تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على مستوى المتوسط في ضوء المنهج ٢٠١٣
(البحث والتطوير مع التطبيق على تلاميذ اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك)

بحث تكميلي

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الحصول

على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد :

إيدي إخوان مسلم

رقم القيد : F12615260

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

إقرار الطالب

انا الموقع أدناه، و بياناتي كالأتي

اسم : ايدي إخوان مسلم

رقم القيد : F١٢٦١٥٢٦٠

المرحلة : الماجستير

الجهة : كلية الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا

أقر بأن هذه الرسالة التي أحضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا، بكافة أجزائها أحضرتها من رسالتي و كتبتها بنفسي إلا مواضع منقولة عزوت إلى مصادرها هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

سورابايا، ٥ مارس ٢٠١٩

الطالب

METERAI TEMPEL
TGL. 20
02921AFF477629792
6000
ENAM RIBU RUPIAH

ايدي إخوان مسلم

الموافقة من طرف المشرف

بعد الاطلاع على البحث الذى أعده الطالب

اسم : إيدي إخوان مسلم

رقم القيد : F١٢٦١٥٢٦٠

المرحلة : الماجستير

الجهة : كلية الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا

تمت الموافقة من طرف المشرف على تقديم هذا البحث الذي قدمه الطالب **إيدي إخوان مسلم** إلى مجلس المناقشة

سورابايا، ٥ مارس ٢٠١٩

المشرف

الدكتور مروان أحمد توفيق

إعتماد لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذه الرسالة المقدمة من الطالب اندي إخوان مسلم في ١١ أبريل ٢٠١٩ أمام لجنة المناقشة التي تتكون من :

١- دكتور نصر الدين إدريس جوهر، M.Ed (رئيسا مناقشا) .....

٢- دكتور جنيدي، M.Ag (مناقشا) .....

٣- دكتور مروان أحمد توفيق، MA (مشرفا مناقشا) .....

سورابايا، ١١ أبريل ٢٠١٩

عميد الكلية

الأستاذ الدكتور أسودي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٠٠٤١٢١٩٩٤٠٣١٠٠١

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : EDI ICHWANUN MUSLIM
NIM : F12615260
Fakultas/Jurusan : PBA PASCA
E-mail address :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☐ Skripsi ☑ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :
تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على مستوى المتوسط في ضوء المنهج ٢٠١٣
(البحث والتطوير مع التطبيق على تلاميذ اللغة العربية في الصف السابع
بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسابغن ويتان دريوربجو كرسيك.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 APRIL 2019

Penulis

(Edi Ichwanun. M,)
nama terang dan tanda tangan

مستخلص البحث

ايدي إخوان مسلم ٢٠١٩ م، تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على مستوى المتوسط في ضوء المنهج ٢٠١٣ (البحث والتطوير مع التطبيق على تلاميذ اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك). رسالة الماجستير، كلية الدراسات العليا تخصص تعليم اللغة العربية جامعة إسلامية حكومية سونن أمبيل سورابايا.

المشرف : الدكتور مروان أحمد توفيق

الكلمات الأساسية : تطوير، مواد، مهارة القراءة.

هذا البحث بحثا وتطويرا حيث ينتج من خلالها نتاجات من المواد التعليمية أو غيرها. وانطلق الباحث في هذا البحث من الملاحظات القيمة في قاعة الدراسة بمدرسة المتوسطة الإسلامية دريورجو كرسيك.

ومن المشكلات القائمة هي أن يتكلف مدرس المادة شؤون التعليم بشكل مباشر دون الاعتماد إلى أية كتاب تعليمي مقرر أي لم يتم منه المنهج المتبع والخطط والكتاب التعليمي المققر وما إلى ذلك، فالجميع على ما شاءه المدرس مما يدعم الدارسين من استيعاب مهارات لغوية خاصة في القراءة.

يحاول هذا البحث المتواضع تسليط الضوء على أسئلة البحث محللا تلك المشكلات القائمة، ولذلك أعد الباحث المواد التعليمية خاصة للقراءة بوصفه مهارة أساسية لنيل بقية المهارات اللغوية الأربع الأخرى. وعلى هذا قام الباحث ببحثه مستخدما المدخل الإحصائي، وهذا البحث يدخل إلى البحث والتطوير (R & D).

وبناء على متوسط الحساب من تفاوت نتائج الإختبار البعدي فى مهارة السرعة والطلاقة فى القراءة 69,3% وفهم المقروء 78,1% ومهارة ربط الأفكار 83,3%. وبالتالي من نتائج الإختبار المذكور يدل على أن تطوير مواد تعليم اللغة العربية منهج ٢٠١٣ فصل السابع فعالية كبيرة فى تنمية مهارة القراءة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Muslim, Edi Ichwanun. 2019 M. Pengembangan Materi Bahan Ajar Untuk Keterampilan Membaca Bagi Siswa-siswi berdasarkan kurikulum 2013 (Penelitian, Pengembangan, dan penerapan terhadap siswa-siswi Kelas tujuh Di Madrasah Tsanawiyah Raden Fatah, Kesamben Wetan, Driyorejo, Gresik). Tesis Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
Pembimbing : Dr. Mirwan Ahmad Taufiq. MA.

Kata Kunci : Pengembangan, Materi, Keterampilan Membaca.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan, yaitu penelitian yang menghasilkan sebuah produk pembelajaran. Produk tersebut diharapkan menjadi solusi terhadap problem-problem yang mendasari penelitian ini. Adapun problem yang mendasari penelitian penelitian ini adalah Terdapatnya banyak problem dalam proses pengajaran di Madrasah Tsanawiyah Driyorejo Gresik.

Diantra beberapa problem yang menonjol adalah ketidaksiapan lembaga dalam memenuhi unsur-unsur pokok dalam kegiatan belajar mengajar seperti silabus, buku ajar, kurikulum, dan lain sebagainya. Sehingga segalanya dibebankan kepada seorang guru dan menjadi tanggung jawabnya untuk memersiapkan semuanya secara mandiri.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab serta memberikan solusi terhadap problematika tersebut, atas dasar itulah penulis melakukan penelitian dengan metode penelitian dan pengembangan (R & D)

Nilai rata-rata dari hasil tes yang berbeda-beda dalam keterampilan kecepatan dan kelancaran dalam membaca 69,3%, dan keterampilan pemahaman teks-teks 78,1% , dan keterampilan dalam menghubungkan dalam dua gagasan 83,3%. Demikian dari hasil tes tersebut membuktikan bahwa pengembangan buku ajar bahasa Arab Kurikulum 2013 kelas tujuh lebih efektif dalam pengembangan keterampilan membaca.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

صفحة العنوان ..... أ

إقرار الطالب ..... ب

الموافقة من طرف المشرف ..... ج

اعتماد لجنة المناقشة ..... د

الإهداء ..... هـ

الشعار ..... و

الشكر والتقدير ..... ز

مستخلص البحث ..... ح

المحتويات ..... ي

الباب الأول : أساسيات البحث

أ. خلفية البحث ١

ب. مشكلات البحث وتحديده ٣

ج. أسئلة البحث ٤

د. أهداف البحث ٥

هـ. أهمية البحث ٥

و. الدراسات السابقة ٦

ز. هيكل البحث ٩

الباب الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول : المواد التعليمية ١٤

أ. مفهوم المواد التعليمية ١٤

ب. أهميتها ١٤

ج. كتاب القراءة الإضافية ١٤

المبحث الثاني : تحليل محتوى المواد التعليمية ١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. مفهوم التحليل ١٥
ب. أسس التحليل ١٨
ج. فوائد التحليل ١٩
د. أهداف التحليل ١٩
هـ. أنواع التحليل ٢٠
و. جوانب التحليل وإجراءاته ٢١
المبحث الثالث : تطوير المواد التعليمية ٢٥
أ. مفهوم التطوير ٢٥
ب. دواعي تطوير المواد التعليمية ٢٧
ج. أساليب تطوير المواد التعليمية ٢٧
د. خطوات تطوير المواد التعليمية ٢٨
المبحث الرابع : مهارة القراءة وتعليمها ٣٠
أ. مفهوم القراءة ٣١
ب. أهداف تعليم القراءة ٣١
ج. أهمية مهارة القراءة ٣١
د. طبيعة عملية القراءة ٣٢
هـ. أنواع القراءة ٣٣
و. طرائق تدريس القراءة ٣٥
ز. وسائل تعليم القراءة ٤٣
ح. تدريبات واختبارات القراءة ٤٤
المبحث الخامس :المنهج ٢٠١٣ ..... ٤٨
أ. تعريف المنهج ٢٠١٣..... ٤٨
ب. مدخل العلمية ٤٨
الباب الثالث : منهجية البحث
أ. مدخل البحث ٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. خطوات البحث ٥٨
ج. مجتمع البحث وعينته ٥٨
د. بيانات البحث ومصادرها ٥٩
هـ. أدوات جمع البيانات ٥٩
و. خطوات التجربة والتطوير إعداد المواد ٦١
ز. أساليب تحليل البيانات ٦٨
خ. تحليل البيانات وطريقتها ٧١
الباب الرابع : عرض البيانات
أ. عرض البيانات ٧٣
ب. جمع البيانات ٨٢
ج. عرض النتائج ٩٠
د. تحليل النتائج ومناقشتها ١١٠
هـ. مناقشة النتائج ١١٩
الباب الخامس : النتائج والتوصيات والمقترحات
أ. نتائج البحث ١٢٠
ب. التوصيات ١٢١
ج. المقتراحات ١٢٢
المراجع والمصادر ١٢٣
الملاحق ١٢٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- خلفية البحث

تعد اللغة العربية من أغرز اللغات مادة وأطوعها، فهي لغة مليئة بالألفاظ والكلمات التي تناسب مدارك بنائها. وتتفرع في المرحلة الأساسية إلى أنماط لغوية، وتدريبات، وقراءة، وأناشيد ومحفوظات، حيث أصبح من الضروري العمل على تيسيرها وتسهيلها في مجال تعليم اللغة العربية كلغة ثانية، والتي قد انتشرت في المدارس والمعاهد الإسلامية الإندونيسية فيتعلمونها من المرحلة الابتدائية حتى المرحلة الجامعية. وللعربية أربع مهارات منها القراءة، والتي اهتم بها الإندونيسيون في طبيعة تعليمهم للغة العربية حيث يتعرفون على النصوص من مفرداتها أو كلماتها ثم ينتقل إلى تحليل قواعدها. والطريقة التقليدية التي اتخذ بها المعاهد السلفية والمدارس الإسلامية كأسلوب لهم في إجراء اللغة العربية وخاصة في القراءة.

والقراءة أكبر نعمة أنعم الله بها على الخلق وكفى بها شرفا أنها كانت أول ما نطق به الحق ونزل على رسوله الكريم في قوله تعالى : **{اقرأ باسم ربك الذي خلق}**،[١] وهي من أهم وسائل الاتصال بين الإنسان والعالم الذي يعيش فيه، بها تزداد معلوماته ويكشف عن حقائق كانت مجهولة عليه، كما أنها مصدر سروره وسعادته وتكوينه النفسي، وبها يكتسب المعرفة، وبها يهذب عواطفه وانفعالاته، وبها يتوسع ثقافته،[٢] ولا يقتصر أثر القراءة على ذلك بل هي خير ما ساعد الإنسان على التعبير كذلك.

إضافة إلى ذلك فقد أشار محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة إلى أهمية تعليم مهارة القراءة إذ قالا: "تعتبر القراءة مهارة رئيسية من مهارات أي تعلم لغة أجنبية، فبالرغم من تأكيدنا على أهمية كل من الاستماع والكلام في تعليم اللغة واستخدامها إلا أنه كثيرا ما يتعذر على المتعلم استخدام هاتين المهارتين، لا بسبب ضعفه لديهما ولكن بسبب قلة الفرص التي تتاح له لممارسة

---

[١] القرآن،٩٦:١

[٢] رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها :منهجه وأسالبه(الرباط :منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،١٧٦ : ١٩٨٩)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللغة المكتسبة شفوية، أو أن يشعر أن حاجته لممارسة اللغة ممارسة شفوية قليلة وغير متوقعة".[٣] ولتأكيد على أهمية تعليم القراءة واشتداد الحاجة إلى إتقانها للتلاميذ عامة، ومتعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها خاصة، فهي معيار ظاهر لدرجة التمكن من اللغة الجديدة، بل إن العديد من صعوبات التحصيل الدراسي في المواد التعليمية المختلفة قد ترتبط سلبيا بالضعف في الفهم المقروء.[٤]

وأما الأهداف من تعليم القراءة في المدارس والمعاهد الاسلامية في إندونيسيا فهي أن يستطيع التلاميذ على فهم النصوص وكذلك الإنشاء والحوار البسيط بالقراءة، وإدراك الفقرة الرئيسية بالفقرة الفرعية عن التعارف، والبيت، والأسرة، والعنوان، والساعة، والأيام، والأسبوع، والشهور، والمناسبات الدينية، وخالق العالم.[٥] على الرغم من ذلك، إن كتاب اللغة العربية للصف السابع فيه بعض القصور و العيوب، منها عدم إتصال التدريبات بنص القراءة، وعدم دليل المعلم، وعدم مدة تعليم المادة، وعدم أهداف المادة المستخدمة للتلاميذ، والتدريبات المتحيرة للتلاميذ لأنها ليس هناك خطوات واضحة وقد يعد اكثر وضوحا عندما وضع المدرس دليل الأسئلة حول اللغة العربية مصحوبة باللغة الإندونيسية معا.

وعلى هذا الأساس لاحظ الباحث أن ذلك من المشكلات التعليمية التي لابد من عنايتها وإيجاد حل لها حتى تكون نصوص المواد التعليمية في إندونيسيا تتناسب مع خلفية التلاميذ، والقدرة الأساسية وجاذبية التلاميذ على دروس اللغة العربية، وترتبط ارتباطا عويصا بواقع التلاميذ وحياتهم اليومية. وقد التفت نظر الباحث إلى شبه المشكلة السابقة بعد الملاحظة والمقابلة مع رائس المدرسة و معلم اللغة العربية الأخر للمدرسة.

---

[٣] محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (مصر :ايسيسكو،٢٠٠٣)، ١٤٩

[٤] محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية (القاهرة :عالم الكتب،١٩٩٨)

[٥] Peraturan Mentri Agama RI, Nomor ٢٢ (Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab MI, MTs*, tahun ٢٠٠٨)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومن هذه المشكلة يحاول الباحث على تنمية كفاءة التلاميذ في مهارة القراءة نحو الأفضل، وذلك أنه يوجد بعض التلاميذ يستوعبون إلى حد ما على القواعد العربية وفهم النصوص العربية فهما مقبولا.

ولتنمية اهتمام تلاميذ المواد التعليمية فعلى المعلم أن يدربهم بالتدريبات والتمرينات التي تتعلق بالمواد المعلمة، ويمكن إجراءها دوريا إما بالكتابة والمشافهة. فالقيام بعملية التمرين المنتظم يؤدي إلى زيادة الدافعية لدى التلاميذ ويقبلوا على التعلم واكتساب المهارات خاصة في مهارة القراءة. ومما يلزم في إعداد النصوص التعليمية لمهارة القراءة على أساس القدرة الأساسية هو عن طريق إعداد نصوص القراءة، حيث أن تلاميذ يعيشون في بيئة إندونيسية عامة وفي جزيرة كرسيك خاصة وتحديدا في محافظة دريورجو.

وبالنظر إلى كل ما سبق، قام الباحث بهذا التفكير ليساعد التلاميذ على الوصول إلى ما هو مطلوب في المادة المذكورة .وبناء على هذا، فقد قام الباحث بتقديم بحث علمي يقوم على تطوير نصوص المواد التعليمية لتنمية مهارة القراءة تحت عنوان **تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على مستوى المتوسط في ضوء المنهج ٢٠١٣ (البحث والتطوير مع التطبيق على تلاميذ اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك)**.

ب- مشكلات البحث وتحديده

المشكلة الرئيسية في تعليم اللغة العربية لمادة مهارة القراءة المتبعة هي عدم مناسبة التدريبات مع نص القراءة، وعدم دليل المعلم، وعدم مدة المادة، وعدم أهداف المادة المستخدمة للتلاميذ، والتدريبات المتحيرة للتلاميذ لأنها ليس هناك خطوات لإجراءت تقديم الدرس وقد يعد أكثر وضوحا عندما وضع المدرس دليل الأسئلة حول اللغة العربية مصحوبة باللغة الإندونيسية معا، فبالتالي تحيا معها عنصر التشويق والإثارة. وأن استقرار نصوص التقليدية والتراثية في المادة التي يدرسها مع عدم تطويرها سبب في هذه المشكلة، وهذا الأمر الذي يطلب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البحث عن مصدر يوفر فيه مادة تسد هذه الفجوة لدى تلاميذ اللغة العربية في الصف السابع المتوسط بمدرسة رادن فتاح كسامبن ويتان دريورجو كرسيك. وأما حدود البحث فيعرض الباحث على خمسة حدود فهي الآتي:

١- حدود مهارة القراءة:

اقتصر الباحث في دراسته لتطوير المادة التعليمية في مهار القراءة على ثلاثة جوانب، فالأول قراءة النص على نوعيها بسرعة وطلاقة، والثاني هو فهم النص المقروء، والثالث هو الربط بين الافكار الجزئية بالأفكار الرئيسية.

٢- الحدود الموضوعية:

تحدد موضوع هذا البحث العلمي تطوير مواد التعليم اللغة العربية لمهارة القراءة في المنهج ٢٠١٣، يقصد هذا التطوير ليساعد التلاميذ في دراسة القراءة والفهم.

٣- الحدود الزمانية:

يتحدد هذا البحث في سنة الدراسي الأول من العام الدراس -٢٠١٨ ٢٠١٩ م.

٤- حدود المنهج:

إن المنهج الذي يسير عليه الباحث في هذا التطوير هو المنهج التعليمي عام٢٠١٣ م.

٥- الحدود المكانية:

قد أجري هذا البحث والتطوير مع التطبيق على تلاميذ اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك والتي عددهم ٣٠ تلاميذ.

ج- أسئلة البحث

بناء على ما سبق ذكره في مقدمة البحث ومشكلاته قام الباحث بعرض أسئلة البحث ما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- كيف تكون عملية التحليل في نصوص مادة مهارة القراءة في كتاب اللغة العربية للصف السابع من ناحية القراءة بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك؟

٢- كيف تكون عملية التطوير في نصوص مادة مهارة القراءة في كتاب اللغة العربية من ناحية القراءة لدى تلاميذ صف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك؟

٣- ما مدى فعالية استعمال نصوص القراءة من خلال تطوير مواد دراسية ونصوص تعليمية التي تنمي على مهارة القراءة لدى تلاميذ صف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك؟

د- أهداف البحث

يهدف هذا البحث على تحقيق أمرين ما يلي:

١- معرفة كيفية التحليل في نصوص مادة مهارة القراءة في كتاب اللغة العربية للصف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك.

٢- معرفة كيفية التطوير نصوص مادة مهارة القراءة وتطبيقها على تلاميذ اللغة العربية صف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك.

٣- التعرف على أثر استخدام نصوص ومدى فعاليتها بعد تطوير نصوص مادة مهارة القراءة لدى تلاميذ اللغة العربية صف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك.

هـ- أهمية البحث

تأتي أهمية البحث من النظرية والتطبيقية على نحو الآتي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الناحية النظرية.

أ. إنه مساهمة دراسة في مثل هذا الموضوع وسوف تشجع على دراسات أخرى في نفس الموضوع.

ب. إنه يهدف إلى إثراء المعارف في مجال التعليم، خاصة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بما فيها من تعليم مهارة القراءة بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك.

ج. إنه نوع من تطوير نصوص التعليمية الموجودة.

٢- الناحية التطبيقية.

أ. إنه يساعد الدارسين على ترقية مهارتهم القراءة وتسهيلهم على فهم النصوص المقروءة.

ب. إنه يركز و يساعد المعلمين على ترقية أساليب تعليم مهارة القراءة.

ج. إنه يساعد على تطبيق التلاميذ في فهم النصوص مهارة القراءة حيث يؤدي إلى تنمية كفاءة التلاميذ.

و- الدراسات السابقة

قام الباحث بمسح الكتب ونتائج البحوث ذات الموضوعات المماثلة أو المقاربة التي قد سبقت دراسته من الأحقاب الماضية إلى أيام كتابة خطة البحث، وقد استفاد الباحث من هذه الدراسات التي تناولت حول هذا الموضوع. منها ما يلي:

١. إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة في جمعية التعليم الإسلامية الهاشمية بمعهد نور الجديد بيطان فربولينغا للباحث شيئ لأنا.

أ .أهداف البحث:

١) المعرفة في طريقة إعداد المواد التعليمية المناسبة لمهارة القراءة.

٢) معرفة صور المواد التعليمية نحو مهارة القراءة لدى الطالبات.

ب .عينة البحث:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طالبات في المرحلة الأولى من العام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ م وقد قام الباحث باختيارهن عشوائيا.

ج .نتائج البحث:

١) إن معرفة طريقة إعداد المواد التعليمية له دور مهم على معلم اللغة العربية، ويمكن إنشاء المواد مستندا على المقابلة والملاحظة.

٢) إن المواد التعليمية لمهارة القراءة التي كتبها الباحث فعالية عند التجربة.

٢. تنمية مهارة القراءة باستخدام طريقة القراءة للباحث ملطوف الأنام.[٦]

أ .أهداف البحث:

المعرفة على إجراء تعليم مهارة القراءة في الجامعة، وهم طلبة جامعة مفتاح العلوم فامكاسان مادورا وأثر طريقة تعليم القراءة على تنميتهم.

ب .منهج البحث وعينته:

اتخذ الباحث المنهج الوصفي، حيث كانت عينته طلاب جامعة مفتاح العلوم فامكاسان مادورا.

ج .نتائج البحث:

وأما نتيجة البحث فهو أن استخدام طريقة القراءة في جامعة مفتاح العلوم يساعد المدرس على القيام بتدريس القراءة بشكل سلس.

٣. تطوير المواد التعليمية الحاسوبية لتنمية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة جاتي أغوغ سيدوهارجو للباحث منجيات.[٧]

أ .أهداف البحث:

١) بيان أثر تنمية مهارة القراءة من خلال تطوير المواد التعليمية الحاسوبية.

٢) معرفة مدى فعالية تطوير المواد التعليمية الحاسوبية على تنمية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة جاتي أغوغ سيدوهارجو.

---

[٦] ملطوف الأنام، تنمية مهارى القراءة باستخدام طريقة القراءة ، بحث تكميلي (قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل سورابايا،٢٠١٣)

[٧] منجيات، تطوير المواد التعليمية الحاسوبية لتنمية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة جاتي أغوغ سيدوهارجو ، بحث تكميلي (قسم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل سورابايا،٢٠١٢)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب .منهج البحث وعينته:

اتخذ الباحث المنهج التطويري واستخدم في بحثه الطريقة الكيفية.

ج .نتائج البحث:

ظهور فعالية تطوير المواد التعليمية الحاسوبية في تنمية مهارة القراءة بناء على نتائج الاختبارات التي حصل الباحث عليها.

٤. تطوير مادة القراءة باستخدام النصوص المأخوذة من وسائل الإعلام للباحث أحمد مصطفى.[٨]

أ .أهداف البحث:

١) لمعرفة عملية تطوير مادة القراءة للفصل الثالث الثانوي في البرنامج المكثف لتعلم اللغة العربية بمعهد الفطرة السلفي.

٢) لمعرفة خصوصيات هذه المادة التعليمية ومميزاتها التي أعدت وأتيحت لطالبات الفصل الثالث الثانوي في البرنامج المكثف لتعلم اللغة العربية بمعهد الفطرة.

٣) التعرف على أثر استخدام وسائل الإعلام المطبوعة أو المأخوذة من الإنترنت.

ب. منهج البحث وعينته:

اتخذ الباحث المنهج التطويري والتحليلي، وكذلك اتخذ المنهج التجريبي من خلال إجراء الاختبارات القبلي والبعدي. واختار الباحث طالبات من الصف الثالث الثانوي الفصل وكان عددهن خمسا وعشرين طالبة.

ج. نتائج البحث:

أن تطوير مادة القراءة باستخدام النصوص المأخوذة من وسائل الإعلام يؤدي إلى تنمية مهارة القراءة من خلا معرفة الكلمات والأساليب الجديدة، وكذلك

[٨] أحمد مصطفى، تطوير مادة القراءة باستخدام النصوص المأخوذة من وسائل الإعلام، بحث تكميلي (قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل سورابايا، ٢٠١٥)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجود تأثير وفعالية في استخدام هذا النصوص بناء على النتيجة التي حصل الباحث من إجراء الاختبارين القبلي والبعدي.

بناء على ما لاحظ الباحث من خلال موضوعات دراسات السابقة ومحتواها، فقد وجد فروق بين الدراسات السابقة والبحث الذي سوف يقدمه، حيث أن البحث الذي سيقدمه يراعي قراءة تلاميذ اللغة العربية الصف السابع ثانوي بمدرسة رادن فتاح كسامبن ويتان دريورجو كرسيك، خاصة في استعمال النصوص الذي يتحدث عن القراءة منهج ٢٠١٣. وذلك لسد الفجوة بين تلاميذ والمادة، وكذلك لإيجاد عنصر التشويق والانفعال والإثارة من خلال النصوص المكتوبة في مادة القراءة .ويتركز في هذا البحث على إنتاج نصوص مواد القراءة والتي تكون موضوعاته على أعمال اليومية المشهورة.

ز- هيكال البحث

لكى يكون البحث مرتبا و سهلا أمام القارئ، فيخطط الباحث أبواب البحث إلى خمسة ابواب كما يلي:

الباب الأول : أساسيات البحث

١) الخلفية البحث

٢) مشكلات البحث و تحديده

٣) أسئلة البحث

٤) أهداف البحث

٥) أهمية البحث

٦) تحديد المصطلحات

٧) الدراسات السابقة

٨) هيكل البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول : المواد التعليمية

١) مفهوم مواد التعليمية

٢) أهمية مواد التعليمية

٣) كتاب قراءة الإضافية

المبحث الثاني : تحليل محتوى المواد التعليمية

١) مفهوم التحليل

٢) أساس التحليل

٣) فواد التحليل

٤) أهداف التحليل

٥) أنواع التحليل

٦) جوانب التحليل

المبحث الثالث : تطوير مواد التعليمية

١) مفهوم التطوير

٢) دواعي تطوير مواد التعليمية

٣) أساليب تطوير مواد التعليمية

٤) خطوات تطوير مواد التعليمية

المبحث الرابع : مهارة القراءة

١) مفهوم القراءة

٢) أهمية مهارة القراءة

٣) طبيعة علمية القراءة

٤) أنواع القراءة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) طرائق التدريس القراءة

٦) وسائل تعليم القراءة

٧) تدريبات واختبارات القراءة

المبحث الخامس : المنهج ٢٠١٣

١) مفهوم المنهج ٢٠١٣

٢) مدخل المنهج ٢٠١٣

٣) تطبيق أسلوب العلمي

٤) خصائص المنهج ٢٠١٣

٥) قضايا المنهج ٢٠١٣

٦) نظام المنهج ٢٠١٣

الباب الثالث : منهجية البحث

١) مدخل البحث

٢) منهج البحث

٣) خطوات البحث

٤) مجتمع البحث وعينته

٥) بيانات البحث ومصادرها

٦) أدوات جمع البيانات

٧) مصادر البيانات

٨) خطوات التجربة والتطوير

٩) تحليل البيانات وطريقتها

الباب الرابع : عرض البيانات

المبحث الأول : إعداد المواد التعليم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) الملاحضة

٢) المقابلة

٣) الوثائق

٤) الإختبار

٥) تحكيم الخبراء

٦) تصحيح و تعديل ١

٧) تجريبة محدد

٨) تصحيح و تعديل ٢

٩) تطبيق المواد التعليمية

١٠) توزيع الإستبانة

١١) إجراء الإختبار

١٢) تصحيح وتعديل نهائي

١٣) الإنتاج الكبير

المبحث الثاني : فعالية تطوير مواد تعليم مهارة القراءة في ضوء المنهج ٢٠١٣

أ. بيانات الإختبار :

١) الإختبار القبلي

٢) الإختبار البعدي

٣) تفاوت نتائج الاختبارين

الباب الخامس : خاتمة

١) نتائج البحث

٢) التوصيات

٣) المقترحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قائمة المراجع

الملاحق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : المواد التعليمية

أ- مفهوم المواد التعليمية

ويسمى بالكتاب المدرسي وهو الكتاب الأساسي الذي لا يستغني عنه طلاب العلم مصاحبة مع ذلك مواد تعليمية مساعدة، وبالتالي فإن مفهوم المواد التعليمية هي كتب قد ألفت من قبل المتخصصين التربويين واللغويين ومن ثم تقديمها للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين، في مرحلة معينة وفي فصل دراسي معين مقترنا بزمن محدد[٩].

