

**PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK
PADA KURIKULUM 2013 DI SEKOLAH DASAR ISLAM AL
FATAH
DRIYOREJO GRESIK**

TESIS

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Magister dalam Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**



Oleh:

Syaiful Rohman

NIM: F02A15081

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2018

PERANYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syaiful Rohman

NIM : F02A15081

Program : Magister (S-2)

Institut : Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 25 April 2018

Saya yang menyatakan,



Syaiful Rohman

PERSETUJUAN

Tesis Syaiful Rohman ini telah disetujui

Pada tanggal.....

Oleh

Pembimbing



Dr. H. A. Saepul Hamdani, M.P.d.

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis Syaiful Rohman ini telah diuji

Pada tanggal 08 Mei 2018

Tim Penguji:

1. Dr. H. M. Yunus Abu Bakar, M.Ag (Ketua)
2. Dr. Eni Purwati, M.Ag (Penguji)
3. Dr. A. Saepul Hamdani, M.Pd (Penguji)

1.
2.
3.

Surabaya, 08 Mei 2018

Direktur,



Prof. H. Husein Aziz, M.Ag.
1956010319850310002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Syaiful Rohman
NIM : F02A15081
Fakultas/Jurusan : PGMI (S2)
E-mail address : kangman_of@yahoo.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan instrumen penilaian autentik pada
kurikulum 2013 di sekolah dasar Islam Al Fatah
Diyorejo Gresik

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10/4/2019

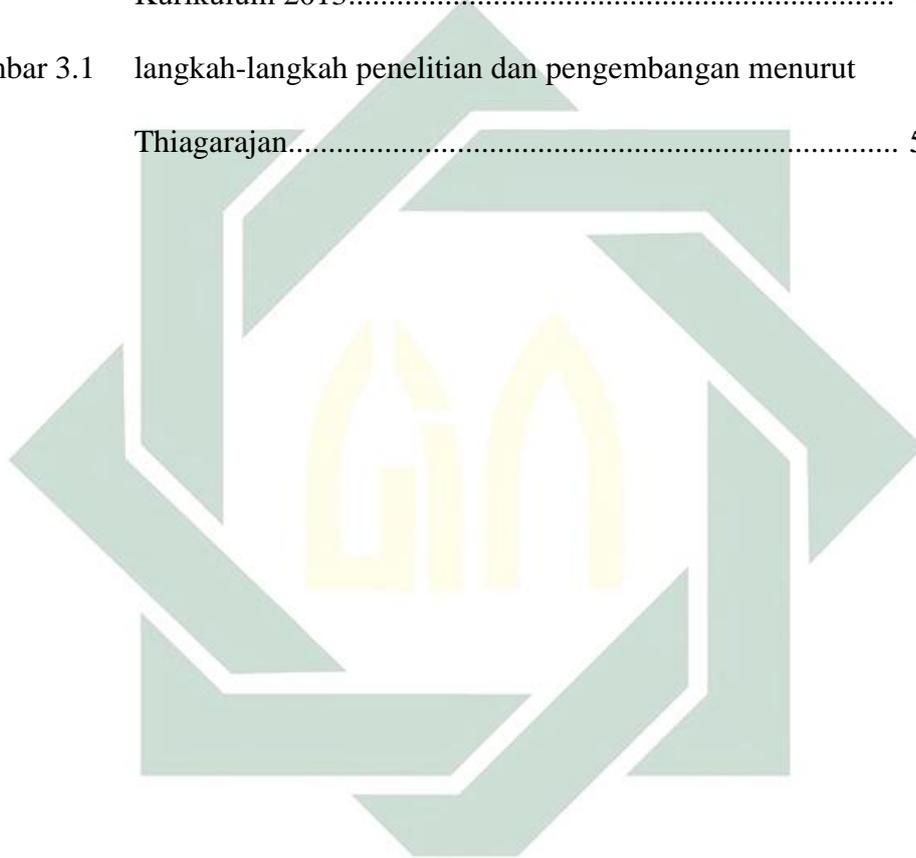
Penulis

(Syaiful Rohman)

nama terang dan tanda tangan

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Ruang lingkup evaluasi, penilaian dan pengukuran	30
Gambar 2.2	Skem pengujian validitas dan reliabilitas.....	39
Gambar 2.3	Bagan Bentuk-bentuk Penilaian Autentikdi SD/MI dalam Kurikulum 2013.....	49
Gambar 3.1	langkah-langkah penelitian dan pengembangan menurut Thiagarajan.....	58



Penilaian merupakan suatu bagian yang terintegrasi dengan perencanaan dan proses pelaksanaan pembelajaran. Kondisi riil sekolah dan indikator pembelajaran dalam pencapaian kompetensi inti dan kompetensi dasar menjadi acuan penggunaan berbagai metode dan prosedur penilaian. Penilaian dilakukan sebagai upaya untuk mengukur tingkat ketercapaian indikator pembelajaran dan mengumpulkan informasi perkembangan belajar siswa pada berbagai aspek¹¹. Jadi, dalam proses penilaian seorang pengajar atau pendidik diharapkan mampu menggunakan berbagai metode untuk mengukur kompetensi peserta didik dari berbagai aspek.

Namun fakta di lapangan proses penilaian terhadap siswa selama ini sebagian besar bertumpu pada aspek kognitif saja, di semua jenjang, dari penilaian di kelas sampai ke penilaian tingkat nasional. Di samping itu, tes yang digunakan bertumpu pada satu jenis soal. Hal serupa juga diungkapkan oleh Rusilowati dalam survei melalui angket dilakukan oleh Rusilowati dalam kegiatan *Professor Go To Schools* besutan Unnes. Professor Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (FMIPA) Unnes melakukan survei terhadap 20 dari 23 guru SMP 21 Semarang. Dari jumlah tersebut, 87% guru ternyata masih kesulitan dalam memahami cara penilaian kurikulum 2013. Dari 23 responden, sebanyak 87% mengalami

¹¹ W. Puji S. *Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik Bebas Literasi Sains Pada Materi Sistem Ekskresi*, jurnal Ilmu Kependidikan (Semarang, Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Semarang, 2012)

Melihat permasalahan yang terjadi, ada sebuah potensi yang harus dikembangkan terutama pada sistem penilaian autentik dengan mencoba mengembangkan instrumen penilaian autentik yang berkualitas. Dalam hal ini menjadi menarik untuk melakukan penelitian dan pengembangan berkaitan dengan penilaian autentik. Terkait dengan permasalahan tersebut penelitiannya adalah “Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik pada kurikulum 2013 di SDI Al Fatah Driyorejo Gresik”.

B. Identifikasi dan Batasan Masalah

Berdasarkan konteks penelitian yang telah dilakukan, maka identifikasi masalah yang akan penulis uraikan adalah masalah-masalah instrumen penilaian yang perlu dikembangkan dengan harapan para guru mengetahui dan faham tentang konsep dan penerapan penilaian autentik dalam kurikulum 2013. Karena selama peneliti melakukan penelitian para guru sering mengalami kesulitan dalam menerapkan penilaian autentik dalam kurikulum 2013.

