil Desa Tahun 2011)

b. Keadaan pendidikan desa Lalonggasu

Masyarakat desa Lalonggasu sangat memperhatikan akan pentingnya pendidikan demi membentuk sumber daya manusia yang diharapkan dapat membantu memajukan perkembangan desa di kemudian hari. Hal ini nampak pada masyarakat yang mengenyam pendidikan dari semua kalangan baik dari kalangan atas, maupun dari kalangan menengah ke bawah. Namun, Karena sarana pendidikan yang

tempat mandi bayi beserta perlengkapannya adalah simbol pengasuhan bayi perempuan. Melalui benda-benda simbolik pada maskawin orang Tolaki, memiliki arti bahwa setiap orang Tolaki mengharapkan kiranya dapat hidup dalam suasana berkecukupan, kesatuan dan persatuan, makmur, sejahtera, dalam suasana suci adil dan damai.¹²

Dengan demikian dapat dipahami bahwa jenis-jenis tersebut bukan berupa barang yang sengaja diada-adakan tanpa memiliki maksud dan arti sama sekali, namun jenis maskawin tersebut adalah jenis yang telah ditentukan sejak zaman nenek moyang orang Tolaki sebagai sebuah kelompok masyarakat yang mewujudkan nilai-nilai kehidupan melalui simbol-simbol tertentu yang dapat membawa manfaat dalam keluarga.

Selanjutnya dijelaskan pula bahwa jenis maskawin tersebut memiliki manfaat masing-masing serta dianggap penting dalam keluarga, sebagaimana penuturan Bapak Teo Basrin, yakni:¹³

1. Kain kafan adalah kain yang digunakan ketika meninggal dunia
2. Tempayan adalah wadah penyimpanan bahan makanan
3. Gong adalah alat untuk memberitakan kepada masyarakat atas kejadian-kejadian tertentu dalam sebuah keluarga seperti adanya perkawinan dan kematian

¹²Abdurrauf Tarimana, *Kebudayaan Tolaki*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989), 150

¹³Teo Basrin, *Wawancara*, Lalonggasu, 9 April 2010

Dalam Pelaksanaannya di desa Lalonggasu bagi masyarakat yang belum mampu memberikan *niwindahako* (maskawin) pada saat perkawinan sebagaimana yang ditetapkan oleh adat harus membuat perjanjian di bawah tangan yang menerangkan bahwa suatu waktu suami akan memberikan maskawin ketika suami telah mampu melakukannya.²⁶ Namun jika kemudian hari suami mengingkarinya maka sanksinya berupa pemenuhan perjanjian yang telah disepakati oleh kedua belah pihak, dengan cara orang tua mengajukan kepada pemerintah yakni Kepala Desa, kemudian pemerintah tersebut yang menegaskan dan memerintahkan kepada yang bersangkutan yakni suami.²⁷

6. Pandangan masyarakat terhadap batasan jenis maskawin dalam perkawinan adat Tolaki

Masyarakat Tolaki khususnya di desa Lalonggasu baik itu istri atau suami tidak mempersoalkan tentang ketentuan jenis maskawin sebab menurut mereka hal tersebut merupakan adat dan sudah dipahami dikalangan masyarakat.²⁸ Sudah sewajarnya jika seorang suami mempersiapkan maskawin sesuai permintaan pihak perempuan yang akan diberikan sebagai hadiah perkawinan.²⁹

²⁶Gusir, *Wawancara*, Lalonggasu, 28 April 2011

²⁷Amsir, *Wawancara*, Lalonggasu, 20 April 2011

²⁸Suriaddin, *Wawancara*, Lalonggasu, 28 April 2011

²⁹Dasir, *Wawancara*, Lalonggasu, 28 April 2011

B. Analisis terhadap Peruntukan Maskawin

Sebelum datangnya Islam maskawin yang diberikan oleh suami menjadi hak ayah atau wali perempuan. Setelah datangnya Islam maskawin menjadi hak mutlak istri, hal ini merupakan upaya untuk mengangkat dan menghormati kaum perempuan yang sebelumnya hanya sebagai komoditi atas perjanjian antara suami dan walinya. Selanjutnya, setelah maskawin diberikan kepada istri maka tidak ada seorang pun yang berhak atasnya kecuali atas persetujuannya, sebab manfaat dari maskawin diberikan suami adalah untuk kemaslahatan istrinya bukan untuk orang lain.

