فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

الباحث

يوساع عبدالله

د٩٢٢١٤٠٩١

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : YUSA' ABDILLAH

NIM : D92214091

Alamat : Kluncing Legi – Kenep – Beji – Pasuruan

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab

No. HP :08977345174

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul :

فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام

لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya,01 Mei 2019

Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL
TGL 20
9F06BAFF709647468
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Yusa' Abdillah
D92214091

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحة في هذه الرسالة بعنوان **"فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان"** الذي قدمته الطالب :

الاسم : يوساع عبدالله

رقم التسجيل : ٥٩٢٢١٤٠٩١د

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (*SI*) في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

وهذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٠١ أبريل ٢٠١٩

المشرف الأول	المشرف الثاني
(الدكتور جنيدي الماجستير)	(الدكتوراندوس سيف الله أزهري الليسانيس الماجستير)
١٩٦٥١٢٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١	١٩٦٥٠٨١٤١٩٩٧٠٣١٠٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبته الباحثة:

الاسم : يوساع عبدالله

رقم التسجيل : ٩٢٢١٤٠٩١د

الموضوع : فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

وقد قرو مجلس المناقشة بناجحة وأنها استحقت على الشهادة (*S.Pd*) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة :

١. المناقش الأول : الدكتوراندوس صالحان الماجستير ( )

٢. المناقش الثاني : الدكتور الحج محمد طاهر الماجستير ( )

٣. المناقش الثالث : الدكتور جنيدي الماجستير ( )

٤. المناقش الرابع : عين شريفة الماجستير ( )

سورابايا, ١٠ أبريل ٢٠١٩

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

(البروفيسور الدكتور الحاج علي سيف الماجستير)

١٩٦٣١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : YUSA' ABDILLAH
NIM : D92214091
Fakultas/Jurusan : TARBIYAH DAN KEGURUAN / PENDIDIKAN BAHASA ARAB
E-mail address : yusaabdillah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
■ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 01 Mei 2019

Penulis

Alm. Yusa'

(YUSA' ABDILLAH)
nama terang dan tanda tangan

التجريد

يوساع عبدالله. ٢٠١٩. فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

المشرف الأول : الدكتور جنيدي الماجستير، المشرف الثاني : الدكتوراندس الحاج شيف الله أزهري الليسانيس الماجستير

مفتاح الرموز : الوسيلة التعليمية برمجية لمسة و مهارة الاستماع و الكلام

الاستماع و الكلام هما مهارتَان من المهارات في اللغة العربية. احدى الوسيلة التعلمية التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين هي استخدام لمسة. هذه الوسيلة العليمية هي برمجية لتعليم اللغة العربية عن طريق استخدام شبكة الإنترنت، من السهل جدا فهم وسيلة التعليم في هذا التطبيق نظرا لأنها تتضمن صوتا مرئيا. هذه الوسيلة التعليمية تجعل الطلاب سعداء ولا يشعرون بالملل في تعليم اللغة العربية.

و في هذا البحث، ارد الباحث لمعرفة فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام. و أما نوع البحث استخدمه الباحث هو الطريقة الكمية (*Kuantitatif*)، على طريقة جمع البيانات: الملاحظة (*Observasi*) والاختبار (*Tes*) والمقابلة (*Wawancara*) والاستبيانات (*Angket*) والوثائق (*Dokumentasi*).

و من المعروف أن وجود فعالية في تعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام على أساس حصيل تحليل برموز المقارنة (T-Test). *T-hitung* هو **٧,٥٤** و *T-tabel* **١,٧٠٨** ونتيجة *T-hitung* أكبر من *T-tabel* وهذه تدل على الفروض الصفرية (H0) مرفوضة والفروض البدلية (Ha) مقبولة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Yusa' Abdillah. 2019. Efektifitas penggunaan media Pembelajaran Aplikasi "Lamsa" untuk meningkatkan maharah istima' dan kalam siswa kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Pasuruan.
Pembimbing 1 : Dr. Junaedi, M.Ag.
Pembimbing 2 : Drs. H. Saefullah Azhari, Lc. M.Pd.I
Kata kunci : Media Pembelajaran Aplikasi Lamsa; Kemampuan Mendengar dan berbicara

---

Mendengar dan berbicara adalah dua keterampilan dalam berbahasa arab. Salah satu media yang dapat digunakan oleh guru dalam pembelajaran mendengar adalah aplikasi "Lamsa". Media ini merupakan aplikasi untuk belajar bahasa Arab dengan menggunakan jaringan internet. Media pembelajaran aplikasi ini sangat mudah di mengerti karena dilengkapi audio visual. Media pembelajaran aplikasi ini juga menjadikan siswa senang dan tidak bosan dalam pembelajaran bahasa Arab.

Dalam penelitian ini, peneliti ingin mengetahui Efektifitas Penggunaan Media Pembelajaran Aplikasi "Lamsa" untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif. Adapun instrumen penelitian yang digunakan adalah: 1) Observasi, 2) Tes, 3) Wawancara, 4) Angket dan 5) Dokumentasi.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa adanya efektifitas dalam pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan Media Pembelajaran Aplikasi "Lamsa" untuk meningkatkan Keterampilan Mendengar berdasarkan dari hasil analisis dengan menggunakan rumus T-Test yang menunjukkan bahwa T-hitung (5,54) lebih besar dari pada T-tabel (1,708). Maka H0 ditolak dan Ha diterima.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

صفحة الموضوع ..... أ

توصية المشرف ..... ب

التصديق ..... ج

الشعار..... د

الإهداء ..... هـ

كلمة الشكور والتقدير ..... و

التجريد ..... ح

المحتويات ..... ي

اللوحات ..... ن

الباب الأول : مقدمة ١

أ. خلفية البحث ١

ب. قضايا البحث..... ٣

ج. أهداف البحث..... ٤

د. منافع البحث ٤

هـ. حدود البحث ٥

و. توضيح بعض المصطلحات ٥

ز. الدراسات السابقة ٧

ح. خطة البحث ٩

الباب الثاني : الدراسة النظرية..... ١٢

الفصل الأول : (أ) مهارة الاستماع ١٢

١. مفهوم مهارة الاستماع ١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. أهمية مهارة الاستماع ١٤
٣. أهداف مهارة الاستماع ١٤
٤. أنواع مهارة الاستماع ١٥
(ب) مهارة الكلام..... ١٦
الفصل الثاني : الوسيلة التعليمية **٢٠**
أ. تعريف الوسيلة التعليمية ٢٠
ب. أهمية الوسيلة التعليمية ٢٢
ج. أهداف الوسيلة التعليمية ٢٤
د. أنواع الوسيلة التعليمية ٢٥
هـ. معايير اختيار الوسيلة التعليمية ٢٧
و. وظيفة الوسيلة التعليمية ٢٨
الفصل الثالث : التعليم الإلكتروني **٣٠**
أ. تعريف التعليم الإلكتروني ٣٠
ب. أنواع التعليم الإلكتروني..... ٣١
الفصل الرابع : برمجية "لمسة" **٣٣**
أ. مفهوم برمجية "لمسة" ٣٤
ب. مزايا من برمجية "لمسة" ٣٤
ج. العيوب من برمجية "لمسة" ٣٤
د. الخطوات في برمجية "لمسة" ٣٥
الباب الثالث : طريقة البحث **٣٨**
أ. نوع البحث..... ٣٨
ب. مجتمع البحث وعينته ٣٨
ج. متغير البحث ٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. فروض البحث ٤٠
هـ. طريقة جمع البيانات ٤٠
و. بنود البحث ٤٣
ز. تحليل البيانات ٤٤
الباب الرابع : الدراسة الميدانية وتحليل البيانات ٤٩
الفصل الأول : عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان ٤٩
أ. موقع الجغرفي ٤٩
ب. الرؤية والبعثة المدرسة..... ٥٠
ج. هيكل التنظيم المدرسة ٥١
د. أحوال المعلمين والموظفين في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان ٥٢
هـ. أحوال الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٥٦
و. أحوال الوسائل وأبنية المدرسة ٥٦
ز. الأنشطة اليومية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان ٥٧
الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها في فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان ٥٧
أ. كفاءة مهارة الاستماع و الكلام للطلاب في الصف السابع بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان..... ٥٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب في الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان ٦٢
ج. فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلاب الصف السابع "ج" بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان ٦٧
الباب الخامس : خاتمة البحث ٨٠
أ. نتائج البحث ٨٠
ب. المقترحات ٨١
المراجع ..... س
الملاحقات ..... ص

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحات

اللوحة (١) ٥٢
اللوحة (٢) ٥٦
اللوحة (٣) ٥٧
اللوحة (٤) ٥٩
اللوحة (٥) ٦٠
اللوحة (٦) ٦١
اللوحة (٧) ٦٤
اللوحة (٨) ٦٤
اللوحة (٩) ٦٦
اللوحة (١٠) ٦٧
اللوحة (١١) ٦٩
اللوحة (١٢) ٧٢
اللوحة (١٣) ٧٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي الة الإتصال لكل يوم, ينطبق شخصا على شخص, و شخصا على جمع, و شخصا على رب. للمسلمين اللغة العربية هي لغة مهمّ لأن لغة العربية مفتاح ليفهم أساس ألإسلام (القرأن و الحديث) ,و دين الإسلام كلهم. كما ذكر في القرأن الكريم, إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ..

اللغة العربية هي احدى الدرس من بعض الدروس اللغة الأجنبية في المدرسة وينبغي للطلاب أن يتعلمو بها. و توجد الدراسة هذه اللغة من المدرسة الابتدائية حتي الجامعة الإسلامية بإندونيسيا. واللغة العربية تتكون من أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.[١] في تعليم المهارة ليس أمرا سهلا، ولكنه أمر يحتاج إلى تخطيط مسبق، لكي هذا التعليم تنمى بتدريج ولابد لتكرارا أدائها.

الاستماع و الكلام هما مهارتَان من المهارات التي لا بد أن يملكها الطلاب في تعليم اللغة العربية، و نعرف أن الاستماع و الكلام أهم مهارة في تعليم اللغة خصوصا ما يتعلق باتصال اليومية لأن الاستماع و الكلام هي قدرة الشخص على هضم أو فهم الكلمات أو الجمل، التي يتحدث بها صديق أو وسائل إعلام معينة.

الاستماع هو العملية الإنسانية المقصودة التي تهدف إلى الكتساب والفهم والتحليل والتفسير والاشتقاق ثم البناء الذهني.[٢] فمهارة الاستماع هي

---

[١] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملائه, *دروس الدورات التدريبية لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)*, (سعودية: مشروع العربية للجميع)، ص. ٢٦٠

[٢] رشدي أحمد طعيمة ومحد السيد مناع، *تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب*، (دار الفكر العربي: ٢٠٠١)، ص. ٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المهارة الصعبة التي يحتاج الشخص المستمع لكلام المتحدث إلى اهتمام كلامهم كل الاهتمام، ويركز إلى حديثه، ويفهم اصواته، وإمائة بدنه وحركاته.

الاستماع تتطلب التمكن من جوانب ثلاثة هي: تمييز الأصوات، وفهم عناصر معينة، والإلمام العام بما يسمعه الدارس و الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع.

تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية هي المرحلة الأساسية. لا بد أن يفهموا مهارة الاستماع و الكلام. وكذلك تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان هي التعليم لفهم القران و الأحاديث والكتب الإسلامية و غير ذلك، فمن هذا الحُجّة كُتِب علي الطلاب فهم اللغة العربية حسب المهارة المدروس فيها، وهي مهارة استماع و الكلام و القراءة والكتابة. ولكن الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان حينما يدرسون اللغة العربية خصوصا في مهارة الاستماع و الكلام. هم يشعرون بالملل، لأن المدرس يستخدم طريقة المباشرة دون وسيلة التعليمية. ولذلك يريد الباحث أن يبحث عن تلك الوسيلة التعليمية, لأنها في تلك الوسيلة موافق عند الباحث في تعليم اللغة العربية.

فبذلك ينبغي على كل معلم اللغة خصوصا معلم اللغة العربية أن يستخدم الوسيلة التعليمية التي تُجعل تعليم الاستماع و الكلام مريحا، ومترتبا، ومرتاحا حيث أن ينمو إمكانية الطلاب لإبداعهم. وإحدى الوسائل التي يمكن أن تستخدمها هي وسيلة التعليمية في عملية التعليم.[٣]

---

[٣] يترجم من:

Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2012), hlm 4

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن البرمجية يقصد بها عادة المعينات السمعية أو البصرية، التي يستخدمها المعلم في تدريس مادته ليبلغ الهدف المقصود بأفضل صورة ممكنة ويصبغ على العلمية التربوية شيئا من الإثارة والمتعة.[٤]

إن تعليم اللغة العربية يحتاج إلى تطويرات المتنوعة لكي لا ملل بل منذوبة و مسعودة. وقد تطورت التعليم اللغة العربية على بعض الطرائق و الوسائل. وأحدها، التعليم اللغة العربية باستخدام وسائل المعونة مثل الوسائل على أساس جهاز أندرويد. و تطبيق لمسة هي المكتبة الأولى لتعليم و تسلية الأطفال باللغة العربية عن طريق قصص تفاعلية و الألعاب أطفال ممتعة، المصنوعة من الشركة Lamsa FZ LLC ونستطيع تحملها من *Google Play Store*.

بناء على هذه الملاحظة، حاول الباحث لإجزاء البحث تحت الموضوع "فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان".

ب- **قضايا البحث**

١- كيف كفاءة مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان؟

٢- كيف استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع والكلام للطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان ؟

٣- كيف فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام للطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية

---

[٤] يترجم من:

Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: UINSA Press, 2014), hlm 5

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحكومية الواحدة فاسوروان؟

ج- **أهداف البحث**

١- لمعرفة كفاءة مهارة الاستماع و الكلام للطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٢- لمعرفة استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*"برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٣- فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

د- **منافع البحث**

أما منافع هذا البحث العلمي فيما يلي :

١- للمدرس

أن يكون مرجعا وزيادة المعرفة عن الوسيلة التعليمية "*لمسة*" خاصة في التعليم اللغة العربية.

٢- للطلاب

لزيادة الحماسة و ليساعدهم في تعليم اللغة العربية خاصة لترقية مهارة الاستماع و الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*".

٣- للباحث

لزيادة العلوم عن العالم التربية وأحد الشروط الأخيرة للحصول على شهادة S.Pd في شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل سورابايا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ه- **حدود البحث**

كان تحديد هذا البحث يتكون على ثلاثة حدود، وهي :

١- الحدود الموضوعية

حدد الباحث موضوع هذا البحث العلمي باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية، وبالخصوص بمادة "الألوان". وأخذ الباحث بتركيز على الوسيلة التعليمية الحديثة باستعمال الهاتف أو الحاسوب. ويقصد هذه وسيلة لتساعد الطلاب في تعليم مهارة الاستماع و الكلام.

٢- الحدود المكانية

ينفذ الباحث هذا البحث للطلاب في الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان. واختار المدرسة لأن فيها تعليم اللغة العربية.

٣- الحدود الزمانية

يعتقد الباحث هذا البحث للطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان في شارع بادير نمرة ٠١ في قرية كالي ريجو في المنطقة بنجيل فاسوروان في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

و- **توضيح بعض المصطلحات**

توضيح الباحث بعض المصطلحات التي تتعلق بهذا العنوان، وهي كما يلي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- استخدام

مصدر من استخدم وهو اتخذه خادما وخدم هو عمل له.[٥] والمراد هو يستخدم الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" في تعليم اللغة العربية.

٢- وسيلة التعليمية

كل الأدوات تستعمل لتسهل الطلاب لفهم المادة الدراسية.[٦] ويقصد بهذه الوسيلة التعليمية هي *لمسة* التي ستجاربه الباحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٣- برمجية *لمسة*

المنصة العربية الأولى الغنيّة بمحتواها التعليمي والترفيهي للأطفال وهو التطبيق الأول من نوعه في المنطقة الذي يُعنى بفن صناعة المحتوى الهادف للطفل العربي. في لمسة نخاطب كل طفل بطريقته ونساعده في بناء شخصيته واستكشاف مهاراته وتطوير قدراته، كل ذلك وهو يمضي أجمل أوقاته برفقة محتوياتنا الشيقة والتي صممت بمنتهى الحرص والاهتمام لتلبي أدق احتياجاته.[٧]

٤- ترقية

مصدر من كلمة رقي – يرقي — ترقية بمعنى جعله راقيا أي ارتفاع.[٨] ومعناه يعني إزدياد الكفاءة في شيء. وهو كفاءة المهارة. يعني باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

---

[٥] لويس معلوف, *المنجد في اللغة والأعلام*، (بيروت: دار المشرق, ١٩٨٩)،ص. ١٧١

[٦] يترجم من:

Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pembelajaran* (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2010), hlm 1

[٧] المأخوذ في:

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ertiqa.lamsa, diakses pada tanggal 17 Oktober 2017, pukul 11.30

[٨] لويس معلوف، *المنجد في اللغة والأعلام*، (بيروت: دار المشرق, ١٩٨٩)، ص. ٨٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الواحدة فاسوروان يرجو ارتفاع إتقان الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية.

٥- فعالية

مصدر من فعّال ومعنه نشاط وقوة التأثير.[٩] ويقصد بهذه الفعالية هي النشاط الدراسي التي أجرتها في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٦- مهارة الاستماع

قدرة في فهم الكلمة والجملة التي حدثها المتكلم أو الوسائل المعينة.[١٠] وهذه المهارة للطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٧- مهارة الكلام

اللفظ المركب المفيد بالوضع.

٨- المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

هي اسم للمدرسة الثانوية الإسلامية تقع في قرية بانجيل فاسوروان جاوا الشرقية.

ز- **الدراسات السابقة**

١- اسم الباحثة نساء رحمتك دوي (د٣٢٠٢١٢٢٠)، الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في السنة ٢٠١٦. تحت الموضوع "فعالية استخدام *Learn Arabic Word Muratos* لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية بغسري سوكودونو سيدوارجو".

---

[٩] أحمد مختار عمر، *معجم اللغة العربية المعاصرة*، (القاهرة: عالم الكتاب. ٢٠٠٨)، ص. ١٧٢٦

[١٠] يترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm 130

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمه نساء رحمتك دوي. البحث العلمي لها تبين عن ترقية مهارة الاستماع باستخدام *Learn Arabic Word Muratos* بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية بغسري سوكودونو سيدوارجو. أما هذا البحث فيبين عن ترقية مهارة الاستماع و الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*"في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٢- اسم الباحث يوفي ماندا فوترا (د٧٧٠٠١٢٢٠)، الطالب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في السنة ٢٠١٥. تحت الموضوع في هذا الباحث يعني "فعالية استخدام الكتاب المقرر لمهارة الاستماع في مهارة الاستماع للطلاب الفصل التاسع بمدلرسة منبع الحكام المتوسطة فوتات تاعكولاعين سيدوارجو".

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمه يوفي ماندا فوترا. البحث العلمي لها تبين عن ترقية مهارة الاستماع باستخدام الكتاب المقرر بمدرسة منبع الحكام المتوسطة فوتات تاعكولاعين سيدوارجو. أما هذا البحث فيبين عن ترقية مهارة الاستماع و الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*"في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٣- اسم الباحثة فوتري ستيا أوتامي (د٤١٠٣١٢٢٠)، الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في السنة ٢٠١٧. تحت الموضوع "تطبيق وسائل التعليم قصص عصافر لترقية مهارة الاستماع للطلاب بمدرسة بنو هاشم المتوسطة وارو سيدوارجو".

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمه فوتري ستيا أوتامي. البحث العلمي لها تبين عن ترقية مهارة الاستماع باستخدام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وسائل التعليم قصص عصافر بمدرسة بنو هاشم المتوسطة وارو سيدوارجو. أما هذا البحث فيبين عن ترقية مهارة الاستماع و الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٤- اسم الباحث ولدان محسون نور زاكي (د١٢٠٣١٢٢٠)، الطالب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في السنة ٢٠١٧. تحت الموضوع "تطبيق وسيلة "مندلي" (*MONDLY*) لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثامن (ج) في مدرسة محمدية الخامسة المتوسطة سورابايا".

ي. خطة البحث

١- **الباب الأول : مقدمة**

(أ) خلفية البحث

(ب) قضايا البحث

(ج) أهداف البحث

(د) منافع البحث

(ه) حدود البحث

(و) توضيح بعض المصطلحات

(ز) الدراسة السابقة.

(ح) خطة البحث

٢- **الباب الثاني : الدراسة النظرية**

(أ) الفصل الأول : تحتوي على مهارة الاستماع و الكلام

(ب) الفصل الثاني : تحتوي على وسيلة التعليمية

(ج) الفصل الثالث : تحتوي على تعليم الالكتروني

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(د) الفصل الرابع : تحتوي على برمجية لمسة

٣- **الباب الثالث : طريقة البحث**

(أ) نوع البحث

(ب) مجتمع البحث وعينته

(ج) متغير البحث

(د) فروض البحث

(ه) طريقة جمع البيانات

(و) بنود البحث

(ز) تحليل البيانات

٤- **الباب الرابع : الدراسة الميدانية**

(أ) لمحة تاريخ عن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

(ب) عرض البيانات وتحليلها كيف كفاءة مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان و كيف استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع والكلام للطلاب الصف السابع فيها و كيف فعليتها.

٥- **الباب الخامس : خاتمة البحث**

(أ) نتائج البحث

(ب) المقترحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ- مهارة الاستماع

١- تعريف مهارة الاستماع

الاستماع هو العملية المقصودة التي تهدف إلى اكتساب والفهم والتحليل والتفسير والاشتقاق ثم البناء الذهني.[١١]

الاستماع هو مهارة يتم تجاهلها إلى حد ما حتى الآن، ولم تكن قد حصلت على مكان معقول في تدريس اللغة. لا تزال تفتقر إلى المواد في شكل الكتب المدرسية واقتراحات أخرى، مثل التسجيل في إندونيسيا.[١٢]

مهارة الاستماع أولى المهارات التي يمر بها الطفل في اكتساب لغته الأم، ويمر بها متعلم اللغة الأجنبية. ومن المعلوم أن من لا يسمع لا يتكلم، والأصم من الصغر يكون أبكما، ولذا يغلب على من فقد هاتين الحاستين أن يكون في برمجية تعليمي واحد (لغة الإشارة).[١٣]

وقال الله تعالى "وَإِذَا قُرِئَ الْقُرآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهُ وَأَنْصِتُوْا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُوْنَ" (الأعراف: ٢٠٤). من قراءتنا لهذه الآية القرائنية الكريمة يتبين لنا أن هناك مستوين مقصودين من مستويات تلقي المادة الصوتية هما: الاستماع والإنصات، اما التلقي غير المقصود فيتمثل في

---

[١١] رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع، *تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب*، (دار الفكر العربي: ٢٠٠١)، ص.٨٠

[١٢] يترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm 130

[١٣] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (العربية للجميع: ١٤٣١)، ص. ٢٠٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السماع. وإذا ما تتبعنا هذه المستويات الثلاثة اتضح لنا مفهوم الاستماع.[١٤]

(أ) السماع

يتم في هذا المستوى تلقي (أداة اللغوية الصوتية بدون قصد)، عرضا دون سابق تخطيط أو تصميم، فنسمع إلى أغاريد الطيور وأصوات الضوضاء في الشارع دون أن نهدف إلى ذلك.