1. Penilaian autentik yang diterapkan belum maksimal dikarenakan prosesnya yang dianggap rumit dan kompleks.
2. Penilaian yang selama ini dilakukan terlalu fokus pada penilaian aspek kognitif saja, hal ini dipengaruhi pelaksanaan UAN yang hanya fokus pada penilaian aspek kognitif sedangkan aspek afektif dan psikomotoriknya kurang begitu diperhatikan.
3. Tidak meratanya pelatihan bagi guru tentang penilaian autentik yang berbasis kurikulum 2013.

G. Definisi Operasional

Untuk menghindari penafsiran yang berbeda terhadap istilah – istilah yang digunakan dalam penelitian ini, maka istilah yang perlu didefinisikan adalah sebagai berikut:

1. Pengertian instrumen dalam kamus bahasa Indonesia adalah alat yang dipakai untuk mengerjakan sesuatu (seperti alat yang digunakan pekerja teknik, alat-alat kedokteran, dll); perkakas sarana penelitian (seperangkat tes) untuk mengumpulkan data sebagai bahan pengolahan; alat-alat musik; orang yang dipakai sebagai alat (diperalat) orang lain. Sedangkan penilaian adalah proses memberikan atau menentukan nilai kepada objek tertentu berdasarkan suatu kriteria tertentu.
2. Penilaian autentik (*Authentic Assessment*) adalah proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik. Penilaian autentik merupakan penilaian yang dilakukan secara komprehensif untuk menilai mulai dari masukan (*input*), proses, dan keluaran (*output*) pembelajaran, yang meliputi ranah sikap spiritual, sikap sosial, pengetahuan, dan keterampilan.
3. Valid sering diartikan dengan: tepat, benar, shahih, abash. Instrument penilaian hasil belajar dapat dinyatakan valid apabila instrumen penilaian hasil belajar tersebut (sebagai alat pengukur keberhasilan belajar peserta didik) dengan secara tepat, benar, shahih, atau absah

Bab *Pertama*, merupakan pendahuluan. Bab ini terdiri dari beberapa sub bab dengan tujuan mengetahui dan memahami kronologi penelitian yang dilakukan melalui latar belakang, identifikasi dan batasan terhadap permasalahan yang diangkat, rumusan masalah yang ditelusuri jawabannya, tujuan dan kegunaan dari penelitian yang dilakukan, penegasan judul (definisi konseptual), dan sistematika pembahasan yang dipakai.

Bab *Kedua*, merupakan pemaparan tentang landasan teoritik. Bab ini terdiri dari beberapa sub bab dengan tujuan memperoleh teori instrumen penilaian autentik secara detail, komprehensif, mendalam dan mudah dipahami. Sub bab utama tersistematika secara urut sebagai berikut: Hakekat dan konsep dasar penilaian dengan sub bab: Hakekat tes, hakekat pengukuran, hakekat penilaian, dan hakekat evaluasi. Sub bab utama selanjutnya adalah: Instrumen Penilaian hasil belajar dengan sub bab; Tujuan penilaian hasil belajar, fungsi penilaian pembelajaran, dan karakteristik instrumen penilaian. Kemudian sub bab utama selanjutnya adalah: Penilaian Autentik dengan sub bab model penilaian autentik, dan sub bab utama yang terakhir adalah penelitian terdahulu

Bab *Ketiga*, merupakan pemaparan metode pengembangan. Metode pengembangan merupakan teknik yang ditempuh dalam pengembangan sekaligus proses-proses pelaksanaannya. Sub bab dipaparkan berturut-turut yaitu model pengembangan, prosedur pengembangan, desain uji coba, subjek coba, instrumen pengumpulan data dan teknik analisis data.

Bab *Keempat*, merupakan hasil penelitian yang berupa deskripsi dan analisis data. Bab ini menjelaskan secara rinci temuan-temuan data yang ditemukan selama melakukan penelitian dan mengupas secara tuntas mendalam hasil penelitian sehingga diperoleh suatu teori instrumen penilaian autentik. Data dikumpulkan secara lengkap selanjutnya dipaparkan dalam bentuk deskripsi data dan dilakukan analisis data. Terdiri dari beberapa sub bab, antara lain: Proses pengembangan instrumen penilaian autentik, deskripsi dan analisis data validitas instrumen penilaian, deskripsi dan analisis data reliabilitas instrumen penilaian, dan analisis butir soal.

Bab *Kelima*, bab ini sebagai penutup dari rangkaian proses penelitian yang dilakukan oleh penulis, yang memaparkan jawaban dari rumusan masalah yang diajukan oleh penulis serta implikasi teoritik terhadap pendidikan Islam. Oleh karena itu, bab ini tersistematika menjadi 2 sub bab, yaitu kesimpulan dan saran penggunaan produk.

diberikan kepada peserta didik. Karena itu maka butir-butir soalnya dibuat yang mudah-mudah.

- 3) Tes akhir. Tes akhir sering dikenal dengan istilah *post-test*. Tes akhir dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui apakah semua materi pelajaran yang tergolong penting sudah dapat dikuasai dengan sebaik-baiknya oleh para peserta didik.
 - 4) Tes diagnostic. Tes diagnostic adalah tes yang dilaksanakan untuk menentukan secara tepat, jenis kesukaran yang dihadapi oleh para peserta didik dalam suatu mata pelajaran tertentu.
 - 5) Tes formatif. Tes formatif adalah tes hasil belajar yang bertujuan untuk mengetahui, sudah sejauh manakah peserta didik “telah terbentuk” (sesuai dengan tujuan pengajaran yang telah ditentukan) setelah mereka mengikuti proses pembelajaran dalam jangka waktu tertentu. Tes formatif ini biasa dilaksanakan di tengah-tengah perjalanan program pengajaran, yaitu dilaksanakan pada setiap kali satuan pelajaran atau subpokok bahasan berakhir atau dapat diselesaikan.
 - 6) Tes sumatif. Tes sumatif adalah tes hasil belajar yang dilaksanakan setelah sekumpulan satuan program pengajaran selesai diberikan.
- b) Penggolongan tes berdasarkan aspek psikis yang ingin diungkap

Ditilik dari segi aspek kejiwaan yang ingin diungkap, tes setidaknya dapat dibedakan menjadi lima golongan, yaitu:

- 1) Tes intelegensi (*intellegency test*), yakni tes yang dilaksanakan dengan tujuan untuk mengungkap atau mengetahui tingkat kecerdasan seseorang.
 - 2) Tes kemampuan, (*apititude test*), yaitu tes yang dilaksanakan dengan tujuan untuk mengungkap kemampuan dasar atau bakat khusus yang dimiliki oleh testee.
 - 3) Tes sikap (*attitude test*), yakni salah satu jenis tes yang dipergunakan untuk mengungkap kemampuan predisposisi atau kecenderungan seseorang untuk melakukan suatu respon tertentu terhadap dunia sekitarnya, baik berupa individu maupun obyek tertentu.
 - 4) Tes kepribadian (*personality test*), yakni tes yang dilaksanakan dengan tujuan mengungkap ciri-ciri khas dari seseorang yang banyak sedikitnya bersifat lahiriyah, seperti gaya bicara, cara berpakaian, nada suara, hobi atau kesenangan, dan lain-lain.
 - 5) Tes hasil belajar, yang juga sering dikenal dengan istilah tes pencapaian (*achievement test*), yakni tes yang biasa digunakan untuk mengungkap tingkat pencapaian atau prestasi belajar.
- c) Tes penggolongan lain lain

Ditilik dari segi banyaknya orang yang mengikuti tes, tes dapat dibedakan menjadi dua golongan, yaitu;

- 1) Tes individual (*individual test*), yakni tes di mana tester hanya berhadapan dengan satu orang testee saja.
- 2) Tes kelompok (*group test*), yakni tes di mana tester berhadapan dengan lebih dari satu orang testee.

