

***Maqāṣid al-Qurān* Perspektif Badi' al-Zamān Sa'īd al-Nūrī**  
**(Telaah Penafsiran Surat Al-Fatihah dalam Kitab *Rasāil al-Nūr*)**

**TESIS**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir



Oleh  
**UMMU SALAMAH**  
**NIM. F02517182**

**PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**  
**SURABAYA**

**2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ummu Salamah

NIM : F02517182

Program : Magister (S-2)

Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 02 April 2019

Saya yang menyatakan,



Ummu Salamah

## PERSETUJUAN

Tesis Ummu Salamah ini telah disetujui

Pada tanggal 04 April 2019

Oleh

Pembimbing



Dr. H. Abd. Kholid, M.Ag  
NIP. 196502021996031003

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis oleh Ummu Salamah ini telah diuji.

Surabaya, 11 April, 2019

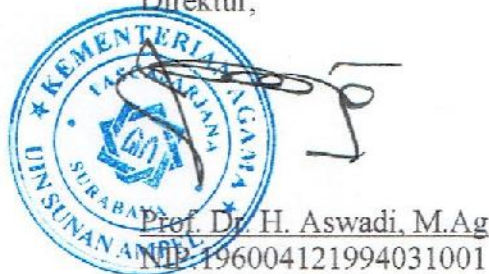
Tim Penguji:

1. Dr. Hj. Iffah, M.Ag
2. Dr. H. Abu Bakar, M.Ag
3. Dr. H. Abd. Khalid, M.Ag



Surabaya, 16 April, 2019

Direktur,



Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag  
NID 196004121994031001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : UMMU SALAMAH  
NIM : F02517182  
Fakultas/Jurusan : PASCASARJANA/ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
E-mail address : asyathiroh94@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

***Maqāṣid al-Qurān* Perspektif Badi' al-Zamān Sa'īd al-Nūrī**  
**(Telaah Penafsiran Surat Al-Fatihah dalam Kitab *Rasāil al-Nūr*)**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 April 2019

Penulis

(UMMU SALAMAH)

































*maqāsid al-quran*, penelitian ini juga dimaksudkan untuk memahami pemikiran Saī'd al-Nūrsī tentang konsep *maqāsid al-qurān* yang tertulis dalam karyanya *Rasāil al-Nūr*; lebih dari itu untuk menganalisa dan mengetahui seberapa jauh pemikiran Saī'd al-Nūrsī dalam dunia penafsiran ayat-ayat al-quran terutama di era kontemporer. Dengan memahami konsep *maqāsid al-qurān*, lebih khusus dalam mengkaji surat al-Fatihah diharapkan mampu menambah wawasan dalam menelaah dinamika pemikiran mufassir perihal *maqāsid al-qurān*, baik secara global, ataupun khusus antar ayat dan surat.

Secara Praktis, kajian tentang *maqāsid al-qurān* yang dikembangkan oleh banyak ulama' dan menjadi tren baru dalam ranah penafsiran al-quran yaitu *al-tafsīr al-maqāsidī* saat ini, sangatlah menarik untuk dikaji secara intens. Sebab setiap tokoh memiliki pemikiran yang berbeda dalam pembagiannya serta aktualisasinya. Saī'd al-Nūrsī mengklasifikasikan ke dalam empat poin utama, hal ini berbeda dengan beberapa tokoh mufassir lainnya seperti Imam Al-Ghazali, Imam al-Shatibi, Ibnu Ashur.

Dengan memahami dan mengerti pemikiran Saī'd al-Nūrsī tentang *maqāsid al-qurān* dan kandungannya yang ia jelaskan dalam surat al-Fatihah khususnya, diharapkan mampu mengambil nilai-nilai dari pemikiran Saī'd al-Nūrsī, tanpa mengesampingkan pemikiran tokoh yang lain, dan mengeksplorasi nilai-nilai qurani dalam melalui pendekatan *maqāsid al-qurān*. Sehingga hasil penafsirannya pun kontekstual sesuai dengan kebutuhan masalah yang berkembang di era kontemporer.