وبعبارة أخرى فالمواد التعليمية هي التي تعتبر من أبرز الوسائل التعليمية شيوعا قديما كالكتب مع أنواعها أو حديثا كالصحف والمجلات، أو الأشرطة والأفلام والتي تقدم لمتعلمي اللغة[١٠]، حيث يعتبرها الوعاء التي تتضمن محتوى المادة التعليمية من نصوص ومطالعة وتدريبات وما أشبه ذلك. ويستمد المواد التعليمية أهميتها من أهمية المحتوى، والطلاب يبذكون جهودهم لاستيعاب هذه المعلومات.

ب- أهميتها

تعتبر المواد التعليمية إحدى العناصر الرئيسية في تكوين المنهج الدراسي، حيث تعتبر من أهم الركائز الأساسية في جميع المراحل التعليمية، وتتحقق الأهداف التعليمية التي نريدها في العملية التعليمية من خلال محتواها اللغوية إضافة إلى المكونات الأخرى للمنهج كالأنشطة وطرق التدريس[١١].

ج- كتاب القراءة الإضافية

يعد كتاب القراءة الإضافية من المواد التعليمية، ويقصد به هو عبارة عن كتيبات مبسطة القدر مع زيادة يسيرة تتحدى الدارس بعض الشيء، حيث يعد

---

[٩] ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (القاهرة :دار الاعتصام،١٩٩٤)، ٩.

[١٠] عبد العزيز عبد العزيز براهيم العصيلي، طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض :مكتبة الملك فهد،٢٠٠٣)، ٢٣٤.

[١١] ناصر عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية (القاهرة :دار الاعتصام،١٩٩٤)، ٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للدارس الذي أكمل كتابا دراسيا واحدا في برامج تعليم العربية ولازالت حصيلة المفردات لديه محدودة، وليس من محور المقرر الدراسي، ويخضع كذلك لمجموعة من المبادئ والأسس التي تحكم انتقاء المفردات ومعالجة التراكيب، ويتضمن على نصوص مختصة للقراءة الإضافية من غير أن يستعين بالنصوص الجاهزة من كتب التراث أو المعاصرة، ويتكل الطالب نفسه في استعمال هذا الكتاب ولكن بإشراف من المدرس[١٢].

وأما أهدافه فنستطيع أن نلخص فيما يلي[١٣]:

١) ترسيخ معاني الكلمات واستيعاب التراكيب التي درسها الطالب في الكتاب المقرر وممارسته على استعمالها بكفاءة، فيحس الطالب بعد ذلك بالتحكم على اللغة والإجادة من مهاراتها.

٢) تنمية القدرة عند الطالب على الاستغلال في التحصيل، والتواصل باللغة الجديدة في مواقف متغايرة وموضوعات متنوعة ومجالات متفاوتة.

٣) زيادة خبرة الطالب بأفكار العربية الإسلامية التي تفسح من دائرة المشاركة بينه وبين الناطقين بالعربية.

٤) تنمية جزء من المهارات اللغوية التي نالها الطالب من خلال المقرر الدراسي خاصة مهارات القراءة.

المبحث الثاني :تحليل محتوى المواد التعليمية

أ- مفهوم التحليل

التحليل في اللغة هو أرجع الشيء إلى عناصره، فيقال حلل الشيء أي درسه وكشف خباياه[١٤]. وأما في الاصطلاح فإننا نجد اختلافات في تعريفات التحليل، إذ لو تتبعنا هذه التعريفات منذ الأربعينات من القرن التاسع عشر إلى يومنا هذا لنجد في حقيقة الأمر أن الفروق والاختلافات شكلية فقط ليس إلا، وذلك أن

---

[١٢] رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة :جامعة أم الق رى، ١٩٨٥)، ٢٧٠-٢٧٤.

[١٣] نفس المرجع،٢٧٢-٢٧٣

[١٤] مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط(القاهرة :المكتبة الاسلامية، مجهول السنة)،١٩٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعريفات يختلف حسب الزاوية التي ينطلق واضعوا هذه التعريفات فمنهم من يتسع ويرى أنه يشمل جميع الخطوات الإجرائية، ويضيق عند بعضهم ليقتصر تعريفه على أنه أداة من ادوات البحث[١٥]. ومن بين هذه التعريفات ": بأنه تجزئة المحتوى إلى عناصره أو أجزائه التي يتألف منها بحيث يتضح الترتيب الهرمي للأفكار و المعاني أو العلاقات بين الأفكار و القيم والمهارات[١٦]." ويشتمل على:

١) تحليل العناصر

ويقصد به هو تحديد الأجزاء المكونة للمحتوى سواء كان هذا الأجزاء مضافة بشكل صريح كالفروض والنتائج أو غير مضافة بشكل صريح كالافتراضات أو العبارات التي تدل على الحقيقة أو القيمة أو الرأي أو القصد.

٢) تحليل العلاقات

ويقصد بها تحديد عناصر المحتوى أو أجزائه المختلف بين العلاقات الأساسية كالعلاقات بين الفروض والأدلة أو بين الفروض والنتائج أو بين مختلف أنواع الأدلة.

٣) تحليل المبادئ والأسس

ويقصد به تحديد الأجزاء في بنية المحتوى مع طرق العلاقات، وهذا من أصعب المستويات وأعقده في التحليل إذ لابد أن تجعل المحتوى وحدة كلية، وتكون بالتعامل مع بنية المحتوى أو تنظيمه مما يشمل في ذلك الأسس والمبادئ والمفاهيم ووجهات النظر[١٧].

وعرف كلا من عبدالرحمن الهاشمي ومحسن علي طه إذ قالا ما يلي:

"تحليل المحتوى هو أسلوب أو أداة للبحث العلمي يمكن أن يستخدمها الباحثون في مجالات بحثية متنوعة لوصف المحتوى الظاهر والمضمون الصريح للمادة المراد تحليلها من حيث الشكل والمحتوى تلبية لاحتياجات البحثية المصوغة في

---

[١٥] جونو معروف جالو، "تحليل المحتوى الثقافي لكتاب التعبير في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة :المستوى الأول نموذجا" (رسالة الماجستير –جامعة الإسلامية، المدينة المنورة،٢٠١٤)، ١١.

[١٦] منى يونس بحري، المنهج التربوي أسسه وتحليله(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)، ١٩٨.

[١٧] منى يونس بحري، المنهج التربوي(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢)، ١٩٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تساؤلات البحث أو فرضه الأساسية طبقا للتصنيفات الموضوعية التي حدددها الباحث وذلك بهدف استخدام هذه البيانات بعد ذلك إما في وصف هذه المادة العلمية التي تعكس السلوم الاتصالي العلني للقائمين للاتصالي، أو لاكتشاف الخلفية الفكرية، أو الثقافية، أو السياسية، أو العقائدية، التي تنبع منها المادة العلمية أو لتعريف مقاصد القائمين بالاتصال من خلال الكلمات أو الجمل والرموز، والصور والاساليب التعبيرية كافة.

شكلا ومضمونا. التي يعبر بها القائمون بالاتصال عن أفكارهم ومفاهيمهم، وذلك بشرط أن تتم عملية التحليل بصيغة منظمة، وفق أسس منهجية ومغايير موضوعية وأن يستند الباحث في عملية جمع البيانات وتبويبها وتحليلها إلى الأسلوب الكمي أساسية"[١٨]. وما عرفهما أيضا: "بأنه عملية تهدف إلى إبراز الحقائق و المفاهيم الجزئية وتعرف مكوناتها بصورة أدق لمعرفة العلاقات بين هذه المكوَّنات ليسهل تناولها[١٩]".

بناء على التعريفات السابقة فإننا نستخلص على أن مفهوم التحليل اصطلاحا هو معالجة موضوعات المقرر المدرسي بشكل تفصيلي، وإن كان المقرر قد فهرس في الكتاب، وبالتالي فإن تحليل محتوى المادة التعليمية هو أسلوب بحثي يهدف إلى وصف المحتوى الشكلي للمادة التعليمية بشكل موضوعي ومنظم بحسب معايير محددة مسبقا، ويقصد بالوصف الشكلي هو أن النصوص المواد التعليمية لا بد أن تتقيد بوضوح المعاني وصراحة المنصوص عليها في نص المادة التعليمية. أما الموضوعية فيقصد بها أن من الضرورية في عملية التحليل أن تتوافر فرصة للصدق والثبات[٢٠].

---

[١٨] عبد الرحمن الهاشمي ومحسن علي طه، تحليل مضمون المناهج الدراسية(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢)، ١٧٤.

[١٩] نفس المرجع، ١٧٥

[٢٠] كمال عبد الحميد زيتون، التدريس نماذجه ومهارته(القاهرة :عالم الكتب،٢٠٠٣) ،١٩٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أسس التحليل

للتحليل جملة من الأسس لابد أن يراعي فيها وأهمها ما يلي:

١) إن للنص بصمات فكرية مختلفة لصاحبه (المرسل)سواء كان هذا النص مقروءا أم مسموعا، فالتحليل هو الأساس في كشف الهوية الفكرية والعلمية لصاحب النص.

٢) إن للنص أهداف سواء كانت ظاهرة أم باطنة، ولكن الأهداف الباطنة أكثر أهمية من الظاهرة، لأن الأهداف الباطنة يشوبها دائما بالغموض، وعلى هذا الأساس للتحليل دور مهم على اكتشاف الأهداف الباطنة من خلال السياق الذي يرد فيه النص.

٣) لا يعتبر التحليل منهجا بحثيا مستقلا بل هو وسيلة من وسائل البحث العلمي وأداة من أدوات البحث المسحي، على الرغم من أن التحليل له إجراءاته الخاصة كما أن الوسائل البحثية الأخرى لها إجراءاتها وخصائصها كذلك.

٤) إن حياد الباحث وموضوعيته وعدم تحيزه يؤدي إلى نجاح في تحقيق أهداف عملية التحليل.

٥) إن التحليل يختلف اختلافا كليا عن التقويم، فمهمة التحليل هو القيام بتجزئة الكل وإرجاعه إلى أصله دون إصدار أحكام بشأن النص ودون تدخل من المحلل في وصف المعلومات التي يتضمنها النص ويقدمه وصفا كميا وكفيا، بينما التقويم مهمته هو القيام بجمع المعلومات وإصدار أحكام حول تلك المعلومات في ضوء معايير محددة قد تكون كمية أموضوعية، أضف على ذلك أن التحليل تأتي قبل التقويم، والتقويم يكون تابعا للتحليل، ويعني بتفسير نتائجه.

٦) يلزم أن تقوم بالموازنة بين ما اجتهد المحلل وما تكلف عملية التحليل من مال وزمان مع قيمة الأهداف التي يسعى المحلل إليها حتى تكون عملية التحليل نافعة وذات جدوى.

٧) تتجه التحليل في الأساس نحو مادة الاتصال الظاهرة المقروءة أو المسموعة؛ لأن النصوص المقروء أو المسموع الذي يعد سلوكا لغويا ظاهرا يكون أكثر صدقا في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعبير عن آراء صاحبه، خلافا عن النوايا والأسرار التي لم يعبر عنها بسلوك ظاهر فإن الوصول إليها صعب والاستدلال عليها قد لا يكون كافيا[٢١].

ج- فوائد التحليل

للتحليل له عدة فوائد، وأهمها كالتالي:

١) عند دراسة خصائص مضمون النص من حيث المادة فإنها تفيد في وصف الاتجاهات الظاهرة في مادة الكتاب والتغيرات التي حدثت في مضمونه في فترة زمنية مختلفة، وكذلك يمدنا ببيانات تتصل بالتغييرات الحاصلة، إضافة إلى ذلك فإن هذا التحليل يؤدي للكشف عن الفروق في كيفية معالجة الكتب ووسائل الاتصال الأخرى لمضمون واحد.

٢) محاولة الإجابة على مجموع و من الأسئلة من بينها:

أ) ماهي العوامل التي تميز المواد التي يسهل أو يصعب قراءتها؟

ب)ما هو الاختلاف في الأسلوب بين كتابين؟

وهذه الأسئلة لابد من إجابتها للمعرفة على خصائص مضمون النص من حيث الأسلوب وطريقة العرض.

٣) من خلال دراسة خصائص مؤلفي الكتاب فإنها تفيد في التعرف على سمات المؤلفين الشخصية وتحديد نواياهم وخصائصهم[٢٢].

هـ- أهداف التحليل

ومن أهم الأهداف الأساسية للتحليل خاصة في المواد لتعليمية هو تطويرها، ويكون ذلك بتحسين نوعيتها، وينبغي اكتشاف المواد التعليمية المرغوب فيها حتى لا يكون الاكتشاف فقط عملا وظيفيا وليس هادفا ولو انتهى بنا إلى عمل بناء. وإلى جانب ذلك لابد من التركيز في التحليل على الجوانب الإيجابية فلو ركز المحلل على

---

[٢١] عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢)، ١٨٠.

[٢٢] عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢)، ٢٠٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجوانب السلبية قد ينتهي إلى نتائج غير مرغوب فيها وبالتالي قد يستثير المشاعر المعادية للآخرين[٢٣].

وأما أكثر الأهداف أهمية في تحلل الكتب المدرسي أو المواد التعليمية فهي ما يلي[٢٤]:

١) الكشف على أوجه القوة والضعف في المواد التعليمية، وتطويرها عن طريق التعديل فيها. والدراسات التي أجريت على هذه الكتب لابد أن تدلنا على أي الموضوعات أكثر قيمة.

٢) زيادة فرص العمل التعاوني بين المعلمين ومدير المدارس وقادة العمل الحكومي والعام مع علماء مطوري المناهج وذلك لتطوير الكتب المدرسية أو المواد التعليمية إلى نحو أفضل.

٣) مساعدة المؤلفين والمحررين والناشرين في القيام بتجديد الكتب المدرسية والمواد التعليمية عن طريق تزويدهم بأسس وإرشادات توجيهية، بالإضافة إلى تلميحهم فيما ينبغي تجنبه وما يجب تضمينه من النصوص والموضوعات.

٤) تساعد على تقديم ماعد في اختيار الكتب الدراسية والمواد التعليمية، وفي إعداد المعلمين والإداريين، وفي عملية مراجعة برامج الدراسة ككل.

و- أنواع التحليل

يختلف التحليل باختلاف طبيعة المضمون والأهداف، لذا من الممكن أن نصنفه بشكل عام إلى ثلاثة أنواع وهي:

١- التحليل التطبيقي

ويقصد به الإجراءات التي بموجبها تصنيف ظواهر المحتوى، طبقاً لأسبابها أو نتائجها المحتملة، ومثال ذلك، الباحث يريد ذكر العيوب، والمرات التي يرد فيه ذكر فلسطين، عدد المرات الذي ذكرت فيه "ذكر المقاومة العراقية"، وما ينتج عن ذلك من تكوين اتجاهات إيجابية أو سلبية نحوها[٢٥].

---

[٢٣] كمال عبد الحميد زيتون، التدريس(القاهرة :عالم الكتب،٢٠٠٣)، ١٩٩.

[٢٤] نفس المرجع،١٩٩-٢٠٠.

[٢٥] عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢)، ٢٣٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- التحليل الدلالي

ويقصد به التحليل التي يتم النظر فيه من خلال ظواهر المحتوى طبقا للمعاني لدالة عليها، بغض النظر عن الألفاظ المفردة التي تمت استخدامها في عملية الاستدلال. مثال ذلك، عدد الكلمات أو الجمل التي تشير في معانيها إلى "إندونيسيا"، حتى وإن لم يستخدم المؤلف لفظ" إندونيسيا[٢٦]."

فلو قلنا مثلا :أرض دمائي، أو أرض الخضراء، أو بلاد شرق آسيا، فإن التراكيب المذكورة تشير على معنى واحد وهو "إندونيسيا" من دون النظر إلى المعاني الظاهرة للمفردات الواردة فيها.

٣- التحليل البنائي

ويقصد به الإجراءات التي يتم بموجبها تصنيف المحتوى طبقا للخصائص المادية والمجازية لأقسام المحتوى، كالحقائق والمفاهيم، والتعميمات، التي تكون بنية المحتوى أو خصائص الأسلوب الذي يميز المحتوى كنوعٍ من المفردات والجمل والفقرات المستخدمة[٢٧].

ز- جوانب التحليل وإجراءاته

١- التحليل من جانب الإعداد

ويقصد به النظر إلى مقدمة الكتاب ونهايته، وإذا كان هناك إشارة على أساليب أو طرائق إعداد الكتاب في بداية الكتاب ونهايته فيكون الكتاب أو المواد التعليمية قد أعدت بشكل جيد وممتاز. ومن هذه الأساليب الذي لابد أن يشير في مقدمة الكتاب ونهايته هو:

أ- أن تكون إعداد المواد التعليمية مستندا إلى نتائج الدراسة عن المشكلات الواقعية سواءكانت تعليمية أو نفسية أو لغوية. وتتم دراسة هذه المشكلات من خلال الملاحظات، الاستبانات، المقابلات.

---

[٢٦] عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج(الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢)، ٢٣٦.

[٢٧] نفس المرجع، ٢٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أن تكون إعداد المواد التعليمية مستندا إلى نتائج الدراسات عن خلفيات الطلاب ومشكلاتهم من خلال عملية الدراسة لخلفياتهم التعليمية ومستواهم اللغوي استقباليا وانتاجيا، وكذلك الدراسة من حيث دافعية الطلاب واتجاهاتهم ومناطق صعوبتهم نحو تعلم اللغة العربية وتعليمها، بالإضافة إلى الكشف لطرائقهم واستراتيجياتهم في التعليم.

ج- أن تكون هناك إشارة على أن المواد التعليمية قد خضعت للتجربة الميدانية.

د- أن تكون هناك إشارة على أن المواد التعليمية قد خضعت للتحكيم من الخبراء العلماء المؤهلين في هذا المجال.

هـ- أن توجد في نهاية الكتاب أو المواد التعليمية وتحديدا في فهرستها قوائم المفردات الشائعة في اللغة العربية وإذا لم يكن هناك إشارة حول أساليب الإعداد السابقة في مقدمة الكتاب ونهايته فلا يتسم الكتاب أو المواد التعليمية بالجودة والامتياز إذ لابد من تطوير هذا الكتاب أو المواد التعليمية المذكورة.

٢- التحليل من جانب التعليمي

إن للكتب المدرسي له منهج معين يتبعه حيث يتضمن فيه الأهداف العامة والخاصة في جميع المهارات اللغوية وهذه الأهداف لا بد أن تنسجم مع أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بالإضافة إلى أن تترجم الأهداف كذلك في المحتوى وغالبا ما يكون في كثرة التدريبات وتنوعها، ومهمة التحليل هنا هو المقارنة بين المنهج الموجود في مقدمة الكتاب غالبا مع المحتوى، إذا كانت المحتوى قد ترجمت من قبل الأهداف بشكل سليم وصحيح، فإن الكتب المدرسي يتصف بالتعليمي. ومن التحليل التعليمي أيضا هو النظر في جانب الموضوعات ويكون من خلال مطابقة الموضوعات التي تم بحثها مع المبادئ والركائز لبنائها في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ومن أهم الركائز ما يلي:

أ. أن تكون لدى طلاب الأجانب العادات اللغوية الجديدة.

ب. أن تعطي المعرفة التعليمية بالدقة وحسب الأسبقية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أن تعطي المهارات اللغوية بالتدرج.

د. أن تعطي الأحقية في معالجة الأصوات وذلك من خلال معالجة الأصوات الصعبة على الطلاب وبالتدريج، والمعالجة على التعرف على الأصوات وتدريب النطق بها والتمييز بينها، والاهتمام الجوانب الوظيفية والدلالية للأصوات.

هـ. أن تعالج المفردات بشكل سليم من خلال تقديم المفردات الجديدة في المكان الصحيح (قبل الدرس) وبشكل مناسب كما ونوعا، وتقديمها بالوسائل التعليمية وليس بالترجمة من خلال السياق الموضح، وتدريبها على استخدامها.

و. أن تعالج القواعد النحوية بشكل جيد من خلال تناسب الموضوعات النحوية مع مستوى الطلاب، وتقديم القواعد حسب احتياجات الطلاب مع تقديمها بالأمثلة الحية والشائقة.

ز. أن تعالج تعليم الاستماع بقدر معقول، والاهتمام على الجانب التعرفي والتمييزي والإدراكي للاستماع، والتقديم بالوسائل التعليمية.

ح. أن تعطي لمهارة الكلام في التعليم نسبة كافية، والاتصاف بالبدائي في موادها، وتدريبها على استخدام التعبيرات الاتصالية والتواصلية مع مراعاة الصيغ النحوية والقوالب الصرفية.

ط. أن تعطي لمهارة القراءة نسبة كافية من التعليم، ومضمون النص طبيعية حية مما يرغب ويولع به الطلاب، إعطاء تدريبات على القراءة التعرفية والفهمية.

ي. أن تراعي مضمون مهارة الكتابة خصائص الكتابة العربية مع المراعاة بالجانبي الآلي والاتصالي.

ك. أن تعطي تدريبات متنوعة وحية وشيقة وصادقة التي لها أهمية لدى الطلاب في جميع المهارات اللغوية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ل. أن تحتوي على إرشادات المعلم ودليله من طرق التدريس وأساليبه والوسائل المستخدمة التي يمكن تطبيقها في تعليم النصوص.

ومتى تحقق الشروط السابقة، فإن الموضوعات تتصف بالتعليمية، وإلا فلا.

٣- التحليل من جانب اللغوي

يكون التحليل فيه من خلال الاضطلاع على نوعية اللغة المستخدمة في نصوص المادة التعليمية، إذ لابد أن تتناسق اللغة مع خلفية الطلاب ونفسياتهم وأهدافهم، فمثلا طلاب المعاهد السلفية يستلزم فيه استخدم اللغة التراثية؛ لأن نفسيتهم وأهدافهم هو فهم القرآن والسنة النبوية والكتب التراثية، بخلاف طلاب الجامعات والمدارس فإنهم يستخدمون اللغة العربية المعاصرة لتواكب الزمن الذي يعيش فيه الطلاب في زمنهم. إلى جانب ذلك النظر أيضا على صحة اللغوية إملائيا، نحويا، صرفيا، معجميا، أسلوبيا، تعبيريا. إذا كان اللغة التي يستخدمها النص صحيحة وسليمة حسب استخدام المتفق عليها العرب بالإضافة إلى تناسق اللغة مع أهداف الطلاب حينئذ يكون الكتاب جيد من ناحية اللغة.

ومن تحليل الكتاب لغويا هو القيام بفحص اللغة الوسيطة وكيفية استعمالها داخل النص التعليمي .فالكتاب الجيد هو الكتاب الذي لا تستعمل نصوصه اللغة الوسيطة. وتحليل اللغوي أيضا هو تحليل النص في مستوى استخدام اللغة في النص التعليمي حيث أن المعنى والمبنى لابد أن تتناسب لغويا، وكذلك لا بد أن تتناسب أيضا من حيث المضمون والفكرة، وإذا لا يوجد هذا الاتزان والتناسب، فيكون الكتاب ليس بجيد لغويا.

٤- التحليل من جانب الثقافي.

ويقصد به هو المزج أو الدمج بين الثقافتين، ثقافة الطلاب أي الثقافة المحلية التي يتعارف بها الطلاب سواء كان من الأشياء المحسوسة مثل المأكولات أو المجردة مثل العادات أو المواقف مثل زحمة السير في إندونيسيا وثقافة العربية الإسلامية مثل الكلمات والتعبيرات و المصطلحات .والتحليل يكون النظر على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مدى اتزان هاتين الثقافتين واندماجهما؛ لأن الكتاب الذي يعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها الجيد هو وجود المزج بين الثقافتين إذ يكون الموضوع مستمدة من ثقافة الطلاب المحلية التي تجذبهم وتشوقهم، وأما التعبيرات والمصطلحات والكلمات، فمستمدة من الثقافة العربية الإسلامية.

٥- التحليل من جانب الإخراج.

ويكون من خلال الاضطلاع والنظر على الشكل الخارجي للكتاب سواء كان في الحجم أو شكل الغلاف أو نوعية التجليد أو عدد الصفحات أو نوعية الورق أو ما إلى ذلك من الشكل الخارجي للكتب التعليمي.

المبحث الثالث :تطوير المواد التعليمية

أ- مفهوم التطوير

ذكر في المعجم الوسيط أن كلمة تطوَّر أي تحوَّل من طور إلى طور أو من حال إلى حال، والتطور هو "التغير التدريجي الذي حددث في بنية الكائنات الحية وسلوكها، ويطلق أيضاً على التغير التدريجي الذي حددث في تركيب المجتمع، العلاقات، أو النظم، أو القيم السائدة فيه[٢٨]."

أما اصطلاحا، فقد عرف مطور المنهج التربويون بعدة تعريفات فمنهم من قال أن تطوير المنهج هي عملية يقصد بها" إجراء تعديلات مناسبة في بعض أو كل عناصر المنهج ومجاله، وفق خطة مدرسة من أجل تحسين العملية التربوية، ورفع مستواها[٢٩]."

ويرى مصطفى أن تطوير المنهج هو "إعادة النظر في جميع عناصر المنهج من الأهداف إلى التقويم،كما يتناول جميع العوامل التي تتصل بالمنهج، وتؤثر فيه، وتتأثر به[٣٠]".

وليس بعيداً عن ذلك ما ذكره سرحان بأن المقصود بعملية تطوير المناهج" إدخال تجديدات ومستحدثات في مجالها؛ بقصد تحسين العملية التربوية، ورفع

---

[٢٨] مجمع اللغة العربية، معجم الوسيط (القاهرة :المكتبة الاسلامية، مجهول السنة)،٥٦٩ -٥٧٠.

[٢٩] محمد صلاح الدين مجاور و فتحي عبد المقصود الديب، المنهج المدرسي أسسه وتطبيقاته التربوية(الكويت :دار القلم،٢٠٠١)، ٥٨٥.

[٣٠] صلاح عبد الحميد مصطفى، المناهج الدراسية، عناصرها ,أسسها ,وتطبيقاتها (الرياض :دار المريخ،٢٠٠٠)، ١٧١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مستواها، بحيث تؤدي في النهاية إلى تعديل سلوك التلاميذ، وتوجيه هذا السلوك في الاتجاهات المطلوبطة، ووفق الأهداف المنشودة[٣١]."

و ربط شوق بطين تقويم المنهج وتطويره ,فذكر أن تطوير المنهج "هو تحسين ما أثبت تقويم المنهج حاجته إلى التحسين من عناصر المنهج أو المؤثرات فيه، و رفع كفاية المنهج على وجه العموم في تحقيق الأهداف المرجوة[٣٢]."

ويأتي تعريف لبيب ومينا مبرزاً مصلح التغيير عند حديثه عن مفهوم تطوير المنهج، مبيناً أن ذلك التغيير قد يقتصر على أحد مكونات المنهج، حيث ذكرا أن تطوير المنهج هو" ذلك التغيير الكيفى في أحد مكونات المنهج أو في بعضها، أو جميعها والذي يؤدي إلى رفع كفاءة المنهج في تحقيق غايات النظام التعليمي من أجل التنمية الشاملة[٣٣]."

بناء على التعاريف مطوري المنهج التربويين السابقة أن التطوير اصطلاحا معظمها يشير إلى كلمة "عملية" التي تقوم على التحسين جزيئا أو كليا أو تغييره والتعويض بغيره بهدف الوصل إلى رفع الكفاية والفاعلية، وبالتالي فإن مفهوم عملية تطوير المواد التعليمية هي القيام بالتحليل أو إعادة النظر بكل مكوناتها وأسسها ومجالاتها باستخدام أساليب التطوير كالاستبدال والتعديل أو التقديم والتأخير أو الإضافة والحذف أو التنقيح وإعادة الصياغة؛ بهدف الارتقاء بجدارته العلمية، وجدواه العملية حتى تحقق النمو الشامل والمتكامل لدى المتعلمين، بما ينسجم مع أهداف التنمية الشاملة للمجتمع؛ لأن رغم وجود المواد التعليمية وخاصة في اللغة العربية لغير الناطقين بها في العالم بكثرة إلا أن أغلبها لا تتحقق الأهداف المطلوبة لدى الدارسين في هذه اللغة، فكثير منها لا تتناسب مع ثقافتهم ومجتمعاتهم، وبالتالي فإننا بحاجة إلى المزيد من التطوير والتعديل لهذه المواد التعليمية من حين لآخر حتى تتناسب مع ثقافتهم وبيئتهم ومجتمعاتهم.