Ditilik dari segi waktu yang disediakan bagi testee untuk menyelesaikan tes, tes dapat dibedakan menjadi dua golongan, yaitu:

- 1) *Power test*, yakni tes di mana waktu yang disediakan buat testee untuk menyelesaikan tes tersebut tidak dibatasi.
- 2) *Speed test*, yaitu tes di mana waktu yang disediakan buat testee untuk menyelesaikan tes tersebut dibatasi.

Ditilik dari segi responnya, tes dapat dibedakan menjadi dua golongan, yaitu:

- 1) *Verbal test*, yakni suatu test yang menghendaki respon (jawaban) yang tertuang dalam bentuk ungkapan kata-kata atau kalimat, baik secara lisan maupun secara tertulis.
- 2) *Nonverbal test*, yakni tes yang menghendaki respon (jawaban) dari testee bukan berupa ungkapan kata-kata atau kalimat, melainkan berupa tindakan atau tingkah laku.

- c) Menyusun alat-alat penialain, baik tes maupun nontes, yang cocok digunakan dalam menilai jenis-jenis tingkah laku yang tergambar dalam tujuan pengajaran. Dalam penyusunan alat penilaian hendaknya diperhatikan kaidah-kaidah penulisan soal.
- d) Menggunakan hasil-hasil penilaian sesuai dengan tujuan penilaian tersebut, yakni untuk kepentingan pendeskripsian kemampuan siswa, kepentingan perbaikan pengajaran, kepentingan bimbingan belajar, maupun kepentingan laporan pertanggungjawaban pendidikan.

Dalam kaitannya dengan penyusunan alat-alat penilaian, ada beberapa langkah yang harus ditempuh, yakni :

- a) Menelaah kurikulum dan buku pelajaran agar dapat ditentukan lingkup pertanyaan, terutama materi pelajaran, baik luasnya maupun kedalamannya.
- b) Merumuskan tujuan instruksional khusus sehingga jelas betul abilitas yang dinilainya. Tujuan instruksional khusus harus dirumuskan secara operasional, artinya bisa diukur dengan alat penilaian yang biasa digunakan.
- c) Membuat kisi-kisi atau *blueprint* alat penilaian. Dalam kisi-kisi harus tampak abilitas yang diukur serta proporsinya, lingkup materi yang diujikan serta proporsinya, tingkat kesulitan soal, jenis alat yang digunakan, jumlah soal atau pertanyaan, dan

dengan cara-cara tertentu berkenaan dengan kehadiran objek sikap.

Secara umum, objek sikap yang perlu dinilai dalam proses pembelajaran berbagai mata pelajaran adalah sebagai berikut

- a) Sikap terhadap materi pelajaran
- b) Sikap terhadap guru/pengajar
- c) Sikap terhadap proses pembelajaran
- d) Sikap berkaitan dengan nilai-nilai atau norma-norma tertentu berhubungan dengan suatu materi pelajaran
- e) Sikap berhubungan dengan kompetensi afektif lintas kurikulum yang relevan dengan mata pelajaran.

Sedangkan di dalam penilaian autentik pada pengertian aspek afektif (sikap) adalah penilaian terhadap kecenderungan perilaku siswa sebagai hasil pendidikan, baik di dalam kelas maupun di luar kelas. Penilaian sikap memiliki karakteristik yang berbeda dengan penilaian pengetahuan dan keterampilan, sehingga teknik penilaian yang digunakan juga berbeda. Dalam hal ini, penilaian sikap ditujukan untuk mengetahui capaian dan membina perilaku serta budi pekerti siswa sesuai butir-butir sikap

- a) Instrumen tes tulis berupa soal pilihan ganda, isian, jawaban singkat, benar-salah, menjodohkan, dan uraian. Instrumen uraian dilengkapi pedoman penskoran.
- b) Instrumen tes lisan berupa daftar pertanyaan.
- c) Instrumen penugasan berupa pekerjaan rumah dan atau proyek yang dikerjakan secara individu atau kelompok sesuai dengan karakteristik tugas.

3) Penilaian Kompetensi Keterampilan (Psikomotorik)

Pendidik menilai kompetensi keterampilan melalui penilaian kinerja, yaitu penilaian yang menuntut peserta didik mendemonstrasikan suatu kompetensi tertentu dengan menggunakan tes praktik, proyek, dan penilaian portofolio. Instrumen yang digunakan berupa daftar cek atau skala penilaian (*rating scale*) yang dilengkapi rubrik.

- a) Tes praktik adalah penilaian yang menuntut respons berupa keterampilan melakukan suatu aktivitas atau perilaku sesuai dengan tuntutan kompetensi.
- b) Proyek adalah tugas-tugas belajar (*learning tasks*) yang meliputi kegiatan perancangan, pelaksanaan, dan pelaporan baik secara tertulis maupun lisan dalam waktu tertentu.
- c) Penilaian portofolio adalah penilaian yang dilakukan dengan cara menilai kumpulan seluruh karya peserta didik dalam bidang tertentu yang bersifat reflektif-integratif untuk

sehingga bisa menghindari plagiat dan tindakan-tindakan lain yang bisa menyalai dalam dunia pendidikan.

1. Siti Nur Anisah, melakukan penelitian (skripsi) dengan judul *Pengembangan Instrumen Penilaian Hasil Belajar Kognitif Matematika Berdasarkan Model PISA pada Konten Quantity*. Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian yang dilakukan oleh Siti Nur Anisah ini adalah:

Proses pengembangan instrumen penilaian hasil belajar kognitif matematika berdasarkan model PISA pada konten *quantity* tersebut mengacu pada langkah-langkah membangun kerangka penilaian oleh PISA yang telah disesuaikan, yakni: (1) analisis kebutuhan; (2) penyusunan draft produk; (3) validasi; (4) evaluasi 1; (5) uji coba lapangan non subjek (*field trial*); (6) evaluasi 2; (7) uji lapangan subjek (*field test*).