(ب)الاستماع

يتمثل هذا النوع من إلقاء المادة الصوتية القصد كالتصميم بقصد الفهم كالتحليل، كلا ينقطع الاستماع إلا بفعل أحد العوامل التي كونها ثلاثة منها:

(١) الشرود الاهنبي الحظي بسبب نداعيات طارئة تصرف المستمع.

(٢) عوامل خارجية كوصول أحد الأشخاص، حواره مع المستمع.

(٣) الاستفسار عن المادة المسموعة وهو يؤثر إيجابي بينما السابقان سلبيان.

(ج) الإنصات

وهو الاستماع في أعلى مستوياته، حيث ينصرف متلقي المادة الصوتية إليها ولا ينشغل بغيرها، ويختلف الإنصات للأذنين كالقراءة للعينين فإذا كانت القراءة هي نتاج عملية التبصر لكل من النظر وتعرف وفهم

[١٤] محمد صالح الشنطي، مهارات اللغوية، (المملكة العربية السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٠)، ص. ١٤٦-١٤٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تحليل على الرموز بالأذنين وفهم وتحليل وتفسير للرموز الكتابية، فإن الإنصات هو جمع عملية الاستماع التي تعرف على الرموز بالأذنين وفهم وتحليل وتفسير للمعاني التي تنيرها الرموز المتحدث بها.

٢- أهمية مهارة الاستماع

للاستماع أهمية كبيرة في حياتنا، إنه الوسيلة التي اتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين، عن طريقه يكتسب المفردات، ويتعلم أنماط الجمل والتراكيب، ويتلقى الأفكار والمفاهيم، وعن طريقه أيضا يكتسب المهارات الأخرى للغة، كلاما وقراءة وكتابة. أما من حيث أهمية الاستماع في عملية التعليمية فقد ثبت بالبحث أن الطلاب يتعلمون عن طريق القراءة بنسبة ٣٥% من مجموع الوقت الذي يقضونهم في التعلم، فبينما يتعلمون عن طريق الكلام حول ٢٢% ويتعلمون عن طريق الاستماع ٢٥% من هذا الوقت الثالث.[١٥]

٣- أهداف مهارة الاستماع

يهدف تعليم الاستماع إلى تحقيق ما يلي:[١٦]

(أ) تعرف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينهما.

(ب) التمييز بين الاصوات في النطق.

(ج) تعرف ما التضعيف أو التشديد والتنوين وتمييزها صوتيا.

(د) إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والرموز المنكتوبة.

---

[١٥] رشدى أحمد طعيمة، *المرجع فى التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، الجزء الثاني، (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية: ١٩٨٦)، ص.٤١٥-٤١٦

[١٦] محمود كامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، (جامعة عين الشمس: ١٩٨٥)، ص. ١٢٤-١٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ه) الاستماع إلى اللغة العربية دون أن يعرف ذلك قواعد تنظيم المعنى.

(و) سماع الكلمات وفهمها من سياق المتحادثة العادية.

(ز) إدراك التغيير في المعنى الناتجة عن تعديل أو تحويل في بنية الكلمة (المعنى الاشتقاقي).

(ح) فهم استخدام الصيغ المستعملة في اللغة العربية لترتيب الكلمات تعبيرا عن المعنى.

(ط) فهم استخدام العربية للتذكير والتأنيث، والأعداد، والأزمنة، والأفعال، إلخ. هذه الجوانب المستخدمة في اللغة من أجل توضيح المعنى.

(ي) فهم المعاني المتصلة بالجوانب المختلفة للثقافة العربية.

(ك) إدراك أن المدى الدلالي للكلمة العربية قد يختلف عن ذلك الذي تعطيه أقرب كلمة في لغة المتعلم الوطنية.

(ل) فهم ما يريد المنحدث التعبير عنه من خلال وقع وإيقاع وتنغيم عادي.

(م) إدراك نوع الانفعال الذي يسود المتحادثة والاستجابة له.

وقال أحمد فؤاد عليان (٥٩-٦٠ : ١٩٩٢) الذي نقلها عبد الوهاب رشيدي ومملوءة النعمة: إن أهداف تعليم مهارة الاستماع كما يلي :[١٧]

---

[١٧] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm 85

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) قدرة الاستماع والاهتمام والتركيز على المادة المستمعة.

(ب) قدرة الاتباع عن المستمعة واتقانها بمناسبة الأهداف عن مهارة الاستماع.

(ج) قدرة التفاهم عن المادة المستمعة من قول المخاطب بسرعة ودقة.

(د) إغراس عادة الإنصات التي تناسب مع قيمة المجتمع والتربية المهمة.

(ه) إغراس ناحية الجمال عند الاستماع.

(و) القدرة لمعرفة معاني المفردات التي تتناسب مع سياق الكلام المسموع.

(ز) القدرة على إصدار الحكم على الكلام المسموع واتخاذ القرار المناسب.

٤- أنواع مهارة الاستماع

هناك أنواع كثيرة للاستماع يمارسها الإنسان في حياته ويمكن أن نذكر بعضها فيما يلي :[١٨]

(أ) الاستماع المركز

(ب) الاستماع غير المركز

(ج) الاستماع المتبادل

(د) الاستماع التحليلي

(ه) الاستماع الناقد

(و) الاستماع من أجل الحصول على المعلومات

(ز) الاستماع من أجل المتعة والتقدير

---

[١٨] أحمد فؤاد عاليان، *المهارات اللغوية ماهيته وطرائق تدريسها*، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص.٥٥-٥٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وهذا النوع يكون في حالة الإعجاب بشخص معين، فيستمع الإنسان إليه وهو مستمتع بكلامه، ومقدار لشخصية المتكلم، وهذا النوع يتضمن:

(١)الاستماع بمحتوى المادةبالمسموعة،بوتقدير ما يقدمه المتكلم.

(٢)الاستجابة التامة عن رغبة وميل للموقف الذي يجري فيه الاستماع.

(٣)تحديد منهج المتكلم في التحدث وميزاته، وذلك من خلال مايقدمه للسامعين.

ب- مهارة الكلام

(أ) تعريف مهارة الكلام

المهارة هي مصدر من مهر – يمهر – مهارة. المراد فيها الاستطاعة. واما الكلام فهو القول [١٩] تأثير مهارة الكلام من اهم المهارات اللغوية لأن اللغة هي الجزء العلمي لممارسة المتعلم. وكثيرما نجد ان متعلم اللغة العربية يهدف الى التمكن من الكلام والنطق بهذ اللغة.

كما عرفنا ان اللغة وظيفتين أساسيتين هما التعبير والاتصال, ورأينا أن التعبير هو في خدمة الاتصال أيضا, والكلام على أنه مهارة لغوية تحقق للمرء. التعبير عما في نفسه, كما تحقق له الاتصال الاجتماعي أيضا.

فالكلام هي وسيلة المرء لاشباع حاجاته وتنفيذ متطلباته في المجتمع الذي يحيا فيه وهي الاداة الاكثر تكرارا وممارسة واستعمالا في حياة النا س, وأكثر قيمة في الاتصال الاجتماعي من الكتابة.

وهي الاداة التي يستخدمها الصغار والكبار على السوا ء. ولقد اتجهت أنظار بعض المرتين في بعض الدول المتقدمة مثل أمريكا الى اجزاء

[19] لويس معلو ف , , بيروت , دار المشرف ١٩٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مسح لمواقف النشاط اللغوي في الحيا ة, وبيان أهمية كل منها بغية التدريب عليها في مناهج اللغة.[٢٠]

والكلام هو تعتبر من أهمية المهارات بالنسبة الى اللغة الأجنبية من أهم المهارات اللغوية . لأن الكلام جزء عملي الذي يمارسه المعلم . فالكلام يعتبر جزءًا أساس ياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية , ويعتبر ه القائمون على هذا الميدان من أهم اهداف تعليم اللغة الأجنبي ة, ذ لك أنه يمثل في الغالب الجزء العلمي والتطبيقي لتعليم اللغة.[٢١]

لقد عرفنا ان لمهارة اللغوية تتكون من اربع مهارا ت, مهارة الكلام ومهارة الاستماع ومهارة الكتابة ومهارة القراء ة. ومهارة الكلام تعتبر من اهم المهارات اللغوية لأن كثيرا ممن يتعلم اللغة الأجنبية اول مايهدف اليه هو الكلام بهذا اللغة وتعتبر أيضا اكثر احتياجا من الوسائل والمعينات لأن الخجل والتردد والخوف من ارتكاب الاخطاء تلعب على المتعلم وتعوقه على الا شتراك فى النطق والحديث.[٢٢]

ان الكلام عبارة عن عملية ادراكية تتضمن دافعاً للتكلم ثم مضمونا الحدي ث. كما أن الكلام يعتبر عملية انفعالية اجتماعية ثم بين الطرفين هم المتحدث والسامع بحيث يتبادلان الادوار من وقتى اخرى فيصبح المتحدث سامعا والسامع متحدث ا. والغرض من الكلام نقل المع نى, والحقيقة انه ليس هناك اتصال حقيقى دون المع نى, ولامعنى حقيقى دون ان تتوافر في الرسالة ناحية عقلية وناحية انفعالية اجتماعية وهما ناحيتان تعطيان للرسالة اهميتها ومعناها.

---

[٢٠] محفوظة ,جامعة دمشق , ١ ٩٩٧ , ص . ٢٩٦-٢٩٥

[٢١] محمود كامل الناقة(المملكة العربية السعودية : جامعة أم القري) ص. ١٥١

[٢٢] يترجم من:

Henry Guntur Tarigan, *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa* (Bandung : Angkasa,1990)hal 1

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومهارة الكلام بعض من كفاءة اللغة الى أن يتحقق فى تعليم اللغة العصرى او اللغة العربية . والكلام وسيلة مهمة للتركبين المعاشرة, التعبير بالتبادل وباستعال اللغة.[٢٣]

فى علم ا للغة النفسية , تعريف الكلام هي الشكل الرئيسى لاتصال الاجتماعى عند الانسان, ولهذا يعتبر أهم جزء فى ممارسة اللغة واستخدامها أو يمثل جانب التحدث فى اللغة.

(ب) أهمية مهارة الكلام

من المعروف ان معظم الناس يتحدثون اكثر مما يكتبون وسيطرة الكلمة المكتوبة وكثير من الناس يحبون السماع اكثر من حبهم للقراءة تتطلب منهم انتباها اكثر ولاتتيح لهم فرصة سؤل المتحدث وسماع اجابته والإستفسار عن الغامض من كلامه.