---

[٣١] الدمرداش عبد المجيد سرحان، المناهج المعاصرة(الكويت :مكتبة الفلاح،١٩٨٥)، ٢٠٦

[٣٢] مها بنت محمد العجمي، المناهج الدراسية أسسها ,مكوناتها ,تنظيماتها، وتطبيقاتها التربوية رؤية تربوية تجمع بين المنظور الغربي و المنظور الاسلامي.للمنهج(مجهول النشر، ٢٠٠٥)، ٣٢٦.

[٣٣] رشدي لبيب وفايز مينا، المنهج منظومة لمحتوى التعليم(القاهرة :مكتبة الأنجلو المصرية ،١٩٩٣)، ٢٤٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- دواعي تطوير المواد التعليمية

١. لإرادة في العثور على جوانب القصور التي كشفتها نتائج تحليل المادة القائمة حتى تصل بها إلى مرتبة عالية من الكفاءة والفاعلية الداخلية والخارجية.
٢. مسايرة التحولات والتحديثات الجديدة التي نشأ في حقل العلوم الإنسانية والنفسية والاجتماعية والتربوية.
٣. الإرادة في التصعيد بواقع العملية التربوية؛ للإدراك بمواكبة الحضارة الانسانية، والاشتراك فيها، قدوة بالدول المتقدمة.
٤. تلبية لنتائج البحوث والدراسات العلمية الثابتة التي تقوم بها الإدارات التعليمية أو مراكز البحث التربوي أو الباحثون من ذوي المعتنين في هذه المجال.
٥. تلبية لإرادة الرأي العام الذي تظهره وسائل الإعلام مقروءة كانت أم مسموعة أم مرئية حول المادة التعليمية.
٦. جرى تطورات سياسية واجتماعية على صعيد المستوى المحلي والإقليمي والدولي تستلزم فيها تطوير المواد التعليمية حتى تتلاءم مع تلك التحولات.

ت- أساليب تطوير المواد التعليمية

رأينا سابقا أن للتطوير مفهومين، المفهوم الأول هو القيام بعملية التعديل على بعض تركيبات المادة التعليمية -قلت أم كثرت -من غير أن يطال هذا التعديل الأفكار الأساسية أو بنيته العام، وهذا التطوير يكون أقرب للتحسين. والمفهوم الثاني للتطوير هو التغيير في المواد التعليمية القائمة، ولكن هناك فرقا بين التغيير والتطوير حيث أن تغيير المادة سلبيا بالدرجة نفسها التي يمكن أن يكون إيجابيا، بخلاف التطوير إذ لا يكون إلا تغييرا إيجابيا في جميع تركيباته. وبناء على ما سبق يمكن أن نذكر أساليب تطوير المواد التعليمية ما يلي:

١- الحذف و الإضافة

ويقصد بهذا الأسلوب هو حذف موضوع أو بعض منه، أو وحدة دراسية، أو مادة بأكملها، لعلة من العلل التي يراها المدراء والمسؤولون التربويون.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما الإضافة فيقصد بها زيادة معلومات محددة إلى موضوع أو موضوع بكامله، أو وحدة دراسية إلى مادة أو مادة دراسية بكاملها.

٢- التقديم والتأخير

ويعني بذلك التعديل في ترتيب المادة حيث تقدم وتؤخر في بعض الموضوعات، لأسباب تعليمية أو نفسية أو سيكولوجية أو منطقية.

٣- التنقيح وإعادة الصياغة

وهو القيام بتحرير من بعض الأخطاء الطباعية أو العلمية التي علقتبه، أو بالقيام على إعادة النظر في طريقة عرضه ولغته ليسهل فهمه، ويزول غموضه.

٤- الاستبدال والتعديل

ويقصد به القيام بتغيير معلومات وتحل بمعلومات أخرى، أو بتغيير موضوعات مستحدثة أو موسعة أو ملخصة بموضوعات مشابهة. وإما بالرجوع إلى تلك الموضوعات والمعلومات المشتملة في المادة، وإعادة النظر فيها ثم التعديل بما يتماشى مع أفكار الأساسية الحديثة.

٥- تطوير واحد أو أكثر من عناصر المادة التعليمية، كتطوير العنوان أو النصوص أو الموضوعات أو تطوير أسلوب التدريبات والاختبار.

د .خطوات تطوير المواد التعليمية

١. الاستشعار بضرورة التطوير

وذلك من خلال التحديد على جوانب القصور التي تعنيها المادة التعليمية، وما ينبني على هذا القصور من محصلات سلبية، وإظهار دعوات التجديد والتطوير المنشورة من داخل المؤسسة التربوية ومن خارجها، وإظهار أهداف التطوير، وما يمكن أن حدرزه للناشئة والوطن، والمواصلة على هذه المادة مدة زمنية محددة إلى أن تتشكل عند كثير من الناس القناعة بضرورية التطوير.

٢. ترجمة الأهداف إلى معايير بتحديدها

يلزم لجميع عمل يطمح إلى النجاح من تحديد لأهدافه؛ فهي التي ترشد العمل وتعين إمكانية تحقيقه مع إعداد الظروف المنقاد لنجاح هذا التحقيق. وتحديد أهداف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التطوير هي الخطوة الأولى للتطوير بعد الاستشعار بضروريته من خلال الخطوة السابقة، هي التي توصف لنا معالم خطة التطوير ومراحلها. إذ هي التي تعين محتوى المادة التعليمية وطرق تقديمها وأساليب تجريب المادة المطورة ومتابعتها وتقويمها.

ويستوجب تحقيق الشروط السليمة في إتقان صياغة الأهداف وتكامل مصادرها، وتوازن حقولها ودرجاتها، وواقعية تنفيذها، واستطاعة ملاحظتها وقياسها، ووصفها السلوك الذي تقصد إلى تجديده عند المتعلمين بصورة جلية لا يقبل اللبس في المادة المطورة.

٣. اختيار محتوى المادة المطورة وطرائق تقديمها

يجري انتقاء محتوى المادة المطورة في ضوء الأهداف التي تم تحديدها، ويلزم في انتقاء محتوى المادة أن تتوفر المعايير التالي:

أ. الارتباطية بالأهداف

ب. الواقعية لدى المتعلم

ج.مراعاة المستوى والميول

د. الصدق في المحتوى

هـ. الموازنة من حيث الشمول والعمق

و. إتاحة الوقت المناسب لدى المتعلم في تعلم المحتوى

وأما في انتقاء طرائق تقديم المادة المطورة فلا بد أن تنسجم مع الأهداف، وتثير دافعية المتعلمين، وتوفر فرص لمعاونة المتعلم الإيجابية في التعلم، والحرص على استحواذ الخبرات المربية، ومهارات التفكير الناقد والإبداعي، ومهارات حل المشكلة، كما يجب أن تتصف بالمرونة بحيث يستطيع تطويرها أو تعديلها بحسب ظروف الجو التعليمي.

٤. تنظيم محتوى المادة المطورة

ويجري تنظيم المحتوى وترتيب الموضوعات بتحقيق هدفان :

أ. ثبات المادة وتضامنها وتكاملها

ب. سلاسة تعلمها لدى المتعلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويقصد في هذا هو إحراز نوع من التوازن بين التنظيميتين المنطقي والسيكولوجي للمادة. وهنا ينبغي التذكير بشروط تنظيم المحتوى، كالاستمرار والتتابع والتكامل والمرونة.

٥. اختيار الأنشطة التعليمية

ينبغي أن ينتقي في الأنشطة الصفية التي تعزز نفس المتعلم، وتنمي مهارته، وتوسع خبراته، وتساعده على الثقة بالنفس، تشبع الحاجات، كالألعاب اللغوية بجميع مجالاتها.

٦. تجريب المادة المطورة

وهو يمر بعدة خطوات لعل أهمها ما يلي:

أ. عند إجراء التجريب لابد من وضع الخطة الإجرائية وفق المعايير العلمية المعروفة.

ب. انتقاء عينة التجريب حتى تكون وكيلة للمجتمع الأصلي بحسب جملة من المتغيرات (قرية، مدينة)، (مدارس حكومية، دينية) وما أشبه ذلك من المتغيرات الوكيلة للواقع.

ت. الأدوات والاختبارات والمقاييس المختلفة اللازمة لابد أن تكون مهيأة لتقدير عملية التجريب حسب المعايير العلمية السليمة.

ث. الاستطاعة في تكرار تجريب المادة المطورة ثانية، ثالثة؛ لكي تخلص من السلبيات والبلوغ به أقصى درجة من الكفاية الداخلية والخارجية.

٧. تقويم المادة المطورة

وذلك أن علمية التجريب وحدها لا تكفي في تطوير المواد التعليمية، حيث تحتج المادة إلى كشف ثغراته وأوجه قصوره تجهيزا لعملية تطوير جديدة، فعملية تطوير المواد التعليمية لا تتوقف بل هي عملية متواصلة متجدد بتجدد الحياة.

المبحث الرابع :مهارة القراءة وتعليمها

أ– مفهوم القراءة

إن مفهوم القراءة قد مرت بعدة مراحل تطويرية، إذ كانت مفهوم القراءة في بداية أمرها محصورة في دائرة ضيقة لا يتعدى حدودها إلى أنها إدراك بصري للرموز المكتوبة وتعرف بها والنطق بها. ومع نتيجة الأبحاث التربوية تطورت مفهوم القراءة إلى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أنها ليست عملية بصرية فقط وإنما تتعدى إلى أنها عملية عقلية إدراكية أساسها الفهم ولربط والاستنتاج، والغاية منها ترجمة هذه الرموز إلى مدلولاتها من الأفكار.

وهذا المفاهيم لم يتوقف إلى هنا، بل تعدى إلى ما هو أعمق، إذ أصبحت القراءة عملية انفعالية، حيث يتفاعل القارئ مع النص المقروء وينتقده ويبدي رأيه ووجهة نظره، وكل ذلك متوقف على خبرات القارئ وظروفه. وأخيرا ازداد هذا المفهوم أكثر عمقا، إذ تطورت مفهوم القراءة إلى أنها عملية وظيفية تقوم بحل المشكلات التي تواجه القارئ في مواقف الحياة المختلفة[٣٤]. على ضوء ما سبق نستخلص منها على أن مفهوم القراءة هي عملية وظيفية عقلية بصرية انفعالية جهرية أو صامتة، يفهم بها الفرد ويعبر بها ويؤثر فيمن حوله بها.

ب- أهداف تعليم القراءة :

١) أن القراءة هي أولى المهارات الثلاث (القراءة والكتابة والحساب). التي يجمع المجتمع الإنساني على حق الفرد في تعلمها.

٢) أن القراءة أنشطة تعتمد على كمية ونوع ما يقرؤه.

٣) بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغرضه العملية من تعليم العربية. قد تكون أغراضا ثقافية، أو اقتصادية، أو سياسية، أو تعليمية أو غيرها.

٤) والقراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستمتاع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى[٣٥].

٥) إن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة إن ما يجنيه الدارس الأجنبي من خلال القراءة المواد العربية أعظم كثيرا مما يجنيه من خلال مهارة الأخرى.

ج- أهمية مهارة القراءة

يهتم الإنسان في حياتهم منذ القدم بالقراءة، وتطورت أهمية القراءة بتطور العلمي والتكنولوجي، وتدفقت المعرفة في كل مجالات الحياة، حيث أصبحت القراءة

---

[٣٤] محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، (الرياض :مكبة التوبة، ٢٠٠٣)، ٥٨-٥٩.

[٣٥] رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مكة : أم القرى، ١٩٨٦)، ١٧٥-١٧٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جزء لا يتجزأ في حياة الإنسان مهما تكاثرت الوسائل لنقل المعرفة، إذ يلزم له من توسيع حقل معرفته فيما تقدمه هذه الوسائل.

والقراءة لها إسهامات في بناء شخصية الإنسان، فمن القراءة يكتسب المعرفة وتثقف العقل، وتهذب العواطف والانفعالات، حيث يعتبر أداة من أدوات التعليم في الحياة، فالمتعلم لا يقدر أن يتطور في أية جانب من الجوانب إلا إذا قدر على السيطرة في مهارة القراءة، وهي كذلك ألة من الآلات الاتصال الاجتماعي فيتصل الإنسان بعالمه وما فيه[٣٦].

وعن طريق القراءة يتصل الفرد بغيره ممن تفصله عنهم مسافات الزمان والمكان ولولا القراءة لعاش المرء في عزلة عقلية وبيئية قاصرة، ولا بد من القراءة عند الرغبة في التعلم، إذ أن القراءة هي المفتاح الذي يدخل بواسطته أي شخص إلى مجالات العلوم المختلفة، وربما أدى جهل المرء بالقراءة أو ضعفه فيها إلى فشله في تلقي العلوم ومن ثم فشله في الحياة[٣٧].

والقراءة وسيلة فذة للنهوض بالمجتمع وربطه مع بعضه بعضاً، عن طريق الصحافة والوسائل والكتب واللوائح والارشادات والتعليمات وغيرها، وهي وسيلة مهمة كذلك لبث روح التفاهم بين أفراد المجتمع، والقراءة فوق ذلك أكثر وسائل الحصول على المعارف وأبعدها عن الوقوع في الخطأ. وكما يمكن تلمس أهمية القراءة في المجتمع إذا نحن تصورنا ما قد حددث من تعطيل لمصالح الناس والإضرار بهم؛ لو أن إحدى الدوائر امتنع موظفوها عن قراءة المعاملات ولو لفترة وجيزة، فالقراءة في المجتمع أشبه بالتيار الكهربائي ينتظم بناؤه وحدمل النور إلى أنحائه.

د- طبيعة عملية القراءة

سنسرد طبيعة عملية القراءة أهم ما انتهت الدراسات النظرية والأبحاث العلمية، فنوجزها ما يلي[٣٨]:

---

[٣٦] محمد الخطيب طرائق تعليم ، (الرياض :مكبة التوبة، ٢٠٠٣)، ٥٧-٥٨.

[٣٧] سميح أبومغلي، الأساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية(الأردن :مجدلاوي للنشر والتوزيع،١٩٩٧)، ١٦٠.

[٣٨] راتب قاسم عاشور و محمد فؤاد الحوامدة، فنون اللغة العربية, اساليب تدريسها بين النظرية والتطبيقي (إربد :عالم الكتب الحديث،٢٠٠)، ٧٤-٧٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- اعتماد عميلة القراءة على استخدام الحواس خاصة حاسة البصر، إذ يتفاعل القارئ بعينيه مع الرمز المكتوب أو المطبوع، بالتالي إن وضوح الرموز يساعد القارئ على القراءة بيسر وسهولة تبعا لكمية الضوء المسلط على السطور المكتوبة التي تنعكس بقدر معقول للعين.

٢- بجانب استخدام الحواس فإن القراءة تقوم بعملية إدراكية عقلية، إذ لا حددث الإدراك إلا في وجود المعنى الخاص بالكلمات المقروءة.

٣- القراءة استجابة، إذ تتأثر القارئ مع المادة المقروءة فتنفعل معها وتكون استجابة القارئ للقراءة كحركة العين مثلا، أو نطق الأصوات المعبرة عن الرمز المكتوب.

٤- تعتبر القراءة مطلب من مطالب النمو والتطور التكيفي للمعلمين، حيث أن نموه العام في شتى مناحيه يعتمد على استعداد المتعلم لها.

٥- الميل الشديد للقراءة قد يكون دافعا إلى زيادة النشاط وبذله في مختلف المواد الدراسية، وقد يضعف النشاط في المواد الدراسية بغياب الميل للقراءة.

٦- القراءة عملية تواصلية، إذ لابد للقارئ أن يقصد فيما يقرأه بالإرادة والنشاط حتى تحدث تبادل المعنى المفهوم بين الكتاب والقارئ، وتنتشر أفكار الكاتب.

هـ- أنواع القراءة

١- القراءة الصامتة

أ- مفهومها

هي القراءة التي تعتمد على العين فقط دون إخراج صوت مسموع وإدراك المعاني ذهنيا، ومغزاها الأساسية هي الاستيعاب والسرعة، بالتالي فإن القراءة الصامتة تعتبر من المهارات الأساسية التي لابد للطالب أن يتعلمها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أهداف تدريس القراءة الصامتة

إن القراءة الصامتة تحقق أغراض كما أوضحت البحوث النفسية والتربوية، وهذه الأغراض هي التالي[٣٩]:

١) إدراك الطالب للمعاني المقروءة مع ارتفاع السرعة في القراءة.

٢) الاهتمام الكبير للمعاني؛ لأن عنصر النطق يعتبر من المشتتات في التركيز على المعنى، والالتفات إلى الخبرات الفنية التي تتاح للقراءة الصامتة.

٣) أن القراءة الصامتة من الأسلوب القراءة الطبيعية التي تزاولها الإنسان في الحياة اليومية المختلفة؛ لذا من الضروري تعلمها وتمرينها منذ الصغر.

٤) ارتفاع امكانية الطلاب على القراءة والفهم في دروس القراءة وغيرها من المواد، وهي تعين على تفسير ما يقرأ والتفحص فيه، وتزيد فيه الرغبة لحل المشكلات، إذ هي من أهم الوسائل التي تحقق للقارئ كثيرا من الأهداف؛ لأنها تسهل له إشباع رغباته وتنمية ميوله وتزوده بالحقائق و المعارف والخبرات اللازمة في حياته.

٥) ارتفاع حصيلة الفكرية واللغوية عند القارئ؛ لأن القراءة الصامتة تسمح للقارئ النظر في العبارات والتركيب وعمل المقارنات بنها، و التفكير فيها، مما ينمي ثروته اللغوية، كما أنها تتيح له الهدوء الذي يقدره من تعمق الأفكار ودراسة العلاقات بينها.

٦) أن القراءة الصامتة تعود الطلاب على الاعتماد بنفسه في الفهم، كما تعودهم أيضا على حب المطالعة، وفيها مراعاة للفروق الفردية بينهم، وكل فرد يقدر على أن يقرأ حسب المعدل الذي يناسبه.

---

[٣٩] علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العرية (القاهرة :دار الفكر العربي،٢٠٠٦)، ١٣٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- طرائق تعليمها

ومن طرق تعليم القراءة الصامتة للمبتدئين وتدريبها تكون عن طريق البطاقات، لأنها من أفضل الطرق لتدريب الطلاب على القراءة الصامتة، إما أن تكون بطاقات تنفيذ التعليمات أو بطاقات اختيار الإجابة الصحيحة.

فالأول فكرتها أن يأتي المدرس ببطاقات مكتوبة عليها جملة أو أكثر ويطلب من الطالب قراءة هذه البطاقة قراءة صامتة، وأما الثاني ففكرتها أن يعد المدرس مجموعة من الأوراق مكتوبة عليها قصة قصيرة مع طرح الأسئلة وتوزع بطاقات الاجابة على الطلاب، ثم يطلب من الطلاب قراءة القصة قراءة صامتة مع إجابة لأسئلة المطروحة باختيار بطاقة الاجابة الصحيحة[٤٠].

وأما طرق تعليم القراءة الصامتة للمتقدمين نسبيا أي في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي وما بعدها فيتخلص التالي[٤١]:

١) يقوم المعلم باختيار نصوص القراءة التي تتناسب مع عقلية الطلاب ونفسياتهم ومجتمعهم.
٢) يطرح المعلم بعض الأسئلة حول أهداف الدرس الرئيسية.
٣) تساعد الطلاب على الثقة بالنفس وعدم الخوف والتوتر في الإلقاء أمام الجمهور.
٤) أن القراءة الجهرية تزيد في إمتاع الطالب بها خاصة إذا كانت النص شعرا أو نثرا أو قصة أو حوارا عميقا، لأنها تستخدم حاستي السمع والبصر.

و- طرائق تدريس القراءة

١- طرائق تدريس القراءة للمبتدئين

ويمكن إفراز جميع الطرائق التي تستعمل في تعليم القراءة للمبتدئين إلى طريقتين أساسيتين:

الأولى :الطريقة التركيبية.

---

[٤٠] محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم (الرياض :مكبة التوبة،٢٠٠٣)، ٧٥-٧٧.

[٤١] علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة(القاهرة :دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)، ١٤٠-١٤١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- مفهومها

ويطلق أيضا بالطريقة الجزئية؛ لأنها تبدأ بتعليم عناصر الكلمة (الحرف أو المقطع) في أ ول الأمر، ثم ينتقل بعد ذلك إلى تركيب العنصر إلى جانب العنصر لتكوين الكلمة، وتركيب الكلمة إلى جانب الكلمة لتكوين الجملة، ثم تركيب الأجزاء الثلاثة(العنصر، الكلمة، الجملة)مع بعضها البعض لبناء تركيب لغوي متكامل[٤٢].

ب- طرق تعليمها

وتتمثل الطريقة التركيبية أو الجزئية في ثلاث طرق وهي التالي[٤٣]:

١) الطريقة الحرفية.

وهذه الطريقة تستخدم لمحاولة التعرف على الكلمات ونطقها من خلال أصوت الحروف، حيث تعتبر من أقدم طرق تعليم القراءة، ولها عدة أشكال منها:

أ) تدريس الحروف وفق تنظيم الألفبائي، وهي الحروف الهجائية التي تبدأ من الألف حتى الياء، وبعد ذلك تنتقل بالمتعلم إلى الرمز بأنواعها مع الحركات، ثم تكون من هذا كله كلمات ومن الكلمات جملا.

ب) تدريس أسماء الحروف وفق تنظيمها الأبجدي (أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي،)... ثم تعليم الرموز بأنواعها مع الحركات، وتنتقل بالدارس بعد ذلك إلى تكوين كلمات فجمل ففقرات.

ت) تدريس الأسماء والرموز والحركات من أو احرف إلى آخرها تسمى أيضا بالتهجئة مثل، ألف فتحة أَ، باء فتحة بَ، ألف

---

[٤٢] نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت :دار النفائس،١٩٨٥)، ٩٧.

[٤٣] رشدي أحمد طعيمة ، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى(مكة :جامعة أم القرى، مجهول السنة)،٥٤٠-٥٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كسرة إِ، باء كسرة بِ،)...أي تبدأ التهجئة بالفتحة ثم الكسرة ثم الضمة ثم السكون.

٢) الطريقة الصوتية

هي الطريقة التي لا تبدأ بالأسماء بل تبدأ مباشرة بأصوات الحروف، وهي تتناول أحد الأشكال التالية:

أ) أن تبدأ بتعليم الحروف مع صوته أي الحركات كلها مثل (أَ إِ أُ أ، بَ بِ بُ ب،.)...

ب)أن تبدأ بتعليم أصوات الحروف جميعا مع حركة واحدة مثلا تبدأ بالفتحة كلها (أَ-بَ- تَ- ثَ- جَ)...- ثم جميعها بالكسرة (إِ- بِ- تِ ثِ- جِ)...- وهكذا بالضمة ثم السكون.

ت)أن تبدأ بنطق أصوات الكلمة مضبوطة على انفراد مثل(قَ — رَ — أَ) ثم القيام بنطق الكلمة موصلة كاملة دفعة واحدة مثل (قَطَرَأَ)

٣) الطريقة المقطعية

هي الطريقة التي تنبني أصولها على مقاطع الكلمات باعتبارها وحدات لغوية واحدة، فهذه الطريقة تحاول تعليم التلاميذ القراءة بتقديم وحدات لغوية أكبر من الصوت اللغوي والحرف، ولكنها أقل من الكلمة، فكما هو معروف بأن الكلمات العربية في الغالب تتكون من مقطعين أو أكثر .وسميت بالمقطعية لأن التلاميذ يتعلمون بها جملة من المقاطع، ثم يقومون بتشكيل كلمات من هذه المقطع.

وطريقة تعليمها تكون بكتابة حروف العلة مع نطقها، وذلك عن طرق كلمات تبدأ بهذه الحروف، وصور تمثل هذه الكلمات، ويتك رر نطق هذه الكلمات حتى يجيدها الطالب،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والهدف من البدء بحروف العلة أن تستخدم بعد ذلك كحروف مد لتوضيح أصوات بقية الحرف الهجائية، فمثلا إذا أخذنا الحرف (ب)ويدرب عليه التلاميذ في المقطع (با)أو في كلمة(بابا)نجد أن حرف المد في كل مقطع يعين الطالب على تعرف صوت الباء ونطقه بطريقة أدق مما لو قدمت له الباء مستقلة[٤٤].

ج- مزايا ومآخذ الطريقة التركيبية

نستطيع أن نستخلص مزاياها ما يلي[٤٥]:

١) سهولة هذه الطريقة ووضوحها، حيث من يسرها إمكانية المتعلم بحفظ عدد محدود من الحروف ويتعرف على رسمها ويربط بينها وبين أصواتها.

٢) منطقية التدرج في البدء، حيث يبدأ التعليم بالحرف ثم الكلمة ثم الجملة

٣) تعين الدارس على نطق الحروف بأسلوب جيد، وإخراجها من مخرجها السليم، والتمييز بينها.

٤) تتلاءم هذه الطريقة -أن تبدأ تعليمها بأصوات الحروف -مع طبيعة اللغة باعتبارها مجموعة من الأصوات.

على الرغم من مزياها المتعد هناك مآخذ على هذه الطريقة، وهي التالي[٤٦]:

١) أنها لا تتماشى مع طبيعة الإدراك الذهني، فالإنسان بطيعة حاله ينظر إلى المفردة كلا متكاملا، ولا ينظر إلى الحرف الأول أو الاخير منها دون النظر إليها جميعها، لأن منطق الأشياء وطبائعها، وسيكولوجية الإنسان ورغباته يتطلب التعلم من الكل إلى الجزء، ومن المعلوم إلى المجهول.

---

[٤٤] محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم (الرياض :مكبة التوبة،٢٠٠٣)، ٨٥-٨٦.

[٤٥] عبد الطيف عبد القادر أبو بكر، تعليم اللغة العربية الاطر والإجراءات (السيب سلطنة عمان :مكتبة الضامري للنشر والتوزيع، مجهول السنة)،٧٣ .

[٤٦] راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة، فنون اللغة العربية (إربد :علم الكتب الحديث للنشر والتوزيع،٢٠٠٩)، ٨٨-٩٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) تولد لدى المتعلم البطء في القراءة؛ لأنه سيعتاد على تهجي كل كلمة على حدة، من غير أن ي وصل الكلمات في الجملة الوحدة وصلا متناغما، حيث يسبب للمتعلم الملل في عملية القراءة والنفر منها، لشعوره بعدم إشباعها لأي رغبة من رغباته.

٣) غياب إثارة الشوق والشغف عند المتعلم للقراءة؛ لأنهم يهتمون ويركزون على الأصوات اللغوية، التي لا يوليها الدارس الاهتمام الذي يوليه المعلم وواضع الكتاب لهذه الأصوات.

٤) عدم ملائمة طبيعة الاستخدام اللغوي، فالإنسان يستخدم اللغة داخل وحدات لغوية أبسط أشكالها المفردة الوحدة الدالة على معنى تام.

الثانية : الطريقة التحليلية

أ- مفهومها

بما أن القراءة هي عملية استخلاص الأفكار فلابد من استخدام الطريقة التحليلية، إذ هي الطريقة التي تهتم المعاني منذ البداية ويدرك الأشكال ككل، لأن هذه الطريقة تتمشى مع طبيعة الإدراك التي يمر بها الإنسان .وبهذا يصبح تعلم القراءة عملية مشوقة وممتعة[٤٧]. ويطلق أيضا بالطريقة الكلية؛ لأنها تبدأ بتدريس الطالب وحدات لغوية على صورة كلمات التي اعتاد عليها، أو وحدات على صورة جملة أو جمل يسيرة كلماتها مأخوذة من خبراته ومعارفه، وبعد أن يتعلم الطالب الكلمة أو الجملة يبدأ معه في تحليل الكلمة إلى مقاطعها وحروفها، كما يبدأ في تحليل الجملة إلى كلماتها وإلى مقاطعها ثم حروفها[٤٨].

ب- طرق تعليمها

وتتفرع من هذه الطريقة عدة طرق وهي:

---

[٤٧] محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم (الرياض :مكبة التوبة،٢٠٠٣)، ٨٢-٨٦.

[٤٨] صلاح عبد المجيد، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق(لبنان :مكتبة، مجهول السنة)، ١١٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) طريقة الكلمة

وتكون بعرض مفردات مجردة أو مرفقة بصور على الطالب، ويلفظ المدرس الكلمة والدراس يرددها خلفه، وبعد تقديم جملة من المفردات يستهل المدرس في تجريد الحروف منها ثم يدربه على صناعة مفردات جديدة وهكذا.