Instrumen penilaian hasil belajar kognitif matematika berdasarkan model PISA pada konten *quantity* yang dikembangkan menghasilkan tujuh instrumen penilaian dinyatakan valid dan satu instrumen penilaian dinyatakan tidak valid. Sedangkan reliabilitas instrumen penilaian dinyatakan reliabel dengan mendapat kategori moderat atau sedang.

Karakteristik instrumen penilaian hasil belajar kognitif matematika berdasarkan model PISA pada konten *quantity* yang dikembangkan adalah sebagai berikut:

- a. Daya pembeda ke-7 instrumen penilaian termasuk kategori baik karena berada pada rentang 0 sampai 2.
- b. Tingkat kesukaran instrumen penilaian yang termasuk kategori baik dimiliki oleh 6 instrumen penilaian dan kategori tidak baik hanya 1 instrumen penilaian. Instrumen penilaian dengan kategori tidak baik dikarenakan nilai b kurang dari -2 dan termasuk soal yang mudah. Sedangkan instrumen penilaian dengan kategori baik termasuk soal yang sedang.
- c. Nilai *guessing* ke-7 instrumen penilaian termasuk kategori baik karena nilai c berada pada rentang $0 \leq c \leq 1$.

Persamaan dengan tesis yang dibahas adalah terletak pada pengembangan instrumen penilaian. Perbedaannya adalah dimana skripsi tersebut melakukan pengembangan pada aspek kognitif saja dengan mata pelajaran Matematika. Sedangkan tesis yang saya bahas adalah pengembangan instrumen penilaian pada aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik dengan matapelajaran Tema pada kurikulum 2013.

2. Anggi Jatmiko melakukan penelitian dengan judul Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik Kurikulum 2013 Aspek Afektif Dalam Mata Pelajaran PAI Kelas VII di SMPN 3 Kalasan. Kesimpulan dari penelitian tersebut adalah:

Proses pengembangan instrumen penilaian dimulai dari menganalisis potensi masalah dan pengumpulan data. Selanjutnya

dilakukan desain yang pada tahap ini dilakukan beberapa langkah mulai dari penyusunan pernyataan, pembuatan indikator penilaian, melakukan validasi ahli, serta revisi desain produk. Setelah mendapatkan revisi desain produk dan validasi, maka selanjutnya adalah produk tersebut diujicobakan kepada peserta didik yang selanjutnya dilakukan analisis produk sehingga produk tersebut dapat direvisi kembali yang kemudian dapat menjadi produk akhir yang siap untuk di produksi massal dan digunakan.

Persamaan dengan penelitian saya terletak pada pengembangan instrumen penilaian yaitu dengan menguji validitas dan reliabilitas instrumen tersebut. Sedangkan perbedaannya terletak pada aspek kompetensinya, dimana penelitian yang dilakukan oleh Anggi Jatmiko ini mengembangkan instrumen penilaian aspek afektif di tingkat SMP. Sedangkan penelitian saya mengembangkan aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik di tingkat SD/MI.

3. Zaka Hadi Kusuma Ramadan melakukan penelitian Pengembangan Penilaian Autentik Berbasis Kurikulum 2013 di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Kota Pekanbaru.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat disimpulkan bahwa instrumen penilaian yang belum ada pada buku guru dan siswa pada tema “Pahlawanku” adalah instrumen penilaian sikap. Pada minggu keempat dalam kurikulum 2013 pada satu tema tidak dilaksanakan pembelajaran di dalam kelas, melainkan siswa

diberi tugas membuat sebuah proyek tentang perjuangan para pahlawan. Pada minggu keempat ini juga dalam buku guru tidak dilengkapi dengan penilaian proyek. Membuat instrumen penilaian sikap untuk setiap pertemuan pada minggu kesatu, kedua dan ketiga dan penilaian proyek untuk minggu keempat pada tema “Pahlawanku”.

Persamaan dengan tesis yang saya bahas terletak pengembangan instrumen penilaian di dalam tema. Perbedaannya adalah pada aspek kompetensi yang dikembangkan, dimana pembahasan ini melakukan pengembangan instrumen aspek afektif, sedangkan tesis saya pada aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik.

4. Nino Nurjananto melakukan penelitian Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik Untuk Mengukur Keterampilan Proses Sains Siswa Kelas XI pada Materi Hidrokarbon

Kesimpulan pada kajian ini adalah tentang Instrumen penilaian autentik yang dikembangkan telah teruji valid dan reliabel. Sedangkan respon subjek uji coba menunjukkan instrumen tersebut efektif. Instrumen penilaian autentik dapat mengukur kompetensi peserta didik mata pelajaran kimia materi senyawa hidrokarbon dengan masing-masing kompetensi menggunakan instrumen yang berbedabeda sesuai dengan kebutuhan.

Persamaan dengan penelitian saya adalah pada aspek pengembangan instrumen penilaian. Perbedaan dengan penelitian

saya adalah pada aspek kompetensi yang dikembangkan, dimana penelitian ini mengembangkan instrumen penilaian aspek psikomotorik pada mata pelajaran IPA di tingkat SMA. Sedangkan penelitian saya mengembangkan instrumen penilaian pada semua aspek pada tema yang terintegrasinya beberapa mata pelajaran pada tingkatan SD/MI

5. Widji Pudji Astuti melakuakn penelitian Pengembangan Instrumen Asesmen Autentik Berbasis Literasi Sains pada Materi Sistem Ekskresi.

Kesimpulan dari penelitian yakni tentang pengembangan Instrumen penilaian yang digunakan pada materi sistem ekskresi di SMAN 3 Semarang berupa tes pilihan ganda dan *essay* yang dilakukan pada akhir pembelajaran. Instrumen penilaian tidak dapat mengukur ranah kognitif, psikomotorik, dan afektif. Pengetahuan guru tentang literasi sains masih sangat terbatas sehingga penerapan dalam pembelajaran tidak maksimal. Berdasarkan analisis yang dilakukan, disimpulkan bahwa pengembangan instrumen asesmen autentik berbasis literasi sains perlu dikembangkan untuk dapat menilai proses dan hasil belajar siswa dan mendorong siswa untuk lebih memahami hakikat sains secara komprehensif. Instrumen asesmen dapat memacu seluruh siswa untuk aktif dalam semua proses pembelajaran. Hasil analisis instrumen asesmen autentik berbasis literasi sains yang dikembangkan menunjukkan bahwa instrumen asesmen valid, reliabel,

efektif, dan tingkat kepraktisannya tinggi. Hal ini ditunjukkan oleh rata-rata validitas menunjukkan kriteria sangat tinggi, reliabilitas sebesar 0.999 yang berada pada kriteria sangat tinggi. Keefektifan instrumen ditunjukkan dengan perubahan positif hasil belajar siswa, peningkatan indeks gain yang berada pada kisaran sedang, yaitu sebesar 0.55. Kepraktisan instrumen asesmen ditunjukkan oleh adanya respon positif siswa sebesar 76.4% dan respon positif siswa guru sebesar 81.7%.