3. *Al-Manhaj al-Da'wī Fī Fikri Badī'uzzamān Sa'īd al-Nūrsī Min Khilāli Rasāilīhi*, tesis yang ditulis oleh Ibrahim Lamlam, di Universitas Batna, al-Jazair, (Jurusan Shari'ah, Fiqih dan Usul) 2010. Ia membahas tentang metode Sa'id Nursi dalam dakwahnya terutama dalam karya fenomenalnya *Rasāil al-Nūr*. Dalam tesis ini penulis menjelaskan bahwa Said Nursi dalam berdakwah mengajak kepada masyarakatnya pertama dengan mengokohkan keimanan masyarakat dikala itu, saat keimanan setiap muslim kebanyakan sudah terkontaminasi dengan pemikiran Barat, seperti liberalisme serta sekularisme, kemudian mengajak untuk kembali kepada al-Quran dan juga memahami tujuan-tujuan utama diturunkannya Alquran. Hal ini seperti yang dilakukan Nabi Muhammad dalam berdakwahnya yaitu dengan mengokohkan akidah umat terlebih dahulu.
4. *Pemikiran Said Nursi Tentang Perdamaian*, tesis yang ditulis oleh Fathul Jannah, di IAIN Sumatera Utara, Medan 2012, program studi pemikiran Islam. Ia menjelaskan di antara salah satu pemikiran Said Nursi perihal perdamaian yang berawal dari konsep cinta dengan rumusan filsafatnya mencintai cinta dan membenci benci, dalam menciptakan perdamaian Sai'id Nursi menggunakan sikap anti kekerasan (*non Violence*). Menurutnya Konsep-konsep yang digagas oleh Sa'id Nursi berimplikasi terhadap hubungan antar agama-agama, dengan membuka pintu dialog baik antar umat muslim maupun non muslim, sehingga sangatlah relevan untuk diaplikasikan di zaman sekarang ini.

5. *Tafsir Kontemporer Badī'uzzamān Sa'īd Nūrsī dalam Rasail al-Nūr; Studi Kontruk Epistemologi*. Desertasi yang ditulis oleh Sujiat Zubaidi Saleh, Program Studi Dirasah Islamiyah, UINSA Surabaya, 2014. Dalam desertasinya ia menjelaskan bahwa Sa'id Nursi mampu menghadirkan metode penafsiran baru di era kontemporer *al-Manhaj al-mauḍū'ī al-Burhanī al-Tauḥidī*, yaitu metode yang menggabungkan antara dua entitas metode tafsir kontemporer: metode tematis dan metode nalar kritis, dengan memberikan sentuhan kuat pada spirit perubahan yang positif tanpa harus meninggalkan keseimbangan antara teks dan konteks antara otentisitas dan elastisitas, yang mengacu pada *maqāṣid al-quran*.

Selain penelitian tersebut di atas terdapat beberapa artikel yang membahas tentang *maqāṣid al-quran*, antara lain:

1. *Maqāṣid al-qurān al-Karīm wa Muḥāwarahu 'Inda al-Mutaqaddimīn wa al-Mutaakhhirīn*, yang ditulis oleh 'Isa Bu'kaz salah satu dosen dari universitas Batna- Aljazair. Artikel ini dimuat dalam majalah al-Iḥyā' edisi 20 tahun 2017. Ia menjelaskan bahwa sejatinya istilah *maqāṣid al-quran* sudah digunakan oleh ulama terdahulu dan kemudian dikembangkan oleh ulama kontemporer. Kajian tentang *maqāṣid al-qurān* mempunyai manfaat yang sangat signifikan di antaranya, dapat memahami al-quran dengan penafsiran yang lebih komprehensif. Dari *maqāṣid al-qurān* ini ulama terdahulu dapat menjelaskan banyak permasalahan dengan lebih teliti dan akurat.











