

المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين من القرآن الكريم

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وآدابها (S.Hum)



إعداد:

ظفرة جوهرالدين

A. ١٢١٥.٤٩

شعبة اللغة العربية وآدابها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م

## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم الكامل : ظفرة جوهرالدين

رقم التسجيل : أ.١٢١٥٠٤٩

عنوان البحث التكميلي : المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين من القرآن الكريم

أحقق بأن البحث التكميلي لاستيفاء الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوفقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوم ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١ ابريل ٢٠١٩



ظفرة جوهرالدين

(أ.١٢١٥٠٤٩)

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين. والصلاة والسلام  
على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي

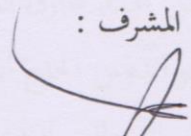
حضرته الطالبة :

الاسم : ظفرة جوهر الدين

رقم التسجيل : ٠٢١٥١٤٩ أ

عنوان البحث : المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين من القرآن الكريم

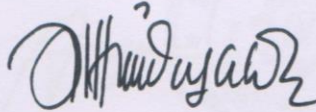
المشرف :

  
الدكتور محمد طارق السعود الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠١١١٨٢٠٠٩١٣١٠٠٢

تعتمد،

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها



همة الخيرة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان : المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين من القرآن الكريم  
بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية  
وأدبها قسم اللغة و الأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية  
الحكومية سورابايا.

إعداد : ظفرة جوهرالدين رقم التسجيل: ٠١٢١٥٠٤٩ أ

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة و قررت قبوله شرطا للحصول على  
الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم  
الإنسانية، وذلك في يوم خميس ٤ ابريل ٢٠١٩ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة  
الأساتذة:

١. الدكتور محمد طارق السعود الماجستير، مشرفا ومناقشا ( )
٢. الدكتور اندوس الحاج أبو درداء الماجستير، مناقشا ( )
٣. ناصح المصطفى أفندي الماجستير، مناقشا ( )
٤. همة الخيرة الماجستير، مناقشة ( )

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية،

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

الدكتور أغوس أديطاني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١







KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zafirah Jauharuddin  
NIM : A01215049  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab  
E-mail address : zafirajhr68@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين من القرآن الكريم

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 07 Februari 2019

Penulis

(ZAFIRAH JAUHARUDDIN )  
nama terang dan tanda tangan











## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. المقدمة

القرآن هو كلام المعجز المنزل على النبي المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر المتعبد بتلاوته.<sup>١</sup> وقال الله تعالى: الرَّ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾. <sup>٢</sup> والمؤمنون يقرءون القرآن في اليومية تقريبا لله. وحدثنا عمرو بن سعيد بن دينار الحمصي، حدثنا محمد بن حرب، عن أبي عمر عن كثير بن زاذان عن عاصم بن ضمرة عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: ((من قرأ القرآن وحفظه أدخله الله الجنة وشفعه في عشرة من أهل بيته كلهم قد استجبوا النار)).<sup>٣</sup> في القرآن الكريم جزء كثيرة وهو من جزء الأول حتى جزء الثلاثون. في كل جزء يتركب من السور كثيرة بدئت بالفاتحة واختتمت بالناس.

الجزء التاسع وعشرين هو مجموعة من إحدى وعشرين سورة وهي سورة الملك، وسورة القلم، وسورة الحاقة، وسورة المعارج، وسورة نوح، وسورة الجن، وسورة المزمل، وسورة المدثر، وسورة القيمة، وسورة الإنسان، وسورة المرسلات.<sup>٤</sup> كتب الله القرآن الكريم بأجمل اللغة وأجمل الأسلوب لأنه أحد المعجزات لنبينا محمد صلى الله عليه

<sup>١</sup> Ahmad zuhdi, *Studi Al-Quran*, Surabaya, UIN Sunan Ampel Press, ٢٠١٧, hal : ٦.

<sup>٢</sup> القرآن الكريم سورة الإبراهيم (٤) ص : ١ .

احمد الهاشمي، *البلاغة في المعاني و البيان والبديع*، (بيروت: المكتبة العصرية، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م)، ص: ٩.