Persamaan terletak pada pengembangan instrumen penilaian. Perbedaan terletak pada tingkatan atau jenjang pendidikannya, penelitian ini dilakukan pada tingkatan SMA sedangkan penelitian saya pada tingkat SD/MI.

					2013
		5 Oktober 2017	Analisis siswa	Observasi kondisi siswa	Mengetahui karakteristik siswa SDI Al Fatah kelas V dengan melakukan diskusi bersama guru kelas/wali kelas
		10 Oktober 2017	Analisis materi	Observasi materi di kelas V SDI Al fatah	Menentukan materi yang akan diteliti yaitu berupa tema tentang “Peristiwa dalam Kehidupan”
		13 29 Oktober 2017	Analisis instrumen penilaian autentik	<ul style="list-style-type: none"> • Menetapk an produk instrumen penilaian yang akan dikemban gkan • Perumusa n KD dan Indikator 	Instrumen hasil belajar aspek afektif dengan bentuk non tes. Kognitif tes, dan psikomotorik non tes. Di kelas 5 SD/MI dengan tema Peristiwa dalam Kehidupan.
2	<i>Design</i> (Perancangan)	1 Nopemb er – 15 Desembe r 2018	Perumusa n format, bentuk dan jenis instrumen	Membuat rancangan instrumen penilaian autentik	Sebuah instrumen penilaian autentik dari aspek <ul style="list-style-type: none"> • Afektif berupa non tes dengan bentuk

	lingkungannya	
	<p>PPKn</p> <p>1.1.Menghargai semangat kebhinnekatunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat</p> <p>1.2.Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa</p>	
	<p>IPA</p> <p>1.1. Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p> <p>1.2. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</p>	
	<p>Bahasa Indonesia</p> <p>1.1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan</p>	
	<p>PJOK</p> <p>1.1.Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan</p>	
	<p>SBdP</p> <p>1.1.Menerima kekayaan dan keragaman karya seni daerah sebagai anugerah Tuhan.</p>	
Sosial	<p>IPS</p> <p>2.1.Menunjukkan perilaku bijaksana dan</p>	

	kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok	
	<p>Matematika</p> <p>2.1. Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, tidak mudah menyerah serta bertanggungjawab dalam mengerjakan tugas.</p> <p>2.2. Menunjukkan sikap berpikir logis, kritis dan kreatif.</p> <p>2.3. Memiliki rasa ingin tahu dan ketertarikan pada matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar.</p> <p>2.4. Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan.</p> <p>2.5. Memiliki sikap terbuka, objektif, menghargai pendapat dan karya teman dalam diskusi kelompok maupun aktivitas sehari-hari</p>	
	<p>Bahasa Indonesia</p> <p>2.1. Memiliki kepedulian dan tanggung jawab tentang ciri khusus makhluk hidup dan lingkungan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.2. Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu tentang perubahan benda dan hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.3. Memiliki sikap disiplin dan rasa cinta tanah air terhadap sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> <p>2.4. Memiliki kesetiaan, dan kebanggaan terhadap keutuhan wilayah nusantara Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p>	
	<p>PJOK</p> <p>2.1. Berperilaku sportif dalam bermain.</p> <p>2.2. Bertanggung jawab terhadap keselamatan diri sendiri, orang lain, dan</p>	

	lingkungan sekitar, serta dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran.	
	<p>SBdP</p> <p>2.1 Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni</p> <p>2.2 Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni</p> <p>2.4 Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di lingkungan sekitar</p>	

Tabel 4.3

Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar dan Indikator Aspek kognitif

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator
Pengetahuan	<p>Bahasa Indonesia</p> <p>a. Menguraikan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p>	<p>i. Menjelaskan pentingnya air</p> <p>ii. Menggambarkan pentingnya peran air dalam kehidupan manusia melalui sebuah cerita</p> <p>iii. Mengidentifikasi peranan air dalam kehidupan di masyarakat</p> <p>iv. Mengidentifikasi peran air dalam bidang industri.</p> <p>v. Mengidentifikasi peran air dalam kegiatan di sekolah melalui tulisan deskripsi</p> <p>vi. Mengidentifikasi peran air dalam kehidupan</p>

		masyarakat melalui tulisan deskripsi
	<p>Matematika</p> <p>3.1. Memilih prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola</p> <p>Menyajikan pernyataan matematika secara lisan, tertulis, dan diagram</p>	<p>3.1.1. Menyajikan pernyataan matematika secara lisan, tertulis, dan diagram</p> <p>3.1.2. Mengenal prosedur pemecahan masalah yang relevan dan mengamati pola</p> <p>3.1.3. Menyajikan pernyataan matematika secara lisan, tertulis, dan diagram</p>
	<p>IPA</p> <p>3.1. Mendeskripsikan siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup</p>	<p>3.1.1. Menjelaskan pentingnya air bagi kelangsungan hidup manusia dan peristiwa di bumi</p> <p>3.1.2. Menjelaskan pentingnya peran air dalam penyelenggaraan kegiatan sekolah</p>
	<p>SBdP</p> <p>3.1. Mengenal prinsip seni dalam berkarya seni rupa</p>	<p>3.1.1 Menyebutkan prinsip-prinsip seni dalam berkarya seni rupa</p> <p>3.1.2 Memahami prinsip-prinsip seni dalam berbagai karya seni rupa</p> <p>3.1.3 Memahami prinsip-prinsip seni dalam berbagai karya seni rupa.</p>
	<p>PPKn</p> <p>3.1. Memahami keanekaragaman sosial, budaya dan ekonomi dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di</p>	<p>3.1.1. Mengidentifikasi pola perilaku umum anggota masyarakat (gotong royong, ramah tamah, sopan santun)</p> <p>3.1.2. Menceritakan pola</p>

		sama di rumah, sekolah, dan masyarakat dalam
	<p>Matematika</p> <p>4.1. Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan, pengurangan, perkalian, atau pembagian bilangan satu atau dua angka</p>	<p>4.1.1. Pembagian bilangan satu atau dua angka</p> <p>4.1.2. Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan penambahan</p> <p>4.1.3. Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan pengurangan</p> <p>4.1.4. Menyusun laporan tentang nilai simbol dengan informasi yang relevan</p> <p>4.1.5. Menentukan bilangan yang tidak diketahui dalam persamaan yang melibatkan perkalian</p>
	<p>SBdP</p> <p>4.1. Menggambar ilustrasi dengan menerapkan proporsi dan komposisi</p>	<p>4.1.4. Menggambar ilustrasi tentang manfaat air</p> <p>4.1.5. Melakukan pengamatan/observasi terhadap suasana lingkungan sekitar untuk membuat gambar ilustrasi</p> <p>4.1.6. Menggambar ilustrasi suasana lingkungan sekitar</p>