Bab kedua, menguraikan tentang pengertian *maqāṣid al-qurān*, sejarah perkembangan kajiannya, serta pendapat beberapa tokoh mufassir ataupun ulama' tentang kajian ini. Hal ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran terperinci perihal *maqāṣid al-quran* serta perkembangannya hingga saat ini. Dilanjutkan dengan sisi perbedaan dan persamaan antara *maqāṣid al-quran* dengan *maqāṣid al-sharīah* dari hal ini dapat diketahui hubungan antar keduanya serta sisi perbedaan dan persamaannya.

Bab ketiga, membahas tentang biografi tokoh yang menjadi objek kajian dalam penulisan ini, yaitu Badi'uzzaman Sa'id Nursi, bagaimana latar belakang kehidupannya dari mulai keluarganya, akademik, karir, karya-karya serta metode penafsirannya. Dari sini dapat diketahui faktor-faktor yang mempengaruhi ide-ide brilian dalam menafsirkan ayat-ayat Alquran serta posisinya sebagai tokoh di era kontemporer. Kemudian menelaah perihal karyanya *Rasāil al-Nūr* sehingga dapat diketahui tentang metode Sa'id Nursi dalam menafsirkan ayat-ayat Alquran.

Bab keempat, membahas tentang konsep *maqāṣid al-quran* yang ditawarkan oleh Sa'id Nursi, dari mulai *maqāṣid al-'ām/al-kullī*, *maqāṣid al-asāsiyyah al-arba'ah (al-Tauḥīd, al-Nubuwwah, al-Hashr, al-'adālah)*, *maqāṣid al-suwar wa al-āyāt al-qurāniyyah*, sehingga dapat diketahui karakteristiknya dalam menjadikan hal ini sebagai cara pendekatannya dalam menafsirkan Alquran, kemudian membahas tentang kandungan *maqāṣid al-quran* dalam surat al-Fatihah perspektif Said Nursi dari ayat pertama sampai akhir. Dalam hal ini penulis berupaya menguraikan dengan perspektif tafsir.





























































































































































Dalam koleksi *Rasāil al-Nūr* yang lain seperti *al-Maktūbāt* Sa'id Nursi berusaha mengajak pembaca untuk merenungkan ayat-ayat al-Quran dengan bukti kehebatannya yang dapat dilihat oleh mata, seperti alam sekitar, matahari, bulan dan bintang untuk mengokohkan keimanan. Dalam *al-Lama'āt* ia banyak menjelaskan tentang kisah-kisah para nabi, serta hikmah dan pelajaran yang harus diambil bagi setiap manusia. Dan beberapa koleksi lainnya banyak memberikan kontribusi bagi umat dari berbagai segi, baik itu keimanan, akhlak, pendidikan, politik dan lainnya. Meski penafsirannya tidak lengkap tiga puluh juz, akan tetapi ia mampu menghadirkan wajah baru penafsiran al-Quran yang sesuai dengan kebutuhan umat, sebagai jawaban atas segala polemik kehidupan manusia baik secara individu maupun golongan.

Jika dilihat dari sosio kultural, hampir sama antara Sayyid Qutb dan Said Nursi mereka berdua sosok pembaharu, pejuang ditengah kemelut politik yang melanda masing-masing negara, jika Sayyid Qutb di Mesir, sedangkan Said Nursi di Turki, meski Nursi menafsirkan tidak sampai akhir surat al-Nas, namun penafsirannya mewakili dan memberikan contoh untuk para penafsir selanjutnya, sebab zaman yang terus berkembang.

Meskipun banyak sekali kelebihan, namun setiap karya manusia tidak ada yang sempurna, begitu juga dengan tafsir ini, tafsir *Ishārāt al-Ijāz Fī Madhāni al-Ijāz, al-Mathnawī al-'arabī al-Nūrī* ditulis menggunakan Bahasa Arab dengan kualitas sastra yang tidak mudah dipahami oleh semua kalangan, bahkan Said

Nursi sendiri mengakui hal ini dalam *muqaddimah* tafsirnya, perlu kejelian dan ketelitian dalam memahami penafsiran ini, dan yang pasti ilmu dalam kebahasaan.