تظهر اهمية تعليم الكلام في اللغة الأ جنبية من اهمية الكلام ذاته في اللغة فالكلام يعتبر جزاء اساسيا فى منهج تعليم اللغة الإجنبية ويعتبر القائمون على هذا الميدان من اهم اهداف تعلم لغة اجنبي ة .اذا كان الهدف الأول من تعليم اللغة العربية هو التمكن من الكلام والتحدث هذه اللغة.

وقد اتفقت اراء المر بين على ان تنمية قدرة التلاميذ على التعبير والحديث السليم والصحيح هي الاغراض فى تعليم اللغ ة. فاستطاعة المعلم فى تعبير اما فى نفسه او مفاصده بعبارة صحيحة وسليمة من التمرة المرجوة فى تعلم اللغة, بمسؤلية كبيرة وتتطلب منه جهدا فائقا لتحقيقها.[٢٤]

---

[٢٣] يترجم من:
Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Misykad, Malang 2003, hal 99

[٢٤] يترجم من:
http://taufik-siraj.blogspot.com/2010/03/blog-post.html

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولاشك أن الكلام أو التحدث من أهم الوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء , فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. اي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون . ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للانسا ن. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخداماتهم.

(ت) أهداف تعليم الكلام

هناك اهداف عامة لتعليم الحديث يمكن أن نعرض لأهم فيما يلي:

١. تشجيع الطالب على مواجهة الاخرين ومحاورتهم بلغةٍ عربية سليمة.
٢. التغّلب على عامل الحياء الزائد بغض الطالب الذي يحول دون توضيح الافكار والمعاني التي تجزل في خواطرهم.
٣. .تنمية القدرة الخطابية , لمالها من مواقف حياتية تستدعيها
٤. تنمية القدرة على الارتجال الكلامي وشحذ البديهة عند أصحابها, لتساهم في توالد الافكار والخواطر
٥. تعود الطالب على قواعد الحديث والإصغار واحترام اقوال الناس الذين يتحدثون إل ي ه, وإن خالفوه في الرأي والاجتهاد
٦. التمكين من التعبير عن الافكار والمشاعر وإدارة الشؤون الخاصة والعامة بسهولة ويسر وبثقفة
٧. غجادة الأداء اللغوي واتقان الصياغة والنطق
٨. السيطرة على عملية التفكير وتنظيمها محتوى وشكلاً ومضموناً وأسلوباً
٩. استعادة المعلومات و ابقاؤها حية خلال التحدث بها
١٠. التحدث يساعد على أن يتبوأ المرء مكانة اجتماعية لائقة أشباع الرغبة والترعة الذاتية للحوار مع الاخرين.
١١. أشباع الرغبة والترعة الذاتية للحوار مع الاخرين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢. تدريب المتحدث على المواجهة والتغلب على الخجل والشعور بالنقص

١٣. تزويد الطالب أو المتحدث أيا كان بفنون الإلقاء المناسبة.[٢٥]

ث. طرق تدريس مهارة الكلام

- طريقة المباشرة
- طريقة السمعية الشفوية
- طريقة المحادثة أو الحوار

ج. أقسام مهارة الكلام

تنقسم مهارة الكلام الى قسمين:

١. المحادثة

٢. المناقشة

ت- **الوسيلة التعليمية**

١- **تعريف الوسيلة التعليمية**

كلمة "وسائل التعليمية" من لغة اللاتينية كلمة "ميدوس" التي تعني الأوسط. واصطلاحا فهي كل الوسائل بأي شكل للنتشار أو حمل أو إلقاء الشيء من الرسالة والفكرة إلى المتلق.[٢٦]

في الحقيقة أن التعليم والتعلم هي عملية الاتصال، وفيها ثلاثة عناصر الهامة: عملية التعليم في جوهرها عملية التواصل، والرسالة التي تقلها في هذه الحالة هي المنهج، والمتصلات في هذه الحالة هي المعلم،

---

[٢٥] محمد صالح الشنطي (المملكة العربية السعودية حائل) ص, ١٩٨

[٢٦] يترجم من:

Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm 74

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمتناولات في هذه الحالات هي الطلاب. وليتم الاتصال يجري بسلاسة وفعالية وكفاءة إذا كان التعليم والتعلم يستخدم الوسائل التعليمية.[٢٧]

تعد وسائل التعليمية عنصرا هاما ورئيسا في التعليمية. إذا كانت مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية التي يود المعلم تحقيقها بعد تدريس طلابه مادة تعليمية معينة. فالوسائل التعليمية مجموعة من المواد معدة اعداد حسنا ليتم الإستعانة بها في تغيير سلوك التلاميذ وتسهيل تعلمهم.

وأما عند نجنجي و برنجنج (*Gagne dan Briggs*) أن الوسائل التعليمية تشتمل على الآلات التي تستخدم لنقل المحتوى من المواد التعليمية، وتتكون من الكتب والأجهزة والتسجيل والشريط والصور المتحركة والأفلام والشرائح و الصور و الثابتة والتلفاز والحاسوب.[٢٨]

وعند سوداروان دانيم (*Sudarwan Danim*) أن وسائل الإعلام كمجموعة من الأدوات أو المساعدين المستخدمة من قبل المعلمين أو المربين من أجل التواصل مع الطلاب أو المتعلمين.[٢٩]

وأما عند روبيرت هنيك (*Robert Hanik*) وسائل الإعلام هي قنوات الاتصال بما في ذلك الأفلام والتلفزيون، والرسومات التخطيطة، المواد المطبوعة ومدرب كمبيوتر. وعند عمر هملك (*Umar Hamalik*) يعرف الوسائل التعليمية تبسيط التقنيات المستخدمة من أجل تحسين الاتصال بين المعلم والطالب في عملية التعليم والتعلم في المدارس.[٣٠]

---

[٢٧] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hlm 25

[٢٨] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm 102

[٢٩] يترجم من:

Fathurrohman,*Teknologi dan Media Pembelajaran*,(Surabaya: Dakwah Digital Press,2008),hlm 42

[٣٠] يترجم من:

Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*, (Jakarta: Prestasi Pustakarya, 2012), hlm 27

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الوسائل التعليمية هي ما يستعين به المعلم على تفهيم التلاميذ.[٣١] وعرفها أوريل بحر الدين بأنها ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة.[٣٢] وعرف الآخر أنها منظومة تكنولوجيا التعليم تضمن المواد والأدوات والأجهزة التعليمية وطرق لغرض التي يستخدمها المعلم أو المتعلم أو كليهما في المواقف التعليمية بطريق منظومة لتسهيل عملية التعليم والتعلم.[٣٣] ومن هذه التعاريف يفهم أن الوسائل التعليمية هي التعين على التعليم والتعلم ويود إلى إسراعه.

٢- أهمية الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية يؤدي على تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة كما تعزز عملية الدافعية في عملية التعلم.[٣٤] استخدام الوسائل التعليمية تساعد الطلاب كلما يحتاجون بها، منها لثقة الذكر وتجهيز التحفير لفعالية التعلم وتعزيز اهتمام وانتباه الطلاب في عملية التعلم.[٣٥]

يتمثل أهمية الوسيلة التعليمية في التعليم بشكل عام بأنها تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية بأيسر وأنجع الطرق.[٣٦] منها:

(أ) جعل التعليم أشد وأبقي تأثيرا.

(ب) إشباع حاجة التلميذ وإنارة اهتمامه.

---

[٣١] عبد العليم إبراهيم، الموجه الفنى لمدرس اللغة العربية (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٦). ص. ٤٣٢

[٣٢] أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء (مالانج: جامعة الإسلامية الحكومية مولانل مالك إبراهيم، ٢٠١١). ص ١٥٤

[٣٣] أحمد محمد سالم، وسائل وتكنولوجيا التعليم، (رياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠). ص. ٥٥

[٣٤] الدكتور عبد الرحمن كدوك، تكنولوجيا، (الرياض: المفردات، ٢٠٠٠)، ص. ٦٨

[٣٥] يترحم من:

Fathul Mujib, *Metode Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm 66

[٣٦] عماد توفيق السعدي، *أساليب تدريس اللغة العربية*، (الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص. ٨٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج) تؤثر في الاتجاهات السلوكية والمفاهيم العلمية والاجتماعية.

(د) تسهيل عملية التعليم على التلميذ والتعلم.

أما في مجال اللغة فإن أهميتها تتمثل بمايلي:

(أ) تساعد الوسائل التعليمية في توفير وقت وجهد المعلم.

(ب) تساعد الوسائل التعليمية في التدريب على أساليب التفكير العلمي السليم.[٣٧]

(ج) مساعدة على استثارة اهتمام الطلاب واشباع حاجته للتعلم.[٣٨]

(د) توضيح بعض المفاهيم والمصطلحات والكلمات المجردة، أو ما يصعب إيصاله إلى الطلاب.

(ه) تنمية دقة الملاحظة لدى الطلاب، اذ انها تتيح للطلاب فرصة الموازنة والمقارنة والبحث والتدقيق.

(و) تفيد الوسائل التعليمية، اذ شرك الطلاب في صنعها، بأن تتيح له الفرصة العملية ويثبته، ويساعد على انتقاله إلى الحياة العملية.

إن استخدام الوسائل التعليمية وفوائدها تظهر من خلال تأثيره العميق في العناصر الرئيسية الثلاثة من عملية التعليم (يعني المعلم والمتعلم ومادة التعليم)[٣٩] وتخليص الدور الوسائل التعليمية في عملية التعليم بما يلي:

(أ) تساعد على فهم معنى بعض الألفاظ التي تستخدم في أثناء الشرح.

---

[٣٧] أحمد محمد سالم، *وسائل وتكنولوجيا التعليم*، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠)، ص. ٦٢

[٣٨] أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء*، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٥٦

[٣٩] يترجم من:

Yuhdi Munadi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2010), hlm 5

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) توضيح المعلومات أو التوصية التعليمية.[٤٠]

(ج) تساعد في توفير وقت وجهد المعلم.[٤١]

(د) تساعد الوسائل التعليمية على إيجاد الحاجة للتعلم وإثارة الرغبة في التعلم.

(ه) تنمي الوسائل التعليمية رهافة الشعور وتذوق الجمال والميل إليه.

(و) تساعد الوسائل التعليمية على اكتساب الواقعية مما يؤدي إلى إثارة النشاط الذاتي للطلاب ودفعهم إلى التفكير الواقعي المنظم.[٤٢]

(ز) تساعد الطلاب على التأمل والتفكير وترسيخ المادة وجعل الخبرات باقية.

(ح) تساعد على استشارة اهتمام الطلاب وإشباع حاجته للتعلم.[٤٣]

(ط) تساعد على استمرارية المعلومات حية وبشكل واضح في أذهان الطلاب.

(ي) لجذب الانتباه الطلاب إلى المواد المقدمة.

٣- أهداف الوسيلة التعليمية

الهدف الرئيسية من استخدام الوسائل التعليمية هو ليساعد المعلم أو مرسل الرسائل لاكتساب الغايات في التعليم.[٤٤] إذا سيفهم

---

[٤٠] يترجم من:

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm 267

[٤١] محمد أحمد سالم، وسائل وتكنولوجيا والتعليم، (طبعة مزيدة ومنقحة، ٢٠١٠)، ص. ٦٢

[٤٢] أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو اعداد مدرس اللغة العربية الكفء*، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الاسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٥٦

[٤٣] يترجم من:

Chaidar Alwasilah, *Modologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm 226

[٤٤] يترجم من:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الطلاب البيانات سريعا بدون عملية طويلة. أن وجود وسائل التعليمية في عملية تعليم اللغة العربية مفيدة للحفظ على حماسة تعلم الطلاب.