		tentang kegiatan manusia sehari-hari dengan proporsi dan komposisi yang baik
	<p>IPS</p> <p>4.1. Menyajikan hasil pengamatan mengenai aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional dari sumber-sumber yang tersedia</p>	<p>4.1.1. Menggunakan berbagai keterampilan untuk mengambil posisi, mencetak angka, dan mengoper ke teman (sepak bola dan bola besar)</p> <p>4.1.2. Menyusun laporan secara tertulis tentang manusia dalam konteks keruangan dan kewilayahan dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan, dan budaya dalam lingkup nasional</p>
	<p>PJOK</p> <p>4.1. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar.</p>	<p>4.1.1. Lempar tangkap bola dengan kontrol yang baik (sepak bola dan bola basket).</p> <p>4.1.2. Menggunakan berbagai keterampilan untuk mengambil posisi, mencetak angka, dan mengoper ke teman (sepak bola dan bola besar)</p>
	<p>IPA</p> <p>4.1. Menyajikan hasil laporan tentang permasalahan akibat terganggunya keseimbangan alam akibat ulah manusia, serta memprediksi apa yang akan terjadi jika permasalahan tersebut tidak diatasi.</p>	<p>4.1.7. Menyampaikan teks penjelasan tentang pentingnya air</p> <p>4.1.8. Menyajikan penjelasan pentingnya peran air dalam kegiatan sekolah melalui kegiatan presentasi</p>

	masyarakat	pola perilaku umum anggota masyarakat (gotong royong, ramah tamah, sopan santun)		n ganda	(konseptual)	santun berlaku untuk.... a. Anak sekolah saja b. Anak-anak saja c. Semua orang d. Orang tua saja
2.	Bahasa Indonesia Menguraikan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku	Menentukan kata berima yang tepat berdasarkan bacaan teks	Tes	Pilihan ganda	C3 (prosedural)	5. Perhatikanlah puisi berikut ini <i>Pahlawan tanpa tanda jasa Dalam gelapnya dunia Kau hadir laksana.....(1) Dalam kegersangan jiwa Kau hadir bagai oase di gurun.....(2)</i> Kata yang tepat untuk melengkapi puisi rumpang tersebut adalah.... a. (1) lentera (2) sahara b. (1) pelita (2) pasir c. (1) matahari (2) sahar d. (1) cahaya (2) luas
		Menjawab pertanyaan berdasarkan teks bacaan	Tes	Pilihan ganda	C2 (prosedural)	Apakah kamu tahu asal air yang kita pakai untuk keperluan sehari-hari?, air yang kita pakai untuk keperluan sehari-hari berasal dari berbagai sumber,

						<p>antara lain dari tetesan air hujan, air tanah, air sungai, dan air danau. Air yang ada di bumi ini berubah wujud secara berulang-ulang. Proses perubahan wujud air ini terjadi dalam sebuah daur yang disebut daur air.</p> <p>6. Proses perubahan wujud air yang ada di bumi yang terjadi secara berulang-ulang disebut....</p> <ol style="list-style-type: none"> Daur ulang Penguapan Daur hidup Pengembunan
3.	PJOK Memahami konsep salah satu gaya renang dengan koordinasi yang baik dalam aktivitas air	Menjelaskan cara melakukan renang gaya dada.	Tes	Pilihan ganda	C2 (prosedural)	<p>7. Saat akan melakukan gerakan meluncur pada renang gaya dada. Posisi badan kita.....</p> <ol style="list-style-type: none"> Menghadap ke dinding Membelakangi dinding Menghadap permukaan air Sejajar permukaan air
4.	IPA	Menjelaskan	Tes	Piliha	C2	8. Penyebabkan

	Mendeskripsikan siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup	penyebab menurunnya kualitas air karena kegiatan manusia		n ganda	(faktual)	pencemaran air secara langsung adalah. a. Air bekas cucian b. Air bekas cucian c. Limbah pabrik d. Limbah hewan ternak
		Menjelaskan proses daur air dan dampak terhadap peristiwa alam di bumi dan kehidupan manusia.	Tes	Pilihan ganda	C2 (prosedural)	9. Daur air terjadi dengan bantuan..... a. Manusia b. Binatang c. Sinar matahari d. Teknologi canggih
5.	SBdP Mengenal prinsip seni dalam berkarya seni rupa	Menyebutkan prinsip-prinsip seni dalam berkarya seni rupa	Tes	Pilihan ganda	C1 (konseptual)	10. Seni pahat tergolong dalam kelompok seni.... a. Rupa b. Sastra c. Suara d. Tari
6.	IPS Memahami aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya	Menjelaskan aktifitas manusia dalam konteks keruangan dan kewilayahan dalam aspek sosial, ekonomi dan pendidikan	Tes	Pilihan ganda	C2 (konseptual)	11. Masyarakat yang tinggal di daerah pesisir pantai memiliki mata pencaharian sebagai.. a. Pengerajin alat-alat rumah tangga b. Karyawan kantor c. Nelayan d. Petani garam

	pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup	gan hidup manusia dan peristiwa di bumi				Karena air sangat berguna bagi makhluk
3.	Bahasa Indonesia Menguraikan isi teks penjelasan tentang proses daur air, rangkaian listrik, sifat magnet, anggota tubuh (manusia, hewan, tumbuhan) dan fungsinya, serta sistem pernapasan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku	Melengkapi informasi dari teks pantun dan syair tentang orang tua dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku	Tes	Uraian	C3 (Prosedural)	<p>3. Perhatikan kutipan lagu berikut.</p> <p><i>Kasih ibu Kasih ibu kepada b Tak terhingga sepanjang masa Hanya memberi Tak harap kembali Menyinari dunia</i></p> <p>Lirik berima yang tepat untuk mengisi bagian yang rumpang pada kutipan puisi tersebut adalah.....</p>
4.	IPS Memahami aktivitas dan perubahan kehidupan manusia dalam	Menjelaskan aktifitas manusia dalam konteks keruangan dan	Tes	Uraian	C2 (Konseptual)	4. Kegiatan yang dilakukan untuk memenuhi kebutuhan hidup disebut.....

	ruang, konektivitas antar ruang dan waktu serta dan keberlanjutannya dalam kehidupan sosial, ekonomi, pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional	kewilayah an dalam aspek sosial, ekonomi dan pendidikan				
5.	Matematika Memilih prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola	Menentukan suatu konsep sesuai operasi hitung bulat dengan sifat distributif perkalian terhadap pengurangan	Tes	Uraian	C3 (Konseptual)	5. Kerjakan soal sifat distributif perkalian terhadap pengurangan di bawah ini dengan benar. a. $8 \times (20 - 12) = (8 \times 20) - (8 \times \dots)$ = b. $12 \times (25 - 15) = (12 \times 25) - (12 \times \dots)$ = c. $20 \times (10 - 7) = (20 \times \dots) - (20 \times 7)$ = d. $10 \times (28 - 8) = (10 \times \dots) - (10 \times 8)$ = a. $25 \times (17 - 7) = (25 \times \dots) - (25 \times 7) = \dots$
6.	SBdP Mengenal prinsip seni dalam berkarya	Menentukan prinsip-prinsip seni dalam	Tes	Uraian	C3 (Konseptual)	6. Prinsip dasar seni rupa adalah.....dan an.....

b) Perumusan Kisi-kisi

Merumuskan tes untuk menyusun kisi-kisi hasil non tes aspek afektif, hasil tes aspek kognitif, dan hasil non tes aspek psikomotorik untuk pembuatan instrumen.