Selain itu, karena metode yang digunakan dalam menafsirkan *Rasāil al-Nūr* sebagian tahlili dan juga maudu'i, untuk membahas satu tema tidak dapat merujuk hanya pada satu buku, melainkan harus membaca keseluruhan *Rasāil al-Nūr* sebab antara satu dan yang lain saling berkesinambungan, saling berkaitan. Seperti ketika membahas surat al-Fatihah, bukan hanya pada *Ishārāt al-Ijāz Fī Madhāni al-Ijāz* saja, melainkan ada beberapa pembahasannya yang ditulis di koleksi lain, seperti dalam *al-Lama'āt*, *al-Maktūbāt* dan *al-Mathnawī al-Arabī al-Nūrī*, dan *al-Shu'ā'āt*. sehingga hal ini membutuhkan kejelian peneliti, serta usaha yang lebih keras lagi dalam mengkaji karya Sa'id Nursi.































































































“Lafadh (إِيَّاكَ) mengandung perintah untuk mematuhi dengan “Sembahlah Tuhanmu” dan juga pembicaraan Bersama yang lain dalam lafadh (نَعْبُدُ) untuk tiga sisi: artinya pertama, kamu seluruh anggota dan seluruh partikel kecil di bumi yang kecil ini- termasuk saya (di dalamnya)- dengan kesyukuran, ketaatan setiap apa yang diperintahkan olehNya...dan kami seluruh orang-orang yang mengesakan Allah menyembahMu dengan mentaati syariatMu...dan kami seluruh ciptaan dalam alam semesta menyembah syariatMu yang agung (sesuai dengan fitrah) dan kami bersujud dengan tunduk dan cinta di bawah arsyMu, keagunganMu dan kekuasaanMu. Korelasi dengan sebelumnya bahwa (نَعْبُدُ) sebagai penjelasan dan juga interpretasi untuk (الْحَمْدُ) dan menjadi kesimpulan pasti dan harus bagi (مَالِكِ يَوْمَ الدِّينِ) dan ketahuilah bahwa lafadh (إِيَّاكَ) dikedepankan menunjukkan keikhlasan yang mana itu adalah jiwa/inti ibadah. Sesungguhnya dalam huruf “Kaf” menunjukkan tanda sebagai alasan ibadah, karena siapa yang disifati dengan sifat-sifat tersebut menunjukkan arti bahwa dia yang berhak disembah. Dan “Hanya kepadaMu kami memohon pertolongan” seperti halnya “Hanya kepadaMu kamu menyembah” yang menunjukkan tiga kelompok: artinya kami seluruh anggota (makhluk), seluruh orang-orang yang mengesakan Allah, dan seluruh alam semesta meminta dariMu bimbingan, pertolongan atas semua kebutuhan dan tujuan yang paling penting adalah menyembahMu...”

Sa'id Nursi dalam hal ini menegaskan bahwa *dhamir* “*Nahnu*” dalam ayat ini bukan hanya bagi muslim saja, akan tetapi tiga golongan: yang pertama seluruh anggota (makhluk) hingga partikel sekecil apapun di dunia, kedua seluruh orang-orang yang mengesakan Allah dalam hal ini orang-orang yang taat kepadaNya, orang muslim, dan yang ketiga adalah seluruh alam semesta yang menyembah dan meminta hanya kepadaNya. Artinya menjadi suatu keseluruhan bagi seluruh makhluk ciptaanNya di alam semesta ini menyembah dan meminta hanya kepadaNya, yang berhak dipuji, disembah dan diminta dengan seluruh sifat-sifat kesempurnaanNya karena ia Maha Sempurna yang memiliki hari di



