<sup>٣</sup> أبو أبد الله محمد بن يازد القزوين، *سنن ابن ماجه* (لبنان: دار الفكر، الجزء الأول، ١٩٩٣ هـ)، ص: ٨٣. أو في مكتبة إسلام

ويب.

<sup>٤</sup> القرآن الكريم، جزء : ٢٩











يركز في البحث البلاغية بعلم البيان، والباحثة يتكلم أن أسئلة البحث فهي ما أنواع البيان و ما جمال اسلوب البيان المجاز في سورة البقرة. في هذه المناسبة يوجد الباحثة ٤٧ أسلوب البيان من ناهية ١٧ من تشبيهه، ١٩ من إستعرة مجملا، ١١ من كناية.

الفرق بينها وبين هذه الدراسة يعني من هذا البحث : ذلك البحث بموضوع عام يعني "المجاز و جماله" و مبحثه من سورة البقرة . أما هذا البحث خصوصا لمجاز المرسل فقط ومبحثه من جزء التاسع والعشرين. والتساوي: كلاهما استعمالا منهج الكيفي وأيضا من حيث تحليل البياني.

**٣. ديوي زهراء العفية، A٧١٢١٣١٢٥، كتبها "المجاز في جوز عم" ٢٠١٧**  
مدخل البحث في هذا الموضوع يأني البحث كيفي و من حيث نوعه هو التحليلي الأدبية. في ذلك مبحث عن باحثة يوجد ٢ من المجاز المرسل، و ٣ من المجاز العقلي، ١٥ مجاز الاستعارة تصرهية، ١ مجاز الإستعارة التمثلية، ٩ مجاز الإستعارة الممكنة.

الفرق بينها وبين هذه الدراسة يعني من هذا البحث: ذلك البحث بموضوع عام يعني "المجاز" ومبحثه من جوز عم . أما هذا البحث خصوصا لمجاز المرسل فقط و مبحثه من جزء التاسع والعشرين. والتساوي: كلاهما استعمالا منهج الكيفي و أيضا من حيث تحليل البياني.

**٤. وينرليك، بموضوع "المجاز المرسل وفوائده في سورة الأعراف"** هذا البحث مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الأولى في اللغة العربية وأدبها، شعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة العربية وأدبها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، في سنة ٢٠١٤ م. وهذا البحث يتضمن على بحث تكليمي. ٢٩ آية له المجاز المرسل وهي ٥ علاقة مشابهة، ١٢ علاقة كلية، ٦ علاقة جزعية، ١١ علاقة محالية، ٤ علاقة حالية، ٧ فيها ٢ علاقة.

الفرق بينها وبين يعنى من هذا البحث: يتكلم عن سورة الأعراف من ناحية النظرى. أما هذا البحث مبحثه من جزء التاسع والعشرين. والتساوي: كلاهما استعمالا منهج الكيفي وبموضوع المجاز المرسل وأيضا من حيث نوعه هما من نوع بحث تحليل البياني.

٥. فوريشة نسوتيون، ٣٩٠٣٠٤٣٠٣٢١٤٣٢١٤٣٠٣٩ كتبه "تحليل معاني المجاز المرسل في سورة الفتح" في سنة ٢٠١٨، مدخل البحث في هذا الموضوع يأنى يستعمل الباحث بحثاً كفيماً الذي يركز في البحث البلاغية بعلم البيان. في هذه المناسبة يوجد الباحثة إحدى عشرة كلمة المجاز المرسل ومعانيها في عشرة آيات وهي: الفتح: ٤ علاقتها المسببية والمحلية، الفتح: ٦ علاقتها المحلية، الفتح: ٩ علاقة الجزئية، الفتح: ١٠ علاقتها السببية، الفتح: ١١ علاقتها السببية، الفتح: ١٣ علاقة الحالية، الفتح: ١٨ علاقتها المحلية، الفتح: ٢٠ علاقتها العموم، الفتح: ٢٤ علاقتها الألية، الفتح: ٢٩ علاقتها الجزئية.