٢- طريقة الجملة

وتكون بعرض جمل قصيرة له معنى على الطالب مع تكرارها خلف المعلم ثم حدللها إلى مفردات ومن المفردات يستخرج الحروف ويجردها ثم يصنع من الحروف كلمات وهكذا.

٣- طريقة المد

بالرغم من أنها تشبه الطريقة المقطعية إلا أنها تبدأ بالحروف العلة يعني باستخدام كلمات بسيطة فيها حرف من حروف الحلة أو المد، مثل :راس، دار، مال، قال، باع، صالون، فول، جيل، وغير ذلك من الكلمات، ومن خلال هذه الكلمات يظهر صور بعض الحروف وطريقة لفظها فيجردها المدرس ويظهرها أمام الدارس ويدربه بعد ذلك على صناعة كلمات أخرى منها.

ج- مزايا وعيوب الطريقة التحليلية

مزايا الطريقة التحليلية[٤٩].

أ) أنها تيسر إجراء عملية تعلم القراءة؛ لأنها تنسجم مع الأسلوب الطبيعية التي يدرك بها الإنسان الأشياء ويتعلمها.

ب)أنها تغتنم دوافع الدراس وطاقاته بما تعرضه إليه من جمل ومفردات ترتبط بخبراته وأغراضه وتتناسب مع قدراته واستعداداته.

ت)إن اعتناء الطالب بالمعنى منذ بداية تعليم القراءة يكون عند الدارس الرغبة الشديدة إلى البحث عن المعنى، والاهتمام بالنصوص أثناء القراءة.

---

[٤٩] علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة(القاهرة :دار الفكر العربي،٢٠٠٦)، ١٥٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث)أنها تصنع لدى الطلاب العادة في السرعة والانطلاق كمحصلة طبيعية لإقباله على القراءة وفهمه لما يقرأ وتعويده على تعرف الكلمات من الوهلة الأولى.

د- مآخذ الطريقة التحليلية

وبالرغم من وجود مزايا لهذه الطريقة إلا أنها لم تسلم من العيوب[٥٠]:

أ) وأول هذه العيوب، أنها تقتضي للمدرس تصميما خاصا وإمكانية خاصة على استعمال الكتاب المدرسي وتطويعه، كما أن المدرس يلزم أن يكون عارفا بالأسس التي تقوم عليها هذه الطريقة، ومتمكنا على تطبيقها.

ب)أنها تؤدي إلى عدم التعرف الكافي على المفردات؛ لأنها لا تهتم بالمهارات اللازمة للتعرف على المفردات اهتماما خاصا.

٢- طرائق تدريس القراءة للمتقدمين

لا يبدأ درس القراءة أمام الطلاب في الصف، وإن المدرس الجاد لابد أن يستعد لتدريس القراءة قبل ذلك بيومين أو أكثر، فقبل إجراء التدريس في الصف لا بد أن تكون هناك مرحلة تخطيطية، حيث يجلس المعلم مع ذاته يقرأ الدرس قراءة متأنية، ويدقق فيه وفي كل عناصره، وربما يرجع إلى المراجع والمصادر والمعاجم لتفسير مما أشكل عليه من التراكيب والمعاني وما أشبه ذلك[٥١].

وهذا التحضير له خطوات لتدريس متقدمين لمادة القراءة، وهي التالي[٥٢]:

أ- الأهداف

يكون بتحديد المعلم أهداف الدرس التي يتوقع تحقيقها عند التدريس مع طلابه، وبالتالي ينبغي أن تكون الأهداف قد صيغت بصورة واضحة وواقعية وإجرائية بمعنى أنها متناول قدرات الطلاب، ويمكن أن تلاحظ مدى تحقيقها، وكذلك أن تقاس ما تحقق منها.

---

[٥٠] نفس المرجع، ١٥٣

[٥١] علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة(القاهرة :دار الفكر العربي،٢٠٠٦)، ١٦١.

[٥٢] نفس المرجع،١٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- المحتوى

إذ يكتب المدرس ما يلي:

١) الأفكار الرئيسية في الدرس.

٢) العوائق المعنوية، واللغوية، والجمالية، والنقدية الموجودة في الدرس.

٣) المبادئ والقيم التي يمكن الاستفادة منها في هذا الدرس.

وهنا يلزم أن ننبه إلى أن المضمون الذي يكتب في دفتر التحضير لا يعني نسخ ما كتب في كتاب القراءة إلى دفتر التحضير، بل المقصود هو تحديد الأفكار الهامة، والعوائق الأساسية التي يتم من خلالها إرادة تحقيق الأهداف التي سبق تعيينها. وهذا يعني أن الأهداف التي عينها المعلم لذاته في دفتر التحضير ينبغي أن تبقى بين عينيه عند التحضير للدرس وعند تناوله له مع الطلاب في الصف أيضا.

ج-طريقة السير في الدرس

يكتب المعلم الخطوات والإجراءات التي سيتعبها بالفعل في القيام لهذا الدرس داخل الصف، ومبين هذه الخطوات هي:

١) الاستهلال للدرس بإلقاء بعض الأسئلة التي يرج والإجابة عنها، وبهذا تتحقق أهداف الدرس.

٢) القراءة الجهرية لأفكار الدرس فكرة تلو الأخرى، أو فقرة تلو الأخرى، مع مناقشة الكلمات الصعبة.

٣) القراءة الصامتة للدرس، وبعد ذلك يقوم بالتحليل والتفسير والنقد وتقويم الأفكار.

٤) التقويم.

وحيث يكتب المعلم مجموعة من الأسئلة والإجابة عنها تبين مدى ما تحقق من الأهداف السابقة، ويلاحظ أن هذه الأسئلة ليس من الضروري أن تتم التنفيذ فيها داخل الصف في نهاية الدرس، فيمكن أن يسألها المعلم أثناء الدرس، ويمكن أن يسألها الطلاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أنفسهم ويجيبون عنها بأنفسهم أو يجيب عنها المعلم إذا عجز الطلاب عن الإجابة عنها، وقد يخصص المعلم في التقويم بعض الأسئلة التي سوف يجيب عنها الدارس داخل الصف وبعضها الآخر الذي سوف يجيبون عنها في كراسات الواجبات المن زلية.

و- وسائل تعليم القراءة

للقراءة له عدة وسائل التي تتيح للمعلم أن يستعملها أثناء تدريسه مثل الصور وبطاقات الأسئلة والأجوبة وبطاقات التماثل وبطاقات الواقعية و اللوحات التعليمية والبرامج التعليمي للقراءة والحاسب الألي التي تهدف هذه الوسائل في الدرجة الأولى هي مساعدة الدارس على سرعة القراءة والطلاقة مقرونا بذلك فهم القراءة المكتوبة، وقد أعدت هذه الوسائل لمعالجة بعض أسباب التخلف في القراءة مثل أخطاء ال تراجع والتأتأة والبطء الشديد في القراءة. تذييل مما سبق لابد أن نتوسع بحثنا عن الوسائل التعليمية لمهارة القراءة التي تساعد عملية التعليم والتعلم وهي التالي:

١) البطاقات.

تعتبر البطاقات من الأداة المهمة لتدريب الطلاب على القراءة الصامتة، كما أنها وسيلة تعليمية مشوقة، ينفعل الطالب معها عن رغبة وميل .فضلا عن ذلك أنها أداة لإكساب الطالب مهارة التركيز ودقة الملاحظة والعمل مع اللغة في إيجابية

وتناغم، وهي أحد العوامل التي تشجع الطلاب على القراءة، ومن الجانب الأخر فهي وسيلة مساعدة في التعبير الشفهي وفي الخط، وكذلك نستطيع الاستعانة بها في معالجة الأخطاء الشائعة في التهجئة والخط والقواعد، بل إنها أداة للتشخيص المثمر الفعال لأخطاء الطلاب .وطريقتها تكون بكتابة كلمة أو عبارة أو جملة أو فقرة أو قصة أو أسئلة وغير ذلك على البطاقة[٥٣].

[٥٣] محمد فلاح علي مجاور، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية أسسه وتطبيقه (الكويت :دار القلم،١٩٨٠)، ٤٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) معامل القراءة

ويسمى بالمكتبة المصغرة التي توجد دخل الصف، حيث تتكون من كتيبات تحتوى على مادة لغوية متدرجة في مستوى الصعوبة، وتساعد الطلاب على الترقية بسرعة في إجادة مهارة القراءة بقدر ما تسمح به قدراته، وحدتوي كل كتيب منها على قصص قصيرة أو مقالة علمية أو تاريخية مصورة، وترقم هذه الكتيبات وفق مستوى الصوبة حتى يتضح للدراس مدى تطوره في القراءة، إلى أن يصل المعلم آخر الكتيبات، ويفهم ما قرأ ويتيقن أنه قد تحس في قراءته، ويشعر في ازدياد حصيلته اللغوية والنحوية[٥٤].

٣) الملصقات (الإعلانات)

هي التي تضم مجموعة من الصور والكتابة بالألوان المختلفة وبالأحجام الكبيرة تعين على قراءتها من مسافة بعيدة.

٤) الألعاب اللغوية

يعتبر الألعاب اللغوية من الوسائل الجيدة التي تعين الكثير من المتعلمين على مواصلة تلك الجهود ومساندتها، والتقليل من رتابة الدروس وجفافها .وتعين الألعاب اللغوية للمدرس في إنشاء نصوص ذات نفع وقيمة؛ لكي تولد الرغبة على المشاركة والاسهام لدى المتعلمين.

ي- تدريبات واختبارات القراءة

هناك أسئلة شائعة يتكرر فيها في كتب القراءة لقياس المهارة القراءة وهي :هل استوعب ما قرأ؟ هل سرعة القراءة مقبولة؟ هل فهم المفردات؟ هل باستطاعته التمييز بين الحروف؟ هل حدس القراءة الجهرية؟ هل حدس القراءة الصامتة؟[٥٥] ومن أهم التدريبات والاختبارات لمهارة القراءة كما تلي[٥٦]:

١) تدريب واختبار على القراءة الجهرية.

---

[٥٤] صلاح عبد المجيد العربي، تعليم اللغات الحية(لبنان :مكتبة، مجهول السنة)،١٣١ .

[٥٥] محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية (الأردن :دار الفلاح،٢٠٠٠)، ١٠.

[٥٦] محمد عبد الخالق، اختبارات اللغة (الرياض :جامعة الملك سعود،١٩٩٦)، ٢٠١-٢٠٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إذ يطلب المدرس من جميع الطلبة أن يقرأ الفقرة نفسها قراءة جهرية. وينبغي أن توجد فيها نبرة مقطع ما أو نغمة في آخر الجملة أو نغمة التعجب والاستفهام أو نطق كلمات الصعبة التي لا توجد في لغة الدارس.

مثال :

إقرأ هذه الجملة قراءة جهرية!

أ) إلى أين ان تذهب؟

ب) هذا كتاب كبير

ت) أجب هذه الأسئلة وفقا للنص!

٢) تدريب واختبار المواءمة

ويكون ذلك إما مواءمة المفردات أو الجمل أو الجملة والصورة، وتهدف هذا الاختبار على التمييز البصري والسرعة في القراءة، ويصلح هذا الاختبار للدارسين المبتدئين، والأفضل أن يضم الاختبار على المفردات التي قد تم دراستها لدى الطلاب في ا لم رحلة السابقة للقراءة (المهارة الشفهية).

مثال :

ماذا تعرف من هذه الصورة!

صورة مدرسة	صورة طالب	صورة مدرس

٣) اختبار فهم الاصطلاحات والاستعارات وتفسيرها

ويكون ذلك عن طريق إكمال الجملة الثانية بالكلمات التي تؤدي معنى الجملة الاولى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مثال :

كمل هذه الجملة بما يناسبها!

أ) يصور غفران الدراجة. الدراجة هي ... .

ب) أذهب إلى المدرسة مع صديقي. المدرسة هي ... .

٤) اختبار الاستنباط

يكون بالاعتماد على الإجابة عن أسئلة التي استنتج المتعلم من خلال النص المقروء، وعيله أن يجيب إما إجابة قصيرة من عنده أو باختيار من متعدد.

مثال :

أجب عن هذه الأسئلة التالية وفقا للنص!

نص : مدرسة كبيرة ونظيفة، هناك ساحة واسعة، وفصل كثير.

سؤال :

أ) هل مدرسة كبيرة؟

ب) هل هناك ساحة؟

ج) هل فصل قليل؟

٥) اختبار الصواب والخطأ

وهي نوعان، الأول يتكون من عبارة يقرؤها المتعلم ويسجل الإجابة إذا كانت صوابا أو خطأ .أما النوع الثاني فيحتاج إلى نص متوسط الطول يقرؤه المتعلم بعناية ويجيب عن أسئلته بالأسلوب ذاته. مثال :

أجب هذه الأسئلة بال (ص) الى الجملة الصحيحة و(خ) الى الجملة الخطيئة وفقا ما في الفصل!

أ) لون الجدار أبيض (ص/خ)

ب) لون المصباح أبيض (ص/خ)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦) اختبار اختيار المتعدد

وهو قيام التعلم بقراءة عبارة قصيرة أو نصوص إما متوسط أو طويلة، ثم يجيب الأسئلة باختيار الأجوبة المناسبة حسب ما فهم من قراءته للنص.

مثال :

إختر الأجوبة الصحيحة من الأسئلة التالية!

١. في مدرستي ... واسعة

أ- كتاب ب- خذاء ج- كرسي د- ساحة

٢. ... يذهب إلى المدرسة بالدراجة

أ- فاطمة ب- سليمة ج- فريدة د- يوسف

٧) اختبار مزاوجة المحتوى

يكون بإظهار قائمتان يطلب من الطالب المزاوجة على أساس فهم النص المقروء. مثال :

ضع الجهة إلى الترجمة الصحيحة!

١- إسمي	Murid (pr)
٢- طالبة	Temanku (pr)
٣- صديقتي	Namaku
	Temanku (lk)

٨) اختبار الترتيب

وهو إظهار مجموعة من الجمل يطلب المعلم من المتعلم أن يرتبها وفق تسلسل معين على حسب ما فهم من النص المقروء.مثال :

رتب هذه الكلمة إلى جملة المفيدة!

أ) طالب – على – يجلس – الكرسي

ب) المكتبة – الدرس – أقرأ – في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الخامس :المنهج ٢٠١٣

أ- تعريف المنهج ٢٠١٣

وفقا على القانون رقم ٢٠ في السنة ٢٠٠٣ من النظام التعليمية الوطني، المنهج هو مجموعة الخطة و مجمعوعة حول الغرض، المحطويات، و المواد التعليمية و الطريقة التي استعمل بالأساس التنفيذ الأنشطة التعلم لتحقيق الغرض التعليمية المحددة. قواعد الأول المنهج المدرسة ٢٠١٣ في المادة اللغة العربي :

أ- منهج المدرسة الإبتدائية، مدرسة الثانوية و المدرسة العالية تنفذ باعتبار المنهج ٢٠١٣ التي تجري في طريق المواطن

ب- منهج المدرسة ٢٠١٣ في المادة تعليمية الإسلامية و اللغة العربية في المدرسة تتضمن من الإطار الأساسي و هيكل المنهج، معايير المحتوى، معايير العملية، و معايير التقييم تعليمية الإسلامية و اللغة العربية

ت- منهج المدرسة ٢٠١٣ في المادة تعليمية الإسلامية و اللغة العربية كما المقصود في الأية ١ المدرجة في المرفقات هي جزء التي لا تنقسم من القواعد الوزير الدين الجمهورية الإندونيسية[٥٧]

ب- مدخل العلمية

١- تعريف مدخل العلمية

دعى منهج ٢٠١٣ الينا كلهم للحماسة و التفاؤل لإنتزاع التربية الجيد. منهج ٢٠١٣ المؤكد لقياس التربوية الجديد في التعلم يستخدم مدخل العلمية بالجهاز الأساسي. مدخل العلمية تعتقد بتوليد التنمية و التطوير

---

[٥٧] يترجم من:

Kemdikbud. ٢٠١٣. *Pendekatan Scientific (Ilmiah) dalam Pembelajaran* . Jakarta: Pusbangprodik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصفة، المهارة، و المعرفة التلميذ في المدخل او العملية التي تمنع بمعايير العلمية.[٥٨] في المفاهيم مدخل العلمية الذي نقل من وزير التربية و الثقففية، كانت سبعة معايير في المدخل العلمية، هم كما يأتي:

١- مادة التعليم تستند على ظاهرة يمكن التفسير بالمنطق او الفكرة الخاصة، لا بالقدر، التخيل، الرواية او خرافة وحده

٢- شرح المعلم، إجابة المتعلم، و تعامل المثقف بين المعلم و المتعلم حرية من تحيز تلقائي، التفكر الذاتي، او التفكر المنحرف، من خط التفكر المنطقي

٣- تشجيع و تلهيم المتعلم التفكر بالخطيرة، والتحليلية، و المناسب في التعرف، و التفهيم، و إنجاز المشكلة، و تطبق المادة التعليم

٤- تشجيع و تلهيم المتعلم التفكر الفرضيات فيما المختلفة و المادة بعضهم بعضا من مادة التعليم

٥- تشجيع و تلهيم المتعلم في التفهم، و التطبيق، و التنمية طريقة التفكر العقلي و التجرد في اجابة المادة التعليم

٦- بأساس الى المفاهيم، و النظرية، و حقيقة التجريبي يمكن المسؤلات

٧- اهداف التعليمية يصيغ بالبسيط و الظاهر، بل النظام التقديم فاطن.[٥٩]

٢- خطوات التعلم بالمدخل العلمية

نفذت عملية التعلم في المناهج ٢٠١٣ لمستوى المدارس المتوسطة والثانوية أو ما يعادلها باستخدام المنهج العلمي. عملية التعلم تلامس ثلاثة

---

[٥٨] يترجم من:

Nur, M. & Wikandari, P.R. ٢٠٠٠. *Pengajaran Berpusat Kepada Siswa Dan Pendekatan Konstruktivis Dalam Pengajaran*. Surabaya : Universitas Negeri Surabaya.

[٥٩] يترجم من:

Kemendikbud ٢٠١٣*Pendekatan Scientific (Ilmiah) dalam Pembelajaran* . Jakarta: Pusbangprodik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مجالات، هي التصرف، المعرفة، والمهارات. والنتيجة النهائية هي زيادة والتوازن بين القدرة على أن يكون رجلا صالحا (*soft skills*) والناس الذين لديهم المهارات والمعارف للعيش لائق (*hard skills*) من المتعلمين الذي يتضمن أوجه المواقف الكفاءة، والمهارات، والمعرفة.

عملية التعلم العلمية هي مزيج من عملية التعلم التي تركز في الأصل على الاستكشاف، والوضع، ومجهزة تأكيد مع مراقبة، نسألوالتفكير، وحاول، والتواصل. والغرض منهم أن التعلم لا يحدث في الفصول الدراسية فقط، ولكن في بيئات المدرسة والمجتمع أيضا. وبالإضافة إلى ذلك، والمعلم هو ليكون بمثابة السقالات عند الطلاب يواجهون صعوبة، وكذلك المعلم ليست مصدر الوحيد للتعلم.[٦٠]

١) النظر

فضل طريقة النظر المغزى في عملية التعلم (*meaningfull learning*). هذا الطريقة لها مزايا معينة، مثل يقدم وسائل الإعلام موضوع حقيقي، المتعلم سعيد وطعن فيه، وسهل تنفيذه. يحتاج طريقة النظر في عملية التعلم وقت الإعداد الدقيق، و التكلف و القوة الكثيرة. يعمل النظر في التعلم بالسالك كما يلي:

أ. عين الموضوع المراقبة

ب. يجعل اساس المراقبة يوافق بالدائرة الموضوع قبل المراقبة

ج. تعيين البيانات التي تحتاج الى المراقبة بوضوح، ولو الإشعال او الفرعي

د. تعيين الموضوع قبل المراقبة

---

[٦٠] Kemendikbud ٢٠١٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ. تعيين سهول المراقبة و نجاحه يجمع البيانات بوضوح

و. تعيين أسلوب التسجيل على المراقبة مثل يعمل كتاب الدفتر، كاميرا، مسجّل، فيديو، والة غيرها.

٢) السؤال

يمكن للمدرسين فعالة تلهم الطلاب على تحسين وتطوير مجال المواقف والمهارات والمعرفة. بحلول الوقت الذي سأل المعلم، في نفس الوقت أدار بها أو إرشاد المتعلمين للتعلم. عندما أجاب المعلم الأسئلة المتعلمين، عندما ذلك على أي حال أنها دفعت رعايتها كان ليكون مستمعا جيدا والمتعلم.[٦١]

١- إستفادة الإسأل كما يلي:

أ- إنتقاض الإرادة المتعلم ان تعرف، الرغبة، و اهتمام المتعلم حول التعلم

ب- تنظيم الأعمال وتوفر الفرصة للطلاب لإظهار المواقف، والمهارات، وفهم جوهر دراسة معينة.

ت- إنتقاض مهارات الطلاب في الكلام، وطرح أسئلة وإعطاء الأجوبة منطقيا، بشكل منهجي، واستخدام قواعد اللغة الصحيحة وصحيحة.

ث- تشجيع مشاركة المتعلمين في المناقشة، بحجة وتطوير القدرة على التفكير، واستخلاص النتائج.

---

[٦١] يترجم من:

Tim Sertifikasi Unesa. ٢٠١٠. *Modul Pembelajaran Inovatif*. Surabaya: PLPG Unesa.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- بناء موقف الانفتاح على إعطاء وتلقي الآراء أو الأفكار، وإثراء المفردات، وكذلك تطوير التسامح الاجتماعي في الحياة المجموعة.

ح- يُعوّد المتعلمين على التفكير بسرعة بشكل عفوي و، ومميز في الإستجاب للمشاكل التي تظهر فجأة

٣) التفكير

١- أساس التفكير

مصطلح "التفكير" في إطار عملية التعليم على أسلوب العلمي تابعها المناهج الدراسية ٢٠١٣ لتوصيف المدرس والطالب على أنهما من عناصر النشطة. وطبعا في كل حال ومواضع أن الطالب أنشط من المدرس. التفكير هو إطار الدماغ منطقية ومنهجية على الحقائق التجريبية يلاحظها للحصول على الاستدلال على شكل العلم. والمراد بالتفكير هو تفكير العلمي ولو كان تفكير غير العلمي مفيدا على بعض الأحيان.

٢- طريقة التفكير

طريقة التفكير نوعان وهو حثي و استنتاجي. أما تفكير الحثي من طريقة التفكير باستخلاص النتائج من الظاهرة أو سمات محددة للعمور العامة. وبالتالي تفكير الحثي هو إطار الاستخلاص النتائج من الأحوال الظاهرة فرديا كان وخاصة لتكون النتائج العامة. ويوقف هذا التفكير الحثي على الأكثر من الملاحظة الحسية أو الخبرة التجريبية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما تفكير الاستنتاجي هو طريقة التفكير باستخلاص النتائج من البيانات أو الظاهرة العامة إلى أحوال الخاصة. أن النمط تفكير الاستنتاجي معروف بنمط القياس المنطقي. وطريقة العمل هذا تفكير الاستنتاجي هو الإقامة بتطبيق أحوال العامة ويوصلها بأقسامها الخاصة.

٤) التجريب

يجب على الطالب على التجريب أو يقوم بالتجريبية بالمواد المناسب للحصول على النتائج الدراسية الظاهرة أو الحقيقة.[٦٢] وأما الهدف بتطبيق طريقة التجريبية لتطوير المجال الدراسية المختلفة وهي الخلق والمهارة والمعرفة. والملاحظة لتكون هذه العمل التجريبية يعمل بسلاسة فيما يلي:

١) ينبغي على المدرس أن يضع الأهداف التجريبية التي سيقيم بها الطالب
٢) أعدّ المدرس والطالب الأجهزة سيعمل بها
٣) يأخذ بعين الاعتبار المكان والزمان
٤) تزود المدرس ورقة العمل للإحاطة الإعلامية بعملية الطالب
٥) يتكلم المدرس عن المشكلة سيقوم بالتجريبية
٦) توزيع الأوراق إلى الدارسين
٧) يقوم الطلاب بالتجريبية على توجيه المدرس

---

[٦٢] يترجم من:
Nur, M. ١٩٩٨. *Teori-teori Perkembangan*. Surabaya: Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨) يجمع المدرس نتائج العمل الطالب ويقوم بتقويمها ويناقشها أمام الفصل عند الحاجة.

٥) الاتصالات (الاستدلال)

النشاط الاستدلالي في الدراسة بطريقة العلمية من النشاط الاستمراري بعد تحليل البيانات أو المعلومات. وبعد أن اكتشف الاتصالات بين المعلومات والأنماط من كل هذه الاتصالات، يقوم الدارسين باستخلاص النتائج فردية كانت أو فرقية.

وفي طريقة العلمية يرجو على المدرس أن يعطي فرصة للطلاب على أن يتصل ما يعلمهم من الحقائق العلمية. هذا النشاط يمكن القيام بالكتابة أو الكلام عن العثور على المعلومات، تكوين الجمعيات وإيجاد الأنماط. هذه النتائج يتم تسليمها في الفصل ويقوم المدرس بتقويمها كالنتائج الدراسة للطلاب أو لفرقة الطلاب. النشاط "الاتصالات" في الدراسة قد تم تسليمها في نظام الوزيرة التعليم والثقافة رقم ٨١أ سنة ٢٠١٣، ومنها تسليم النتائج التجريبية، الاستدلال من نتائج التحليل شفهيا أو كتابيا أو الوسائل الأخرى.

٣- تطبيق أسلوب العلمي في الدراسة

يحيط النشاط العلمي على ثلاثة الأنشطة الأساسية وهو المقدمة والأنشطة الرئيسية و الاختتام. والهدف الأساسي بالمقدمة في الطريقة العلمية هو استقرار مفهوم الطلاب على الأفكار فهمها الطلاب الذي يتصل بمادة الدراسية الجديدة سيعلمها الطلاب. و في الأنشطة المقدمة، يعرض المدرس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الظاهرة أو الأحداث الغريبة (*discrepant event*) التي تثير التساؤلات في دماغ الطلاب.

الأنشطة الأساسية من الأنشطة الرئيسية في عملية التعليم أو في عملية خبرة التعلم للإتقان (*learning experience*) لدى الطلاب. النشاط الرئيسي في الدراسة هو عملية تشكيل خبرة وكفاءة الطلاب برمجيا يقيمها في وقت معين. النشاط الرئيسي في طريقة العلمية تهدف لبناء الفكرة أو الحكم أو المبدئ للطلاب بمساعدة المدرس على خطوات الأنشطة في الأول.

النشاط الاختتام تهدف لشيئين الأساسين. الأول، التحقق من صحة الفكرة أو الحكم أو المبدئ التي بناها الطلاب. والثاني، تخصيب المواد التي فهمها الطلاب.[٦٣]

٤- خصائص المنهج ٢٠١٣

هذا المنهج ٢٠١٣ ينفذ بالخصائص كما يلي:

أ- تطوير التوازن بين تطوير الروحية و الإجتماعية، تشعر المريد (الرغبة)، الإبداع، التعاون بالكفاءة المثقف و الحركية

ب- المدرسة هي جزء من المجتمعة، التي تعطي التجربة او الخبرات في التعليم المخططة التي التلميذ يطبق ما يعلم في المدرسة الى المجتمع و استفاد المجتمع بالمبلغ التعلم

---

[٦٣] يترجم من:

Kemdikbud. ٢٠١٣. *Pendekatan Scientific (Ilmiah) dalam Pembelajaran* . Jakarta: Pusbangprodik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت- تطوير الأخلاق، معرفة، و المهارة بتطبيقه من اي الحلة في المدرسة و المجتمع

ث- يعطي الساعة الكافي لتطوير انواع الأخلاق، المعرفة، و المهارة

ج- الكفاءة يصرح بشكل الكفاءة الأساس الفصل المفصل على التالي في الكفاءة الأساس المواد التعليم

ح- الكفاءة الأساس في الفصل عنصرا للتنظيم الكفاءة الأساس، التي كل الكفاءة الأساس و تطور العملية التعلم لوصول الكفاءة التي تصرح في الكفاءة الأساس

خ- تطور الكفاءة الأساس بالأساس الى مبداء التراكمي او التغييرات العملية، التعزيز، و الإثراء بين المادة و المستوى التعليمية

٥- قضايا المنهج ٢٠١٣

غرض المنهج ٢٠١٣ لإستعاد الناس ليكون ذو الكفاءة الحياة بالشخصية و المجتمعة المؤمنين، الإنتاجية، الإبداعية، الإبتكارية، و العاطفية و الإستطاع المساهمة الى المجتمعة، الأمة، الدولة، و الحضارة العالم.