pandangan yang begitu menakjubkan, menakutkan, menunjukkan pensifatan ketuhanan dengan keagungan dan keindahan, dan dengan melihat pada *maqam* (posisi) perlindungan ke *maqam 'ubudiyah* (peribatan) dalam lafadz (نعبد)(kami menyembah), dan dengan melihat kelemahan pada *maqam tawakkal* dalam lafadz (نستعين) (kami memohon pertolongan). Maksudnya bahwa orang-orang yang melampaui batas "*quwwah ghadabiyyah*" (kekuatan amarah) kemudian mereka dzalim, fasik dengan meninnggalkan hukum-hukum yang telah ditetapkan seperti yang terjadi pada Yahud. Ketika Yahudi menikmati kedzalimannya, keburukannya maka setiap individu tidak akan dapat lari dari balasan atas perbuatannya. Al-Quran menyebutkan akibat yang telah mereka perbuat dengan datangnya kemarahan Allah Ta'ala, dan kemaksiatan, kejahatan tidak akan terputus selama orang tersebut tidak bertaubat dan memohon ampunan.

Jika ayat sebelumnya menunjukkan kebahagiaan dengan nikmat Allah, maka ayat ini menunjukkan kepedihan dengan siksa dan murka Allah, disebabkan perbuatan mereka sendiri yang tidak mengikuti golongan orang-orang yang diberikan nikmat oleh Allah ta'ala (para nabi, syuhada' dan orang-orang sholih), dan ini menjadi pelajaran agar tidak dicontoh, agar tidak melanggar aturan.

أما (ولا الضالين) فالمراد منه الذين ضلّوا عن الطريق بسبب غلبة الوهم والهوى على العقل والوجدان ووقعوا في النفاق بالاعتقاد الباطل كفسفة النصارى. اختار القرآن نفس صفتهم لأن نفس الضلالة ألم ينفر النفس ويجتنب منه الروح وإن لم ير النتيجة... إلخ.

"Adapun (ولا الضالين) maka maksudnya adalah orang-orang yang sesat dari jalan (yang benar) disebabkan oleh rasa was-was, keragu-raguan dan mengedepankan hawa nafsu, tanpa berfikir panjang, tanpa mengikuti hati Nurani sehingga mereka munafik dengan mempercayai kebatilan seperti halnya yang terjadi pada Nasrani. Al-Quran memilih "*al-Dalāl*" sebagai sifat mereka, karena kesesatan dalam kepedihan yang merugikan pengikutnya dan menjauhkan jiwanya yang sesungguhnya"

Sa'id Nursi menegaskan bahwa Alquran tidak diturunkan hanya untuk satu penduduk dalam satu masa saja, akan tetapi semua masa, bukan pula hanya untuk satu golongan manusia melainkan semua manusia dan seluruh ciptaanNya. Dan

















Dari semua penafsiran Sa'id Nursi, penulis melihat bahwa *maqāṣid al-qurān* yang terkandung di dalam surat Al-Fatihah bukan hanya empat unsur pokok (*al-Tauḥīd*, *al-Nubuwwah*, *al-Hashr*, *al-'Adālah*) akan tetapi melampaui banyak tujuan-tujuan lain, yang disebut dengan "*maqāṣid al-taba'iyah*" seperti keikhlasan, kesyukuran, pendidikan, pelajaran, *al-Wa'd wa al-Wa'id*, (janji dan peringatan), nikmat bagi yang taat dan siksa bagi yang maksiat, kisah-kisah umat terdahulu yang berarti menceritakan masa lampau, dan juga harapan di masa depan bagi kehidupan setiap ciptaanNya.

Dalam menafsirkan Sa'id Nursi berbeda dengan mufassir yang lainnya, ia lebih mengajak kepada pembaca untuk *tafakkur* dan *tadabbur* dari ayat Alquran dengan ayat-ayat semesta, sebab semesta adalah tafsiran dari ayat-ayat Alquran jika manusia mau memikirkannya. Selain melalui pendekatan *burhānī* (bukti-bukti logis) ia juga menggunakan pendekatan bahasa, dan ilmu *munāsabāt* sehingga ia dapat mengungkap *maqāṣid al-qurān*, sebagaimana dijelaskan al-Biqā'i dalam bab sebelumnya, bahwa untuk mengetahui maksud dan tujuan dari Alquran harus memahami *munāsabāt* (korelasinya antar lafadz, ayat dan surat dalam Alquran) dan surat Al-Fatihah berkorelasi dengan seluruh ayat dan surat dalam Alquran, mewakili maksud dan kandungan Alquran.











