

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

ليس التعلم امرا سهلا، تحويل المعلومة من المعلم الى الطلاب، وتحويل المعلومة الى تفكير الطلاب فقط، ولكن يحتاج التعلم على اشراك الطلاب العقلية والعملية. الشرح في إيصال المعلومات لاينتج التعلم بنتائج الجيدة، يشعر الطلاب نتائج التعلم عندما يشاركون في عملية التعلم. لذا ذلك، تعلم اللغة العربية يحتاج على نشط التعلم.

كيف عملية تعلم اللغة العربية؟، تعلم اللغة العربية هو الأعمال الشعوبية، وأحيانا يجعل المدرس الملال، لأن اللغة العربية هي اللغة الأجنبية التي حاولت انتفهوم مفهوما جيدا لتكون التفاعل والتواصل مع صاحب اللغة. هذا مختلف عن تعلم اللغة الأممية فيعلم وظائف الأصوات وبناء الجملة. ولكن كانت حالته، تعلم اللغة العربية مهم جدا. لذاك، لمقاومة الشعور الملال في تعلم اللغة العربية، نحتاج على نشط التعلم.

نشط تعلم اللغة العربية هو الحال المناسب للحصول على نتائج التعلم الكامل. كتب نشط التعلم من هذه الباحثة هي الانتقاد الحادث (*Critical Incident*). الانتقاد الحادث هي الإستراتيجية يستخدمها المعلم لدعوة الطلاب عن تجربة الأطلاق وتدكريه. وهذه الإستراتيجية جيدة لتدريب مهارة الكتابة.^١

ترجم من :
Umi Mahmudah, Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang : UIN Malang Press, 2008, hal 157

تساعد الطلاب الاستراتيجية في تدريب مهارة الكتابة، وتستطيع ان تضيع الملال في تعلم اللغة العربية، ويمكن ان يتورّط الطلاب ان يكونوا نشطاً في عملية التعلم. لأن ما يذكر سابقاً، أن الملال في تعلم اللغة العربية يمكن نهايته بتطبيق نشط التعلم، هو اشراك تفكير الطلاب في عملية التعلم.

اشراك الطلاب في نشط التعلم وفق الطبيعة التعلم اللغة العربية، هو يحتاج إلى اتحاد مهارة المادة والطريقة والنظرية والعملية في تفاعل الطلبة. وتقصد فيها الهيئة المتعلقة بعملية تعلم اللغة العربية. وايضاً يقصد بها جعل أربعة مهارات اللغة العربية فعالة، وهي تعلم المهارة الاستماع والكلام القراءة والكتابة خصوصاً في مهارة الكتابة.

لترقيق بحاجاً لغرض العام لتعلم اللغة العربية، يجب أن يكون الطالب ذوي المهارات في اللغات التي تشمل جوانب الكتابة والتقدير الأدبي. لجميع جوانب هذه المهارات اللغوية، ومهارة الكتابة الجانب هو جانب من جوانب أعلى وأكثر تعقيداً وهي الجوانب التي مهارة الكتابة هو أكثر صعوبة وأكثر تعقيداً من الجوانب اللغوية الأخرى، على الرغم من مهارة الكتابة تعتبرها هي المهارة التي هي صعبة ومعقدة ولكن الكتابة كانت مهمة جداً للتدريس والقيام في كل وقت.

مهارة الكتابة لطلاب التي تكتب على اللغة العربية بجميع مرحلة من امرحلة الابتدائية الى التعلم الثانوي مهمة جداً، بهذه الأسباب نحن نفترض تحسين مهارة الكتابة. وعملية التدريس باللغة العربية في المدارس محدودة من عملية تسليم المعرفة عن تعلم اللغة العربية

على هذا الأسباب، تشعر الباحثة بتشجيع المناقشة عن الاستراتيجية "الانتقاد الحادث (Critical Incident)" لترقية مهارة كتابة في تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية سومبر اكونج عمالانج.

ب. قضايا في البحث

انطلاقاً من خلفية البحث السابقة فإنَّ أهمَّ القضية أو المشكلات التي تقدِّمها الباحثة هنا تحت السؤالات التالية:

١. كيف استراتجية "الانتقاد الحادث (Critical Incident)" في ترقية مهارة كتابة الحكاية اللغة العربية لطلاب الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية سومير اكونج.؟

٢. هل تستطيع استراتجية "الانتقاد الحادث (Critical Incident)" لترقية مهارة كتابة الحكاية اللغة العربية لطلاب الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية سومير اكونج.؟

جـ. أهداف البحث

بناء على تساولات البحث السابقة فتهدف كتابة هذا البحث إلى ما يلي:

١. معرفة الاستراتيجية "الانتقاد الحادث (*Critical Incident*)" في ترقية مهارات كتابة الحكاية للتلاميذ الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية سومبر اكونج بمالانج.
 ٢. معرفة تستطيع استراتيجية "الانتقاد الحادث (*Critical Incident*)" لترقية مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية سومبر اكونج بمالانج.

د. أهمية البحث

أُمّا منافع كتابة هذا البحث كماليٍ:

١. للباحثة : لأداء الوظيفة النهائية إلى درجة سرجانا (S.Pd.I) بشعبية

تدريس اللغة العربية. وكذلك توسيع معلومات الباحثة في معرفة كتابة البحث الصفيّ العلمي، ولتزديد على خزانة علومه.