الفرق بينها وبين هذه الدراسة يعنى من هذا البحث: ذلك البحث بموضوع "تحليلي المعاني المجاز المرسل" ومبحثه من سورة الفاتح. أما هذا البحث بموضوع "المجاز المرسل" ومبحثه من جزء التاسع وعشرين. والتساوي: كلاهما استعمالا منهج الكيفي وأيضا من حيث تحليل البياني.

من تلك الدراسة السابقة، أن البحث الأول يعنى "المجاز في قصة مصعب ابن عمير في كتاب رجال حول الرسول لخالد محمد خالد"، والبحث الثاني "المجاز وجماله في سورة البقرة"، والبحث الثالث "المجاز في جوز عم"، والبحث الرابع "المجاز المرسل وفوائده في سورة الأعراف"، والخامس "تحليل معاني المجاز المرسل في سورة الفتح". وهذه خمسة أبحاث مختلفة عن هذا البحث الذي تقوم به الباحثة يعنى "المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين".

















- ٥ واللازمية - هي كون الشيء يجب وجوده عند وجود آخر نحو: طلع الضوء، أي الشمس. فالضوء مجاز مرسل. علاقته اللازمية لأنه يوجد عند وجود الشمس - والمعتبر هنا اللزوم الخاص وهو عدم الانفكاك.
- ٦ و الملزومية- هي كون الشيء يجب عند وجوده وجود شيء آخر نحو- ملأت الشمس المكان. أي الضوء، فالشمس مجاز مرسل علاقته الملزومية، لأنها متى وجد الضوء، والقريئة (ملأت).
- ٧ والآلية - هي كون الشيء واسطة لإصال أثر شئ إلى آخر- نحو (وَأَجْعَلِ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴿٨٤﴾) [الشعراء: ٨٤] أي ذكراً حسناً- فلسان بمعنى ذكر حسن. مجاز مرسل، علاقته الآلية لأن اللسان آلة في الذكر الحسن.
- ٨ والإطلاق- هو كون الشيء مجرداً من القيود- نحو قوله تعالى: فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ <sup>ط</sup> [النساء: ٩٢، المجادلة: ٣] أي عتق رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ. فالرقبة مجاز مرسل، علاقته الإطلاق. فإن المراد منها المؤمنة. وإطلاق الرقبة على جميع الجسم مجاز مرسل. علاقته الجزئية.
- ٩ والتقييد - هو كون الشيء مقيداً بقيد أو أكثر. نحو: ما أغلظ جحفة زيد. أي شفته. فجحفة زيد مجاز مرسل، علاقته التقييد، لأنها مقيدة بشفة الفرس.
- ١٠ والعموم- هو كون الشيء شاملاً لكثير- نحو قوله تعالى: أَمْ تَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ <sup>ط</sup> فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا ﴿٥٤﴾ [النساء : ٥٤]. أي ((النبى)) صلى الله عليه وسلم. فالناس مجاز مرسل علاقته العموم- ومثله قوله تعالى: الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴿١٧٣﴾ [ال عمران: ١٧٣] فإن المراد من الناس واحد. و هو ((نعيم بن مسعود الأشجعي)).

١١ والخصوص - هو كون اللفظ خاصا بشئ واجد كإطلاق اسم الشخص على القبيلة-نحو ربيعة - وقريش.

١٢ واعتبار ما كان- هو النظر إلى الماضي. نحو: **وَأَتَوْا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ** <sup>ط</sup> [النساء: ٢] أي الذين كانوا يتامى. ثم بلغوا. فاليتامى مجاز مرسل علاقته اعتبار ما كان ومثل هذا قول من شرب القهوة (خذ الملتآن).

١٣ واعتبار ما يكون- هو النظر إلى المستقبل. نحو: طحنت خبزا أي حبا يوؤل أمره إلي أن يكون خبزا- فخبزا مجاز مرسل علاقته اعتبار ما يوؤل إليه - ومثله: ... **أَرْزَنِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا** ... [يوسف: ٣٦] أي عصيرا يوؤل أمره إلى خمر لأنه حال عصره لا يكون خمرًا، فالعلاقة هنا إعتبار ما يوؤل إليه. ونحو: ((و لا يلدوا إلا فاجراً كفاراً)) والمولود حين يولد لا يكون فاجراً ولا كفاراً، ولكنه قد يكون كذلك بعد الطفولة، فأطلق المولود الفاجر أريد به الرجل الفاجر، والعلاقة اعتبار ما يكون.