- Bu'kāz, 'Isā, *Maqāsidu al-Qurān wa Muḥāwarahu 'Inda al-Mutaqaddimīn wa al-Mutaakhhirīn*, Majallatu al-ihyā', Maghrib: Rābiṭatu al-'Ulamā' li al-mamlakah al-Maghribiyyah, 2017.
- Burhany, Manūbah, *Al-Fikru al-Maqāsidy 'Inda Muhammad Rashīd Riḍā*, (Desertasi-al-Jami'ah Al-Hajj Huḍr, Batnah Al-Jazair), 2008.
- Dāghamāin (al), Ziyād Khalīl Muhammad, *Maqāsid al-Qurān Fī Fikri al-Nūrsī Dirāsatan Tahliliyyatan*, Qatar: Jāmi'atu Qatar, 2003.
- Dagameen, Ziyad Khalil Muhammad, 2003, *Maqāsid al-Qurān Fī Fikr Badī' al-Zamān Sa'īd al-Nūrsī*- makalah, Jordan: Ahl Bayt University.
- Dahlawi (al), Ahmad bin Abdurrahman Waliyullah, *Al-Fauz al-Kabīr fī Uṣūl al-Tafsīr*, Damaskus: Dār al-Ghauthānī li al-dirāsāt al-qurāniyyah, 2008.
- Fawaid, Ahmad, *Maqāsid al-Qurān Dalam Ayat Kebebasan Beragama Menurut Penafsiran Ṭāhā Jābir Al-Awānī*, Jurnal Madania Vol. 21, No. 2, Desember, 2017.
- Fikriyati, Ulya, *Maqāsid al-Qurān dan Deradikalisasi Penafsiran dalam Konteks Keindonesiaan*, ISLAMICA, Vol. 9 No. 1, September, 2014.
- Ghazālī (al), Abu Ḥamid, *Jawāhir al-Qurān*, Beirut: Dār Iḥyā' al-'Ulūm, 1990.
- \_\_\_\_\_, *Iḥyā' 'Ulūm al-Dīn*, Juz I, Beirut: Dar al-Ma'rifah, t.t.
- Ghazālī (al), Muhammad, *al-Muḥāwar al-Khamsah li al-Quran al-Karīm*, Beirut: Dar al-Shurūq, 1991.
- Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Andi Offset, 1989.
- Ḥamidī, Abdul Karim, *Maqāsid al-Qurān min Tashrī' al-Aḥkām*, Beirut: Dār Ibnu Hazm, 1429 H.
- Hamsah, Ustadi, *Harfī Logic, Metode Tafsir Al-Quran dalam Risale al-Nur*, Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Quran dan Hadis, Vol. 5, No. 2, Juli, 2004.
- Harahap, Syahrin, *Metodologi Studi Tokoh dalam Pemikiran Islam*, Jakarta: Prenada Media., 1999.
- Hasan, Mufti, *Tafsir Maqasidi, Penafsiran al-Quran Berbasis Maqasid Al-Shariah*, Maghza Vol. 2 No. 2, Juli-Desember, 2017.
- Ibnu 'Ashūr, Muhammad Al-Ṭāhir, *Maqāsid al-Sharī'ah al-Islāmiyyah*, Beirut: Dār al-Kitāb al-Lubnāny, 2011.