3) Penyusunan Instrumen Penilaian Autentik

Penyusunan instrumen penilaian autentik ini dilakukan setelah penyusunan kisi-kisi instrumen penilaian. Pada proses pengembangan ini ada tiga ranah yang dikembangkan, pertama ranah afektif dengan bentuk lembar observasi sikap, penilaian diri, dan penilaian teman sejawat. Ranah kognitif dengan bentuk tes pilihan ganda 12 butir soal dan uraian 7 butir soal. Ranah psikomotorik dengan bentuk rubrik, unjuk kerja, dan portofolio dokumentasi. Dengan rincian yang akan dijelaskan sebagai berikut:

a) Ranah Afektif

- (1) Lembar observasi, yaitu lembar pengamatan untuk penilaian sikap spiritual dan sikap sosial siswa yang telah disesuaikan dengan kompetensi dasar dan indikator pada tema yang telah ditetapkan. Dalam pengembangan ini peneliti mengambil dalam satu pembelajaran.

	pendidikan dan budaya dalam lingkup nasional	
4. Kegiatan yang dilakukan untuk memenuhi kebutuhan hidup disebut.....		
Level soal tersebut adalah C2 (pemahaman konseptual)		

Telaah butir nomor 4 termasuk C2 yang berarti pemahaman tentang konsep. Pada tingkatan ini dimana siswa bisa Menjelaskan aktifitas manusia dalam konteks keruangan dan kewilayahan dalam aspek sosial, ekonomi dan pendidikan

17) Butir soal nomor 5 memuat level C3 dengan tipe soal uraian. kompetensi dasar dan indikator kompetensi dasar yang sesuai dengan indikator soal pada butir soal nomor 5 yaitu:

Tabel 4.29
KD dan Indikator KD Sesuai dengan Indikator Soal pada Butir Soal Uraian Nomor 5

Indikator Soal	Kompetensi Dasar	Indikator Kompetensi Dasar
Siswa bisa menentukan suatu konsep sesuai operasi hitung bulat dengan sifat distributif perkalian terhadap pengurangan	Matematika Memilih prosedur pemecahan masalah dengan menganalisis hubungan antar simbol, informasi yang relevan, dan mengamati pola	Menentukan suatu konsep sesuai operasi hitung bulat dengan sifat distributif perkalian terhadap pengurangan
5. Kerjakan soal sifat distributif perkalian terhadap pengurangan di bawah ini dengan benar. a. $8 \times (20 - 12) = (8 \times 20) - (8 \times \dots)$ = b. $12 \times (25 - 15) = (12 \times 25) - (12 \times \dots)$ =		

A3: Pernyataan dalam Instrumen penilaian ini memiliki susunan kalimat yang benar

A4: Pernyataan dalam instrumen penilaian ini mudah difahami

A5: Pernyataan dalam instrumen penilaian ini menggunakan kaidah Bahasa Indonesia yang benar

A6: Instrumen penilaian ini mudah dilaksanakan

A7: Instrumen penilaian ini mudah pemeriksaannya

A8: Instrumen penilaian psikomotorik ini menggunakan petunjuk pengisian

Dari tabel di atas, dapat dilihat bahwa validasi pengamatan sikap sosial memiliki rata-rata nilai 26. Nilai akhir yang diperoleh adalah 82,3 dapat digunakan dengan sedikit revisi.

Berdasarkan deskripsi data validasi di atas, diperoleh informasi mengenai rata-rata total penilaian validator terhadap instrumen penilaian aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik.

Untuk soal tes aspek kognitif instrumen penilaian autentik yang dikembangkan. Butir soal nomor 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, dan 12 masing-masing dengan rata-rata total adalah 32,3, 32,3, 32,3, 32, 33,3, 32, 31,7, 33, 33,3, 33, 31, 33. Sesuai pedoman pada bab III, diperoleh bahwa 12

instrumen penilaian dikatakan layak menurut kedua validator untuk digunakan pada tahap uji coba lapangan. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa instrumen penilaian hasil belajar ranah afektif, kognitif, dan psikomotorik yang dikembangkan dinyatakan layak digunakan. Hasil validasi para ahli dan total nilai berada di lampiran.

3. Validitas Empirik

Dalam proses uji validitas ini, ada beberapa teknik atau cara untuk mencari t_{hitung} . Hasil perhitungan t_{hitung} ini dikonsultasikan dengan t_{Tabel} untuk taraf signifikansi $\alpha = 5\%$.

- c) Jika $t_{hitung} > t_{Tabel}$ maka instrumen tersebut valid.
- d) Jika $t_{hitung} \leq t_{Tabel}$ maka instrumen tersebut tidak valid.

a. Data Hasil Uji Validitas Soal Tes Pilihan Ganda

Jenis data yang diolah dalam penelitian ini berupa data diskret atau data dikotomik, maka uji validitasnya menggunakan teknik korelasi *product moment*, berikut ini hasil pengolahan dan perhitungan validitas instrumen jenis tes yang berbentuk pilihan ganda dengan menggunakan program microsoft excel.

9	5	1	3	(15)	
10	(16)	4	1	3	
11	1	0	(19)	4	
12	1	3	(18)	2	

1. Untuk item nomor 1, kunci jawabannya adalah A, pengecohnya adalah B, C, D. Pengecoh B dipilih 2 anak; $2/24 \times 100 = 8,3\%$ (telah berfungsi dengan baik $8,3\% > 5\%$). C 1; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi) D 1 ; $1/24 \times 100 = 4,2$ (belum berfungsi $0\% < 5\%$).
2. Untuk item nomor 2, kunci jawabannya adalah B, pengecohnya adalah A, C, D. Pengecoh A dipilih 9 anak; $9/24 \times 100 = 37,5\%$ (telah berfungsi dengan baik $37,5\% > 5\%$). C 1; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi dengan baik $0\% < 5\%$). dan D 0 ; $0/24 \times 100 = 0\%$ (jelek $0\% < 5\%$).
3. Item nomor 3, kunci jawaban A, pengecoh adalah B, C, dan D. Pengecoh B dipilih 0; $0/24 \times 100 = 0\%$ (belum berfungsi $0 < 5\%$), pengecoh C 3 anak; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi dengan baik $12,5\% > 5\%$). D 1; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi $4,2\% < 5\%$).
4. Item nomor 4, kunci jawaban A, pengecoh adalah B, C, dan D. Pengecoh B dipilih 0; $0/24 \times 100 = 0\%$ (belum berfungsi $0 < 5\%$), pengecoh C 2 anak; $2/24 \times 100 = 8,3\%$ (telah berfungsi dengan baik $12,5\% > 5\%$). D 1; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi $4,2\% < 5\%$).
5. Item nomor 5, kunci jawaban A, pengecoh adalah B, C, dan D. Pengecoh B dipilih 3; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi $12,5 > 5\%$), pengecoh C 2 anak; $2/24 \times 100 = 8,3 \%$ (telah berfungsi dengan