٤- أنواع الوسيلة التعليمية

الوسائل التعليمية للغة العربية بشكل العام تنقسم فرقتين كبيرين، هما الوسائل التكنولوجيا والوسائل التقليدية.[٤٥]

لوكانت نوعية وتكوينية الوسائل التعليمية الحديثة كثيرة، وأساسيا تنقسم الوسائل التعليمية للغة ثلاث أنواع، منها:[٤٦]

(أ) الوسائل البصرية

هي التي تعتمد على حاسة البصر ويستفاد منها عن طريق فائدة العين، وأهمها: الكتاب المدرسي وما أشبه لك، والسبورة وملحقاتها، واللواحات الجدارية وما أشبه تلك، الصولر المفردة والمركبة والمسلسلة، والبطاقات بكل أنواعها.

(ب) الوسائل السمعية

هي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها: المذياع، والتسجيلات الصوتية، والأسطوانات إلخ.

(ج) الوسائل السمعية والبصرية

التي يستفاد منها عن طريق فائدة العين والأذن معا، وأهمها: التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النموجية المسجلة، والتمثيليات المتلفزة، إلخ.[٤٧]

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm 269

[٤٥] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm 115

[٤٦] يترجم من:

Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: UINSA Press, 2014), hlm 23

[٤٧] نايف محمود معروف، *وصائص العربية وطرائق تدريسها*، (بيروت: دار النفائس،١٣١٨هـ)، ص. ٢٤٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالنسبة إلى التنمية التكنولوجية، تنقسم الوسائل التعليمية إلى أربعة أقسام، وهي:

(أ) الوسيلة المنتجة من الطباعة

هي الوسيلة التي تستعمل في تبليغ المادة التغليمية كالكتاب والصور وآلة وغير ذلك. تشتمل مجموعة الوسيلة المنتجة من التكنولوجي الطبيعي هي النصوص وصورة البيانية والرسوم وغيرها من وسائل الطباعة.

(ب) الوسيلة المنتجة من التكنولوجي سمعي بصري

التعليم والتعلم بوسيلة التكنولوجي سمعي – بصري يستخدم المسجلة الشريطية وآلة لإبراز الصورة (*Proyektor*)، وغير ذلك في التعليم والتعلم.

(ج) الوسيلة المنتجة من التكنولوجي الكومبيوتر

هذه الوسيلة تستخدم وحدة الكومبيوتر في عملية التعليم والتعلم. اختلاف بين هذه الوسيلة و وسيلتين سابقين هي نتيجة هذه الوسيلة توجد على وجه رقمي (*Digital*) ولا على وجه الطبيعي أو البصري.

(د) الوسيلة المنتجة من الجمع من التكنولوجي

الطريقة لتحصيل وتوصيل المادة التعليمية التي ينضم استخدام بعض وسائل بملجم الكومبيوتر. هذه الوسيلة هي اجتماع الوسائل القديمة. وهذه الوسيلة تكون جيدة إذا تستعمل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مع الكمبيوتر لها RAM المرتفعة و Hard Disk الكبيرة المرقاب بالقرار العالي وآلات الأخرى.[٤٨]

٥- معايير اختيار الوسيلة التعليمية

يجب الأستاذ أن يراقب الوسائل التعليمية ليرفع فعالية التعليم. فكان هذا الشرح في ظل فقرة يقول إن الوسائل التعليمية يجب أن يختص إلى ما يحتاج التلاميذ و أن يستطيع ليرفع فعالية التعليم، منها:[٤٩]

(أ) يجب الأستاذ أن يفهم الوسائل التعليمية، كأنواعها ومنفعتها أن يستعملها ويستخدمها مثل أدوات التي تساعده واعمالا استمرارا في التعليم.

(ب) يجب الأستاذ أن يجعل الوسائل التعليمية بإتقان، خصوصا إلى الوسائل التعليمية الذي شكله إثنان قياسان ٢د أقياس ٣د.

(ج) يجب الأستاذ أن يفهم في تحديد فعالية استخدام الوسائل التعليمية. وكان هذا تحديد أهم ليكون الأستاذ يستطيع أن يقرر في استخدام الوسائل التعليمية. إن كانت الوسائل التعليمية تنقص فعالية التعليم فينبغي الأستاذ لا يستخدمها ولابد أن يطلب غير الوسائل التعليمية.

سبكت متخصص الوسائل التعليمية إلى معايير اختيار الوسائل التعليمية، منها: وفقا للغرض التعلم والفائدة والحالة الطلاب والوفرة والحرص والاتقان المعلم والجودتها.[٥٠]

---

[٤٨] يترجم من:

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo, 2006), hlm 31-34

[٤٩] يترجم من:

Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2009), hlm 6

[٥٠] يترجم من:

Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Belajar*, (Jakarta: PT Prestasi Pustaka Publisher, 2012), hlm 118

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تلخيص مواصفات الوسيلة ذات البناء الجيد منها:[٥١]

(أ) أن تكون مترابطة الأفكار وتكون المعلومات معروضة بطريقة جيدة منطقية متسلسلة.

(ب) أن تكون المادة العلمية جيدة وحديثة وصحيحة.

(ج) أن تصنع من مواد قوية متينة تتحمل الاستعمال المتكرر.

(د) أن تكون سهلة الفهم ذات عبارات سهلة سلسة، وأن تكون بسيطة في تركيبها.

(ه) أن تكون واضحة المعلم يسهل مشاهدتها وتبين محتواها، أو مسموعة دون تشويش أو نشاز في الأصوات مع وضوح محتواها ومادتها.

(و) ألا تحتوي على عبارات غير مفهومة أو تعابير خاصة ببيئة أو طبقة أو لهجة معينة.

(ز) أن تبتعد عن العامية.

(ح) ألا تركز على الفن على حساب وضوح المادة.

(ط) أن بخدم كل الجوانب الفنية.

(ي) أن تكون الوسيلة مناسبة للدرس وأهدافها.

٦- وظيفة الوسائل التعليمية

وظيفة الوسائل التعليمية كأصول التعليم نظريا. والمقصود بالكلمة "أصول التعليم" أي موزوعة وارساله وموصوله وما أشبه ذلك.[٥٢] أما وظيفة الوسائل التعليمية كثيرة، منها:

---

[٥١] نفس المرجع:

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، ص. ١٢٨-١٢٩

[٥٢] يترجم من:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) وظيفة الأفاظية

هي تستطيع الوسائل أن تزيد مفردات جديدة. وكان الطلاب يفهمون بتلك المفردات فهما تماما.

(ب) وظيفة المتلاعبة

يتأسس هذه الوظيفة بالصفة العمومية التي تملكها يعني تستطيع أن تتسلق قصر الوقت والمكان وتستطيع أن تتسلق قصر الحواش.

أولا تستطيع أن تتسلق قصر الوقت والمكان، يعني:

(١) تستطيع أن تحضر الموضعة أو الحادثة التي لا تمكن أن تنحضر بجسم أصلها مثل جائحة.

(٢) تستطيع أن تجعل الموضعة أو الحادثة التي تحتاج إلى طول الزمان يجيد إلى المهلة مثل التحول ضفضع.

(٣) يساعد أن يفهم صريح الصوت مثل صوت الحيوان.

(٤) يساعد أن يفهم موضعة المجمعة مثل خريطة.

(ج) وظيفة النفسية

يقسم وظيفة النفسية إلى ثلاثة أقسام:

(١) وظيفة المبالاة أي الوسائل التعليمية يستطيع أن يزيد إهتماما الطلاب.

(٢) وظيفة العاطفية أي الوسائل التعليمية يستطيع أن يرفع العاطفة.

Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan)*, (Ciputat, Cipayung: Gaung Persada Press, 2008), hlm 37

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣) وظيفة المعرفية أي الطلاب الذين يتعلمون أن يستخدم الوسائل التعليمية هم سيكسبون الأشكال التمثيل إما أن تكون شخصا وإما أن تكون شيئا.

(د) وظيفة الخيالية

الوسائل التعليمية يستطيع أن يرفع خيال الطلاب. والمقصود بالخيال يعني عملية التي تستطيع أن تجعل الموضوعة أو الحادثة بلا تستخدم بيانات الرقابة.

(ه) وظيفة التحفيزية

الوسائل التعليمية يستطيع أن يحفز الطلاب في التعليم.

ج- التعليم الإلكتروني

١- تعريف التعليم الإلكتروني[٥٣]

إن كثيرا من المفاهيم الحديثة لم تخضع للتعريف الدقيق والمتفق عليه، كما أن مفهوم إلكتروني هو مفهوم حديث نوعا ما، وقد عرف مجمع اللغة العربية كلمة إلكتروني (*Electronic*) بأنها "صفة لكل ما يمت إلى الأدوات والأجهزة الإلكترونية والأنظمة التي تستخدمها، ويشمل الأدوات التي تعمل عمل الصمامات كالمضحات المغنطيسية والترانزستورات" وعليه فإننا نجد عدة تعريفات للتعليم الإلكتروني وهو التعليم الذي يهدف إلى إيجاد بيئة تفاعلية عينية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسوب الآلي الإنترنت، وتمكن الطالب من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان.

ويعرف كلا من "نابر" و "كول" (*Naber dan Kohle*) التعليم الإلكتروني من منحى شبكة الإنترنت، تلك الشبكة التي غزت حياة

---

[٥٣] يترجم من:

Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran*, (Kata Pena, 2016), hlm 77

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأفراد في كل مجالاتها وسهلت عملية الاتصال والتعليم. وهي في الوقت نفسه معقدة في تركيبتها وشبكاتها العنقودية وبرامجها وبرمجتها.

ويضيف الباحثان "نابر" و "كول" بقولهما أن شبكة الإنترنت قد غيرت هذا كله عن طريق "الدمج"، فالتعليم يحدث في كل وقت، كما يمكن للمتعلم تخزينة للرجوع إليه في أي وقت. وقد تكون مبثة لفرد واحد في وقت واحد أو عدة أفراد في الوقت نفسه.[٥٤]

وأما التعليم الإلكتروني هو ظاهرة حديثة. ويمكن تحديد أو اسط التسعينات الملادية من القرن الماضي بداية لظهور هذا المفهوم. ففي العام ١٩٩٥م، صرح جون شامبرز (*John Chambers*) رئيس شركة نظام سيسكو (*Cisco System*) بأن التعلم الإلكتروني هو الأسلوب القاتل القادم. وحتى العام ١٩٨٨م كان التدريب الإلكتروني على الشبه العنكبوتية (*www*) في مهده. لذلك في هذا الوقت المبكر ربما يصبح صعبا الاتفاق على تعريف موحد للتعليم الإلكتروني.[٥٥]

٢- أنواع التعليم الإلكتروني

عند إبراهيم عبد الوكيل الفار ينقسم التعليم الإلكتروني إلى قسمين، هما :

(أ) التعليم الإلكتروني المباشر

التعليم الإلكتروني المباشر هو أسلوب وتقنيات التعليم المعتمدة على الإنترنت لتوصيل وتبادل الدروس ومواضيع الأبحاث بين المتعلم والمعلم، والتعليم الإلكتروني مفهوم تدخل فيه الكثير من التقنيات للتعليم لكن عيبها كان واضحا وهو (*CD*) والأساليب، فقد شهد عقد الثمانينيات اعتماد الأقراص المدمجة

---

[٥٤] عبد الرحمن الشريف محمد كرار، *المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*، ٢٠١٢، ص. ٥

[٥٥] بدر بن عبد الله الصالح، *التصميم التعليمي وتطبيقة في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد*، (جامعة الكويت: ٢٠٠٥)، ص. ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

افتقارها لميزة التفاعل بين المادة والمدرس والمتعلم أو المتلقي، ثم جاء انتشار الانترنت مبررا لاعتماد التعليم الإلكتروني المباشر على الانترنت، وذلك لمحاكاة فعالية أساليب التعليم الواقعية، وتأتي اللمسات والنواحي الإنسانية عبر التفاعل المباشر بين أطراف العملية التربوية والتعليمية، ويجب أن نفرق تماما بين تقنيات التعليم ومجرد الاتصال بالبريد الإلكتروني.