- Ibnu ‘Ashūr, Muhammad Ṭāhir, *Al-Taḥrīr wa al-Tanwīr*, Jilid I, Tunisia: al-Dar al-Tunisiyyah, 1984.
- Ibnu Kathir, Isma’il bin Fida, *Tafsīr al-Qurān al-Ḥakīm*, Vol 1, Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1999.
- Ibnu Mandhūr, *Lisan al-‘Arab*, Jilid III, Beirut: Dar al-Sadir, t.t.
- Islam, Tazul, *The Genesis and Development of Maqasid al-Quran*, American Journal of Islamic Science 30. No.3, Summer, 2013.
- Ismail, Faisal, *Sejarah & Kebudayaan Islam Periode Klasik (Abad VII-XIII M)*, Yogyakarta: IRCiSoD, 2017.
- Ja’far, Abdul Ghafūr Mahmūd Muṣṭafa, *Al-Tafsīr wa Al-Mufasssīrūn Fī Thaūbiḥī Al-Jadīd*, Kairo: Dār Al-Salām, 2007.
- Juwaynī (al), Abū al-Ma’ālī Abdul Malik bin Abdullāh bin Yūsuf, *al-Burhān fī Uṣūl a-Fiqh*, Juz II, Kairo: Dār al-Anṣār, 1399 H.
- Nasir, Ridlwan, *Perspektif Baru Metode Tafsir Muqarin Dalam Memahami al-Quran*, Surabaya: Imtiyaz, 2011.
- Nursi (al), Badi’ al-Zaman Sa’id, *al-Kalimāt*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *Ṣaiqal al-Islām*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *Ishārāt al-I’jāz fī Madhāni al-Ijāz*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *al-Mathnawī al-Nūrī*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *al-Lama’āt*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *al-Shu’ā’āt*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *al-Malāḥiq*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *Sīratu Al-Dhātīyah*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.

- \_\_\_\_\_, *al-Maktūbāt*, terj. Iḥsān Qāsim Al-Ṣāhili, Cet. VII, Kairo: Dār al-Sūzler, 2004.
- \_\_\_\_\_, *al-Lama'āt*, terj. Fauzy Bahresy et al, Cet. I, Jakarta: Risalah Nur Press, 2014.
- Ma'luf, Louis, *Al-Munjid Fi al-Lughah wa al-A'lam*, Cetakan 41, Beirut: Dāru al-Mashriq, 2005
- Majma' al-Lughah al-Arabiyyah, *Mu'jam al-Wasīṭ*, Kairo: Maktabah al-Shurūq al-Dualiyah, 2004.
- Muhajir, Noeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Edisi IV, Yogyakarta: Rake Sarasin, 2000.
- Qarḍāwi (al), Yūsuf, *Kaifa Nata'amal Ma'a al-Qurān al-Adhīm?*, Kairo: Dār al-Shurūq, 1999.
- Qaṭṭān (al) Mannā' Khafīl, *Mabāhith Fī 'Ulūm al-Qurān*, Riyāḍ: Mashūrāt al-Aṣru al-Hadīth, 1990.
- Rahman (al), Uthman Ahmad 'Abdu *al-Tajdīd fī al-Tafsīr Nadhratan fī al-Mafhūm wa al-Ḍawābīṭ*, Kuwait: al-Matba'ah al-'Asriyyah, t.t.
- Rāzī (al), Aḥmad ibnu Fāris, *Mu'jam Maqāyis al-Lughah*, Jilid V, Beirut: Dār al-Fikr, 1979.
- Rāzī (al), Fakhrudḍīn, *Mafātīḥu al-Ghaib*, Jilid I, Beirūt: Dār al-Fikr, 1981.
- \_\_\_\_\_, *Mafātīḥu al-Ghaib*, Jilid XX, Beirūt: Dār al-Fikr, 1981.
- Raisūni (al), Aḥmad, *Maqāṣid al-Maqāṣid al-Ghāyāt al-'Ilmiyyah wa al-'Amaliyyah li Māqāṣid al-Sharī'ah*, Beirut: al-Shabakah al-'Arabiyyah li al-Abhāth wa al-Nashr, 2013.
- Raisūni (al), Ahmad, *Muḥāḍarāt fī Maqāṣid al-Sharī'ah*, Kairo: Dār al-Kalimah., 2014.
- \_\_\_\_\_, *Nadhariyyatu al-Maqāṣid 'Inda al-Imām al-Shāṭibiy*, Virginia: The International Institute of Islamic Thought, 1995.
- Riḍā, Muhammad Rashīd, *al-Waḥyu al-Muhammady*, Beirut: Muassasah 'izzudḍīn, 1406 H.
- Rūmī (al), Fahd bin Abdurrahmān bin Sulaimān, *Buhūth Fī Uṣūli al-Tafsīr wa Manāhijuhu*, Riyāḍh: Maktabatu al-Taubah, 1419 H.