٦- نظام المنهج ٢٠١٣

كما الفلسفة التقديمي في التعليمية، الكفاءة الأساسي كما الإبن السلم الذي يجب ان يجاوز التلميذ ليصل الى الكفاءة الإنتهائي مستوى المدرسة العالية. الكفاءة الأساسي يزيد بالتزييد العمر التلميذ التي تعتبر بالتزييد الفصل. بهذا الكفاءة الأساسي، تحفض التكامل الرأسي انواع الكفاءة في الفصل المختلفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث

ثمة نوعان من مداخل البحث الجاري في الأغلبية وهما المدخل الكيفيّ (Qualitative Approach) والمدخل الكميّ (Quantitative Approach). ويقصد بالمدخل الكيفيّ هو الذي يستغنى عن الأرقام العددية وهو يتكون من الكلمات والعبارات في جميع عمليات البحث مثل جمع المادة العلمية وتحليلها وعرض نتائج البحث،[٦٤] وعكسه مدخل كميّ فإنه يكون فيها لحساب والأرقام العدديّة عند تحليل المادة العلمية.[٦٥]

طبقا للموضوع الذي قدمه الباحث وهو تطرير مواد تعليم مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة في هذا البحث من المدخل الكمي، بوصفه يستخدم أدوات البحث لجمع البيانات وتحليل نتائجه تحليلا إحصائيا.[٦٦] وبالنسبة لنوعه الذاتي وقيام الباحث بإعداد مواد تعليمية بعد وقوعه إلى ميدان البرنامج المكثف ووجد خلال ذلك المشكلات التي يتطلب القضاء عليها لدى الطلاب، فيستخدم البحث التطويري (Research and Development / R & D) والذي يسمى حاليا بالبحث والتطوير كما يقولون، حيث يستفاد به تحصيل الإنتاج وهو المواد التعليمية وتجربة فاعليته.

إنه في هذا الحد اراد الباحث تجربته لهذا البحث على مجموعة واحدة بالاختبار القبلي والبعدي (One group pretest and post test design) ويستفاد به لمعرفة فعالية المتغير المستقل في المتغير التابع.[٦٧]

---

[٦٤] سعيد اسماعيل صيني، *قواعد أساسية في البحث العمي* (بيروت: مؤسسة رسالة، ١٩٩٤ م)، ٨٤.

[٦٥] نفس المرجع، ٨٥.

[٦٦] Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R & D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢), ١٤.

[٦٧] MohArifin, *Metode Penelitian Bahasa Arab* (Surabaya: Hilal Pustaka, ٢٠١٠),٨٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قام الباحث بمزج مدخلين من مداخل البحث في بحثه، الأول المدخل الكيفي حيث اتخذ الباحث هذا المدخل لإيجاد مشكلات البحث وفروضه، والثاني المدخل الكمي إذ استخدمه لكي يختبر هذه الفروض ومشكلات البحث.

ب- خطوات البحث

قام الباحث بعدة خطوات تطويرية في هذا البحث ما يلي:

١- إجراء الملاحظة المباشرة في الميدان التعليمي خلال تدريسه لمادة اللغة العربية التي تتجه إلى معرفة خصائص المتعلمين وتعيين مشكلاتهم

٢- إجراء جمع البيانات بعد تحقيق المشكلة

٣- إجراء عملية تحليل للمادة التي درسه داخل الحجرة الدراسية

٤- حاول الباحث على تصميم المواد التعليمية بعد أن قام بتحليلها

٥- إعطاء المواد التعليمية المصممة إلى الخبراء في الميدان التربوي واللغوي خارج إندونيسيا لتحكيمها وتبيينها للباحث النقائص والمآخذ على الكتاب الذي صممه من خلال المقترحات والآراء والانتقادات التي أعطيت للباحث

٦- محاولة القيام بالتعديلات والتصحيحات للمواد التعليمية بعد أن تبين له النقائص والعيوب

٧- القيام بعملية التجربة للمواد التعليمية للمادة المصممة والمعدلة للاكتشاف مدى فعالية المادة المنتجة وتأثيرها في نفسية المتعلمين، وقامت التجربة داخل الحجرة الدراسية مع المتعلمين

٨- القيام بالتعديلات والتصحيحات مرة ثانية بعد أن اكتشف البحاث النقائص عند عملية التجربة

ج-مجتمع البحث وعينته

١- مجتمع البحث

مجتمع البحث هي جميع التلاميذ الصف السابع ثانوي بمدرسة رادن فتاح دريورجو كرسيك من العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ وكانت عددهم خمسون و مائة تلاميذ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- عينة البحث

وكانت العينة مأخوذة من تلاميذ الصف السابع (أ) الثانوي لتعليم اللغة العربية والتي كانت عددهم ثلاثين تلاميذ

د- بيانات البحث ومصادرها

أخذ الباحث في إجراء عملية بحثه بالمصدرين الأساسي والثانوي. فالمصدر الأساسي هو جميع بيانات تحليل وتطوير المادة، ويشمل هذا المصدر على منهج تعليمي اللغة العربية والمقرر المدرسي في اللغة العربية بمدرسة رادن فتاح دريورجو كرسيك للصف السابع الثانوي، وكتاب "دليل العمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة العربية" تأليف رشدي أحمد طعيمة، وكتاب "أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها" تأليف عبد الحامد عبد الله وناصر عبد الله الغالي.

وأما المصدر الثانوي، فيحتوي على مقابلة مدرس اللغة العربية ومدير المدرسة وتلاميذ المدرسة، والملاحظة المباشرة عند عملية التعليم من دافعية التلاميذ وانفعالاتهم للمادة المطورة وبعدها، وإجابتهم على الأسئلة في الاختبارين القبلية والبعدية، وتحصيل نتائجهم النهائية المئوية قبل تطوير المادة وبعدها.

هـ-أدوات جمع البيانات

استعمل الباحث في جمع بياناته من خلال المقابلة والاختبار القبلي والملاحظة، كانت المقابلة والاختبار القبلي تستعمل في المرحلة الأولى أي قبل إجراء عملية التجربة للمادة المطورة، بينما الأدوات المستعملة بعد إجراء عملية التجربة هي الاختبار البعدي والملاحظة. وسيعرض الباحث تلك الأدوات بالتفصيل ما يلي:

١- الملاحظة

هي المشاهدة أو المراقبة الدقيقة لظاهرة معينة من خلال نشاطات اليومية سواء كانت هذه النشاطات قرائية أو سمعية أو كلامية أو كتابية داخل الحجرة الدراسية. وسعي الحصول على المعلومات الدقيقة وتسجيلها حتى يقوم لباحث بتشخيص وتقويم لهذه الظاهرة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واتخذ الباحث هذه الأداة للقيام بملاحظة التلاميذ داخل الصف على مدى فهمهم فيما قرن من خلال النصوص الذي يكون مستوعبة مع النصوص الذي يكون مستوعبة ثم تشخصيهم وتقويمهم.

وأما بيانات الملاحظة فهي البيانات التي سجل الباحث في استمارة فعالية التلاميذ(انظر :الملحق رقم ٢) حسب ما شوهدت ولوحظت من قبل انفعالات التلاميذ داخل الصف اتجاه المادة التعليمية.

٢- المقابلة

تعتبر المقابلة استبيانا شفهيا التي يقوم الباحث فيها بجمع المعلومات التي سيدرسه في بحثه. وتعبر المقابلة أيضا من مصادر البشرية الأساسية التي له أهمية في الدراسات والبحوث العلمية، حيث تمكن الباحث من الكشف عن مشكلات بحثه والأهداف الذي يريد الباحث الوصول إليه.

واستخدم الباحث هذه الأداة لإجراء مقابلة مع مدير المدرسة ومدرسيها، وكذلك مع التلاميذ التي تتكون من ثلاثين تلاميذا للقيام بعملية التطوير في نصوص القراءة باستخدام الموضوعات التي تتحدث عن القراءة وآخذ أراهم وما هي النصوص المناسبة لدرسهم.

وأما بيانات المقابلة فهي نتائج الاختبارات التي حصل عليها الباحث قبل تصميم المادة التعليمية، وعلى أساس هذه النتائج أجرى الباحث المقابلة مع التلاميذ والمدير ومدرس اللغة العربية. وبناء على المعلومات التي حصل عليها أجرى الباحث دراسته للتطوير المادة التعليمية. والهدف من المقابلة هو الحصول على المعلومات والبيانات المراد دراسته لدى الباحث، وذلك حتى يستفيد الباحث على معالجة وتشخيص المشكلات.

٣- الاختبار

هو أداة قيس يتم إعدادها إما شفهية أو كتابية وفق طريقة منظمة من عدة خطوات تتضمن مجموعة من الإجراءات التي تخضع لشروط وقواعد محددة، والهدف منها هو الكشف عن المعارف والمعلومات والمفاهيم والأفكار والأداء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السلوكية للفرد، وكذلك لتحديد قدرات معينة خلال الإجابة عن عينة تمثل القدرة المرغوب قياسها[٦٨].

واستعان الباحث بهذه الأداة ليجري عملية اختبار القبلي والبعدي لمعرفة مستوى التلاميذ وقدراتهم ومواطن ضعفهم في القراءة، بالإضافة إلى معرفة مدى فعالية النص التي قد طورها الباحث في النصوص القراءة.

و- خطوات التجربة والتطوير إعداد المواد

ستلقي هذه السطور الضوء على الخطوات التي يمر بها الباحث في إعداد المواد التعليمية وتجربتها وهي كما يلي:

١. الملاحظة

يقصد بها معرفة المشكلات وهي أن يذهب الباحث إلى الفصل ليقوم بالملاحظة المباشرة على الظاهرات و المشكلات في عملية التعليم والتعلم.[٦٩] وخاصة في قراءة الدارسين باللغة العربية ويحلل الأخطاء فيها ويعين حاجات التعليم والتعلم.

وبعد أن تمت الملاحظة من قبل الباحث ويعرف ما يعاني به فصل الاستماع من مشكلات وبيانات، فحدد الخطوات التي سيسير عليها في إنجاز البحث من إعداد المواد وتجربتها.

٢. التخطيط المنهجي

وبعد تعيين حاجات التعليم والتعلم بدأ الباحث أن يكتب خطة تحتوي على شكل المواد التعليمية وأهدافها والمستوى الذي يؤلف من أجلها لكتاب ومحتوياته وتدريباته. وثمة مؤشرات ينبغي مراعاتها من قبل الباحث قبل أن يضع المواد التعليمية ولعل أهمها فيما يلي:

أولا: تحديد المادة التي يريد الباحث إعدادها.

---

[٦٨]فكري عابدين حسن،" اختبارات اللغة العربية التحصيلية في المدارس الدينية في ولاية ترنجانو بماليزيا تقويمها وتطويرها("رسالة دكت وراه غير منشور-جامعة اليرموك، الأردن٢٠٠١)، ١٢.

[٦٩]Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan : Metode dan Paradigma Baru* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), ١٢٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ثانيا: تحديد الموضوعات إطارا وعددا.

ثالثا: تحديد المفردات المراد تقديمها.

رابعا: تحديد المنهج المراد تعليمها.

خامسا: تحديد المهارات اللغوية المراد تعليميها.

سادسا: تحديد الطرائق المراد توضيحا في تعليم المواد المعدة.

سابعا: تحديد الوسائل التي يمكن الاستعانة بها في تعليم المواد المعدة.

ثامنا: تحديد التدريبات ونظام التقويم المتبع في تعليم المواد المعدة.

٣. إنتاج المواد التعليمية

والخطة الثالثة هي إعداد المواد التعليمية على شكل الكتاب التعليمي، يحدد له الباحث على مهارة القراءة العربي للمستوى الأول المتوسط على مستوى الوحدة الدراسية، أما مادة التعليم فهي تتكون من موضوعات بيئة الدارسين كلها تستمد من حياتهم اليومية.

وثمة أيضا مؤشرات ينبغي مراعاتها من قبل الباحث عند إعداد المواد التعليمية ويتخلص أبرزها فيما يلي:

أولا: أن يكون المحتوي الفكري للمادة المصممة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.

ثانيا: أن تكون مفردات المادة المصممة وتراكيبها سهلة وشائعة.

ثالثا: أن تستعين المادة المعدة بأنواع الوسائل التعليمية في تدريسها.

رابعا: أن يراعي إعدادها مبدأ التدرج اللفظي والتسلسل العلمي.

خامسا: أن تكون المادة سليمة من الأخطاء اللغوية والعلمية والفكرية.

سادسا: أن تدور الموضوعات حول مواقف الحياة اليومية العامة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سابعا: أن تعالج المادة المقدمة تعليم اللغة العربية من الناحيتين العلمية والوظيفية.

ثامنا: أن تكون التدريبات والتمرينات مناسبة بمبدأ التدرج.

٤. تحكيم الخبراء

وهو عملية يقوم بها الخبراء لتقييم المواد التعليمية حتى يعرف بعد ذلك المزايا والقصور منها.[٧٠] والمحكمون في هذا البحث هو خبير متخصص في اللغة العربية وتعليمها، وهو محاضر في جامعة سونن أمبيل سورابايا والآخر يحاضر بجامعة الكريمية سومنب.

يستخدم الباحث الاستبانة للحصول على البيانات ونتائج التحكيم ويكون نوع الاستبانة مغلقا ومقيدا حيث يطلب من الحاكم اختيار الاجابة من الاجابات الموجودة فيها لتقييم المواد التعليمية. وتمت الاستبانة على نهج مقياس ليكت (Likert)بالدرجات الأربع. ومعيار الدرجات على النحو التالي:

أولا: درجة ١،إذا وضع المحكم النتيجة ضعيفة جدا

ثانيا: درجة ٢، إذا وضع المحكم النتيجة ضعيفا

ثالثا: درجة ٣، إذاوضع المحكم النتيجة جيدة

رابعا:درجة ٤، إذاوضع المحكم النتيجة جيدة جدا

وفي ما يلي تفسير البيانات مننتيجة التقييم والتصديق من الخبراء كما قدمه أريكونطا:[٧١]

---

[٧٠]Sugiono, *MetodePenelitian*..., ٤١٤.

[٧١]Suharsimi Arikunto, *ProsedurPenelitian* ..., ٢٤٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول رقم:٣.٢ نموذج معيار درجات التحكيم

معايير الدرجات				
١	٢	٣	٤	٥
مردود	مقبول	جيد	جيد جدا	ممتاز
تحت ٤٠ %	٤٠ – ٦٠ %	٦١ -٧٥ %	٧٥ – ٨٥ %	٨٦-٩٩%
يصلح كله أو يبدل	لا يمكن استخدامه في التدريس	يمكن استخدامه في التدريس بالتصحيح البسيط	يمكن استخدامه في التدريس بدون تصحيح	استخدامه في التدريس

وهذه بنية الاستبانات المطلوبة من عند الخبراء تجاه المقرر التعليمي الذي تم إعداده وتصميمه بطرف الباحث، وسيوضح عنها هذا الجدول المتواضع:

جدول رقم ٣.٣ : بنود تعليقات وتحكيمات الخبراء

١. أحكام عامة

الرقم	البنود	درجة التقويم
١	المادة التعليمية مناسبة لمستوى الدارسين	
٢	المادة التعليمية تناسب بكفأة الدارسين	
٣	الدرس مناسب للزمن المحدد له	
٤	لغة المادة التعليمية هي اللغة العربية الفصحى	
٥	تستعمل المادة اللغة العربية البسيطة	
٦	تخلو المادة من الأخطأ الطباعية	
٧	تخلو المادة من الأخطأ اللغوية	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	تخلو المادة من الأخطأ العلمية	
٩	تشتمل المادة على قائمة المفردات الجديدة	
١٠	تستخدم المادة الوسائل التعليمية المناسبة	
١١	الصور في المادة مناسبة لما وضعت له	
١٢	تصور الصور بالوضوح والبساطة	
١٣	تصور الصور بالجمال	
١٤	هناك توازن بين وحدات المقرر	
١٥	عدم الشكل مناسب للمرحلة	
١٦	يشمل الكتاب على فهارس تساعد على استخدامه	
	المجموع	

٢. معالجة المفردات

الرقم	البنود	درجة التقويم
١٧	عدد المفردات الجديدة في الدرس الواحد مناسب	
١٨	يتم التدريب على المفردات الجديدة وتثبيت معناها بصورة جيدة	
١٩	يتم عرض المفردات بتدرج مقبول	
٢٠	يتم تعزيز المفردات السابقة بدرجة كافية	
	المجموع	

٣. معالجة القراءة

الرقم	البنود	درجة التقويم
٢١	يهتم الكتاب بمهارة القراءة	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢	تتم معالجة القراءة بصورة متدرجة	
٢٣	يدرب الطالب على فهم المقرؤ	
٢٤	عدد النصوص والمواد المقرؤة مناسبة	
٢٥	طبيعة النصوص المقرؤة في كل وحدة مناسبة	
٢٦	عدد التمارين المصاحبة لكل نص المقرؤ كاف ومناسب	
	المجموع	

٤. نصوص الكتاب

الرقم	البنود	درجة التقويم
٢٧	تبدأ المادة بعرض النصوص القرائية بمرحلة مناسبة	
٢٨	ترتبط النصوص في المادة باهتمامات المتعلم وخبراته	
٢٩	تحرص نصوص المادة على تربية الإسلامية	
٣٠	المعلومات التي تضمنتها نصوص المادة صحيحة ودقيقة	
	المجموع	

٥. الأنشطة والتدريبات والتقويم

الرقم	البنود	درجة التقويم
٣١	عدد التدريبات في كل درس مناسب	
٣٢	تناسب الأنشطة والتدريبات لمستوى التلاميذ	
٣٣	تقدم المادة إرشادات واضحة وكافية لتأدية النشاط	
٣٤	يتم إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٥	تتميز بين إرشادات واحدة وغيرها	
٣٦	تقدم المادة أساليب العربية	
المجموع		

ولتحليل البيانات مننتيجة تقييم وتصديق الخبراء لكل بند فيستخدم الباحث المعادلة التالية:

$$P \quad \frac{\Sigma^{X}}{\Sigma^{Xi}} \quad X\ ١٠٠٪$$

P = النسبة المأوية

F = مجموعة إجابة كل تعبير

N = مجموعة عدد العينة

٥. تصحيح وتعديل ١

وبعد أن حصل الباحث على التقييم والتصديق مع الاشرافات من الخبراء فأسرع إلى تصحيح وتعديل ما وجده من الأخطاء والنقصان في إعداد المواد التعليمية حتى تتمكن المواد استخدامها في التدريس. (أنظر ملحق :٤ ص:١٣٤)

٦. تجربة محددة

ويقصد بالتجربة المحددة هي أن يجري الباحث تجربة المواد التعبيمية المصممة إلى أعداد محددة من الطلاب للحصول على معلومات من فعالية المواد المعدة مع توزيع ورقة الاستبانة عليهم. وذلك بعد تصحيح الكتاب وتعديلة نتيجة التقويم والتصديق من الخبراء.

٧. تصحيح وتعديل ٢

بعد أن جرت التجربة المحددة في قوم الباحث بإتمام ما وجده من النقصان في المواد التعليمية.

٨. تطبيق المواد التعليمية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعد أن قام الباحث بالتصحيح والتعديل في هذا المواد التعليمية إلى الفصل ليجري تطبيق المعرفة مدى فعاليتها وذلك بعد أن قام بالاختبار القبلي على الطلاب للكشف عن مقدرتهم قبل تجربة المواد التعليمية. وبعد التطبيق يجري الاختبار البعدي للكشف عن مقدرتهم ثانية.

وثمة أيضا خطوات ينبغي مراعاتها من قبل الباحث عند وقوعه في ميدان البحث لتجربة المواد ولعل أهمها فيما يلي:

أولا: تحديد المنهج التجريبي، ومنه:

١) نوع تصميم التجربة

٢) مجتمع التجربة وعينتها

٣) أدوات التجربة واختباراتها

ثانيا: قياس مدى فعالية المادة بصورة موضوعية

ثالثا: إعادة التجربة إن دعت الحاجة لذلك

٩. تصحيح وتعديل نهائي

هذا التصحيح يقوم الباحث إذا وجد النقصان من المواد التعليمية بعد التطبيق وإلا فلايحتاج إلى التصحيح والتعديل، ويمكن بعد ذلك إنتاجها وتعليمها.

١٠. طباعة المواد التعليمية

يعد هذا الدور جزأ مهما في الأسس الفنية في إعداد المواد التعليمية، وأضاف إليه الدكتور نصر الدين أنه من الأسس التعليمية من جانب الإخراج. إنه في هذا الحد يحاول الباحث إخراج الكتاب التعليمي بأحسن وجه ممكن بوصفه مشوقا وممتعا لدى الدراس وسائر من استفاد منه لأغراض مختلفة.

و. أساليب تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات من إحدى الطرائق للإجابة عن الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث.[٧٢] يتم تحليل البيانات من الإستبانة بطريقتين، أولا بحساب درجات التقييم لكل موقف يختارها لطالب. ثانيا بتعيين النسبة المئوية ومقارنتها. ويستخدم الاستبانة على نهج

[٧٢] الخولي، *الاختبارات اللغوية*، ٢-٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مقياس ليكرت (*Likert*). وشكل الاستبانة مغلقة أومقيدة حيث يطلب من الطالب الإجابة من الأجوبة الموجودة فيها. وتقييم الدرجات كما يلي:

- موافق جدا : ٢
- موافق : ١
- متوسط : ٠
- غير موافق :-١
- غير موافق جدا : -٢

وتعتبر درجات الموافقة راجحة إذاكان المجموع من نتائج كل تعبير واحد وخمسين في المائة فصاعدا، وإذا انخفض عن ذلك فتعتبر درجة الموافقة مرجوحة، ويتمتع يين النسبة المئوية من خلال العملية التالية:

النسبة المأوية $\frac{\text{مجموعة إجابة كل تعبير}}{\text{عدد المستجبين}}$ X ١٠٠٪

$\frac{\Sigma^{X}}{\Sigma^{Xi}}$ X ١٠٠٪ P

P = النسبة المأوية

F = مجموعة إجابة كل تعبير

N = مجموعة عدد العينة

أما التفسير والتعيين في تحليل البينات المجموعة والافتراض العلمي، فيستعمل الباحث المقدار الذي قدمه سوهارسمي أري كونطا كالآتي:

معايير الدرجات				
٥	٤	٣	٢	١
ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	مردود
%٩٩-٨٦	% ٨٥ – ٧٥	% ٧٥- ٦١	% ٦٠ – ٤٠	% ٤٠ -١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما رمز المقارنة المسمى $T-TEST$ فيستخدم الباحث لتحليل البيانات التي حصل عليها الباحث خلال الاختبار القبلي والبعدي، هذا الاختبار للاكتشاف عن التفاوت أو المساوة بين الحالتين أو معاملتين على أساس المقارة بين الوسط الحسابي أو المعدل *(Mean)* من الحالتين.وما يلي رمز المقارنة*(t-test)*:[٧٣]

جدول رقم ٣.٤ : نموذج نتائج الاختبار القبلي والبعدي وتفاوتهما

العينة	النتيجة		التفاوت (d) y-x	$d^{٢}$
	الاختبار القبلي X	الاختبار البعدي Y		
المجموع (Σ)				

ويتم تعيين معدل التفاوت بين الاختبارين من خلال الرموز الآتية:

$$Md = \frac{\Sigma d}{n}$$

Md = الوسط الحسابي أو المعدل من التفاوت بين الاختبارين

d = تفاوت النتائج

n = عدد العينة

ويتم تعيين "ت حساب" من خلال العملية التالية:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\Sigma d^{٢} \frac{(\Sigma d)^{٢}}{n}}{n\,(n-١)}}}$$

t = ت حساب

$\Sigma d^{٢}$ = مجموع من مربعات التفاوت

$(\Sigma d)^{٢}$ = مربع من مجموع التفاوت

[٧٣] AnasSujono, *Pengantar Statistic Pendidikan* (Raja GrafindoPersada,cet-١٧,٢٠٠٧), ٣٢٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويتم تعيين "ت جدول" من خلال العملية التالية:

$$t = (١ \frac{١}{٢} \propto) \ (n \ \ ١)$$

t = ت جدول

$\propto$ = مجموع من مربعات التفاوت

ويستعين التعيين بالجدول الإحصائي عن اختبار ت (*t-test*) المكتوب عادة في صفحات الملاحق من كتب مناهج البحث.

والتحليل الأخير هو إذاكان عدد "ت محسوبة" أعلى من عدد "ت مجدولة" فهناك تميز، أو يمكن للباحث أن يقول إن هناك فعالية في ما أجراه من الحلال مقترح، وإذاكان عدد "ت محسوبة" أدنى من عدد "ت مجدولة" فليس هنا كتميز بمعنى أنه ليس هناك فعالية فيما أجراه من الحلال مذكور.

وأما البيانات من المقابلة يتم تحليلهامن خلال سرد إجابات المدرسين من الأسئلة الموجهة إليهم.

ز- تحليل البيانات وطريقتها

بعد عملية جمع البيانات والمعلومات المتوفرة حلل الباحث باستخدام دلالات إحصائية لمعرفة مدى فعالية كتب القراءة المعد من خلال نتائج التلاميذ الاختبار القبلي والبعدي، وهي ما يلي:

١. تعيين معدل التفاوت ويتم من خلال الرمز التالي :

$$Md = \frac{\Sigma d}{n}$$

حيث أن:

Md = معدل التفاوت.

Σd = مجموع تفاوت النتائج.

n = عدد العينة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- تعيين"حساب t" ورمزها[٧٤] :

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\Sigma d^{٢} \frac{(\Sigma d)^{٢}}{n}}{n\,(n-١)}}}$$

حيث أن:

T =نتيجة حساب t.

$\Sigma d^{٢}$ = مجموعة من تربيع التفاوت.

$(nd)^{٢}$ =تربيع من مجموع التفاوت.

٢- تعيين "t جدول" ويكون باستعمال الرمز التالي :

$$t = \left(1 - \frac{1}{2} \propto\right)(n-1)$$

حيث أن:

T = نتيجة t جدول

α = مقياس التمييز الأدنى =٠.٠١

ثم بعد ذلك إذا تحددت النتيجتين بين " حساب t" و " t جدول" يقوم الباحث بالمقارنة بينهما وهي التالي:

"حساب t " > " t جدول" = المادة ليست فعالة

"حساب t " < " t جدول" = المادة فعالة

[٧٤] Suharsimi Arikunto, *Prosudur Penilitian Suatu Pendekatan Prakitk* (Jakarta: PT, Rineka Cipta, ٢٠٠٦), ٨٥-٨٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع
عرض البيانات

أ- عرض البيانات

بناء على المشكلات الدراسية التي عينها الباحث فقد قام بجمع البيانات باستعمال أداتي الملاحظة والمقابلة التي يمكن استخدامها لتصميم المواد المطورة مع النظر إلى معرفة كفاءة التلاميذ وهي الآتي:

أ- عرض بيانات المقابلة

قام الباحث بإجراء عملية المقابلة مع مدرس اللغة العربية ومدير المدرسة الثانوي رادن فتاح دريورجو كرسيك، وهم:

١) الشيخ الحاج حسين (مدير المدرسة)

٢) الأستاذة أسني الله (مدرسة اللغة العربية لصف السابع المتوسط)

٣) تلاميذ مدرسة صف السابع المكونة من ٣٠ تلاميذ.

وأجرى الباحث معهم مقابلتين، فالأولى كانت قبل تصميم الكتاب والتي كانت للاكتشاف عن آراءهم لتصميم الكتاب، والثانية كانت بعد التصميم، وذلك للاكتشاف عن آراءهم في الكتاب المصمم ومعرفة مدى فعاليته عندهم.