١٤ والحالية - هي كون الشيء حالاً في غيره. نحو: **(وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ)** [آل عمران: ١٠٧] المراد من الرحمة الجنة التي تحل فيها الرحمة. فرحمة مجاز مرسل، علاقته الحالية، ومثله فلان جالس في سرور.

١٥ والمحلية - هي كون الشيء محل فيه غيره. كقوله تعالى: **فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ** [العلق:

١٧] أي أهل نادية- وكقوله تعالى: **(يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ لَا تَحْزُنكَ الَّذِينَ**

**يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ**

**وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ**

**يَأْتُوكَ** <sup>ط</sup> **تُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ** <sup>ط</sup> **يَقُولُونَ إِنَّ أُوتِيْتُمْ هَذَا**





























































٢	يَتَخَفَتُونَ	البدلية	خوفا من أن يشعر بهم المساكين	يمشى بالسرّ	القلم: ٢٣
٣	تُسَبِّحُونَ	البدلية	تستغفرون أو الذكر	توبة إلى الله	القلم: ٢٨
٤	وَالْمُؤْتَفِكَت	البدلية	البلاد فاسد	مسكان قوم النبي لوط الذين يعملون السيئة	الحاقة: ٩
٥	بِئَمِينِهِ	البدلية	المؤمنون	من الذي يؤمن بالله و يعمل عملا حسنا.	الحاقة: ١٩
٦	أَنْبَتَكُمْ	البدلية	ينشأ	خلق الله الناس من التراب	نوح: ١٧
٧	وَشُهَبًا	البدلية	السهم	هو العقاب لكلّ الجين الذي يتوسوس الناس	الجن: ٨
٨	طَرَائِقِ	البدلية	الفرقة	فرق من المؤمنين و الكافرين	الجن: ١١
٩	قُمْ أَيْلٍ	البدلية	قام من النوم	الصلاة	المزمل: ٢
١٠	نَاشِئَةَ أَيْلٍ	البدلية	قام من النوم	الصلاة	المزمل: ٦















## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. النتائج

وقد تمّت الباحثة هذا البحث تحت العنوان " المجاز المرسل في الجزء التاسع والعشرين " ووجدت الباحثة الإستنباط و هي ما يلي:

١. علاقة السببية: سورة الملك:٦، القلم: ١٦، الجين: ١٦، المدّثر : ١٧، ٣١، المرسلات: ٨

٢. علاقة المسببية: سورة الملك : ٥، ١٦، ٢٧، القلم : ٢٠

٣. علاقة البدلية: سورة القلم : ١، ٢٣، ٢٨، الحاقّة : ٩، ١٩، النوح : ١٧، الجين : ٨، ١١، المزمل : ٢، ٦، ١١، ١٧، ٣٧، ٢٠، ٣٩، القيامة : ٧، المرسلات : ٢١، ٤٨

٤. علاقة المحالية: سورة المعارج الآية : ٣

٥. علاقة الحالية: سورة الملك:٩، ٢٩، القلم : ٤٢، الحاقّة : ٤، ١٤

٦. علاقة الكلّية: سورة الملك الآية: ١٥

و أمّا معاني المجاز المرسل في كلّ علاقة هي ما يلي:

#### ١. علاقة السببية:

سورة الملك الآية:٦ (مكانه في أسفل السافل من النار)، القلم الآية : ١٦ (العذب لمن يعمل الشرّ أو السيّء)، الجين الآية : ١٦ (الرزق من الله إلى مخلوقه.)، المدّثر الآية : ١٧، ٣١ (العذب، عيب)، المرسلات الآية: ٨ (النجوم)

٢. علاقة المسببية: سورة الملك الآية : ٥، ١٦، ٢٧ (شهاب أو حجر مكوّن من النار التي جعل الله رجوماً للشياطين.. من جنس الأكل والشرب، زلزال الأرض)، سورة القلم الآية: ٢٠ (يبين الوقت الصباح ووقت الصباح لونه الأسود)