- Rogan, Eugene, *The Fall of The Khilafah*, terj. Fahmi Yamani, Jakarta: Serambi Ilmu Semesta, 2016.
- Şābūnī (al) Muhammad ‘Ali, *Al-Tibyān Fī ‘Ulūm Al-Qurān*, Makkah: Dār al-Şābūnī, 2003.
- Şadīq Khān, Abu al-Ṭayb, 1992, *Faṭḥu al-Bayān Fī Maqāşidu al-Qur’an*, Jilid I, Beirut: al-Maktabah al-Aşriyah.
- Şāhifī (al) Ihsān Qāsim, *Nazratu ‘Āmmatu ‘An Ḥayāti Badī’uzzamān Sa’īd Nūrsī*, Cet. I, Kairo: Dār Sūzle, 2010.
- \_\_\_\_\_, *Said Nursi Pemikir & Sufi Besar Abad 20 Membebaskan Agama dari Dogmatisme dan Sekularisme*, Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2003.
- Saleh, Sujiat Zubaidi, *Tafsir Kontemporer Badiuzzaman Said Nursi dalam Rasail al-Nur: Studi Konstruksi Epistemologi*, Desertasi--UINSA Surabaya, 2015.
- Shāṭibī (al), Abu Ishāq Ibrāhīm bin Mūsā, *al-Muwāfaqāt*, Jilid III, Saudi: Dār Ibnu Affān, 1997.
- Shukrī, Ahmad Khālid, *Buhūth Fī al’jāz wa al-Tafsīr Fī Rasāil al-Nūr*, Yordania: al-Jāmi’ah al-Urduniyyah, 2000.
- Summa, Muhammad Amin, *Ulumul Qur’an*, Jakarta: Rajawali Press, 2014.
- Suyūfī (al), Jalaluddin, *al-Itqān Fī ‘Ulūm al-Qurān*, Jilid 1, Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 2007.
- \_\_\_\_\_, 1986, *Tanāsuq al-Durar Fī Tanaşubi al-Suwar*, Beirut: Dār al-Kutub al-‘ilmiyyah.
- Tash, Nūzād Yalsēn, et all, *al-Mutamarr al-‘Ālamī LiBadi’izzamān Sa’īd al-Nūrsī, Tajdīdu al-Fikri al-Islāmī fi al-Qarni al-‘Ishrīn wa Badi’uzzaman Sa’īd Al-Nūrsi*, 24-26 September 1995, Istanbul: Nesil, 1996.
- Tijani (al), Ali al-Bashar al-Faki, *Maqāşid al-Qurān al-Karīm wa Şilatuha bi al-Tadabbur*, Siria: Rābiṭatu al-‘Ulāmā’ al-Sūriyyīn, 2013.
- Vahide, Surkran, *Biografi Intelektual Badi’uzzaman Said Nursi: Transformasi Dinasti Usmani Menjadi Republik Turki*, Cet.. I, Jakarta: Anatolia Prenada Media Group, 2007.
- Valkenberg, W, *Said Nursi’s Commentary on Surah al-Fatiha: its Role in Dialogue and Mutual Understanding between Christians and Muslims*. Dan diterbitkan oleh situs resmi kajian Rasail al-Nur. <http://www.bediuzzamansaidnursi.org/en/icerik/said->