(ب) التعليم الإلكتروني المعتمد على الحاسوب

إن التعليم الإلكتروني المعتمد على الحاسوب (*Computer Based Training/CBT*) أسلوبا مرادفا للتعليم الأساسي التقليدي ويمكن اعتماده بصورة مكملة لأساليب عديدة ضمن خطة تعليم وتدريب شاملة، وتعتمد على مجموعة من الأساليب والتقنيات فمثلا إذا كان من الصعب بث الفيديو التعليمي عبر الانترنت فلا مانع من تقديمه على أقراص مدمجة أو أشرطة فيديو، طالما أن ذلك يساهم في رفع جودة ومستوى التدريب والتعليم ويمنع اختناقات سعة الموجة على الشبكة ويتطلب التعليم الإلكتروني ناحية أساسية تبرر اعتماده والاستثمار فيه، وهي الرؤية النافذة للالتزام به على المدى البعيد وذلك لتجنب عقبات ومصاعب في تقنية المعلومات ومقاومة نفور المتعلمين منه.

والتعليم الإلكتروني – شأنه في ذلك شأن أي نهج آخر أو تقانة جديدة – له من الايجابيات والسلبيات ما يجب أخذه بعين الاعتبار. وتتمثل الايجابيات في أن التعليم والتعلم الإلكتروني المتمثل في الجامعة الافتراضية لا تحده أي حدود

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مكانية أو جغرافية. فالمتعلم يستطيع الحصول على المقرر من أي مكان في العالم دون متطلبات للسكن أو ضرورة تواجد في مكان الجامعة. فربط العالم كله من خلال التعليم هدف نبيل، صار من المتناول تحقيقه، حيث صار العالم كله بمثابة جامعة كبيرة من خلال الانترنت. وعليه فإن إزالة الحدود وتقليص المسافات بين اماكن العالم المتباعدة من خلال التعلم عن بعد قد يكون الميزة الرئيسة لهذه التقانة الجديدة.[٥٦]

د- **برمجية "*لمسة*"**

١- **مفهوم برمجية "*لمسة*"**

لمسة هي احدى تطبيق تعلمي علي أساس أندرويد و يضمّ علي بعض القصص و الأغنياء و الألعاب و الألوان و الفيديو المنذوبة. و نستطيع تنزيلها من "*Google Play*" . وقد تنزلوا أكثر من عشرة ملايين عربيّن.

لمسة هي احدى تطويرات من وسيلة التعلمية للغة العربية علي أساس التكنولوجية باسناداً إلى هذا الزمان يعني العصر العالمي. ملأت لمسة بقصص، وفديو التعلمي التفاعلي و الألعاب المنذوبة لكي لا ملل الطلاب حينما يشارك التعليم بهذا التطبيق. صنع "*Lamsa FZ LLC*" لمسةَ بمكتب في "*Twofour 54 Media Zone Dark Green*" في الطابقة الرابعة الرقم ٤٠٥/٤٠٦ "*Khalifah Park*" أبو ظبي. وقد حصل هذا التطبيق علي بعض الجائزة، ومنها:

(أ) جائزة أفضل محتوى عربي في القمّة العالمية لعام ٢٠١٣.

---

[٥٦] مهدي محمد القصاص، (التعليم الإلكتروني قراءة ناقدة، مجلة التعليم الإلكتروني، العدد الخامس ٢٠١٠)، ص. ٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) جائزة اتصلات لأفضل تطبيق تفاعلي للكتاب خلال حفل افتتاح الدورة ٣٦ من معرض الشارقة الدولي للكتاب ٢٠١٧.

(ج) أفضل شركة ناشئة لعام ٢٠١٧ بحسب مجلة فوربس للأعمال.[٥٧]

٢- مزايا من برمجية "*لمسة*"

(أ) قد حصل على عدد من الجوائز والتكريمات.

(ب) التطبيق لا يحتاج للاتصال بالانترنت في استخدامها.

(ج) تطبيق عربي بالكامل.

(د) بدون إعلانات.

(ه) تناسب المحتويان لأطفال.

(و) التعليم عن الحرف الهجائية والعددية والألوان باللغة العربية وغيرها.

(ز) مسلية وتعليمية مفيدة للأطفال.

٣- العيوب من برمجية "*لمسة*"

(أ) التطبيق المدفوعة.

(ب) يجب التنزيل لكل الموضوع المنشود.

(ج) يحتاج إلى الطقم بأعلى التبين.

(د) يجب بالاشتراك أولا.

٤- الخطوات في استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة"

(أ) أن تبحث برمجية لمسة في غوغيل بلي ستور بكلمة معينة "لمسة" ثم تنزلها إلى جوالك.

---

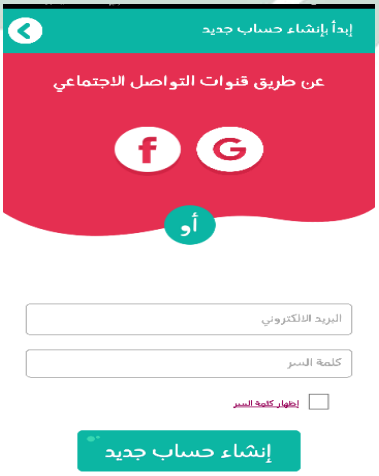
[٥٧] المأخوذ من:

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ertiqa.lamsa&hl=in في التاريخ ١٨ فبراير ٢٠١٨ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) بعد تنزيلها من غوغيل بلي ستور، فافتح هذا البرمجية.

(ج) أجري التسجيل الحساب الجديد، تستطيع أن تسجّل بحساب غوغيل أو فسبوك.



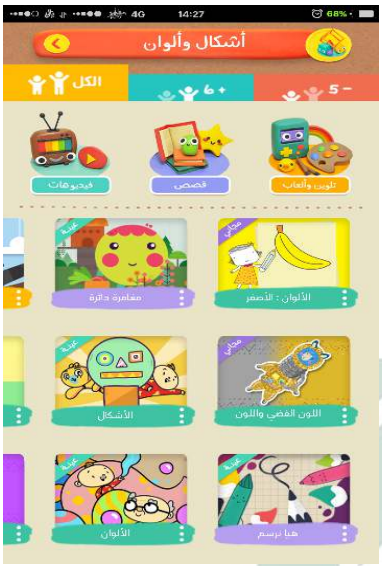
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

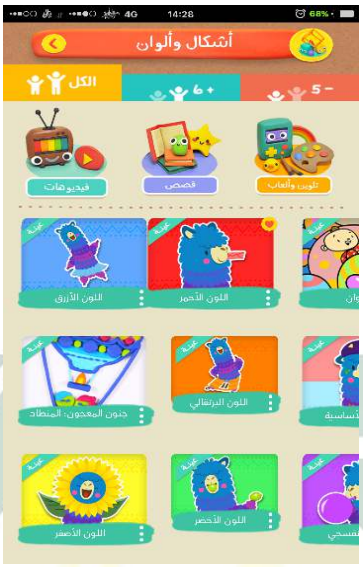
(د) اختر أي مجان تحتاج، ٧ أيام أو ٣٠ يوم. و حين تبلغ في انتهاء فترتك المجانية فوجب لدفعها بثمن المذكور.

(ه) و اختر بالموضوعات تحب تعلمها. مثل أشكال و ألوان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(و) ثم استمتع بها. و لا تنسى أن تعطي الكواكيب لهذا البرمجية.





digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

أ- نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (*Kualitatif*) و الطريقة الكمية (*Kuantitatif*). والطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي تستغني عن الأرقام العددية. وعكس الطريقة الكمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العددية.

أما طريقة هذا البحث الذي يستخدمه الباحث هو طريقة دراسات ميدانية. يستخدم الباحث الطريقة الكمية. وإن الطريقة الكمية لنيل البيانات عن استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

ب- مجتمع البحث وعينته

١- مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشخاص المستخدمة لتعميم حصول البحث. إذا أرادت الملاحظة جميع عناصر في ولاية الملاحظة فيسمى بملاحظة المجتمع.[٥٨] ومجتمع البحث في هذا البحث هو أحد من الصف السابع في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

---

[٥٨] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm 131

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه.[٥٩] وأما عينة البحث في هذا البحث هي جميع الطلاب في الصف السابع "د" في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان. وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة، فيجوز أن تأخذ عينة البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من مائة فلذلك على الأحسن أخذ جميع المجتمع. وكان العينة في هذا البحث هي جزء من المجتمع. وعدد عينة البحث في هذا الصف ٢٦ طلاب. أما الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي العينة القصدية (*Purposive Sample*).[٦٠]

ج- متغير البحث

متغير البحث هو النشيط لاختبار الفرضية يعني يناسب بين النظرية والواقع. أما تقسيم المتغير البحث : متغير المستقل ومتغير غير المستقل ومتغير المراقبين ومتغير الوسيط.[٦١] والمتغير في هذا البحث يعني :

١- متغير المستقل : متغير مؤثر أو السبب في التغيير أو الإصابة متغير غير مستقل يسمى متغير X. والمتغير المستقل في هذا البحث هو استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة".

٢- متغير غير المستقل : المتغير يأثر المتغير الأخر يسمى متغير y. والمتغير غير المستقل في هذا البحث هو مهارة الاستماع و الكلام.

---

[٥٩] يترجم من:

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2007), hlm 121

[٦٠] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2016), hlm 139

[٦١] يترجم من:

Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012), hlm 47

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د- **فروض البحث**

قال سوهارسيمي اريكونطا أن الفروض في البحث نوعان، هما الفرضية الصفرية والفرضية البدلية.[٦٢]

١- الفرضية البدلية (*Ha*)

دلت فرضية أن فيها التأثير بين متغير مستقل (*Variabel x*) و متغير غير مستقل (*Variabel y*). أما متغير مستقل (*Variabel x*) في هذا البحث هو استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" و متغير غير مستقل (*Variabel y*) في هذا البحث هو مهارة الاستماع و الكلام. أما الفرضية البدلية في هذا البحث هو وجود ترقية مهارة الاستماع و الكلام بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩.

