قائمة المراجع

المراجع العربية :

القرآن الكريم

إسماعيل، أبي الأنصاري الهروي. 1969. *التمكن في شرح منازل السائرين*. القاهرة: دار نهضة مصر.

أمين، أحمد. 1968. *النقد الأدبي*. بيروت :دار الكتاب العربي.

أنيس، إبراهيم و إخوانه. 2008. *معجم الوسيط*. القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

أنيس، إبراهيم. 1958 . *من أسرار اللغة*. مصر :مكتبة الانجلو.

بمعهد دار السلام. 2006 . *البلاغة في علم البيا*. فونوروكو: كونتور.

تميمية، ابن. 1984. *الصوفية والفقراء*. القاهرة: دار الفتح.

توفيق، أحمد كليب وعبد القدوس أبو صالح . 1411 . *البلاغة والنقد* . السعودية :جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

تويس مألف. ١٩٩٨ . *المنجد في اللغة*. لبنان: دار المشرق.

الجارم، على والمصطفى أمين. 1961. *البلاغة الواضحة*. سورابايا: توكو كتاب الهدايه.

جلال، محمد شرف . 1987. *دراسات في التصوف الإسلامي شخصيات* . الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

حامد، أبي الغازالى. ١٩٨٨ . *أحياء علوم الدين*. القاهرة: دار الكتاب العربي.

حسن، أحمد الزيات. مجهول السنة. *تاريخ الأدب العربي*. القاهرة :مكتبة نهضة مصر.

حياالله، حمدي. 1975. *أثر التفلسف في الفكر الإسلامي*. القاهرة: مطبعة الجبلاوي.

خلدون، ابن. 1989. *المقدمة*. بيروت: دار القلم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الرحمن، عبد بروى. ١٩٩٩. *شهدة العشق الإلهى*. بيروت: رابعة العدوية.

الرحمن، عبد بن عبد الكريم العبيد. 1414. *أصول المنهج الإسلامي دراسة معاصرة في العقيدة والأحكام والآداب*. القاهرة : دار الزخاني السعودية.

رزق، السيد الحجر . 1995. *الفلسفة الإسلامية ومكانها في التاريخ العام للفلسفة* . القاهرة: دار الوفاء.

زيد، أبي محمد بن خطاب . مجهول السنة. *جمهرة أشعار العرب*. بيروت: دار الكتب العلمية.

السلمي. 1986. *طبقات الصوفية*. القاهرة : مكتبة الخانجي.

السيوطى، جلال الدين. مجهول السنة. *ابن عقيل على ألفية ابن مالك* . سورابايا: الهداية.

شايب، أحمد. 1964. *أصول النقد الأدبي*. القاهرة : مكتبة النهضة المصرية.

طبانة، بدوى. 1962. *البيان العربى*. مصر: مكتبة الأنجلو المصرية.

عبد، بسيوني الفتاح فيود . 2010. *علم البيان: دراسة تحليلية لمسائل البيان* . القاهرة: مؤسسة المختار للنشر والتوزيع.

عبد، جبور النور. 1872. *معجم الأدب*. بيروت: دار الشروق.

عبد، على الرزاق. ١٩٩٧. *رابعة العدوية بين الغناءوالبكاء* . مصر: المكتبة الأنجلو المصري.

قاسم، أبو القشير. 1968. *الرسلة القشرية*. القاهرة: دار الكتب الحديثة.

قطب، سيد. 1983. *التصوير الفني في القرآن*. بيروت: دار الشروق.

مدكور، إبراهيم. 1973. *في الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيقه*. القاهرة: دار المعارف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مصطفى، إسماعيل الصيفى و محمد حسن عبد الله . 1970. *النقد الأدبي والبلاغة* الكويت :مجهول المطبع.

المملكة العربية السعودية. 1975. *الأدب نصوصه وتاريخه*. السعودية : وزارة المعارف.

نصر، أبو السراج الطوسي . 1960. *اللمح تحقيق الصوفية* . القاهرة : دار الكتب الحديثة.

نعيم، أبي الأصبهاني . 1932. *حلية الأولياء وطبقات الأصفياء* . القاهرة : مكتبة الخانجي.

الوفا، أبو التفتازانى . 1983. *مدخل إلى التصوف الإسلامي* . القاهرة: دار الثقافة للنشر و التوزيع.

هاشمي، أحمد. 1999. *جواهر البلاغة*. بيروت: دار الكتب العلمية.

المراجع الأجنبية :

Moleong, Lexy. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya:

Smith, Margareth. 1999. *Rabi'ah Pergulatan Spiritual Perempuan*. Surabaya: Risalah Gusti.

Sugiono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sururin. 2002. *Rabi'ah Al-adawwiyah Hubb Al-ilah*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id