- baik $8,3\% > 5\%$). D 2; $2/24 \times 100 = 8,3\%$ (telah berfungsi dengan baik $8,3\% > 5\%$).
6. Item nomor 6, kunci jawaban A, pengecoh adalah B, C, dan D. Pengecoh B dipilih 0; $0/24 \times 100 = 0\%$ (belum berfungsi $0 < 5\%$), pengecoh C 6 anak; $6/24 \times 100 = 25\%$ (telah berfungsi dengan baik $25\% > 5\%$). D 1; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi $4,2\% < 5\%$).
7. Item nomor 7, kunci jawaban C, pengecoh adalah A, B, dan D. Pengecoh A dipilih 2; $2/24 \times 100 = 8,3\%$ (telah berfungsi dengan baik $8,3\% > 5\%$), pengecoh B 2 anak; $2/24 \times 100 = 8,3\%$ (telah berfungsi dengan baik $8,3\% > 5\%$). D 3; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi dengan baik $12,5\% > 5\%$).
8. Item nomor 8, kunci jawaban C, pengecoh adalah A, B, dan D. Pengecoh A dipilih 0; $0/24 \times 100 = 0\%$ (belum berfungsi $0 < 5\%$), pengecoh B 4 anak; $4/24 \times 100 = 16,6\%$ (telah berfungsi dengan baik $16,6\% > 5\%$). D 3; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi dengan baik $12,5\% > 5\%$).
9. Item nomor 9, kunci jawaban D, pengecoh adalah A, B, dan C. Pengecoh A dipilih 5; $5/24 \times 100 = 20,8\%$ (telah berfungsi $20,8 > 5\%$), pengecoh B 1 anak; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi karena $4,2\% < 5\%$). D 3; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi dengan baik $12,5\% > 5\%$).
10. Item nomor 10, kunci jawaban A, pengecoh adalah B, C, dan D. Pengecoh B dipilih 4; $4/24 \times 100 = 16,6\%$ (telah berfungsi dengan

baik $16,6\% > 5\%$), pengecoh C 1 anak; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi karena $4,2\% < 5\%$). D 3; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi dengan baik $12,5\% > 5\%$).

11. Item nomor 11, kunci jawaban C, pengecoh adalah A, B, dan D.

Pengecoh A dipilih 1 ; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi $4,2\% < 5\%$), pengecoh B 0 anak; $0/24 \times 100 = 0\%$ (belum berfungsi karena $0\% < 5\%$). D 4; $4/24 \times 100 = 16,6\%$ (telah berfungsi dengan baik $16,6\% > 5\%$).

12. Item nomor 12, kunci jawaban C, pengecoh adalah A, B, dan D.

Pengecoh A dipilih 1 ; $1/24 \times 100 = 4,2\%$ (belum berfungsi $4,2\% < 5\%$), pengecoh B 3 anak; $3/24 \times 100 = 12,5\%$ (telah berfungsi karena $12,5\% > 5\%$). D 4; $2/24 \times 100 = 8,3\%$ (telah berfungsi dengan baik $8,3\% > 5\%$).

BAB V

PENUTUP

1. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan pengembangan instrumen penilaian autentik dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses pengembangan instrumen penilaian autentik dikembangkan dengan menggunakan model pengembangan Thiagarajan yang terdiri 3 tiga tahap, yaitu: (a) *Define* (pendahuluan) dilakukan dengan analisis kurikulum, analisis siswa, analisis materi dan perumusan tujuan pencapaian kompetensi. (b) *Desain* (merancang) yakni dengan pemilihan format instrumen penilaian autentik. *Develop* (pengembangan) meliputi proses validasi, reliabilitas dan analisis butir soal.
2. Uji validitas isi dan konstruk instrumen penilaian autentik aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik dinyatakan valid dan layak digunakan. Sedangkan validitas empirik untuk soal tes pilihan ganda yang berjumlah 12 item soal, item 2,3,4,7,11,12 dinyatakan valid. Dan untuk item soal 1,5,6,8,9,10 dinyatakan tidak valid. Dan untuk soal tes uraian yang berjumlah 7 item soal, item soal 1,2,5,6,7 dinyatakan valid, dan item soal 3 dan 4 dinyatakan tidak valid.
3. Reliabilitas instrumen penilaian soal tes pilihan ganda dengan menggunakan teknik KR_{20} dinyatakan reliabel dengan nilai $r_{hitung} = 1,01$. Sedangkan untuk nilai distribusi nilai pada $r_{Tabel} = 0,632$. Jadi kesimpulannya $r_{hitung} > r_{Tabel}$ dan instrumen tes tersebut reliabel.

Sedangkan untuk reliabilitas soal tes uraian dengan rumus *Alpha Cronbach* dinyatakan reliabel. Dari hasil perhitungan tersebut diperoleh nilai $r_{hitung} = 1,2499$. Sedangkan untuk nilai distribusi nilai pada $r_{Tabel} = 0,632$. Jadi kesimpulannya $r_{hitung} > r_{Tabel}$ dan instrumen tes tersebut reliabel.

4. Untuk karakteristik analisis butir soal tes yang meliputi tingkat kesukaran, daya pembeda, dan teknik analisis fungsi *distractor* (pengecoh) diperoleh hasil sebagai berikut:
 - a. Tingkat kesukaran 12 item soal ada dalam kategori sedang untuk 4 item soal, dan mudah untuk 8 item soal.
 - b. Hasil perhitungan daya Pembeda analisis butir soal adalah 1,57. Berdasarkan kriteria di atas, nilai DP = 1,57 termasuk soal yang sangat baik.
 - c. Fungsi pengecoh pada bentuk soal pilihan ganda rata-rata di atas 5% dan dinyatakan berfungsi dengan baik.

2. **Saran**

1. Bagi peneliti yang akan mengembangkan penelitian ini, disarankan melakukan penelitian lanjutan mengenai penerapan dan pengaruh instrumen penilaian tersebut terhadap kemampuan tertentu.
2. Instrumen penilaian ini hendaknya diujicobakan pada kelas lain atau sekolah sekolah lain sehingga diperoleh Instrumen penilaian yang jauh lebih baik.

- Kurniasih ,Imas, dan Sani , Berlin. 2014. *Implementasi kurikulum 2013 Konsep dan penerapan*, Surabaya : Kata Pena.
- Maman Abdullah, Sistem Penilaian dalam Kurikulum 2013: *Kajian Dokumen terhadap Kurikulum 2013*, Diakses pada 18 maret 2017.
- Mardapi, Djemari. 2012. *Pengukuran Penilaian dan evaluasi Pendidikan*. Yogyakarta: Nuha Litera.
- Mungin,Burhan. 2011. *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Selly Rahmawati dan Sunarti *penilaian dalam kurikulum 2013: Membantu Guru dan Calon Guru mengetahui Langkah-langkah Penilaian Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Andi.

