الباب الاول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التربية مفتاح من مفاتح نجاح الانسان اما عقلية او روحانية لمستقبل حيا تهم,فذالك يمكن نيلها بوجود المدرسة.في بلدتنا هذه هناك مدارس كثيرة تبتدأ من المدارس وقت الطفولة والمدارس الابتدائية الحكومة او المدرسية الابتدائية الاهلية الى المدارس العالية والجامعات الحكومية او الجامعة الاهلية.فكلها تعتبر احسن المرافق لتربية الانسان كما يراد.

ومن تلك المدارس مدرسة الخازنى العالية كادندوغ سمفاغ مادورا. لكن هناك مشكلات التى تقع في هذه المدرسة .علي حق الملاحظة والمشاهدة التي قد فعل الباحث قبله وجد الباحث تلك المشكلات وهي:

- معاند النظام لبعض التلاميذ
- ولبس الباس غيررسمية
- والتأخرعند الحضورالي الفصل
- والكتابة علي الجدور المدرسة التي تسبب علي الواسخة.
- كغير مأدب التلاميذ لمدرسهم عند أثناء التدريس
- والاكل في الفصل
- وقليل من التلاميذ من يستمر دراسته الي الجامعة اما في الجامعة الحكومية او في الجامعة الاهلية لان اصحابهم وبيئتهم بيئة عمالية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و في التعليم والتدريس اللغة العربية ان التلاميذ لا يستطيعوا ولا يقدروا علي التكلم بتلك اللغة مع ان بعضهم قد يفهمون معني بعض المفردات.ومنهم من لم يفهم حق الفهم.فأمر المدرس يشعر بالصعوبة عند الشرح وايصال المعلومات الي ادهان وافكار التلاميد.فهناك سبب من الاسباب الذى يسبب الى عدم قدرة التلاميذ علي التكلم بللغة العربية منها :

- لانهم لايتعوذ عن التكلم باللغة العربية
- واستعمال طريقة تدريس المعلم عند ايصال هذه الدرس التي غير مطابقة
- ولعدم تطوير طريقة التدريس
- والبيئة التي غير الموافقة.

وهذه كلها وجد الباحث عند الرحلة التعليمية في هذه المدرسة قبل قليل وبالخصوص في الصاف العاشر هذه المدرسة. علي معني الاخر,ليس هناك غرفة وفرصة سامحة للتلاميذ بان يطور افكاره في عملية التدريس والتعليم.فليس من العجيب اذا كان التلاميذ لايتصرف شيئا الا السمع علي ما قد شرحه المدرس.

وعلى ما قد فعله *ملفين ل.سيبيرمان* قال ان عملية التدريس والتعليم ليس الا ايصال المعلومات الي ادهان التلاميذ فقط بل انما يحتاج الي عملية الادهان والافكار وعملهم بأنفسهم.[1] شرح المدرس فقط لايمكن ان يحمل الي احسن نتيجة. وليحصل التلاميذ هذه النتيجة له عملية كثيرة منها استعمال عقلهم,وتعلم ارائهم,وتحليل المشكلات بنفسه والعمل بما قد نالوا في المدرسة.

ما قد وجده الباحث ان البيانات التعليمية في الصف العاشر في مدرسة الخازنى العالية كادندوغ سمفاغ مادورا لدور الاول تدل علي 60% من 36% التلاميذ نتيجتهم لاتصل الي 70.والباقون مافوق 70 .[2]

[1] Melvin L. Silberman, Active learning : *101 Cara Belajar Siswa Aktif*,(Bandung: Nusa Media,2006)
[2] *Data hasil belajar siswa kelas X SMA AL-KHOZINY Kedundung* bersumber dari guru Bahasa Arab,diambil 29 januari 2015

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اذا رجعنا الي ما قد القاه من قبل, لاينجح التلاميذ في المهارة الكلام لسبب طريقة التدريس التي استعملته المدرس راسبة او الخطأ .وهذا يحمل الي كسلان التلميذ في مقابلة الدرس اللغة العربية, لذالك يجب علي المدرس ان يستخدم الطريقة التدريسية المطابقة والموافقة حتي يكون التلاميذ محبوبا للدرس منها تعليم قصة بلال بن رابة.