Dalam perkawinan adat Tolaki maskawin memiliki manfaat masing-masing dan telah disebutkan serta diberikan dalam upacara adat. Maskawin yang disebutkan dalam akad tetap diberikan kepada istri. Orang tua beserta sanak keluarga akan mendapatkan sebagian maskawin yakni sarung, Sehingga setelah akad maskawin ini secara otomatis dibagi-bagikan oleh orang tua perempuan kepada sanak keluarga. Pada hakikatnya, ini dilakukan sebagai tanda terima kasih sehingga terbentuklah keinginan untuk berbagi atas maskawin tersebut. Dari hasil wawancara masyarakat Tolaki di Lalonggasu dipahami bahwa istri tidak merasa keberatan dengan pembagian maskawin sebab memang selalu dilaksanakan dalam setiap perkawinan, meskipun sebahagian dari mereka telah memahami bahwa maskawin tersebut adalah haknya.

perkawinan dengan cara tunai. Namun jika suami belum mampu membayar maskawin pada saat upacara perkawinan maka Islam memberikan alternatif lain yaitu dengan cara diutang, demi mempermudah proses perkawinan. Akan tetapi perlu diketahui bahwa Islam tetap menegaskan pemenuhannya untuk tetap dilaksanakan dengan memberikannya kepada istri ketika suami telah mampu memenuhinya sebab hal ini merupakan kewajiban suami yang harus dilaksanakan sebagaimana perintah Allah dalam Surat an-Nisā ayat 4 di atas.

D. Analisis terhadap Sanksi Adat

Islam menetapkan bahwa jika seorang telah mampu untuk menikah yakni mampu menghidupi keluarga dan mempunyai keinginan atau tidak mampu menahan syahwat maka dianjurkan untuk segera menikah. Tidak ada sanksi bagi mereka yang hendak menikah jika tidak mampu memberikan maskawin yang tidak disanggupi oleh yang bersangkutan yakni suami, al-Qur'an tidak membatasi maskawin, begitu pula Rasulullah dalam beberapa hadis menikahkan sahabat dengan maskawin yang berbeda-beda, hal ini dapat dipahami karena kemampuan manusia berbeda-beda, sebab bagi mereka yang mampu bisa dengan mudah memberikan maskawin yang banyak, namun sebaliknya bagi mereka yang kurang mampu akan merasa kesulitan, terlebih lagi jika memaksakan maskawin yang disamakan dengan orang lain yang kemampuannya melebihi kemampuan mereka.

Dalam perkawinan adat Tolaki maskawin telah ditetapkan jenisnya, bagi yang tidak dapat memenuhinya akan mendapatkan sanksi yang berupa sanksi moral yakni tidak dipedulikan lagi oleh ketua-ketua adat, tidak dibawakan adat dan anak keturunannya tidak dibolehkan mengikuti pelaksanaan pemberian maskawin pada anak perempuannya sebagaimana dalam ketentuan adat bahkan seorang yang meninggal dan belum memberikan jenis maskawin tidak bisa dikuburkan sebelum melunasi jenis maskawin.

Namun dalam pelaksanaannya di desa Lalonggasu jika suami belum mampu memberikan jenis maskawin maka suami harus membuat perjanjian di bawah tangan yang menerangkan bahwa suatu waktu suami akan memberikan maskawin ketika suami telah mampu melakukannya. Namun jika kemudian hari suami mengingkarinya maka sanksinya berupa pemenuhan perjanjian yang telah disepakati oleh kedua belah pihak, dengan cara orang tua mengajukan kepada pemerintah yakni Kepala Desa, kemudian pemerintah tersebut yang menegaskan dan memerintahkan kepada yang bersangkutan yakni suami.

Disatu sisi hal ini bertujuan mendorong terpenuhinya hak-hak istri atas maskawin dan terlaksananya kewajiban memberikan maskawin. Namun disisi lain harus dipahami juga bahwa Islam mengajarkan untuk mempermudah maskawin. Karena itu hendaknya tidak memberikan sanksi yang berat kepada mereka yang tidak mampu disebabkan karena keterbatasan materi yang mereka miliki.

E. Analisis terhadap Pandangan Masyarakat Mengenai Batasan Jenis Maskawin

Dalam Islam maskawin ditentukan oleh istri ketika ia akan menikah, sebab maskawin memiliki banyak hikmah. Hammudah 'Abd Al'Ati dalam bukunya yang berjudul *Keluarga Muslim* menjelaskan bahwa dari segi naluriah kaum wanita membutuhkan jaminan dari niat dan kehendak kaum lelaki. Jaminan tersebut tentu tidak cukup dinyatakan secara verbal saja, karena itu maskawin merupakan simbol dari rasa cinta dan keseriusan, calon mempelai perempuan dengan menerima maskawin berarti menyatakan dirinya menyatu dengan lelaki calon suaminya.¹⁰

Pada umumnya masyarakat Tolaki di Lalonggasu memahami bahwa hukum adat perkawinan termasuk pemberian jenis maskawin dalam perkawinan adalah suatu yang harus dilaksanakan. Masyarakat mempercayai bahwa adat adalah suatu hal yang sakral yang harus tetap dilestarikan, sebab pelaksanaan adat ini adalah warisan nenek moyang orang Tolaki yang mengandung unsur-unsur kesejahteraan dan kemakmuran keluarga, olehnya itu tidak melaksanakan hukum adat seperti memberikan maskawin sesuai dengan aturan adat sama saja dengan tidak melaksanakan tuntutan adat yang dapat berpengaruh dalam kehidupan keluarga pemahaman inilah yang menjadi faktor utama pemberian jenis maskawin (*niwindahako*) dalam perkawinan adat Tolaki di Lalonggasu

