الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة العربية واحدة من اللغات العالمية التي لها أهمية كبيرة فهي اللغة السادسة في العالم الآن. يتحدث بها ما يزيد على ثلاثمائة مليون, ما بين عربي و غير عربي. ولهذه اللغة ظرف خاص يجعلها تختلف عن بقية لغات العالم الموجودة الآن. فقد ارتبطت بالقرآن الكريم مند أكثر من خمسة عشر قرنا, و قد كتب الله " إنا نحن نزلنا الذكر و إنا له لحفظون (٩)" [١]

اغراض أساس التعليم اللغة الأجنبية هو تطوير الكفاءة الطلاب فى استخدام اللغة باللسان او بالتحريري. وتلك الكفاءة فى تعليم اللغة معروف بماهرة اللغة وهي مهارة الاستماع, ومهارة الكلام, و مهارة القراءة, و مهارة الكتابة. فمهارة الاستماع و القراءة تقسم في مهارة الاستلام. اما مهارة الكلام و الكتابة تقسم في مهارة المنتجة.

لكل المهارات متصل مع بعضه, لأن فى تسليم المهارات اللغة يؤدي بعلاقة تكوين المنتتظم. فى الصبوة و الصباء تعلم الطفل فى استماع اللغة, ثم الكلام, ويتعلم الطفل ان يقراء و يكتب. وتلك المهارات الرابع هي الأَرْبَع المتَّحِدْ. [٢]

الاستماع هو كفأة مستعمل اللغة لتفهيم اللغة التي يستخدم باللسان. كفأة الاستماع هي جزء مهم ولا يستطيع ان يهمل فى تعليم اللغة,وخصوصا إذا غرض العمل هو كفاءة اللغة الكاملة. [٣]

---

[١] القرآن الكريم(٥: ٩)

[٢] يتحم من

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, PT* Remaja Rosdakarya, Bandung, 2011, hal 129

[٣] يترجم من

Abdul wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Uin Malang Press,2009, malang, hal 62

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن فى تعليم اللغة العربية, لابد لكل المدرسين ان يستخدم الكتب اللغة العربية أو الوحدة اللغة العربية, لانها يستطيع ان يساعد الطلاب ليفهم الدرس اللغة العربية فهما جيدا, لأن فى عملية التعليم التعلمية اللغة العربية لغير الناطقين بها مختلف بتعليم لغة الأم. وبجانب استخدام الكتب أو الوحدة اللغة العربية لابد لمدرسين ان يستعد طرق التعليمية و استراتجية ووسائل خاصة في ترقية كل المهارات.

في تعليم اللغة العربية لا بد أن يكون مزينة كوسائل التعليم. يرجى باستعمال وسائل التعليمية أن يستطيع المدرس أن يستخدم كيفية التعليمية التى تستطيع أن يؤثر النتيجة في التعلم. كان كثير من الوسائل التعليمية التى تستعمل فى الأنشطة التعليمية, واحدى الوسائل التعليمية هي الألعاب اللغوية.

الألعاب اللغوية هي الطريقة التي يستخدم في تدريس اللغة. وأهدافها لتناول الفرح و تدريب المهارات هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة, وعناصر اللغة يعني المفردات و التراكيب. [٤] ومن احدى العاب اللغة العربية القصة المتسلسلة . وهذا اللعبة لتدريب مهارة الاستماع.

وإذا نظرنا إلى زمننا الان أن القدرة في تكلم اللغة العربية محتاج فى أي مكان و في أي مرحلة , فلذلك لابد على المدرس أن يستخدم الطريقة و اللعبة المتنوعة مثلا لكي يكون تعلم اللغة العربية مفرحا و مسرورا.

كان الشرح السابق أن كفأة الاستماع هي جزء مهم ولا يستطيع المدرس ان يهمل فى تعليم اللغة العربية, فلذلك يجب على المدرس أن يهتم قدرة الطلبة في الاستماع.

وكما نظرت المشكلة فى الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو. أن الطريقة غير مناسبة و متنوعة في تدريس اللغة العربية ولا وسيلة

---

[٤] يترجم من

Fathul Mujib dan Nailur, *Metode Permainan-Permainan dalam Belajar Bahasa Arab,* (Yogyakarta: Diva Press, 2011) hal 32

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فيها. وفي هذا الفصل الحادي عشر يستخدم طريقة القراءة و الترجمة و السؤل و الجواب باستخدام كراسة التمرينات فقط, وتؤكد المدرسة الدروس العربية في تدريس المفردات والقراءة والحوار. وفى عملية تعليم مهارة الاستماع يستمع الطلبة القراءة التي يُقراء المدرس ويكتب المفردات ثم يترجمها. ولكن لم يستطيعوا الطلبة أن يستمعوا باستماع صحيح و جيد.[٥] فلذلك ارادت الباحثة أن تطبق لعبة الرواية المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع لكي لا يملل الطلبة ويكتسب الطلبة الطريقة الجديدة في تدريس اللغة العربية.

نظرا إلى تلك المسألة, فبحثت الباحثة البحث العلمي بموضوع " **تطبيق لعبة القصة المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع لطلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو".**

ب- قضايا البحث

من شرح خلفية البحث المذكور، القضايا التي لابد على الباحثة أن تبحثها هي:

١. كيف كفاءة الاستماع لطلبة فى الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو؟
٢. كيف تطبيق لعبة ''القصة المتسلسلة'' لترقية مهارة الاستماع لطلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو؟
٣. كيف فعالية تطبيق لعبة ''القصة المتسلسلة'' لترقية مهارة الاستماع لطلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو؟

[٥] مقابلة مع مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار العلوم وارو سيدوارجو, الاتاذ مربوحين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- اهداف البحث

بناء على قضايا البحث السابقة كانت أهدافها، وهي كما يلي:

١. لمعرفة كفاءة الاستماع لطلبة فى الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو

٢. لمعرفة تطبيق لعبة الرواية المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع لطلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو

٣. لمعرفة فعالية تطبيق لعبة القصة المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع لطلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو.