ومن خلفية البحث,اراد الباحث ان يعرف كيف تعليم قصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام للصف العاشر في مدرسة الخازنى العالية كادندوغ سمفاغ مادورا. لذالك سميت هذا البحث تعليم قصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام للصف العاشر في مدرسة الخازني العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

عسى هذا البحث يفيدنا فائدة تامة لتحليل تلك المشكلات في مدرسة الخازني العالية للصاف العاشر انشاءالله.امين يارب العالمين

ب.احوال البحث

من خلفية البحث هناك وجد الباحث المشكلات بعضها :

- كمنهاج التدريس.
- و المدرس الذي غير مأهل بدرسها
- وبعض المدارس الاهلية التى اخدت المصروفات الدراسة الغالية
- و من بناء المدرسة التي غيرت مكتفية للدراسة اما لبنائها الفاسدة
- ولعدم المكتبة والمعملات الشاملة والكاملة كمعمل اللغات ومعمل لعلم الطبيعية.
- معاند النظام لبعض التلاميذ
- قبل هذا البحث كان التلاميذ لايقدرون علي المحادثة او الكلام باللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- بتطبيق تعبير القصة فى تعليم القصة بلال بن رابة يرجي التلميذ يستطيع علي التكلم باللغة العربية

ج. قضية البحث

من خلفية البحث,ان المشكلة في هذا البحث فيها:

1 كيف فعالية تطبيق تعبير القصة فى تعليم القصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام فى للصف العاشرفي مدرسة الخازني العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

2 كيف كانت نتيجة تعبير القصة فى تعليم القصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام للصف العاشر لمدرسة الخازني العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

د. اهداف البحث

1 لمعرفة كيف فعالية تطبيق تعبير القصة فى تعليم قصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام للصف العاشر لمدرسة الخازني العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

2 هل تطبيق تعبير القصة فى تعليم قصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام على الاقل وصول نتيجة مجموعية الصفى لتلاميذ مدرسة الخازنى العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

هـ. اهمية البحث

أ- عند البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- يرجى من هذا البحث لزيادة خزانة المعرفة والعلم ما يتعلق بمدرسى اللغة العربية لتنمية مهارة الكلام.

ب–عند العملية

- للمدرسة

اعطي الفوائدة الكثيرة لمدرسة الخازني العالية الاهلية كادندوع سمفاع مادورا مايتعلق بتطوير الطريقة التدريس وهي التطبيق التعليم بتعبيرالقصة فى قصة بلال بن رابة

- لمدرس اللغة العربية

اعطي المدرس اللغة العربية طريقة التدريس الجديدة التي لم يعرف قبله ومساعدته عند التدريس في الفصل سهلة بطريقة تعبير القصة فى قصة بلال بن رابة

- للتلاميد

يساعد تنمية استطاع التلاميذ في الكلام باللغة العربية في مدرسة الخازني العالية كادندوع سمفاع مادورا بطريقة تعبير القصة فى قصة بلال بن رابة

و. مجال البحث وحدوده

ليكون مشكلات فى هذا البحث لا يتوسع الى امور الاخر,فالباحث يحدد الحد على هذا المشكلات.فأسس الحد على هذا البحث بقدر قدرة الباحث من وقت وصحة البدن والنقود.واما حدوده فيما يلى:

1 هذا البحث يبحث عن تعبير القصة فى قصة بلال بن رابة لتنمية مهارة الكلام للصف العاشر في مدرسة الخازني العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2 هذا البحث يستعمل ويستخدم خصوصا لتلاميذ الصف العاشر في مدرسة الخازني العالية كادندوغ سمفاغ مادورا

ى. توضيح الموضوع وتحديده

لتوضيح هذا البحث ولان لا يخطأ القارء فى الفهم,ففى هذا القسم اراد الباحث توظيح المعنى عند كل اسطلاحات :

أ. تعبير القصة

تعبير القصة او storytelling هي تعبير القصة بالفنى التى تحتاج الى التدريبات الكثيرة وهي تفيد المدرس عند التدريس.لانها تستطيع ان تنبت التلاميذ ارادة السمع القصة او القائها.[3]

ب. تنمية مهارة الكلام

تنمية مهارة الكلام عند رأي *مورس في نوفيا (2002)* انه قال: ان الكلام هي الة لمواصلة الكلام الطبيعية بين اعضاء الناس ليعبر مافي دهنه وصورة من حركات المجتمعية. بهذه العبارة ما اراده المدرس ليس الا السعي لترقية حصول نتيجة عملية التدريس والتعليم بتطببق تعبيرالقصة قى قصة بلال بن رابة فى الصف العاشر للمدرسة العالية الخازني كادندوغ سمفاغ مادورا

[3].Serrat,O.(2008).*Storrytelling*.United States Of America:Reed Elsevier.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id