وكانت استمارة معهم قبل استخدام كتاب القراءة في التالية:

رقم	البيان	الدراجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	التلاميذ ينفعلون من النص المقروء					
٢	التلاميذ يفهمون المفردات بأنفسهم دون مساعد اللغة الوسيطة					
٣	التلاميذ يتشاركون مع معلمهم بخصوص الموضوعات المقترحة في الكتاب					
٤	التلاميذ يحلن التدريبات بمفرداتهم دون مساعدة مع المدرس					

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	التلاميذ ينفعلون مع نص القراءة					
٦	التلاميذ يفهمون المقصود من التدريبات					
٧	التلاميذ يشعرون بالملل عندما يقرؤون النص					
٨	استطاعة التلاميذ بإخراج الحروف من المخرج الصحيح عند القراءة					
٩	يأخذ التلاميذ مدة طويلة لقراءة نص القراءة					
١٠	يبحث التلاميذ مع معلمهم بخصوص النص المقروء					
١١	يبحث التلاميذ مع بعضهم بعد قراءة النص					

وكانت استمارة معهم بعد استخدام كتاب القراءة في التالية:

رقم	البيان	الدراجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	التلاميذ ينفعلون من النص المقروء					
٢	التلاميذ يفهمون المفردات بأنفسهم دون مساعد اللغة الوسيطة					
٣	التلاميذ يتشاركون مع معلمهم بخصوص الموضوعات المقترحة في الكتاب					
٤	التلاميذ يحلن التدريبات بمفرداتهم دون مساعدة مع المدرس					
٥	التلاميذ ينفعلون مع نص القراءة					
٦	التلاميذ يفهمون المقصود من التدريبات					
٧	التلاميذ يشعرون بالملل عندما يقرؤون النص					
٨	استطاعة التلاميذ بإخراج الحروف من المخرج الصحيح عند القراءة					

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	يأخذ التلاميذ مدة طويلة لقراءة نص القراءة					
١٠	يبحث التلاميذ مع معلمهم بخصوص النص المقروء					
١١	يبحث التلاميذ مع بعضهم بعد قراءة النص					

ب- **عرض بيانات الملاحظة**

يقوم الباحث بالملاحظة ومشاهدة المباشرة من خلل تقييم فعالية التلاميذ داخل الحجرة الدراسية باستخدام استمارات وتعبأتها بنفسه حسب ما لوحظت وشوهدت من فعاليتهم أثناء تدريسهم للقراءة قبل تصميم الكتاب وبعد تصميمه. وكانت الملاحضة في التالية:

أ. **لمحة تاريخ المدرسة**

تأسست مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية في عام ١٩٨٨ من قبل بعض القادة الدينية في قرية كسامبن ويتان. ساهمت الأموال التي تم الحصول عليها من خلال مساعدة من المجتمع في نفس الحكومة أيضا في تطوير المدرسة. في ذلك الوقت في المدرسة كان هناك فصلين فقط لجعل عملية التعلم. لكن الطلاب الذين يحضرون هذه المدرسة قد بلغ سبعين طالبا، والمعلمين الذين يعلمون المواد في الفصل بالقائمة مجاله، بحيث كانت كفاءة المعلمين منذ أول البناء في هذه المدرسة جيدة.

مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية هي أول المدارس في منطق كسامبن ويتان، حتى بعض الطلاب من القرى المختلفة كقرية تنارو، غووا، فاسينان وغير ذالك كثير للتعلم في هذه المدرسة. في وجود المدرسة كانت هناك فصلان فقط، بل الطلاب في كل عام زيادة التكثير،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ثم يشاور القادة الدينية للتخطيط والبناء لزيادة الفصول إلى تسعة فصول، صياغة الفصول الدراسية من ثلاثة طوابق. حتى كانت عملية التعلم يمكن أن يكون جيدا مرة أخرى حتى الأن.

ب. ذاتية المدرسة

أ- الاسم	: مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية كسامبن ويتان دريورجو كرسيك
ب- رقم الإحصائية	: ٢١٢ ٣٥٢ ٥٠٢ ٠٧٢
ت- رقم الهاتف	: ٠٣١ ٧٥٠٨٨٧١
ث- البريد الإلكتروني	: Mtsradenfatah@gmail.com
ج-العنوان	: شارع قرية كسامبن ويتان
- النواحي	: دريورجو
- المناطق	: كرسيك
- مديرية	: جاوا الشرقية
ح-الدرجة	: أهلية
خ-الاعتماد	: أ
د- سنة البناء	: ١٩٨٨
ذ- سنة تشغيلية	: ١٩٩٩
ر- عرض الأرض	: ٢٥٠٥ متر
ز- عرض البناء	: ٧٥٠ متر
س- اسم رئيس المدرسة	: حسين الحج
- رقم التوظيف	: -

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- التربية النهائية : S١/كلية المهندس

ش- المعلم : ٣٠ معلم

ص- نظار : ١ نظار

ض- موظف : ٣ موظف

ج. رؤية بعثة و أهداف المدرسة

١) رؤية المدرسة :

"يؤمن-يعلم-يعمل"

٢) بعثة المدرسة :

أ. زيادة استخلاص المعلومات الدينية والتقوى

ب. ارتفاع جودة التعليمية بمتثال متطالبات المجتمعة والتكنولوجية

ت. سعي نتيجة الدراسة المبتكرة والفطانة والانجازة وفقا مرتجى المجتمعة

ث. إقامة تعاون مع الوكالات وبيئة المجتمعة لدعم المنهج المدرسة ليحصل بنجاح وفقا مرتجى المجتمعة

ج. محاولة الإشتراك بين النظرية في الفصل وفي المجتمعة

٣) أهداف المدرسة

استنادا إلى رؤية المدرسة و بعثتها، والأهداف التي ينبغي تحقيقها كما تلي :

أ. يعمل دراسة الدينية في المدرسة والمجتمعة

ب. يستعد المتخرج يستطيع المعتبر

ت. ترتيب ومنظم في عملية الدراسية في تطبيق المنهج ٢٠١٣

ث. يجتهد في النشاطات المجتمعية

ج. مختارة من كل المسابقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. بيانات معلمي و الموضفين

بيانات معلمي و موظفين مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية كسامبن ويتان-دريورجو-كرسيك كما يلي[٧٥]؛

رقم	الأسماء	المادة	المهنة
١	حسين الحج	فيزيا	رئيس المدرسة
٢	انسون .S.Pd	مجتمعة	ولاة فصل ٨ ج
٣	دوكتوراندس سوترسنو	اللغة الاندونيسة	وكيل رئيس المدرسة
٤	دوكتوراندس غفران	رياضيات	وكيل رئيس المدرسة بمجال وسائل
٥	عثمان صالح، S.Pd.I	اهل السنة والجماعة	معلم
٦	سانطاسا، S.Pd.I	فقه	ولاة فصل ٩ ج
٧	مطيعنة، S.Pd	اللغة الجاوي	معلمة
٩	أسني الله، S.Ag	اللغة العربية	ولاة فصل ٨ أ
١٠	دوكتوراندس سيف الله	القرأن والحديث	معلم
١١	نجاتمي، S.S	اللغة الاندونيسة	وكيل رئيس المدرسة بمجال المنهج
١٢	بوديونو، S.E	مجتمعة	ولاة فصل ٨ د
١٣	محمد جيلاني، S.H.I	تاريخ الإسلامي	معلم
١٤	دوكتوراندس مدرعي	طبيعة	ولاة فصل ٨ هـ
١٥	ديارس فرواتي نيعسيه، S.Pd	اللغة الانجليزية	وكيل رئيس المدرسة بمجال أمين صندوق
١٦	أم كلثوم، S.Ag	عقيدة الأخلاق	ولاة فصل ٧ أ

[٧٥] الوثائق من مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية دريورجو-كرسيك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مشكور، S.E	مجتمعة	وكيل رئيس المدرسة بمجال ربط المجتمعية
١٧	أفريليا هداية، S.S	اللغة الانجليزية	موظف
١٨	اسفوري، S.Pd	رياضيات	وظيفة المعمل
١٩	ايدا وحيوني، S.Si	طبيعة	ولاة فصل ٧ ب
٢٠	دسي سوسانتي، S.Pd	فن والثقافة	معلمة
٢١	سيتي قل إفة، S.Pd	رياضيات	ولاة فصل ٨ ب
٢٢	ماس نيكو فرستيو	رياضة	معلم
٢٣	افيس ويلاتيو، S.Pd	فن والثقافة	وكيل رئيس المدرسة بمجال التلاميذ
٢٤	اليفة ستيوريني، S.Pd	طبيعة	ولاة فصل ٧ هـ
٢٥	اندي إخوان، S.Pd.I	اللغة العربية	معلم
٢٦	دوي اندرا لستاري، S.Pd	اللغة الاندونيسية	ولاة فصل ٧ د
٢٧	ساندي مسكورنياوان، S.Pd	رياضة	معلم
٢٨	محمد سيف الالام، S.Pd	مجتمعة	توجيه استشارة
٢٩	بهر العلوم، S.Pd	اللغة الاندونسية	معلم
٣٠	سيتي مسروحنة، S.Pd.I	القرأن والحديث	معلمة

بيانات موظف مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية كسامبن ويتان- دريورجو- كرسيك كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

رقم	الأسماء	مهنة
١	واهب	كناس
٢	باكوس	بواب
٣	مواة	كناس

هـ. الأنشطة الإضافية

بيانات الأنشطة الإضافية لمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية كسامبن ويتان–دريورجو–كرسيك كما يلي[٧٦]؛

بيانات الأنشطة الإضافية مدرسة رادن فاكو المتوسطة الإسلامية الأهلية كرسيك

الرقم	الأيام	الوقت	جنس الأنشطة	المدرب
١	إثنين	١٢.٣٠– ١٣.٣٠	إقرء	دكتوراندس سيف الله
٢	ثلثاء	١٤.٠٠– ١٦.٠٠	موسيقى	أفريس ويلاتيو S. Pd
٣	اربعاء	٠٧.٠٠– ٠٨.٣٠	كشافة	إينداه تري،S. Pd ريزا فخري، S. Pd نور إنداياتي, S. Pd
٤	خميس	٠٩.٠٠– ١٠.٣٠	كرة القدم	ساندي مشكرنياون، S. Pd
٥	جمعة	٠٩.٠٠– ١٠.٣٠	البانجاري	أنصاري، S. Pd

[٧٦] الوثائق من مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية دريورجو–كرسيك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	سبت	١٤.٠٠- ١٦.٠٠	محادثة	اندي إخوان، S. Pd.I
٧	احد	٠٨.٠٠- ١٠.٠٠	كرة اليد	دكتوراندس مدرعي
٨	احد	٠٨.٠٠- ١٠.٠٠	عسكري	محمد اريس

و. وسائل المدرسة

الوسائل بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية كسامبن ويتان- دريورجو - كرسيك كما يلي:[٧٧]

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
١	غرفة التعليم	١٥	جيد
٢	غرفة المعلم	١	جيد
٣	غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٤	غرفة السكريترية (TU)	١	جيد
٥	معمل الكمبيوتر	٢	جيد
٦	الكمبيوتر فى الإدارة	٣	جيد
٧	المكتبة	١	جيد
٨	غرفة قيادة الاستشارة	١	جيد
٩	غرفة المجتمع التلميذ	١	جيد
١٠	غرفة الموسيقى	١	جيد
١١	غرفة الصحة	١	جيد

[٧٧] الوثائق من مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية دريورجو-كرسيك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢	القاعة	١	جيد
١٣	المصلى	١	جيد
١٤	المقصف	١	جيد
١٥	حمام المعلم	٢	جيد
١٦	حمام المتعلم	٦	جيد
١٧	غرفة اللجنة	١	جيد
١٨	ساحة	١	جيد

ز. عدد الطلبة

عدد الطلبة بمدرسة فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية كسامبن ويتان–دريورجو كرسيك كما يلي[٧٨] :

الرقم	الفصل	العدد
١	السابع	١٧٠
٢	الثامن	١٦٦
٣	التاسع	١٦٣
	المجموع	٤٩٩

ب– جمع البيانات

١– تحليل المادة المراد تطويرها

قبل أن يبدأ بتطوير المادة وتصميمها قام الباحث في بادئ الأمر بتحليل المادة المقررة (الكتاب المدرسي)، لكي يتم تصميم المادة وفق الذي حلل الباحث على الكتاب المقرر، إذ تناول الباحث في التحليل من الناحية القراءة التي تستند من خلل الأسئلة التالية:

[٧٨] الوثائق من مدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية الأهلية دريورجو–كرسيك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ) هل قدمت النصوص اللغة العربية التلاميذ على التوازن والاندماج؟

ب) هل قدمت النصوص أساليب ومصطلحات التي يتوقع أن يمر بها التلاميذ عند تواصلهم بالناطقين العربية؟

ت) هل قدمت النصوص الموضوعات التي تحمل تشوق الطلب وتجذبهم؟

ث) هل قدمت النصوص في مضمونها على طريقة واضحة؟

أجرى التحليل قبل بدء العام الدراسي الجديد وكان ذلك في شهر يناير من تاريخ السابع عام ٢٠١٩ م.

٢- تصميم المادة

بعد أن عين الباحث المشكلت التعليمية وتحليل المادة فيها، قام الباحث بتصميم مادة القراءة من خلل تطوير المادة الموجودة وفقا لاحتياجات التلاميذ وإشباع رغباتهم باختيار المواد الدراسية المناسبة المأخوذة من حياتهن المحلية، وذلك في شكل كتاب مدرسي إضافي منفصل عن المقرر.

وأما الأهداف العامة لهذا الكتاب فهي تمكين التلاميذ من القراءة، قراءة صحيحة وواضحة وسليمة مع إدراك المعاني في السياق، وتزويدهم بمجموعة من المفردات الجديدة، بالإضافة إلى تزويدهم بالمعلومات الجديدة.

وقد أجري تصميم الكتاب في الخامس من شهر يناير عام ٢٠١٩ م، وذلك خلل نهاية الفصل الدراسي الثاني لعام ٢٠١٨-٢٠١٩ م.

٣- تحكيم الخبراء

قدم الباحث الكتاب المعد إلى الخبراء وذلك في تاريخ ٢٥ من شهر يناير ٢٠١٩ م، لكي يتم تحكيمه وتقييمه ووصف مزاياه والنقائص الموجودة في الكتاب، وإعطاء الملاحظات والمقترحات، لكي يعرف الباحث أن المادة التي صممته هي مناسبة أو غير مناسبة لإجراء عملية التدريس باستخدام هذا الكتاب، وذلك من خلل استعمال استمارة التقييم التي قدمت إليهم.

وكلف الباحث هذا المنتج إلى محكمين وهما الدكتور محمد بيهقي الماجستير رائيس قسم اللغة العربية كلية التربية والتعليم في جامعة سونان أمبيل سورابايا، رائيس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعهد عثمان بن عفان ورائيس المجموعة مؤلف مدخل وافى سورابايا بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢٥ م. والدكتور فخر كورنيادي رائيس قسم اللغة العربية في جامعة الكريمية سومنب-مادورا بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢٨ م.

جرت عملية التحكيم في الاثنين ٢٨ فبراير ٢٠١٩م والإثنين ٢٥ فبراير ٢٠١٩م، وتتكون معايير التقويم من خمس مجالات رئيسية. وسيوضح هذا الجدول عن نتائج تحكيم الخبراء على النحو التالي:

٦. أحكام عامة

الرقم	البنود	درجة التقويم	
		الخبير الأول	الخبير الثاني
١	المادة التعليمية مناسبة لمستوى الدارسين	٤	٤
٢	المادة التعليمية تناسب بكفأة الدارسين	٣	٣
٣	الدرس مناسب للزمن المحدد له	٣	٣
٤	لغة المادة التعليمية هي اللغة العربية الفصحى	٤	٣
٥	تستعمل المادة اللغة العربية البسيطة	٣	٤
٦	تخلو المادة من الأخطأ الطباعية	٤	٣
٧	تخلو المادة من الأخطأ اللغوية	٣	٣
٨	تخلو المادة من الأخطأ العلمية	٣	٣
٩	تشتمل المادة على قائمة المفردات الجديدة	٣	٤
١٠	تستخدم المادة الوسائل التعليمية المناسبة	٣	٣
١١	الصور في المادة مناسبة لما وضعت له	٣	٣
١٢	تصور الصور بالوضوح والبساطة	٤	٣
١٣	تصور الصور بالجمال	٤	٢
١٤	هناك توازن بين وحدات المقرر	٣	٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥	عدم الشكل مناسب للمرحلة	٤	٢
١٦	يشمل الكتاب على فهارس تساعد على استخدامه	٣	٤
	المجموع	**٥٤**	**٥٠**

٧. معالجة المفردات

الرقم	**البنود**	**درجة التقويم**	
		الخبير الأول	**الخبير الأول**
١٧	عدد المفردات الجديدة في الدرس الواحد مناسب	٤	٣
١٨	يتم التدريب على المفردات الجديدة وتثبيت معناها بصورة جيدة	٣	٢
١٩	يتم عرض المفردات بتدرج مقبول	٣	٣
٢٠	يتم تعزيز المفردات السابقة بدرجة كافية	٣	٣
	المجموع	**١٣**	**١١**

٨. معالجة القراءة

الرقم	**البنود**	**درجة التقويم**	
		الخبير الأول	**الخبير الأول**
٢١	يهتم الكتاب بمهارة القراءة	٤	٤
٢٢	تتم معالجة القراءة بصورة متدرجة	٤	٣
٢٣	يدرب الطالب على فهم المقرؤ من المعلم والشريط	٤	٤
٢٤	عدد النصوص والمواد المقرؤة مناسبة	٤	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٥	طبيعة النصوص المقرؤة في كل وحدة مناسبة	٣	٣
٢٦	عدد التمارين المصاحبة لكل نص المقرؤ كاف ومناسب	٤	٤
المجموع		**٢٣**	**٢٢**

٩. نصوص الكتاب

الرقم	**البنود**	**درجة التقويم**	
		الخبير الأول	**الخبير الأول**
٢٧	تبدأ المادة بعرض النصوص القرائية بمرحلة مناسبة	٣	٢
٢٨	ترتبط النصوص في المادة باهتمامات المتعلم وخبراته	٤	٤
٢٩	تحرص نصوص المادة على تربية الإسلامية	٣	٣
٣٠	المعلومات التي تضمنتها نصوص المادة صحيحة ودقيقة	٤	٤
	المجموع	**١٤**	**١٣**

١٠. الأنشطة والتدريبات والتقويم

الرقم	**البنود**	**درجة التقويم**	
		الخبير الأول	**الخبير الأول**
٣١	عدد التدريبات في كل درس مناسب	٤	٤
٣٢	تناسب الأنشطة والتدريبات لمستوى الطلاب	٤	٤
٣٣	تقدم المادة إرشادات واضحة وكافية لتأدية النشاط	٤	٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٤	يتم إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات	٣	٢
٣٥	تتميز بين إرشادات واحدة وغيرها	٣	٣
٣٦	تقدم المادة أساليب العربية	٣	٣
المجموع		**٢١**	**١٩**

اعتمادا على معايير نتائج التحكيم المذكورة، فالبيانات التي حصل عليها الباحث في تحكيم المواد التعليمية المستمدة فكما يلي:

التحليل الإحصائي لنتائج التحكيم

رقم	جوانب	الخبير الأول الدكتور محمد بيهقي	الخبير الثاني الدكتور فخر كورنيادي
١	أحكام عامة	٥٤	٥٠
٢	معالجة المفردات	١٣	١١
٣	معالجة القراءة	٢٣	٢٢
٤	نصوص الكتاب	١٤	١٣
٥	الأنشطة والتدريبات والتقويم	٢١	١٩
المجموع		**١٢٥**	**١١٥**

ولتحليل هذه البيانات يستخدم الباحث المعادلة الآتية :

$$P \quad \frac{\Sigma^{X}}{\Sigma^{Xi}} \quad X\ ١٠٠٪$$

P = النسبة المأوية

F = مجموعة إجابة كل تعبير

N = مجموعة عدد العينة

النتيجة من الخبير الأول : p (١٢٥ : ١٤٤) x ١٠٠% = ٨٦ %

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النتيجة من الخبير الثاني : p (١١٥ : ١٤٤) x ١٠٠% = ٧٩ %

فالمجموع الأخير : ٨٦ + ٧٩ = ١٦٥ : ٢ = ٨٢،٥ %

نظرا إلى النتائج كلها فيكون تقدير المادة التعليمية المستمدة في أعلى درجة، فالتقدير لها جيد وصادق بالدرجة المئوية ٨٢.

ومعنى ذلك أنه يمكن استخدامه في التدريس بدون التصحيح، ومهما يمكن استخدامه في التدريس بدون تصحيح فأوصى الخبير ان بتصحيح بعض الأمور وإتمامها.

٤- تصحيح وتعديل المرة الأولى

بعد أن تم تحكيم الخبير فيقوم الباحث إلى تصحيح وتعديل ما وجده من الأخطاء والنقص ان في المادة التعليمية حتى تكون المادة التعليمية في أكمل صورتها، وتكون المادة التعليمية بعد التصحيح يخلو من الأخطاء المطبعية والأخطاء اللغوية. وكشف عنه نقائصه وأخطاءه فقد أجرى الباحث التصحيحات والتعديلات حسب الملاحظات والمقترحات التي قدم له الخبراء.

٥- تجربة المنتج

قام الباحث بعد أن أفضى من عملية اختيار المادة وتحكيمها وتصحيحها بتجربة ميدانية داخل الحجرة الدراسية .متبعا الخطوات التالية:

أ. تحديد النموذج من مجتمع البحث لتكون مجموعة التجربة.

ب. قام الباحث بتنفيذ عملية الاختبار القبلي لجميع أفراد مجموعة الدراسية قبل التعليم باستخدام مادة القراءة المستوعبة.

ج. قام الباحث بالمشاهدة المباشرة خلل التعليم التجريبي في المادة الطورة، ويكون ذلك في ١٥ لقاءات وكل لقاء حصة واحدة ومدتها ٤٠ دقيقة في الحصة الواحدة. وذلك في شهر ينايير إلى شهر مارس لعام ٢٠١٩.

د. قام الباحث بإجراء عملية اختبار البعدي عندما أنهي التعليم التجريبي لهذه المجموعة .وهذا الاختبار هو للحصول على النتائج الدراسية النهائية التي تعد فعالية المعاملة بعد عملية التجريب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦- تصحيح وتعديل المرة الثانية

بعد أن أنهى الباحث من تجربة المادة المطورة على العينة حيث يتضح من خللها المميزات والنقائص للكتاب المطور، إذ كان النقص في عدم وجود الأنشطة التعليمية كالألعاب اللغوية التي تنمي مهارتهم القراءة، وعلى هذا الأساس قام الباحث بإضافة الألعاب اللغوية التي تنمي مهارة القراءة في الكتاب المطور.

ب- عرض المواد الدراسية المجربة

قام الباحث بتطبيق تعليم القراءة باستخدام الموضوعات أعمال اليومية وهي أعمال التلاميذ في البيت، و في المدرسة، و مع الأسرة على العينة والتي تتكون من ثلثين تلاميذ من الصف السابع المتوسط في المادة اللغة العربية.

ويقوم التدريس في الكتاب المطور مصاحبا مع النص الحواري ومعالجة التراكيب النحوية والأنشطة التعليمية، ويراد الباحث بذلك هو تطوير المواد التعليمية بجعل تلك الكتاب تكون منفصلة عن الكتاب المقرر أي كتابا إضافيا موسعا مع عدم التقليل من شأن المقرر. ويعتبر الكتاب القراءة الإضافية وسيلة تعلمية موسعة حتى تساعد المدرس على تقييم جميع أفرد التلاميذ في تنميتهم لمهارة القراءة وفهم النص المقروء.

ويستعمل كتاب القراءة الإضافية لتعليم مهارة القراءة ولتوجيه التلميذ على كيفية القراءة السليمة والصحيحة أثناء عملية التعليم داخل الصف، وهي أيضا تعينهم على تعود الفهم الذاتي حينما يقرأن نصوصا تحمل الموضوعات ذاته.

عندما أنهى الباحث بتطبيق عملية تعليم القراءة، قام الباحث بإجراء عملية الاختبار النهائي(البعدي) مع استعمال أداة الاختبار التي وضعها البحث بنفسه. ويشمل هذا الاختبار نصوصا تحمل موضوعات محلية تشابه النصوص التي أخذت التلاميذ أثناء دارستهم للقراءة، وأما الأهداف المراد تحقيقها من الاختبار فهي:

أ) قياس مستوى إمكانية التلاميذ على قراءة النص بنوعيها بسرعة وطلقة.

ب) قياس مستوى إمكانية التلاميذ على فهم النص المقروء.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت) قياس مستوى إمكانية التلاميذ على الربط بين الأفكار الجزئية بالأفكار الرئيسية.

فيما يلي سيعرض الباحث نتائج التحليل للمادة والتصميم، وجداول البيانات من النتائج التي حصل عليها من إجراء عمليتي الاختبار القبلي(قبل التطبيق)البعدي (بعد التطبيق) التلاميذ اللتي درسون الكتاب القراءة الإضافية المتضمون نصوصه، ثم تمييز النتائج بين التلاميذ المتفوقون والمتوسطون حسب ترتيبهم في نتائج الاختبارين، متمثلة بالمجموعة العليا والوسطى والسفلى، وهذا التمثيل ليس بقصد تمييز المجموعة بينهم، بل لتعين الباحث على معرفة نسبة ترقيتهم في التحصيل الدراسي من مهارة القراءة وفهم النص المقروء والربط بين الأفكار مع تباين النتائج بين المجموعات في الاختبارين بعد عملية التجربة.

ج- عرض النتائج

١- نتائج المقابلة

واستخلص الباحث من نتائج المقابلة قبل التصميم هي:

أ) أن المشكلات التي تواجهها التلاميذ في مادة القراءة هي عدم وجود كتاب تشبع رغباتهم في التعلم لمهارة القراءة. حيث يشعرون بالفتور والملل.

ب) عدم وجود اتصال بين المادة والتلاميذ.

ت) الموضوعات التي تتحدث عن المعالم أعمال اليومية.

ث) أعطي كل من المدير والأستاذ دافعية لتصميم الباحث كتابا إضافيا لمادة القراءة.

وأما النتائج بعد التصميم فهي:

أ) أن استخدام المادة المصممة في تعليم مهارة القراءة فعال إلى حد ما.

ب) أن الكتاب المصمم له أثر في نفوس التلاميذ حيث يوجد اتصال بين المادة والتلاميذ.

ت) أن الكتاب المصمم يزودهن المعلومات اللغوية والتراكيب والأساليب والمفردات الجديدة مما يساعدهم على توسيع مجال قراءتهم في نفس الموضوعات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- نتائج الملاحظة

استعمل الباحث لاستخراج النتائج الملاحظة باستخدام المعادلة الحسابية لكشف النسبة المئوية وهي التالي.

$$\text{النتيجة بالنسبة المئوية} = \frac{\text{نتيجة التقييم}}{\text{أعلى درجة التقييم}} \times ١٠٠$$

وتقدير النسبة المئوية كتالي:

النسبة المئوية	وصف الدرجة
٩١-١٠٠ %	ممتاز
٧١-٩١ %	جيد جدا
٦١-٧٠ %	جيد
٥١-٦٠ %	مقبول
٠-٥٠ %	ضعيف

وبناء على الملاحظة وتعبأتها في استمارة فعلية التلاميذ قبل التصميم الكتاب حصل الباحث بنتيجة ٢٢ من ٥٥، ثم حول الباحث هذه النتيجة إلى نسبة مئوية لكي يعرف الباحث درجة فعالية التلاميذ من خلل المعدلة الحسابية التالية:

$$\frac{٢٢}{٥٥} \times ١٠٠ = ٣٦\ \%$$

مما يعني أن نتيجة التقييم فعالية التلاميذ قبل استخدام الكتاب المصمم هي ٣٦٪بتقدير "ضعيف."

وأما الاقتراحات والملاحظات التي حصل عليها الباحث من خلل الملاحظة فهي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) يحتاج التلاميذ إلى وجود كتاب يتفاعل معه
٢) يحتاجون إلى كتاب التي تحمل العاب اللغوية
٣) يحتاجون إلى كتاب التي تنمي مهارة القراءة عليهم

وأما النتيجة التي حصل عليها الباحث من تقييم فعالية التلاميذ بعد استخدام الكتاب المصمم فكانت بمقدار ٤٣ من ٥٥، والنسبة المئوي لهذه المقدار يكون التالي:

$$\frac{٤٣}{٥٥} \times ١٠٠ = ٧٨\ \%$$

مما يعني أن نتيجة التقييم لفعالية التلاميذ بعد استخدام الكتاب المصمم هي ٧٨ % بتقدير" جيد جدا"

٣- نتائج تحليل المادة

وظهرت نتائج تحليل المادة من الجانب القراءة ما يلي:

أ. الموضوعات بشكله العام في جميع الوحدات لا تستوعب القراءة.
ب. خلو النص من الإشارات عن قراءة التلاميذ.
ج. النص يحتوى على جانب واحد من قراءة، ولكن بنسبة بسيطة، ويهمل الجانب قراءة بشكل أكبر.
د. خلو النصوص من مواقف التي قد يتوقع أن يمر بها التلاميذ عند تواصلهم مع الناطقين الأصليين، كالتحية والاستئذان والاعتذار والشكر وغير ذلك.
هـ. عدم ورود في النص عن قراءة الاعمال المشهورة أو الدينية التي تتصل مع أعمال التلاميذ. وإنما يسرد الكتاب أشخاص المسلمين العرب والأماكن العربية.
و. عدم احتواء الكتاب على تطبيقات وتدريبات وأنشطة التي تجعل التلاميذ يمارسون أساليب التعبيرات والمصطلحات كما يمارسه العرب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز. خلو النص من المؤثرات التي تجعل التلاميذ يتأثرون وينفعلون مع النص المقروء.