د- أهمية البحث

إن هذا البحث أهمية عظيمة,منها:

١- للباحثة: زيادة العلوم و لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة مرحلة الجامعة في شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢- للطلبة: ليساعدهم على ترقية مهارة الاستماع ولاسيّما بلعبة القصة المتسلسلة.

٣- للمدرسين: ليساعدهم على ترقية عملية تعليم اللغة العربية بطرائق و وسائل و لعبة اللغوية جيدة.

٤- للعامة: ليبيّن المسلمين ليحثوا أولادهم على تعلم اللغة العربية كي يفهموا أساس أحكام دينهم، أى دين الاسلام هو القرآن والأحاديث النبوية.

ه- مجالات البحث وحدوده

تحدد الباحثة هذا البحث بالحدود التالية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الحدود الموضوعية

حددت الباحثة موضوع البحث "تطبيق لعبة القصة المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع لطلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو سيدوارجو".

٢- الحدود المكانية

ينفذ الباحثة البحث في المدرسة الثانوية دار العلوم وارو سيدوارجو, في الفصل الحادي عشر

٣- الحدود الزمانية

تعقد الباحثة في المدرسة الثانوية دار العلوم وارو سيدوارجو في سنة ٢٠١٥

و- **توضيح المصطلحات**

- تطبيق : من كلمة طبق - يطبق - تطبيقا . و هو عند السعي استعمال الشخص والأشخاص اللذين يرغبون في اعداد وتنفيد و تقويم فى استعمالهم بمعنى يفعل الشيئ .[٦] اما المقصود فى هذا البحث هو تعليم اللغة العربية بتطبيق لعبة القصة المتسلسلة
- لعبة: النشاط التى يعمل الأولاد ليطلبوا السرور و لتدريب مهارة اللغة. هي عمل جداب نفيع ومسرور.[٧]
- القصة المتسلسلة : اللعبة لترقية كفأة الاستماع تهدف إلى تدريب الدقة و الإبتكار والمهارة الطلبة.[٨]

---

[٦] لويس معلوف ,المنجد فى اللغة والاعلام(.بيروت : دار المشرق)

[٧] يترجم من:

Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press 2009) 82

[٨] يترجم من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- ترقية : مصدر من رقي يرقي ترقية بمعنى رفع و حسّن والمراد ترقية فى التدريس.[٩]
- مهارة الاستماع : القدرة فى فهم كلمة ملفوظة أو كلام متحدث به من المخاطب أو من الوسيلة المعينة[١٠]

ز- دراسة سابقة

اخدت الباحثة البحث العلمي الذي كتبته مسعودة. كان مسعودة طالبة من كلية التربية و التعليم قسم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سنة ٢٠١١ بموضوع تطبيق طريقة "تخمين الألفاظ" *Komunikata* فى تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية بهاء الدين تامان سيدووارجو

يعرض هذا البحث للحصول الدرجة الاولى يشرح أن تطبيق طريقة "تخمين الألفاظ" *Komunikata* فى الفرقة التجريبية جيد جدا, وهذا الأمر يظهر من نتائج الاستبيانات التي حصل عليها الطلاب من الاستبيانات . إن تعليم اللغة العربية باستعمال طريقة قطعة من الأوراق له تعريف بأن طريقة قطعة من الأوراق تستطيع أن فعالية من تلك الطريقة تدل فى ترقية التدريس الاستماع.

يختلف هذا البحث العلمي وبحوث القديمة. أما بحوث القديمة تستخدم طريقة تخمين الألفاظ لترقية مهارة الاستماع, وأما هذا البحث تستخدم لعبة القصة المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع.

Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta, Diva Press, 2012) hal 21

[٩] معجم الطلاب عربي-عربي, يوسف شكري فرحات. ٢٠٠٧. السادسة . لبنان. ص: ٢٢٩

[١٠] يترجم من:

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab,*(Jogjakarta: Diva Press,2012), hal 84-85.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح- خطة البحث

تقسم الباحثة هذا البحث العلمى إلى خمسة أبواب وتفصيلها كما يلي:

الباب الأول : يحتوي هذا الباب على مقدمة, وفيها خلفية البحث وقضايا البحث و أهداف البحث وأهمية البحث و توضيح بعض المصطلحات و دراسة سابقة وخطة البحث.

الباب الثاني : يحتوي هذا الباب على دراسة نظرية تشتمل على تعريف مهارة الاستماع وأهميتها و اهدافها وانواعها ومشكلات تعليم الاستماع و تعريف لعبة اللغوية و اهدافها و منافعها وعناصرها و شروطها و مزايا و عيوبها و تعريف لعبة القصة المتسلسلة و اهدافها و منافعها و خطوتها.

الباب الثالث: يحتوي هذا الباب على طريقة البحث تتكون من نوع البحث و خطوات البحث و متغير البحث و فروض البحث و مجتمع البحث و عينته و طريقة جمع البيانات و بنود البحث وتحليل البيانات

الباب الرابع : يحتوي هذا الباب على دراسة ميدانية و فيها يبحث عن المدرسة الثانوية دار العلوم وارو سيدوارجو و عرض الحقائق و تحليلها في استخدام لعبة القصة المتسلسلة و فعاليتها لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة الثانوية دار العلوم وارو سيدوارجو و فعاليتها

الباب الخامس:كان هذا الباب أخير البحث تقدم الباحثة الاختتام فيها الخلاصة و الاقتراحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id