¹⁰Hammudah 'Abd Al'Ati, *Keluarga Muslim*, 89

3. Kebiasaan itu sudah berjalan atau sedang berjalan.
4. Tidak ada persetujuan lain kedua belah pihak yang bertentangan dengan kebiasaan.
5. Tidak bertentangan dengan naş.

Berdasarkan ketentuan tersebut di atas, maka pandangan masyarakat mengenai pelaksanaan pemberian jenis maskawin dalam perkawinan adat Tolaki dapat dijadikan sebagai sumber hukum sebab telah memenuhi syarat. Selain itu, Abdul Wahab Khallaf mengaskan bahwa ‘*ādah* atau ‘*Urf*’ dapat dipergunakan untuk mentakhşiskan lafaz yang ‘*am* (umum),¹³ *urf*’ terbagi atas dua macam¹⁴:

1. ‘*Urf Şahih*’ yaitu sesuatu yang saling dikenal oleh manusia dan tidak bertentangan dengan dalil *şyar’i*, tidak menghalalkan sesuatu yang diharamkan dan tidak pula membatalkan sesuatu yang wajib, seperti kebiasaan mereka membagi maskawin yang didahulukan dan maskawin yang diakhirkan penyerahnya.
2. ‘*Urf Fasid*’ sesuatu yang sudah menjadi tradisi manusia akan tetapi tradisi itu bertentangan dengan dalil *şyar’i* atau menghalalkan sesuatu yang diharamkan atau membatalkan sesuatu yang wajib. Seperti memakan harta riba dan perjanjian judi.

¹³Abdul Wahab Khallaf, *Ilmu Uşul Fiqh*, Cet 1, Penerjemah Muhammad Zuhri dan Ahmad Qarib, (Toha Putra: Semarang, 1994), 126

¹⁴*ibid.*, 123-124

tidak ada atau tidak jelas dan belum sempurna kepemilikannya. Selain itu, tidak adanya naş yang menjelaskan secara konkrit mengenai apa jenis maskawin yang harus diberikan kepada istri, membuka peluang berlakunya hukum adat di daerah tersebut sehingga jika terjadi perselisihan pendapat di antara mereka mengenai maskawin maka penyelesaiannya dikembalikan kepada adat kebiasaan yang berlaku.

B. Saran

Bagi pemuka adat, tokoh masyarakat dan tokoh agama, diharapkan selalu dapat bertukar pikiran, bagaimana menyandingkan agama dan adat, dalam arti agama tetap harus diperhitungkan ketika menetapkan adat, olehnya itu hendaknya ketentuan mengenai batasan jenis maskawin tidak sampai menghalangi pernikahan karena keterbatasan materi yang dimiliki. Dengan demikian aturan adat akan tetap berjalan karena sesuai dengan tujuan syari'at. Islam didirikan atas dasar adat kebiasaan namun adat yang dimaksud adalah adat yang tidak bertentangan dengan dalil *syarah* dan tidak memberatkan, sebab Islam memberikan kemudahan bagi manusia dalam menjalankan syari'atnya.

Wingjodipoero, Soerjono, *Pengantar dan Asas-asas Hukum Adat*, Jakarta, PT Toko Gunung Agung, 1995.

Badan Riset Daerah Provinsi Sulawesi Tenggara, *Sejarah dan Kebudayaan Daerah Sulawesi Tenggara*, Kendari, 2007.

Departement Agama RI, *al-Qur'an dan Terjemahannya*, Surabaya, Pustaka Agung Harapan, 2006.

-----, Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam, *Intruksi Presiden R.I No.1 Tahun 1991 (Kompilasi Hukum Islam di Indonesia)*, Jakarta, 2004.

-----, Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam, *Undang-undang No.1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan*, Jakarta, 2004.

Departemen Pendidikan dan kebudayaan Provinsi Sul-Tra, *Arti Lambang dan Fungsi Tata Rias Pengantin Wanita dalam Menanamkan Nilai-nilai Budaya, Provinsi Sulawesi Tenggara*, 1986/1987.

-----, *Isi dan Kelengkapan Rumah Tangga Tradisional Daerah Sulawesi Tenggara*, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah, Jakarta, 1985.

Kesepakatan Temu Budaya Tolaki, *Hukum Adat Perkawinan Tolaki*, Unaaha, 1996.

Peranan dan Fungsi Kalo Sara Dalam Upacara Adat Perkawinan, Konawe Selatan, 2009.