ح. الصور في الكتاب التي تظهر أعمال اليومية قليلة أي لا يقدم الصور بصورة متوازية.

٤- نتائج تحكيم الخبراء للمادة المصممة

قبل أن يبين الباحث نتيجة التقييم ودرجته، قام بتوضيح المعادلة الحسابية ووصف الدرجة النسبة المئوية وهي ما يلي:

أ) المعادلة الحسابية لكشف النسبة المئوية

$$\text{النتيجة بالنسبة المئوية} = \frac{\text{نتيجة التقييم}}{\text{أعلى درجة التقييم}} \times ١٠٠$$

ب) تقدير النسبة المئوية

النسبة المئوية	وصف الدرجة
٩١-١٠٠ %	ممتاز
٧١-٩١ %	جيد جدا
٦١-٧٠ %	جيد
٥١-٦٠ %	مقبول
٠-٥٠ %	ضعيف

بناء على تحكيم الكتاب من الدكتور محمد بيهقي الماجستير حصل الباحث بنتيجة ١٠٢من ١٣٠ ، ثم حول الباحث هذه النتيجة إلى نسبة مئوية لكي يعرف الباحث درجة جودة الكتاب من خلل المعدلة الحسابية التالية:

$$\frac{١٠٢}{١٣٠} \times ١٠٠ = ٧٨ \%$$

مما يعني أن نتيجة التقييم للمادة المطورة من الدكتور محمد بيهقي الماجستير هي ٧٨٪بتقدير" جيد جدا."

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما الاقتراحات والملحظات التي حصل عليها الباحث من الدكتور محمد بيهقي الماجستير فهي التالي:

١) وضع معالجة القواعد مع تدريباتها.

٢) وضع الكلمات بالإندونيسية بدلا من التعريف عند عدم وجود الترجمة للكلمة.

وأما النتيجة التي حصل عليها الباحث من تقييم الدكتور فخر كورنيادي فكانت بمقدار ٦٩ من ١٣٠ ، والنسبة المئوي لهذه المقدار يكون التالي:

$$\frac{٦٩}{١٣٠} \times ١٠٠ = ٧٣\ \%$$

مما يعني أن نتيجة التقييم للمادة المطورة من الدكتور فخر كورنيادي هي ٧٣٪ بتقدير" جيد جدا"، وأما الاقتراحات والملاحظات التي حصل عليها الباحث من الدكتور فخر كورنيادي فهي إضافة نص الحوار، لكى تحظى القراءة نسبة بسيطة وتكون فيها اندماج وتوازن.

٥- نتائج الدراسية من مستوى إمكانية على قراءة النصوص بسرعة وطلاقة

الجدول رقم (٣)

الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)	تربيع الفروقات (ف^{٢})
		القبلي	البعدي		
١	عبد الموئيس	٥٠	٦٥	١٠	١٠٠
٢	أديلا أيو إيماني	٦٠	٦٥	٥	٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣	أكيل فرايوكا	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٤	أحمد أندي فراستيو	٥٠	٦٠	١٠	١٠٠
٥	أحمد رزقي دانيانشاه	٤٠	٦٠	٢٠	٤٠٠
٦	ألينجيا دوي كريسنانتي	٤٠	٥٥	١٥	٢٢٥
٧	ألفين رزال حافظ رزقيا	٧٠	٨٠	١٠	٢٢٥
٨	ديلا أيكا فوتري يوديانشه	٧٠	٨٠	١٥	٢٥
٩	دينا ذوالكرنين	٧٠	٧٠	٥	٢٥
١٠	ديوا لكمنا	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١١	فجر أريانتطا	٧٥	٨٠	٥	٢٥
١٢	فتريا شرلي أنجار واتي	٧٠	٨٠	١٥	٢٢٥
١٣	كيلانج فانجي فرادانا	٧٠	٨٠	١٥	٢٢٥
١٤	كيلانج ساندي فراديتيا	٥٠	٦٥	١٠	١٠٠
١٥	إبن أطاع الله	٧٥	٨٠	٥٥	٢٥
١٦	إيكو سافوترا	٤٠	٥٥	١٠	١٠٠
١٧	إمام حنبلي	٦٠	٧٠	١٥	٢٢٥
١٨	جالس نوفيان	٣٠	٥٥	٢٠	٤٠٠
١٩	لطيفة الجراح	٤٠	٥٥	١٥	٢٢٥
٢٠	محمد فرناندا أكيل	٦٠	٧٠	١٥	٢٢٥
٢١	محمد سوريا أرديانشح	٤٠	٦٥	١٥	١٠٠
٢٢	محمد ريان سافوترا	٧٠	٩٠	١٠	١٠٠
٢٣	محمد إقبال ألفطني	٤٥	٦٥	٢٥	٦٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٤	نانانج فرمنشح	٥٠	٦٠	١٠	١٠٠
٢٥	نصر الله سيف الرحمن	٦٠	٧٥	١٥	٢٢٥
٢٦	نور هليزا	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٢٧	أوكتافيانو ديماس	٧٠	٨٥	١٥	٢٢٥
٢٨	ريقي أحمد ياني	٦٠	٧٥	١٥	١٠٠
٢٩	رحمة الإثنيني	٦٠	٦٠	١٠	١٠٠
٣٠	سينتيا دوي سري وحيوني	٥٠	٥٠	٢٠	٤٠٠
المجموع		**١٦٨٥**	**٢٠٨٠**	**٣٧٥**	**٥٣٧٥**
المتوسط الحسابي		**٥٦,١٦**	**٦٩,٣**	**١٢,٥**	**١٧٩**

بناء على الجدول المذكور أعله فإننا نجد أن المتوسط الحسابي لأفراد التلاميذ في نتيجة الاختبار القبلي هو) ٥٦.١٦ (بينما في الاختبار البعدي .) ٦٩.٣ (وبالتالي نرى أن فروقات المتوسط الحسابي بين الاختبارين من أفراد التلاميذ في مقياس مستوى إمكانيتهم على القراءة بسرعة وطلقة هو) ١٢.٥ (وهذه الفروقات تدل على وجود تطور عند التلاميذ في تلك المهارة بعد عملية التجربة. وبعد أن استخرج الباحث المتوسط الحسابي بالصورة الإجمالية المذكورة في الأعلى قام الباحث بتوزيع التلاميذ إلى ثلث مجموعات(العليا، الوسطى، السفلى)حسب نتائج الاختبارين لهذه المهارة، وهي ما يلي:

أ- المجموعة العليا

الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)
		القبلي	البعدي	
١	محمد سوريا أرديانشح	٤٠	٦٥	١٠
٢	محمد ريان سافوترا	٧٠	٩٠	٥
٣	محمد إقبال ألفطني	٤٥	٦٥	٥
٤	نانانج فرمنشح	٥٠	٦٠	١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	نصر الله سيف الرحمن	٦٠	٧٥	٥
٦	نور هليزا	٨٠	٩٠	١٥
٧	أوكتافيانو ديماس	٧٠	٨٥	١٥
٨	ريقي أحمد ياني	٦٠	٧٥	١٠
٩	رحمة الإثنيني	٦٠	٦٠	١٠
١٠	سينتيا دوي سري وحيونى	٥٠	٥٠	١٥
المجموع		**٧٢٠**	**٨٣٥**	**١٠٥**
المتوسط الحسابي		**٧٢**	**٨٣,٥**	**١٠٥**

ب- المجموعة الوسطى

الرقم	**الإسم**	**نتائج الإختبار**		**الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)**
		القبلي	**البعدي**	
١	ديوا لكمنا	٦٠	٧٠	٥
٢	فجر أريانتطا	٧٥	٨٠	١٠
٣	فتريا شرلي أنجار واتي	٧٠	٨٠	١٠
٤	كيلانج فانجي فرادانا	٧٠	٨٠	١٥
٥	كيلانج ساندي فراديتيا	٥٠	٦٥	١٥
٦	إبن أطاع الله	٧٥	٨٠	١٥
٧	إيكو سافوترا	٤٠	٥٥	١٥
٨	إمام حنبلي	٦٠	٧٠	١٠
٩	جالس نوفيان	٣٠	٥٥	١٠
١٠	لطيفة الجراح	٤٠	٥٥	١٠

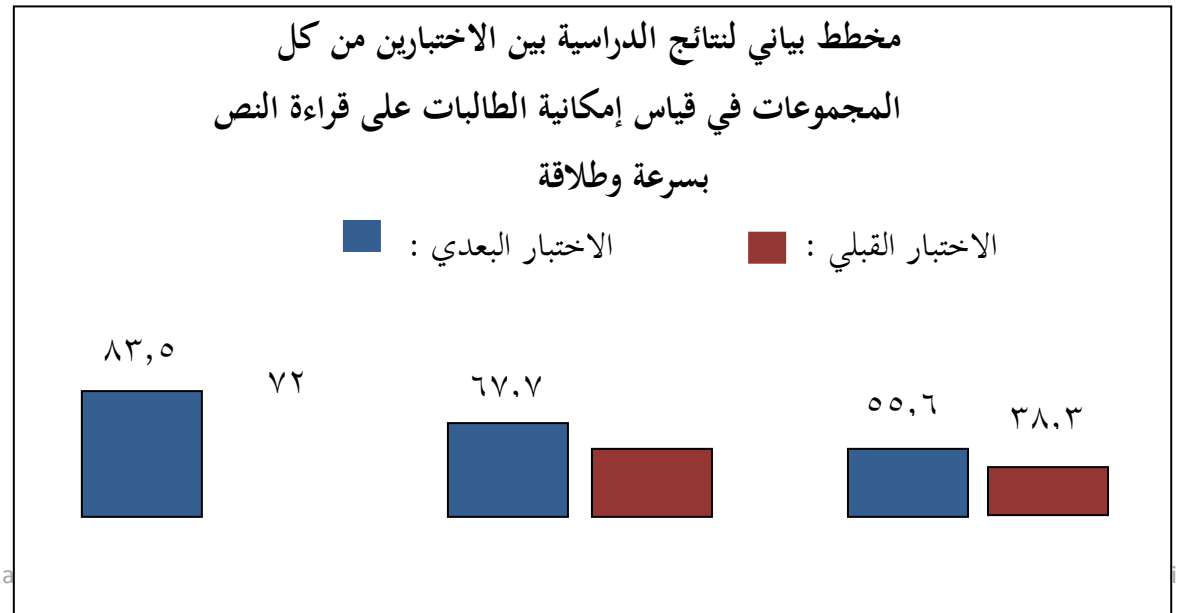
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١	محمد فرناندا أكيل	٦٠	٧٠	١٠
المجموع		**٦٢٠**	**٧٤٥**	**١٢٥**
المتوسط الحسابي		**٥٦,٤**	**٦٧,٧**	**١١,٣**

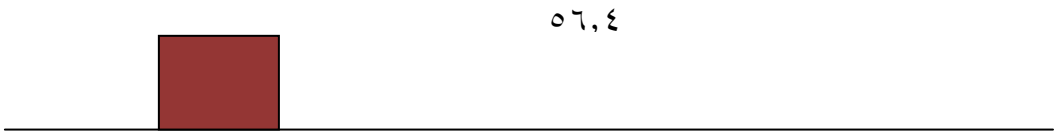
ج- المجموعة السفلى

الرقم	**الإسم**	**نتائج الإختبار**		**الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)**
		القبلي	**البعدي**	
١	عبد الموئيس	٥٠	٦٥	٢٥
٢	أديلا أيو إيماني	٦٠	٦٥	٢٠
٣	أكيل فرايوكا	٦٠	٧٠	١٥
٤	أحمد أندي فراستيو	٥٠	٦٠	١٠
٥	أحمد رزقي دانيانشاه	٤٠	٦٠	١٥
٦	ألينجيا دوي كريسنانتي	٤٠	٥٥	٢٠
٧	ألفين رزال حافظ رزقيا	٧٠	٨٠	٢٠
٨	ديلا أيكا فوتري يوديانشه	٧٠	٨٠	٢٠
٩	دينا ذوالقرنين	٧٠	٧٠	٢٠
المجموع		**٣٤٥**	**٥٠٠**	**١٦٥**
المتوسط الحسابي		**٣٨,٣**	**٥٥,٦**	**١٨,٣**

مخطط بياني رقم (١)



digilib.uinsby.a ... ib.uinsby.ac.id



المجموعة السفلى المجموعة الوسطى المجموعة العليا

كما تبين من تفاصيل جميع الجداول السابقة، فإن نتائج الفروقات بين جميع المجموعات متنوعة ومختلفة، فنتيجة المتوسط الحسابي من المجموعة العليا في الاختبار القبلي هو (٧٢) والمتوسط في الاختبار البعدي(٨٣,٥) ، وأما نتيجة الفروقات في هذه المجموعة بين الاختبارين فهي (١٠.٥).

وأما نتيجة المتوسط الحسابي للمجموعة الوسطى في الاختبار القبلي فهي (٥٦,٤) وفي الاختبار البعدي (٦٧,٧)، وبالتالي فإن نتيجة الفروقات في الاختبارين لهذه المجموعة هي(١١,٣).

وفي المجموعة السفلى فإن نتيجة المتوسط الحسابي من الاختبار القبلي (٣٨,٣)بينما الاختبار البعدي (٥٥,٦) ، ومن هنا فإن نتيجة الفروقات من هذه المجموعة بين الاختبارين هي(١٨,٣).

إذا، وفق جميع النتائج المحصلة التي سبق ذكرها في الأعلى، فإنها تدل على أن استعمال الكتاب المطور في تدريس القراءة صالح لجميع المجموعات.

٦- نتائج الدراسية مستوى إمكانية الطلاب على فهم النص المقروء

الجدول رقم (٤)

جدول يبين مقياس مستوى التلاميذ على إمكانية وفهم النص المقروء.

الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)	تربيع الفروقات (ف٢)
		القبلي	البعدي		

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	عبد الموئيس	٥٠	٦٥	١٠	١٠٠
٢	أديلا أيو إيماني	٦٠	٦٥	٥	٢٥
٣	أكيل فرايوكا	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٤	أحمد أندي فراستيو	٥٠	٦٠	١٠	١٠٠
٥	أحمد رزقي دانيانشاه	٤٠	٦٠	٢٠	٤٠٠
٦	ألينجيا دوي كريسنانتي	٤٠	٥٥	١٥	٢٢٥
٧	ألفين رزال حافظ رزقيا	٧٠	٨٠	١٠	٢٢٥
٨	ديلا أيكا فوتري يوديانشه	٧٠	٨٠	١٥	٢٥
٩	دينا ذوالكرنين	٧٠	٧٠	٥	٢٥
١٠	ديوا لكمنا	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١١	فجر أريانتطا	٧٥	٨٠	٥	٢٥
١٢	فتريا شرلي أنجار واتي	٧٠	٨٠	١٥	٢٢٥
١٣	كيلانج فانجي فرادانا	٧٠	٨٠	١٥	٢٢٥
١٤	كيلانج ساندي فراديتيا	٥٠	٦٥	١٠	١٠٠
١٥	إبن أطاع الله	٧٥	٨٠	٥٥	٢٥
١٦	إيكو سافوترا	٤٠	٥٥	١٠	١٠٠
١٧	إمام حنبلي	٦٠	٧٠	١٥	٢٢٥
١٨	جالس نوفيان	٣٠	٥٥	٢٠	٤٠٠
١٩	لطيفة الجراح	٤٠	٥٥	١٥	٢٢٥
ش٢٠	محمد فرناندا أكيل	٦٠	٧٠	١٥	٢٢٥
٢١	محمد سوريا أرديانشح	٤٠	٦٥	١٥	١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢	محمد ريان سافوترا	٧٠	٩٠	١٠	١٠٠
٢٣	محمد إقبال ألفطني	٤٥	٦٥	٢٥	٦٢٥
٢٤	نانانج فرمنشح	٥٠	٦٠	١٠	١٠٠
٢٥	نصر الله سيف الرحمن	٦٠	٧٥	١٥	٢٢٥
٢٦	نور هليزا	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠
٢٧	أوكتافيانو ديماس	٧٠	٨٥	١٥	٢٢٥
٢٨	ريقي أحمد ياني	٦٠	٧٥	١٥	١٠٠
٢٩	رحمة الإثنيني	٦٠	٦٠	١٠	١٠٠
٣٠	سينتيا دوي سري وحيوني	٥٠	٥٠	٢٠	٤٠٠
المجموع		**١٩٤٧**	**٣٣٤٣**	**٣٩٦**	**٦٦١٨**
المتوسط الحسابي		**٦٤,٩**	**٧٨,١**	**١٣,٢**	**٢٢٠,٦**

بناء على الجدول المذكور أعله فإننا نجد أن المتوسط الحسابي لأفراد التلاميذ في نتيجة الاختبار القبلي هو (٦٣,٩) بينما في الاختبار البعدي (٧٨,١). وبالتالي نرى أن فروقات المتوسط الحسابي بين الاختبارين من أفراد التلاميذ في مقياس مستوى إمكانيتهم على فهم النص المقروء هو (١٣,٢) وهذه الفروقات تدل على وجود تطور عند التلاميذ في تلك المهارة بعد عملية التجربة.

وأما توزيع المجموعات في هذه المهارة فهي التالي :

أ- المجموعة العليا

الرقم	**الإسم**	**نتائج الإختبار**		**الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)**
		القبلي	**البعدي**	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	عبد الموئيس	٥٠	٦٥	١٠
	أديلا أيو إيماني	٦٠	٦٥	٥
	أكيل فرايوكا	٦٠	٧٠	١٠
١	أحمد أندي فراستيو	٥٠	٦٠	١٠
٢	أحمد رزقي دانيانشاه	٤٠	٦٠	٢٠
٣	ألينجيا دوي كريسنانتي	٤٠	٥٥	١٥
٧	ألفين رزال حافظ رزقيا	٧٠	٨٠	١٠
٨	ديلا أيكا فوتري يوديانشه	٧٠	٨٠	١٥
٩	دينا ذوالكرنين	٧٠	٧٠	٥
١٠	ديوا لكمنا	٦٠	٧٠	١٠
١١	فجر أريانتطا	٧٥	٨٠	٥
١٢	فتريا شرلي أنجار واتي	٧٠	٨٠	١٥
١٣	كيلانج فانجي فرادانا	٧٠	٨٠	١٥
١٤	كيلانج ساندي فراديتيا	٥٠	٦٥	١٠
١٥	إبن أطاع الله	٧٥	٨٠	٥٥
المجموع		١١٠٨	١٢٦٤	١٥٦
المتوسط الحسابي		٧٣,٧	٨٤,٧	١٠,٤

ب- المجموعة الوسطى

الرقم	**الإسم**	**نتائج الإختبار**		**الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)**
		القبلي	**البعدي**	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	إيكو سافوترا	٤٠	٥٥	١٠
٢	إمام حنبلي	٦٠	٧٠	١٥
٣	جالس نوفيان	٣٠	٥٥	٢٠
٤	لطيفة الجراح	٤٠	٥٥	١٥
٥	محمد فرناندا أكيل	٦٠	٧٠	١٥
٦	محمد سوريا أرديانشح	٤٠	٦٥	١٥
٧	محمد ريان سافوترا	٧٠	٩٠	١٠
٨	محمد إقبال ألفطني	٤٥	٦٥	٢٥
٩	نانانج فرمنشح	٥٠	٦٠	١٠
١٠	نصر الله سيف الرحمن	٦٠	٧٥	١٥
١١	نور هليزا	٨٠	٩٠	١٠
١٢	أوكتافيانو ديماس	٧٠	٨٥	١٥
	المجموع	**٧٠٢**	**٨٨٦**	**١٨٤**
	المتوسط الحسابي	**٥٨,٥**	**٧٣,٨**	**١٥,٣**

ج- المجموع السفلى

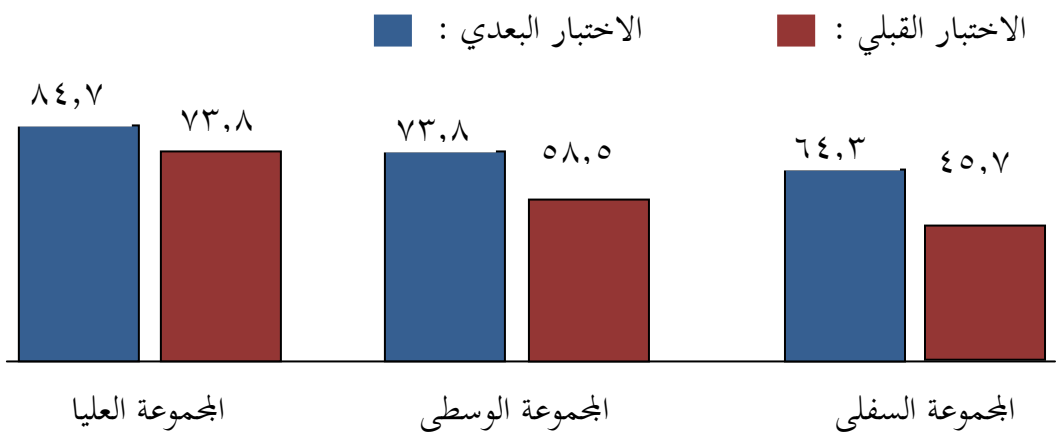
الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)
		القبلي	البعدي	
١	ريقي أحمد ياني	٦٠	٧٥	١٥
٢	رحمة الإثنيني	٦٠	٦٠	١٠
٣	سينتيا دوي سري وحيونى	٥٠	٥٠	٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المجموع	١٣٧	١٩٣	٥٦
المتوسط الحسابي	٤٥,٧	٦٤,٣	١٨,٧

مخطط بياني رقم (٢)

مخطط بياني لنتائج الدراسية بين الاختبارين من كل المجموعات في قياس الطلاب على إمكان الطلاب فهم النص المقروء



كما تبين من تفاصيل جميع الجداول السابقة، فإن نتائج الفروقات بين جميع المجموعات متنوعة ومختلفة، فنتيجة المتوسط الحسابي من المجموعة العليا في الاختبار القبلي هو (٧٣,٨)والمتوسط في الاختبار البعدي(٨٤,٧) ، وأما نتيجة الفروقات في هذه المجموعة بين الاختبارين فهي (١٠,٤).

وأما نتيجة المتوسط الحسابي للمجموعة الوسطى في الاختبار القبلي فهي (٥٨,٥) وفي الاختبار البعدي (٧٣,٨) ، وبالتالي فإن نتيجة الفروقات في الاختبارين لهذه المجموعة هي (١٥,٣).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وفي المجموعة السفلى فإن نتيجة المتوسط الحسابي من الاختبار القبلي (٤٥,٧) بينما الاختبار البعدي (٦٤,٣)، ومن هنا فإن نتيجة الفروقات من هذه المجموعة بين الاختبارين هي(١٨,٧).

فبحسب جميع النتائج المحصلة التي سبق ذكرها في الأعلى، فإنها تدل على أن استعمال الكتاب المطور في تدريس القراءة صالح لجميع المجموعات.

٧- نتائج الدراسية مستوى إمكان التلاميذ على الربط بين الأفكار الجزئية بالأفكار الرئيسية.

(الجدول رقم٥)

جدول يبين مقياس مستوى إمكانية التلاميذ على الربط بين الأفكار الجزئية بالأفكار الرئيسية

الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)	تربيع الفروقات ($ف^2$)
		القبلي	البعدي		
١	عبد الموئيس	٦٠	٨٦	٢٦	٦٧٦
٢	أديلا أيو إيماني	٥٦	٨٨	٣٢	١٠٢٤
٣	أكيل فرايوكا	٧٥	٨٨	١٣	١٦٩
٤	أحمد أندي فراستيو	٨٠	٨٦	٦	٣٦
٥	أحمد رزقي دانيانشاه	٤٥	٨٦	٤١	١٦٨١
٦	ألينجيا دوي كريسنانتي	٥٨	٨٤	٢٦	٦٧٦
٧	ألفين رزال حافظ رزقيا	٥١	٨٨	٣٧	١٣٢٩
٨	ديلا أيكا فوتري يوديانشه	٨١	٨٨	٧	٤٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	دينا ذوالكرنين	٨٤	٨٦	٢	٤
١٠	ديوا لكمنا	٨٤	٨٦	١٢	١٤
١١	فجر أريانتطا	٧٢	٩٠	١٨	٣٣٤
١٢	فتريا شرلي أنجار واتي	٧٦	٩٢	١٦	٢٥٦
١٣	كيلانج فانجي فرادانا	٥٨	٨٦	٢٨	٧٨٤
١٤	كيلانج ساندي فراديتيا	٥٩	٧٠	١١	١٢١
١٥	إبن أطاع الله	٦٨	٨٨	٢٤	٥٧٦
١٦	إيكو سافوترا	٦٢	٨٦	١٢	٤٠٠
١٧	إمام حنبلي	٦٨	٨٨	٣٥	٥٧٦
١٨	جالس نوفيان	٦٢	٨٤	٤١	٤٤١
١٩	لطيفة الجراح	٦٧	٨٨	١٥	١٢٢٥
٢٠	محمد فرناندا أكيل	٤٧	٦٤	٣٤	١٦٨١
٢١	محمد سوريا أرديانشح	٤٩	٧٧	٣٦	٢٢٥
٢٢	محمد ريان سافوترا	٤٣	٨٨	٣٣	١١٥٦
٢٣	محمد إقبال ألفطني	٥٢	٨٦	٢٥	١٢٩٦
٢٤	نانانج فرمنشح	٥٣	٧٢	٣٥	١٠٨٩
٢٥	نصر الله سيف الرحمن	٤٧	٧٢	٢٥	٦٢٥
٢٦	نور هليزا	٤٣	٧٨	٣٥	١٢٢٥
٢٧	أوكتافيانو ديماس	٤١	٦٦	٢٥	٦٢٥
٢٨	ريقي أحمد ياني	٤٥	٧٨	٣٣	١٠٨٩
٢٩	رحمة الإثنيني	٦٨	٨٨	٢٠	٤٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٠	سينتيا دوي سري وحيونى	٦٤	٨٨	٢٤	٥٧٦
المجموع		**١٧٩١**	**٢٥١١**	**٧٢٠**	**٢٠٥١٨**
المتوسط الحسابي		**٥٩,٧**	**٨٣,٧**	**٢٤**	**٦٨٣**

بناء على الجدول المذكور أعله فإننا نجد أن المتوسط الحسابي لأفراد التلاميذ في نتيجة الاختبار القبلي هو (٦٤,٩) بينما في الاختبار البعدي (٧٨,١). وبالتالي نرى أن فروقات المتوسط الحسابي بين الاختبارين من أفراد التلاميذ في مقياس مستوى إمكانيتهن على ربط الأفكار هو (١٣,٢) وهذه الفروقات تدل على وجود تطور عند التلاميذ في تلك المهارة بعد عملية التجربة.