٣. للمجتمع : زيادة خزانة العلوم والمعارف خصوصا في مجال اللغة العربية.

٤. للمعلمين : ليعرّفهم على الاستراتيجية التعليم وأهمية كونها، وكذلك ليكون مادة مقارنة لإصلاح طريقة التعلم في المستقبل.

مجال البحث و حدوده

١. هذا البحث الجامعي في مهارة الكتابة في اللغة العربية لطلاب في الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية سومبر اكونج بمالانج. من حيث مشكلاتها بضوء منهج تحليل الأخطاء.

و. توضيح الموضوع و تحديده

لزيادة شرح البيان في هذا البحث إلى القارئين، فشرح الباحثة الموضوعات في

هذا

البحث. هنا يستخدم الباحث المصطلحات، منها ما يلي:

الانتقاد الحادث : هي الاستراتيجية يستخدمها المعلم لدعوة الطلاب عن تحرّبه
الأطلاق وتذكيره. وهذه الاستراتيجية جيدة لتدريب مهارة الكتابة^٢

ترقية : مصدر من رقّ ييرقّ ترقية بمعنى رفع هو صعد هو قدم هو

۳۰

^٢ امی محمودة، عبدالوهاب رشیدی، المرجع السابق، ص ١٥٧
^٣ لویس ماؤف، المنجد فی اللغة والأعلام، دارالمشرق، بيروت، ص ٥٢٥

مهارة الكتابة : الأهلية والذكاء في الكتابة أو التعبير . و المراد هذه الكتابة باللغة العربية^٤ .

اما المراد بـمهارة الطلاب على كتابة الحكاية هي كيف معرفة مهارة الطلاب في كتابة الحكاية العربية، وكذلك لمعرفة هل يوجد طريقة التعلم الانتقاد الحادثة العربية تستطيع أن ترقّي مهارتهم في الكتابة.

ز. دراسة سابقة



١. بناء على تحليل القدرة المعلمين في إدارة تعلم الفقه باستخدام استرجحية "الانتقاد الحادث" في الفئة الممتازة
 ٢. بناء على تحليل النشط الطلاب في تعلم الفقه باستخدام استرجحية "الانتقاد الحادث" أن الطلاب نشطة في تعلم الفقه

^٤ محمد منصور، وكونسيوان، دليل الكتابة والمترجم جاكارتا: شركة مويوسجورأوجونغ ص: ١٣٥

٣. بناء على الاختبار الأول و الاختبار الآخر نتائج الطلاب

جيدة

٤. بناء على نتائج الاختبار يحاسبها بحسبية الإحصائية، من

هنا يعرف أن t_o أكبر من t_i جدول رقم ($>_{t_i t_o}$) :

٢٠، ٤٥ > ٣٧١٩، ٦

ذلك يدلّ على أنّ الفرضية الصّفرية (H_0) مردودة،

والفرضيّ البدليّة (Ha) مقبولةٌ بمعنى يوجد تأثير تعلم الفقه

استراتيجية "الانتقاد الحادث" في المدرسة

المتوسطة الإسلامية

"احياء العلوم" دو كون جريسيك۔

ح. خطة البحث

لكي يكون البحث مرتبًا وسهلاً أمام القارئين، فخطّط الباحثة أبواب

البحث إلى أربعة أبواب، كما يلى:

١. الباب الأول

يحتوي هذا الباب على : مقدمة، فيها خلفية البحث، قضايا

البحث، أهداف البحث، منافع البحث، توضيح بعض المصطلحات،

فرضيات البحث، البحوث القديمة، خطة البحث.

و هذا الباب مهم لأنه سيكون وسيلة لفهم الموضوعات التالية.

٥ ترجم من:

Miftakhul Muthoharoh, *Pengaruh Strategi Critical Incident (Pengalaman Penting) Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih di MTs. Ihyaul Ulum Dukun Gresik*, Skripsi Sarjana Pendidikan Agama Islam,(Surabaya: Perpustakaan IAIN Sunan Ampel), 2009, h.125.t.d

٢. الباب الثاني

يحتوي هذا الباب على دراسة نظرية تشمل على فصلين، هما:

الفصل الأول يحتوي على : تعريف الانتقاد الحادث اللغة العربية، مدخلها، أهدافها، استخدامها.

الفصل الثاني يحتوي على : تعريف مهارة الكتابة، أهميتها، طريقة تعلم مهارة الكتابة، أهداف تعلمها، العوامل المؤثرة في مهارة الكتابة

٣ . الباب الثالث

يحتوي هذا الباب عن الطريقة البحث ويشتمل على نوع البحث مجتمع البحث وعينته طريق جمع البيانات وتحليل البيانات.

٤ . الباب الرابع

يحتوي هذا الباب على دراسة ميدانية، وينقسم هذا الباب إلى فصلين:

الفصل الاول: عن الصورة العامة عن المدرسة نور العلوم المتوسطة

الإسلامية سومبر اكونج. مالانج

الفصل الثاني: عن البيانات وكيفية تحليل البيان اتعن إستراتيجية

الانتقاد الحادث

"Critical Incident" لترقية مهارة كتابة الحكاية في تعلم اللغة

العربية لطلاب في الفصل التاسع بمدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية

سومبر اکونج. عالانچ

٥. الباب الخامس خاتمة البحث ويحتوي على نتائج البحث والإقتراحات

البحث

أ. المصادر والمراجع

بـ. الملحقات