وأما توزيع المجموعات في هذه المهارة فهي التالي:

أ- المجموعة العليا

الرقم	**الإسم**	**نتائج الإختبار**		**الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)**
		القبلي	**البعدي**	
١	نانانج فرمنشح	٥٣	٧٢	٣٥
٢	نصر الله سيف الرحمن	٤٧	٧٢	٢٥
٣	نور هليزا	٤٣	٧٨	٣٥
٤	أوكتافيانو ديماس	٤١	٦٦	٢٥
٥	ريقي أحمد ياني	٤٥	٧٨	٣٣
٦	رحمة الإثنيني	٦٨	٨٨	٢٠
٧	سينتيا دوي سري وحيونى	٦٤	٨٨	٢٤
المجموع		**٥٤٢**	**٦١٦**	**٧٤**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المتوسط الحسابي	**٧٧,٤**	**٨٨**	**١٠,٧**

ب- المجموعة الوسطى

الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)
		القبلي	البعدي	
١	ديوا لكمنا	٨٤	٨٦	١٢
٢	فجر أريانتطا	٧٢	٩٠	١٨
٣	فتريا شرلي أنجار واتي	٧٦	٩٢	١٦
٤	كيلانج فانجي فرادانا	٥٨	٨٦	٢٨
٥	كيلانج ساندي فراديتيا	٥٩	٧٠	١١
٦	إبن أطاع الله	٦٨	٨٨	٢٤
٧	إيكو سافوترا	٦٢	٨٦	١٢
٨	إمام حنبلي	٦٨	٨٨	٣٥
٩	جالس نوفيان	٦٢	٨٤	٤١
١٠	لطيفة الجراح	٦٧	٨٨	١٥
١١	محمد فرناندا أكيل	٤٧	٦٤	٣٤
١٢	محمد سوريا أرديانشح	٤٩	٧٧	٣٦
١٣	محمد ريان سافوترا	٤٣	٨٨	٣٣
١٤	محمد إقبال ألفطني	٥٢	٨٦	٢٥
المجموع		**٧٨٠**	**١١١٦**	**٣٥٠**
المتوسط الحسابي		**٦٠**	**٨٥,٨**	**٢٦,٩**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

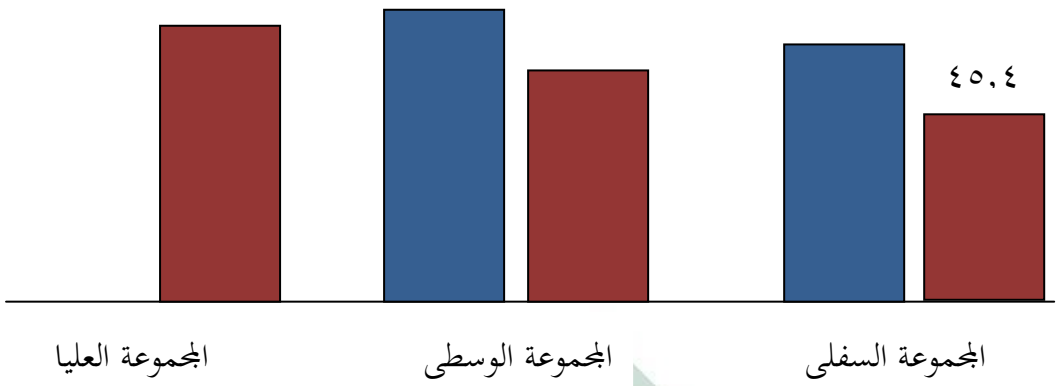
ج-المجموعة السفلى

الرقم	الإسم	نتائج الإختبار		الفروقات بين نتيجة الإختبارين (ف)
		القبلي	البعدي	
١	عبد الموئيس	٦٠	٨٦	٢٦
٢	أديلا أيو إيماني	٥٦	٨٨	٣٢
٣	أكيل فرايوكا	٧٥	٨٨	١٣
٤	أحمد أندي فراستيو	٨٠	٨٦	٦
٥	أحمد رزقي دانيانشاه	٤٥	٨٦	٤١
٦	ألينجيا دوي كريسنانتي	٥٨	٨٤	٢٦
٧	ألفين رزال حافظ رزقيا	٥١	٨٨	٣٧
٨	ديلا أيكا فوتري يوديانشه	٨١	٨٨	٧
٩	دينا ذوالكرنين	٨٤	٨٦	٢
المجموع		**٤٠٩**	**٦٩٣**	**٢٧٧**
المتوسط الحسابي		**٤٥,٤**	**٧٧**	**٣٠,٨**

مخطط بياني رقم (٣)

مخطط بياني لنتائج الدراسية بين الاختبارين من كل المجموعات في قياس الطلاب على إمكان الطلاب فهم النص المقروء

digilib.uinsby.ac.id



كما أوضح تفاصيل جميع الجداول السابقة، أن نتائج الفروقات بين جميع المجموعات هي متنوعة ومختلفة، فنتيجة المتوسط الحسابي من المجموعة العليا في الاختبار القبلي هو (٧٧,٤) والمتوسط في الاختبار البعدي (٨٨) ، وأما نتيجة الفروقات في هذه المجموعة بين الاختبارين فهي(١٠٧).

وأما نتيجة المتوسط الحسابي للمجموعة الوسطى في الاختبار القبلي فهي (٦٠)وفي الاختبار البعدي (٨٥,٨) ، وبالتالي فإن نتيجة الفروقات في الاختبارين لهذه المجموعة هي(٢٦,٩).

وفي المجموعة السفلى فإن نتيجة المتوسط الحسابي من الاختبار القبلي (٤٥,٤)بينما الاختبار البعدي (٧٧)، ومن هنا فإن نتيجة الفروقات من هذه المجموعة بين الاختبارين هي (٣٠,٨).

فبحسب جميع النتائج المحصلة التي سبق ذكرها في الأعلى، فإنها تدل على أن استعمال الكتاب المطور في تدريس القراءة صالح لجميع المجموعات.

د- تحليل النتائج ومناقشتها

١. تحليل النتائج من الاختبارين

أ .نتائج الاختبارين في قياس مستوى إمكان الطلاب على قراءة النصوص بسرعة وطلاقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعد أن استعرض الباحث نتائج الاختبارين(القبلي والبعدي)في قياس المستوى الأول، أجرى الباحث بتحليل هذه النتائج؛ لتأكيد أن تصميم وتطوير مادة القراءة جاءت بنتيجة مرضية أم العكس.

لنتائج t" واستخدم الباحث في إجراء هذا التحليل معدلة" اختبار الاختبارين وهي التالي:

١) نتائج الاختبار القبلي والبعدي في قياس مستوى إمكان الطلاب على قراءة النصوص بسرعة وطلقة.

الرقم	الإختبار	المجموع	الفروق بين الإختبارين (ف)	تربيع الفروقات ف٢
١	القبلي	١٦٨٥	٣٧٥	٥٣٧٥
٢	البعدي	٢٠٨٠		

هكذا البيانات التي حصل عليها الباحث من اختباري القبلي والبعدي ومعدل التفاوت بينهما، ومعدل مضاعفة التفاوت في القياس الأول .ويأتي بعد ذلك تحليل "اختبار t".

٢) تحديد معدل التفاوت(الفروقات)بين اختباري القبلي والبعدي وبذلك يكون بتقسيم مجموع التفاوت بعدد العينة ويمكن إيجازه ما يلي:

$$Md = \frac{\Sigma d}{n}$$

فتكون العملية هي:

$$١٢,٥ = \frac{٣٧٥}{٣٠}$$

إذا، فإن معدل التفاوت بين الاختبارين في القياس الأول هو ١٢.٥.

$$t = \frac{Md}{}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$\frac{\sqrt{\Sigma d^{٢} \frac{(\Sigma d)^{٢}}{n}}}{n\,(n-١)}$$

٣) تحديد"حساب t" و يتم من خلال المعادلة التالية :

فتكون العملية هي:

$$t = \frac{١٢,٥}{\sqrt{\frac{٥٣٧٥ - \frac{١٤٠٦٢٥}{٣٠}}{٣٠\,(٣٠-١)}}}$$

$$t = \frac{١٢,٥}{\sqrt{\frac{٥٣٧٥ - \frac{١٤٠٦٢٥}{٣٠}}{٣٠\,(٢٩)}}}$$

$$t = \frac{١٢,٥}{\sqrt{\frac{٥٣٧٥ - ٤٦٨٧.٥}{٨٧٠}}}$$

$$t = \frac{١٢,٥}{\sqrt{\frac{٦٨٧,٥}{٨٧٠}}}$$

$$t = \frac{١٢,٥}{\sqrt{٠,٧٩}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$t = \sqrt{\frac{١٢,٥}{٠,٨٨}}$$

إذا، فإن المعدل "حساب t" = ٣,٦٠٠

٤) تحديد "t جدول" و يتم عن طرق المعدلة التالية :

$$t = \left(1 - \frac{1}{2} \propto\right)(n-1)$$

فتكون العملية هي :

$$t = \left(1 - \frac{1}{2}\, 0.01\right)(30-1)$$

إذا، فإن "t" = (٢٩) (٠,٩٩٥) و بالعودة إلى الدول الإحصائي لقيمة "t جدول" تعينت القيمة و هي = ٢,٤٩.

٥) ظلت المقارنة بين "حساب t" مع "t جدول" فإذا كان الحساب أكبر من الجدول تكون نتيجة التطوير للمادة القراءة فعالة .وإذ تم العكس تكون غير فعالة، بمعنى آخر إذ أنه ليس هناك فعالية فيما جربه الباحث. أو على سيبل الإيجاز :

"حساب t" > "t جدول" = المادة ليست فعالة

"حساب t" < "t جدول" = المادة فعالة

نظرا إلى نتائج المعادلات السابقة التي حصل عليها البحث هي:

أن "حساب t" = ١٢,٥.

"t جدول" = ٢,٤٩.

فتكون العملية هي:

١٢,٥ > ٢,٤٩ = المادة فعالة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إذا، فالنتيجة تؤكد أن كتاب القراءة المطورة التي تستخدم الموضوعات كتاب القراءة مناسبا لترقية مهارة القراءة للطلاب الصف السابع المتوسط في المدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية دريورجو كرسيك.

ب .نتائج الاختبارين في قياس على إمكان الطلاب على فهم النص المقروء

بعد أن استعرض الباحث نتائج الاختبارين(القبلي والبعدي)في قياس المستوى الثاني، أجرى الباحث بتحليل هذه النتائج لتأكيد أن تصميم وتطوير مادة القراءة باستخدام الموضوعات كتاب القراءة جاءت بنتيجة مرضية أم العكس.

واستخدم الباحث في إجراء هذا التحليل معدلة "اختبار t" لنتائج الاختبارين وهي التالي:

١) نتائج الاختبار القبلي والبعدي في قياس على إمكان الطلاب فهم النص المقروء

الرقم	الإختبار	المجموع	الفروق بين الإختبارين (ف)	تربيع الفروقات ف٢
١	القبلي	١٩٤٧	٣٩٦	٦٦١٨
٢	البعدي	٢٣٤٣		

هكذا البيانات التي حصل عليها الباحث من اختباري القبلي والبعدي ومعدل التفاوت بينهما، ومعدل مضاعفة التفاوت في القياس الثاني .ويأتي بعد .ذلك تحليل "اختبار t"

٢) تحديد معدل التفاوت (الفروقات)بين اختباري القبلي والبعدي وبذلك يكون بتقسيم مجموع التفاوت بعدد العينة ويمكن إيجازه ما يلي:

$$Md = \frac{\Sigma d}{n}$$

فتكون العملية هي:

$$١٣,٢ = \frac{٣٩٦}{}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٠

إذا، فإن معدل التفاوت بين الاختبارين في القياس الأول هو ١٣.٢

٣) تحديد "حساب t" و يتم من خلال المعادلة التالية :

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\Sigma d^{٢} - \frac{(\Sigma d)^{٢}}{n}}{n\,(n-١)}}}$$

فتكون العلمية هي:

$$t = \frac{١٣,٢}{\sqrt{\frac{٦٦١٨ - \frac{(٣٩٦)^{٢}}{٣٠}}{٣٠\,(٣٠-١)}}}$$

$$t = \frac{١٣,٢}{\sqrt{\frac{٦٦١٨ - \frac{١٥٦٨١٦}{٣٠}}{٣٠\,(٢٩)}}}$$

$$t = \frac{١٣,٢}{\sqrt{\frac{٦٦١٨ - ٥٢٢٧.٢}{٨٧٠}}}$$

$$t = \frac{١٣,٢}{\sqrt{\frac{١٣٩٠.٨}{٨٧٠}}}$$

$$t = \frac{١٣.٢}{\sqrt{١,٥٩}}$$

$$t = \frac{١٣,٢}{١.٢٦}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

t = ١٠.٤

إذا، فإن المعدل "حساب t" = ١٠,٤.

٤) تحديد "t جدول" و يتم عن طرق المعادلة التالية :

$$t = \left(1 - \frac{1}{2} \propto\right)(n - 1)$$

فتكون العلمية هي :

$$t = \left(1 - \frac{1}{2}\, 0.01\right)(30 - 1)$$

إذا، فإن "t" = (٢٩) (٠,٩٩٥) و بالعودة إلى الدول الإحصائي لقيمة "t جدول" تعينت القيمة و هي = ٢,٤٩.

٥) ظلت المقارنة بين "حساب t" مع "t جدول" فإذا كان الحساب أكبر من الجدول تكون نتيجة التطوير للمادة القراءة فعالة. وإذ تم العكس تكون غير فعالة، بمعنى آخر إذ أنه ليس هناك فعالية فيما جربه الباحث. أو على سيبل الإيجاز:

"حساب t" < "t جدول" = المادة ليست فعالية

"حساب t" > "t جدول" = المادة فعالية

نظرا إلى نتائج المعادلات السابقة التي حصل عليها البحث هي:

أن "حساب t" = ١٢,٥.

"t جدول" = ٢,٤٩.

فتكون العملية هي:

١٢,٥ > ٢,٤٩ = المادة فعالية

إذا، فإن النتيجة تؤكد أن كتاب القراءة المطورة التي تستخدم الموضوعات كتاب القراءة مناسبا لترقية مهارة القراءة للطالبات الصف السابع المتوسط في المدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية دريورجو كرسيك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. نتائج الاختبارين في قياس مستوى إمكان الطلاب على الربط بين الأفكار الجزئية بالأفكار الرئيسية

بعد أن استعرض الباحث نتائج الاختبارين(القبلي والبعدي)في قياس المستوى الثالث، أجرى الباحث بتحليل هذه النتائج لتأكيد أن تصميم وتطوير مادة القراءة باستخدام الموضوعات كتاب القراءة جاءت بنتيجة مرضية أم العكس.

واستخدم الباحث في إجراء هذا التحليل معدلة "اختبار t" لنتائج الاختبارين وهي التالي:

١) نتائج الاختبار القبلي والبعدي في قياس مستوى إمكان الطلاب على الربط بين الأفكار الجزئية بالأفكار الرئيسية.

الرقم	الإختبار	المجموع	الفروق بين الإختبارين (ف)	تربيع الفروقات ف٢
١	القبلي	١٧٩١	٧٢٠	٢٠٥١٨
٢	البعدي	٢٥١١		

هكذا البيانات التي حصل عليها الباحث من اختباري القبلي والبعدي ومعدل التفاوت بينهما، ومعدل مضاعفة التفاوت في القياس الثالث ويأتي بعد ذلك تحليل "إختبار t".

٢) تحديد معدل التفاوت(الفروقات)بين اختباري القبلي والبعدي وبذلك يكون بتقسيم مجموع التفاوت بعدد العينة ويمكن إيجازه ما يلي :

$$Md = \frac{\Sigma d}{n}$$

٣) فتكون العملية هي:

$$٢٤ = \frac{٧٢٠}{}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٠

إذا، فإن معدل التفاوت بين الاختبارين في القياس الأول هو ٢٤.

١) تحديد "حساب t" ويتم من خلال المعادلة التالية :

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\Sigma d^{٢} - \frac{(\Sigma d)^{٢}}{n}}{n\,(n-١)}}}$$

فتكون العلمية هي:

$$t = \frac{٢٤}{\sqrt{\frac{٢٠٥١٨ - \frac{(٧٢٠)^{٢}}{٣٠}}{٣٠\,(٣٠-١)}}}$$

$$t = \frac{٢٤}{\sqrt{\frac{٢٠٥١٨ - \frac{٥١٨٤٠٠}{٣٠}}{٣٠\,(٢٩)}}}$$

$$t = \frac{٢٤}{\sqrt{\frac{٢٠٥١٨ - ١٧٢٨٠}{٨٧٠}}}$$

$$t = \frac{٢٤}{\sqrt{\frac{٣٢٣٨}{٨٧٠}}}$$

$$t = \frac{٢٤}{\sqrt{٣,٧٢}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$t = \frac{٢٤}{١.٩٢}$$

$$t = ١٢.٥$$

إذا، فإن المعدل "حساب t" = ١٢,٥.

٢. نتائج تفاوت متوسط الحساب من الاختبار البعدي بين مهارة قدرة القراءة بسرعة وطلاقة، وفهم النص، وربط الأفكار

جدول رقم (٦)

جدول يبين نتائج تفاوت متوسط الحساب من الاختبار البعدي بين مهارات قدرة القراءة بسرعة وطلاقة، وفهم النص، وربط الأفكار لدى أفراد التلاميذ في المجموعة

المهارة	عدد العينة	متوسط الحساب من نتائج الإختبار البعدي
قدرة القراءة بسرعة و طلاقة	٣٠	٦٩,٣
فهم النصوص المقروء	٣٠	٧٨,١
ربط الأفكار بين الجزئية و الرئيسية	٣٠	٨٣,٣

يتبين من الجدول السابق أن متوسط الحساب في المهارات الثلث للقراءة في الاختبار البعدي لدى أفراد الطلاب في المجموعة هي (٦٩,٣)، (٧٨,١)، (٨٣,٣) وبهذا، يؤكد لنا أن استعمال كتاب القراءة المستوعبة لتنمية قدرة الربط بين الأفكار تكون أكثر فاعلية من استخدامه بين المهارات الأخرى وهي فهم النص وقدرة القراءة نطقا، إلا أن مهارة فهم النص أفضل من قدرة القراءة بالنظر إلى فروق متوسط النتائج المحصلة، وبالتالي أن أقصى غاية التي لابد أن ينمي الطلاب هي القدرة على ربط الأفكار.

هـ .مناقشة النتائج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

استنادا على ما عرض الباحث من النتائج عرض المادة الدراسية وإجراء تعليمها باستعمال تطوير كتاب القراءة للصف السابع بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الاسلامية، وكذلك إلى نتائج الملحظة والمقابلة في أهمية هذا الأسلوب بالإضافة إلى تحليل لجميع النتائج السابقة، نستنبط منها صفوة الموضوع بأن استخدام كتاب القراءة للصف السابع المتوسط في المنهج ٢٠١٣ كموضوع في الكتب الدراسية نستطيع استعمالها لمدى محدود في تنمية مهارة القراءة وفهم النص المقروء وربط الأفكار في تعليم اللغة العربية عند التلاميذ.

وجد الباحث خلل هذا البحث العلمي أن تدريس القراءة يستوجب إل تطوير مادتها بدلا من احتواء الكتاب على موضوعات تراثية وأحادية الاعمال، لأن اللغة تتجدد من فترة إلى أخرى ومن عصر إلى عصر آخر، إذ لابد من أن تكون اللغة قابلة للتعليم في جميع أنحاء العال، لأنها اختلف معاني الكلمات وفق موضوعها، ويمكن من أن يطبق مادة القراءة المطورة كوسيلة لترفيع مستوى المعرفة عند المتعلم إلى مرتبة أعلى ويقدر على قراءة النصوص العربية وفهمها ويستوعب كلماتها ويدرك معانيها حسب الموضوع.

الباب الخامس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النتائج والتوصيات والمقترحات

سوف يتناول هذا الباب الضوء على نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات، مبينا في ذلك عرض الجوانب المساندة والعوامل المشاركة لهذا البحث. وإلى القارئ الآن تفصيل جميعها مجملا.

أ- نتائج البحث

قام الباحث باستخلاص أهم النتائج بعد أن استعرض البيانات ثم تحليلها ومناقشتها سابقا، وهي التالي:

١- أن تطير المواد التعليمية لمهارة القراءة حاصل ومحقق، وذلك بإنتاج المادة الجديدة المستمدة في تعليم مهارة القراءة منهج ٢٠١٣ الذي قد أعده الباحث، ومن حيث تنفيذه وهو أيضا ملائم لمستوى التلاميذ المدرسة المتوسط والمواد المدروسة.

٢- إن تطوير مادة القراءة باستخدام الموضوعات المستوعبة منهج ٢٠١٣ مناسبة في عميلة تعليم التلاميذ اللغة العربية للصف السابع المتوسط، وتحقق إلى تنمية مهارة القراءة عندهن بانتفاعهن من معرفة المفردات وأساليب العربية الجديدة.

٣- إن فعالية استعمال كتاب القراءة الإضافية الموسعة في تدريس التلاميذ اللغة العربية بمدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية على ارتفاع مستوى إمكانياتهن في قراءة النصوص الجديدة باللغة العربية المعاصرة بدلا من اللغة العربية التراثية، واستيعاب النص المقروء بمعرفة المعلومات السابقة فعال، وقد أشار إلى ذلك:

أ. وجود الفعالية استنادا على المحصلة من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة القراءة بسرعة وطلاقة عبر اختبار "T"، فوجدنا أن قيمة حساب "T" هي (١٤,٦)، وبالمقابل أن قيمة "T جدول" هي (٢,٤٩). وعلى هذا الأساس تكون المحصلة النهائية تدل على أن قيمة " حسابT" أكبر من " Tجدول" على المستوى الدلالي (p<٠,٠١).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود تباين إحصائي بين القيمتين.

ب. وجود الفعالية استنادا على المحصلة من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة فهم النص المقروء عبر "اختبار t"، فوجدنا أن قيمة "حساب t" هي (١٠,٤)، وبالمقابل أن قيمة "t جدول" هي (٢,٤٩) وعلى هذا الأساس تكون المحصلة النهائية تدل على أن قيمة "حساب t" أكبر من "t جدول" على المستوى الدلالي (p<٠,٠١) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود تباين إحصائي بين القيمتين.

ب- التوصيات

١- يحسن لمعلمي اللغة العربية في المدرسة رادن فتاح المتوسطة الإسلامية على استعمال هذا الكتاب المطور كمادة إضافية في تدريس القراءة من أجل ترقية جودة التعليم بالإضافة إلى ارتفاع مستوى التلاميذ في كفاءتهم للغة العربية

٢- يحسن للمعلم إعطاء الدافعية لتلاميذ عند تدريسهم لمادة القراءة، ويكون ذلك عبر تنشيط تفكير التلاميذ وعقولهم قبل الشرع في التعليم وربط معلوماتهنم أو خبراتهم السابقة حتى تكون التلاميذ مستعدين وجاهزين في عملية القراءة وفهم النص المقروء وربط الأفكار.

٣- استفادة المدرسة من نتائج هذا البحث العلمي لارتفاع مستوى عملية التعليم والتعلم فيه، وكذلك لارتفاع مستوى التحصيل الدراسي للتلاميذ في المدرسة.

ج- المقترحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ينبغي للباحثين التاليين أن يطوروا هذا الأسلوب التي في نفس المجال (تطوير مادة القراءة)أو في الحقول الأخرى بالاستناد على نتائج هذا البحث العلمي. بالإضافة إلى استطاعة المقارنة بين هذا الأسلوب التطورية بالأساليب التطورية غيرها.

المراجع والمصادر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- المراجع والمصادر العربية

القرآن الكريم

أنام(ال)، ملطوف" .تنمية مهارى القراءة باستخدام طريقة القراءة "، بحث تكميلي قسم تعليم اللغة العربية –جامعة سونن أمبيل سورابايا،٢٠١٣.

رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها :منهجه وأسالبه. الرباط :منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩.

محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر : ايسيسكو،٢٠٠٣.

محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية .القاهرة :عالم الكتب،١٩٩٨.

منجيات، تطوير المواد التعليمية الحاسوبية لتنمية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة جاتي أغوغ سيدوهارجو ، بحث تكميلي قسم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل سورابايا،٢٠١٢.

مصطفى، أحمد .تطوير مادة القراءة باستخدام النصوص المأخوذة من وسائل الإعلام، بحث تكميلي قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل سورابايا، ٢٠١٥.

ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية القاهرة :دار الاعتصام،١٩٩٤.

عبد العزيز عبد العزيز براهيم العصيلي، طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى .الرياض :مكتبة الملك فهد، ٢٠٠٣.

ناصر عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية القاهرة :دار الاعتصام،١٩٩٤.

مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط القاهرة :المكتبة الاسلامية، مجهول السنة.

جونو معروف جالو، "تحليل المحتوى الثقافي لكتاب التعبير في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة :المستوى الأول نموذجا" رسالة الماجستير – جامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢٠١٤.

منى يونس بحري، المنهج التربوي الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عبد الرحمن الهاشمي ومحسن علي طه، تحليل مضمون المناهج الدراسية الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع،٢٠١٢ .

كمال عبد الحميد زيتون، التدريس نماذجه ومهارته القاهرة :عالم الكتب، ٢٠٠٣.

عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج. الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٢.

عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٢.

كمال عبد الحميد زيتون، التدريس القاهرة :عالم الكتب، ٢٠٠٣.

عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٢.

عبد الرحمن الهاشمي، تحليل مضمون المناهج الأردن :دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٢.

مجمع اللغة العربية، معجم الوسيط القاهرة :المكتبة الاسلامية، مجهول السنة.

محمد صلاح الدين مجاور و فتحي عبد المقصود الديب، المنهج المدرسي أسسه وتطبيقاته التربوية الكويت : دار القلم،٢٠٠١ .

صلاح عبد الحميد مصطفى، المناهج الدراسية، عناصرها ,أسسها ,وتطبيقاتها. الرياض :دار المريخ،٢٠٠٠.

الدمرداش عبد المجيد سرحان، المناهج المعاصرة. الكويت :مكتبة الفلاح، ١٩٨٥.

مها بنت محمد العجمي، المناهج الدراسية أسسها ,مكوناتها ,تنظيماتها، وتطبيقاتها التربوية رؤية تربوية تجمع بين المنظور الغربي و المنظور الاسلامي.للمنهج .مجهول النشر، ٢٠٠٥.

رشدي لبيب وفايز مينا، المنهج منظومة لمحتوى التعليم. القاهرة :مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٣.

محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، الرياض :مكبة التوبة، ٢٠٠٣.

محمد الخطيب طرائق تعليم، الرياض :مكبة التوبة، ٢٠٠٣.

سميح أبومغلي، الأساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية. الأردن :مجدلاوي للنشر والتوزيع، ١٩٩٧.

راتب قاسم عاشور و محمد فؤاد الحوامدة، فنون اللغة العربية، اساليب تدريسها بين النظرية والتطبيقي. إربد :عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٠.

علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العرية. القاهرة :دار الفكر العربي،٢٠٠٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم. الرياض :مكبة التوبة،٢٠٠٣.

علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة القاهرة :دار الفكر العربي، ٢٠٠٦.

نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها بيروت :دار النفائس، ١٩٨٥.

محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم. الرياض :مكبة التوبة، ٢٠٠٣.

عبد الطيف عبد القادر أبو بكر، تعليم اللغة العربية الاطر والإجراءات. السيب سلطنة عمان :مكتبة الضامري للنشر والتوزيع، مجهول السنة.

راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة، فنون اللغة العربية إربد :علم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩.

محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم الرياض :مكبة التوبة، ٢٠٠٣.

صلاح عبد المجيد، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. لبنان :مكتبة، مجهول السنة.

علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة. القاهرة :دار الفكر العربي، ٢٠٠٦ .

علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة. القاهرة :دار الفكر العربي، ٢٠٠٦.

محمد فلاح علي مجاور، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية أسسه وتطبيقه الكويت :دار القلم،١٩٨٠.

صلاح عبد المجيد العربي، تعليم اللغات الحية. لبنان :مكتبة، مجهول السنة.

محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية. الأردن :دار الفلاح، ٢٠٠٠.

محمد عبد الخالق، اختبارات اللغة. الرياض :جامعة الملك سعود، ١٩٩٦.

سعيد اسماعيل صيني، *قواعد أساسية في البحث العمي* .بيروت: مؤسسة رسالة، ١٩٩٤.

فكري عابدين حسن،" اختبارات اللغة العربية التحصيلية في المدارس الدينية في ولاية ترنجانو بماليزيا تقويمها وتطويرها. رسالة دكت وراه غير منشور–جامعة اليرموك، الأردن. ٢٠٠١.

Arikunto, Suharsimi. *Prosudur Penilitian Suatu Pendekatan Prakitk*. Jakarta: PT, Rineka Cipta, ٢٠٠٦.

Peraturan Mentri Agama RI, Nomor ٢٢ (Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab MI, MTs*, tahun ٢٠٠٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Kemdikbud. *Pendekatan Scientific (Ilmiah) dalam Pembelajaran*. Jakarta: Pusbangprodik. ٢٠١٣.

Nur, M. & Wikandari, P.R. *Pengajaran Berpusat Kepada Siswa Dan Pendekatan Konstruktivis Dalam Pengajaran*. Surabaya : Universitas Negeri Surabaya. ٢٠٠٠.

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatifdan R & D* Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢.

Arifin, Moh. *MetodePenelitian Bahasa Arab*. Surabaya : HilalPustaka, ٢٠١٠.

Tim Sertifikasi Unesa. *Modul Pembelajaran Inovatif*. Surabaya: PLPG Unesa. ٢٠١٠.

Nur, M. *Teori-teori Perkembangan*. Surabaya: Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan. ١٩٩٨.

Arifin, Zainal. *Penelitian Pendidikan : Metodedan Paradigma Baru* Bandung: RemajaRosdakarya, ٢٠١١.

Sujono, Anas. *Pengantar Statistic Pendidikan* Raja Grafindo Persada,cet-١٧,٢٠٠٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id