٢- الفرضية الصفرية (*Ho*)

دلت فرضية أن عدمت فيها التأثير بين متغير مستقل (*Variabel x*) و متغير غير مستقل (*Variabel y*). أما الفرضية الصفرية في هذا البحث هو عدم ترقية مهارة الاستماع و الكلام بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

ه- **طريقة جمع البيانات**

وقد استعمل الباحث طريقة كثيرة موافقه بهذا البحث كما يلي :

---

[٦٢] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2016), hlm 117

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الملاحظة (*Observasi*)

هي وسيلة استخدامه الباحث في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما تشاهد أو تسمع منه. في الملاحظة أن يكون باستعمال الاختبار والاستفتاء والأرقام والصورة.[٦٣]

يستخدم الباحث الطريقة الملاحظة ليصور حقيقة الحال أو الحديث في عملية تدريس في الفصل المقصودة. الملاجظة للطلاب (عند استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة"). صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعليم باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

٢- الاختبار (*Tes*)

الاختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة، والمعرفة، والقدرة، أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.[٦٤]

استخدم الباحث طريقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. أما الاختبار القبلي هو يجري قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لمعرفة مستوى الطلبة اللغوية أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدامها. وأما الإختبار البعدي هو يجري بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لمعرفة مدى التطور والتقدم اللغوي الذي أنجزه الطلاب بعد استخدامها. ونتيجة هذا الاختبار تقارن بنتيجة الاختبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما.

---

[٦٣] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Presedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Edisi Revisi VI, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hlm 22

[٦٤] نفس المرجع: ص. ٢٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- المقابلة (*Wawancara*)

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا أراد الباحث أن يفعل دراسة الأولية لنيل المشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستجيبين في عدد صغير.[٦٥]

يستخدم الباحث الطريقة المقابلة لجمع البيانات، هنا تستخدمها المقابلة الموجه، يعني باعداد دفتر الأسئلة. في هذه الطريقة يسأل الباحث إلى رئيس الأستاذ لنيل البيانات عن المدرسة منها: تاريخ المدرسة وعدد المدرسين والتلاميذ وبرامج التي تساعد تدريس اللغة العربية بها, ولا تنسى إلى الاستاذ الذي يعلم في الصف المقصودة، للحصول عل المعلومات عن عملية التدريس اللغة العربية و كفاءة الطلاب و مشكلتهم و محاولات نحو ترقية مهارة الاستماع و الكلام. وسأل الباحث الطلاب عن يدريس اللغة العربية قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة".

٤- الاستبيانات (*Angket*)

الاستبيانات هي طريقة جمع البيانات بطريق أسئلة مكتوبة ويجيب المشاركون بالمكتوبة أيضا.[٦٦] في الكتاب الآخر طريقة الاستبيانات هي الأسئلة المكتوبة التي تستخدم لنيل البيانات والمعلومات من المشاركين عن الفراد أو الأشياء يعرفهم.[٦٧] أهداف من تعميم الاستبيانات هي طلب المعلومات الكاملة عن المشكلات والمشاركين

---

[٦٥] يترجم من:

Sugiyono, *Metode Penellitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm 194

[٦٦] يترجم من:

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2002), hlm 182

[٦٧] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2016), hlm 225

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دون المخافة إذا يعطي المشاركون الإجابة السيئة التي غير مناسبة بالواقع في الإجابة الاستبيانات.[٦٨]

استخدم الباحث هذه الطريقة لمعرفة استجابة الطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلامهم.

٥- الوثائق (*Dokumentasi*)

هي طريقة جمع البيانات مصدرها المكتوبة والكتب والمجلات والجرائد والبحوث الموجودة والحكايات وغيرها.[٦٩]

استخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات على معلومات عن تاريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلم والمتعلم وعملية تعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

و- **بنود البحث**

هو آلة أو الأدوات استخدام الباحث لنيل الحقائق العلمية التي تدعم عملية البحث. ويستعمل الباحث أدوات البحث الآتية :

١- والمبادئ التوجيهية للمراقبة.

٢- الأسئلة والتمرينات وأوراق العمل جدول الأسئلة.

٣- المبادئ التوجيهية للمقابلة و تسجيل الصور والتسجيلات الصوتية.

٤- والاستبيانات (استبيان مفتوح واستبيان مغلق).

٥- إرشادات التوثيق وقائمة الاختيار.

---

[٦٨] يترجم من:

Ridwan, *Metodologi dan Teknik Menyusun Tesis,* (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm 99

[٦٩] يترجم من:

Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, 2012), hlm 131

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز- **تحليل البيانات**

تحليل البيانات هي طريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث. في هذا الفرصة قدم الباحث الحقائق الكمية، وهي الحقائق من الأرقام بالطريقة الإحصائية.[٧٠]

يستخدم الباحث لتحليل البيانات لمعرفة استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان. والرموز اختبار T (*T-Test*) و رمز المأوية. وأما الرموز الذي يستعمل الباحث كما يلي :

١- **رمز المأوية (*Prosentase*)**

رموز المأوية (P) لتحليل البيانات عن استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان الذي حصل عليه الباحث بطريقة الاستبيانات وهي :

$$\mathbf{P = \frac{f}{N} X\ 100\%}$$

البيان:

P = النسبة المأوية

f = تكرار الأجوبة (*Frekuensi*)

N =عدد المستجيبين[٧١]

---

[٧٠] يترجم من:

Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian,* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2003), hlm 50

[٧١] يترجم من:

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan,* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996), hlm 41

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي، فيستعمل الباحث المقدار الذي قدمه سوهارسيمي أريكونطا فيما يلي:[٧٢]

٨١-١٠٠	جيد
٥٦-٨٠	مقبول
٤٠-٥٥	ناقص
١٠-٣٩	ناقص جدا

٢- رمز المقارنة (*T-Test*)

رمز المقارنة يسمى أيضا "*T-Test*" يستخدم الباحث هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى كفاءة الطلاب في الفرقة التجريبة في تعليم اللغة العربية. إذا بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (*Ho*) مردودة، بمعنى وجود تأثير استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان، أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد فرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (*Ho*) مقبولة، بمعنى ليس هناك تأثير استخدام استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

---

[٧٢] يترجم من:
Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik,* Edisi Revisi, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm 246

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن عينة هذا البحث العلمي تعد العينة الصغيرة أو أقل من ثلاثين. وفي هذا البحث فيه إرتباط بين المتغير (x) والمتغير (y) لأن هذا البحث العلمي يبحث عن فروق النتيجة الذي يؤخذ من نفس المصدر. يقال "هناك إرتباط بين المتغيرين".[٧٣]

وأما رمز المقارنة "*T-Test*" للعينتين الصغيرتين وإرتباط بينهما، فيستعمل صيغة فيما يلى :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان:[٧٤]

t_0 = المقارنة

M_D = المتوسطة (*Mean*) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

SE_{M_D} = الإنحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة :

---

[٧٣] يترجم من:
Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada,1996), hlm 289

[٧٤] نفس المرجع، ص. ٢٨٩-٢٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة :

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N = جملة البيانات

H0 = عدم علاقة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية لمسة لترقية مهارة الاستماع و الكلام.

Ha = وجود علاقة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية لمسة لترقية مهارة الاستماع و الكلام.

قبل الدخول في رموز الإختبار (*T-Test*) هناك العديد من الخطوات التي ينبغي القيام بها، وهي :

(أ) يطلب *Mean of Difference* (M_D) برموز :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

(ب) يطلب *Standar Deviasi* برموز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج) يطلب *Standar Error* من (SE_{M_D}) *Mean Of Difference* برموز:

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

(د) يطلب t_0 برموز :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

(ه) تقديم التفسير على t_0

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

الدراسة الميدانية وتحليل البيانات

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

أ- **موقع الجغرفي**

تقع هذه المدرسة في شارع بادير نمرة ٠١ في قرية كالي ريجو (*Kalirejo*) في المنطقة بنجيل فاسوروان. وأما قرية التي تحدد هذه القرية من جانب الغربي تحدد بقرية غيلانجانج (*Gelanggang*) ومن جانب الشرقي تحدد بقرية كيتانين (*Ketanen*) والشمال تحدد بقرية كالماتي (*Kalimati*) والجنوب تحدد بقرية كاومان (*Kauman*). وأما هوية هذه المدرسة بالتفصيل كما يلي :

(١) اسم المدرسة : مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

(٢) موقع : في شارع بادير نمرة ٠١ في قرية كالي ريجو في المنطقة بانجيل فاسوروان

(٣) الولاية : جاوى الشرقية

(٤) تاريخ إقامتها : ١٩٦٨

(٥) حالة الأرض الثابتة : المؤسسة

(٦) رقم الهاتف : (٠٣٤٣)٧٤١٧٣٧

(٧) منح التراخيض : أ

(٨) رئيس المدرسة : محمد بستان العارفين

(٩) فصل البحث : في الصف السابع "ج"

(١٠) معلم الفصل : الحاج أستاذ عبد الحميد

(**١١**)وقت البحث : ساعة ١٣:٤٥-١٢:٤٥

كانت بداية المدرسة مدرسة الثانوية الخاصة تحت رعاية معهد رياض العلوم كيدول دالوم بانجيل. لأن تلك الحجة يرسل رئيس المعهد رياض العلوم كيدول دالوم بانجيل في تاريخ ١٢ يوليو ١٩٦٨ رقم: ٠٣ /PP / RU / VII / 1968. بخصوص طلب تأكيد المدرسة ، وزير ديانة جمهورية إندونيسيا بالمرسوم رقم ١٧ ديسمبر ١٩٦٨ تؤكد مدرسة الثانوية رياض العلوم كيدل دالم بانجيل لتصبح مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية (MTsN) في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠١٦ بشأن التغييرات في اسم المدرسة تغيرت إلى مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

ب- **الرؤية والبعثة المدرسة**

١- رؤية المدرسة (*Visi*)

تحقيق الطلاب بأخلاق الكريمة والإنجاز والانضباط والثقافة البيئية.

٢- بعثة المدرسة (*Misi*)

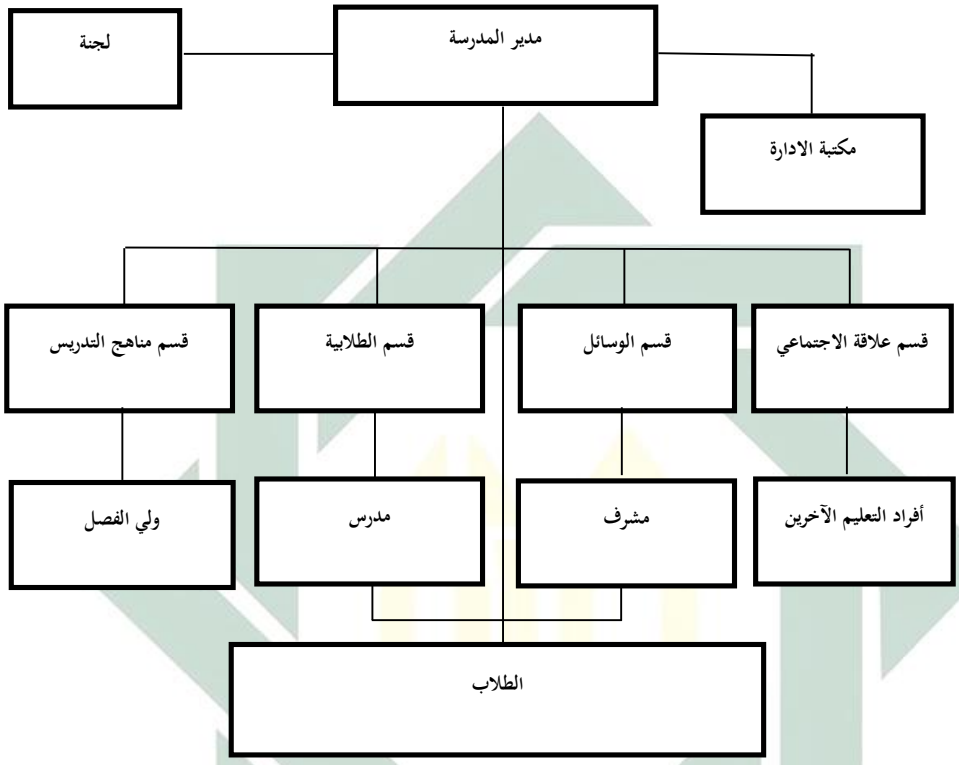
(أ) ليكون الطلاب بأخلاق الكريمة

(ب) ليكون الطلاب بالإنجاز في التعليم الذي الفعال, والكفؤ, والمرحة

(ج) لزيادة الانضباط والمسؤولية

(ح) ليخلق بالإنجاز والانضباط والثقافة البيئي

ج- هيكل التنظيم المدرسة



د- أحوال المعلمين والموظفين في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان

كان عدد المعلمين في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان في السنة ٢٠١٧-٢٠١٨ يعني ٦٣ مدرسا. وهذه الحال تصور باللوحة الآتية :

اللوحة (١)

عن المعلمين والموظفين

الرقم	الاسم	الوظيفة
١	بستان العرفين	مدير المدرسة
٢	نور حياتي	مدرسة
٣	نور حسنة صاليح	مدرسة
٤	نونوك فوجي أستوتيك	مدرسة
٥	ريمى جاهياني	مدرسة
٦	محمد سلطان	مدرس
٧	شفاء	مدرس
٨	ليليك وحيوني	مدرسة
٩	إفلحة	مدرسة
١٠	محمد نور خالق	مدرس
١١	يوليستيو وحيو نينسيه	مدرسة
١٢	أغونج لاكسونو ويديادي	مدرس
١٣	سوارتونو	مدرس
١٤	كوسميانتو	مدرس
١٥	سابضا دارمينتو	مدرس

١٦	توهفة المرضية	مدرسة
١٧	أيكو أغوس سانتوسو	مدرس
١٨	سوسميدة	مدرسة
١٩	حسن الخاطب	مدرس
٢٠	أمين طالبين	مدرس
٢١	هريونو	مدرس
٢٢	محمد شافعي	مدرس
٢٣	مشيطى ي.	مدرسة
٢٤	حسن الخاطمة	مدرسة
٢٥	محمد بصري	مدرس
٢٦	أني مفيدة إسنين	مدرسة
٢٧	نينيس إستقمة	مدرسة
٢٨	طاني جأفر	مدرس
٢٩	برهان الدين	مدرس
٣٠	إرمى سرياني	مدرسة
٣١	خير الأنام	مدرس
٣٢	ليليتي	مدرسة
٣٣	ديوي إستأنى	مدرسة
٣٤	غالوه دوي ف.	مدرسة
٣٥	عبد الحميد	مدرس
٣٦	نورو الأملية	مدرسة
٣٧	ريسعمني سري ف.	مدرسة
٣٨	نور هداية	مدرسة

٣٩	إتى جزارية	مدرسة
٤٠	يولينى إرينتي	مدرسة
٤١	أنيسة رحمنية حايتي	مدرسة
٤٢	ستي حجر محسونة	مدرسة
٤٣	ستي موتية	مدرسة
٤٤	محمد كفلي	مدرس
٤٥	فتح الرحمن	مدرس
٤٦	ستي مريم	مدرسة
٤٧	ليلي حسنية	مدرسة
٤٨	عبد الحفيظ	مدرس
٤٩	جوجؤ إرنواتي	مدرسة
٥٠	عبد الرزق	مدرس
٥١	رهاديان مرديكى	مدرس
٥٢	ويلدى سيلفانى ر.	مدرسة
٥٣	نور خاليص	مدرس
٥٤	ييندیرا أفرزى ساري	مدرسة
٥٥	ربي غارمنى	مدرس
٥٦	هجرية	مدرسة
٥٧	احمد طارق	مدرس
٥٨	محمد رافق	مدرس
٥٩	نور حياتي	مدرسة
٦٠	صالحة	مدرسة
٦١	محمد جمل الدين	مدرس

٦٢	فيبريانتي أيكا ل.	مدرسة
٦٣	رسمة العزيزة	مدرسة
٦٤	محمد علي	مدير الإدارة
٦٥	ربئة لأدوية	قسم إدارة النقود
٦٦	يوليان عبيد الله	قسم إدارة الآم
٦٧	رحمن حكيم	قسم إدارة المعدات
٦٨	محمد رفيق	قسم إدارة ككم
٦٩	محمد رزقي فردوس	قسم رخصة المواظفي
٨٠	محمد دارو الصالحين	قسم الطلابية
٨١	محمد أيكو	قسم المعمل
٨٢	أيدى خميرء	قسم علقة الاجتماعي
٨٣	عبد الغافور	بواب
٨٤	عبد الرحمن	بواب
٨٥	أنتون ويجايا	بواب
٨٦	محمد حسيني	الحادقة
٨٧	احمد صانيك	قسم التنظيم

هـ- **أحوال الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية**

عدد الطلاب في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان كلها في عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠١٨ هو ١٠٣٦ طالبا. فتفصيل هذه الجملة وقسم إلى ٣٠ فصول كما يلي :

اللوحة (٢)

عن عدد الطلاب

الرقم	الفصل	أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	عدد
١	السابع	٣٣	٣٦	٣٠	٣٦	٣٦	٣٦	٣٤	٣٤	٣١	٣١	٣٤٠
٢	الثامن	٣٥	٣٦	٣٥	٣٦	٣٦	٣٦	٣٥	٣٦	٣٠	٣٠	٣٤٥
٣	التاسع	٣٤	٣٤	٣٤	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤٨
المجموع												**١٠٣٣**

و- **أحوال الوسائل و أبنية المدرسة**

وأما الوسائل والأبنية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان كما يلي :

اللوحة (٣)

عن الوسائل و أبنية المدرسة

الرقم	الوسائل والبناء	العدد	الحال
١	غرفة مدير المدرسة	١	جيدة
٢	الفصول الدراسة	٣٠	جيدة
٣	غرفة الإدارة	١	جيدة
٤	غرفة المعلمين	١	جيدة
٥	المكتبة	١	جيدة

٦	حمام المدرس	١	جيدة
٧	حمام الطلاب	٦	جيدة
٨	ملعب	١	جيدة
٩	غرفة مختبر علم الطبيعة	١	جيدة
١٠	غرفة مختبر الحاسوب	١	جيدة
١١	معمل اللغة	١	جيدة
١٢	المقصف	١	جيدة
١٣	غرفة المستودع	١	جيدة
١٤	قاعة الإجتماع	١	جيدة

وأما الوسائل التعليمية في كل الفصل كما يلي :

(١) سبورة الأبيض

(٢) القلم

(٣) مكتب وكرسي للمدرس

(٤) المكاتب وكراسي للطلاب لكل الفصل

ز- **الأنشطة اليومية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بانجيل فاسوروان**

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها في فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان

أ- **كفاءة مهارة الاستماع و الكلام للطلاب في الصف السابع بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان**

سيشرح الباحث عن كفاءة الطلاب لمهارة الاستماع و الكلام في الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان ، وجمع الباحث هذه البيانات من نتائج المقابلة بمدرس اللغة العربية في الصف السابع والاختبار القبلي *(Pre Test)*.

باعتبار الاستعراض الذي الباحث في يوم الخامس بالتاريخ ٢٨ فبراير ٢٠١٩، ونال الباحث البيانات عن كفاءة اللغوية للطلاب في الصف السابع "ج" بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان و وكانت مهارتهم اللغة العربية مقبولا، خاصة في مهارة الاستماع و الكلام. وذلك أوضح بجوابة السؤال إما مكتوباعن الالوان. لأن أكثرهم متخارجون من المدرسة الإبتدائية. والمدرس في هذه المدرسة يستخدم وسيلة الكتاب و يستخدم من صوت المدرس مباشرة ويستخدم *PPT* احيانا. يشعر الطلاب بالملل والكسل إذا يستخدم المدرس تلك الوسيلة فقط. عند رأي الباحث، هذه الوسيلة غير مناسب عندما يطبقها المدرس في كل الدروس. فلذلك ينبغي للمدرس أن يستخدم الطريقة أو الوسائل الأخرى التي تناسب بأحوال الطلاب وحاجاتهم.

على أساس المقابلة مع أستاذ عبد الحميد مدرس اللغة العربية في الصف السابع "ج " لذه المدرسة، عرق الباحث بعض مشكلاتهم في تعليم اللغة العربية. وآراءهم أن أصعب المهارات في تعليم اللغة العربية هي الاستماع و الكلام لأن اللغة هي ممارسة العلوم. وكان الاستماع و الكلام أصعب المهارات عندهم بسبب حين تعليم اللغة العربية خاصة

الاستماع و الكلام، يستمع الطلاب الكلمة و الجملة من النص الذي من صوت المعلم فقط، بخلاف ذلك إجعل الطلاب الملل ووجود أخطاء النطق الكلمة والجمل في مخارج الحروف أو المفصل أو التنغيم أو دقة النطق أحيانا حين تعليم الاستماع بالطريقة المقررة. وذلك تأثير في كفاءة استماعهم. أما كلامهم يشعر الطلاب بالملل ايضا حتى الطلاب لا يريدوا أن يتعلموا في النطق, قواعد, نعومة, فهم الكلمة أو الجملة.

نظر إلى هذا الحال يريد الباحث أن يستخدم الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية كفاءتهم في مهارة الاستماع و الكلام خاصة. قد قام الباحث الاختبار القبلي قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان، ومن هذا الاختبار نال الباحث نتائج الطلاب الصف السابع "ج" في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان وا يعرف الباحث كفاءة مهارة الاستماع و الكلام الطلاب.

وهذه اللوحة لمعرفة مستوى النتائج وتقديرها لكل الطلاب :

اللوحة (٤)

عن أحوال مستوى النتائج والتقدير الطلاب

رقم	نتيجة	تقدير
١	٧٦-١٠٠	جيد
٢	٥٦-٧٥	مقبول
٣	٤٠-٥٥	ناقص
٤	١٠-٣٩	قابح

أول يجمع الباحث على نتائج الاختبار القبلي (*Pre Test*) للطلاب في الصف السابع "ج " (اموعة التجريبة) كما يلي:

اللوحة (٥)

عن نتائج الاختبار القبلي للصف "ج"

رقم	اسم	نتيجة
١	أديتيا فرمنشه	٧٠
٢	احمد رمدان شاوق الله	٨٠
٣	أمراة	٧٠
٤	باغوس رحمة هدية الله	٧٠
٥	بارليانا تحت أ.	٨٠
٦	بونجا مولاتي	٨٠
٧	ديان ف.	٧٠
٨	فاراه ألودية أ.ك	١٠٠
٩	فيرمان أرديانشه	٧٠
١٠	إيميلدا ز.	٧٠
١١	إينديرا أيكا ف.أ	١٠٠
١٢	خير النشاء	٥٠
١٣	محمد دافى أ.	٨٠
١٤	محمد إكليل مزافار	٨٠
١٥	محمد رايندي ر.	٩٠
١٦	محمد إسمائيل	٨٠
١٧	محمد بدر الصالح	٧٠
١٨	محمد ديكي وحيو س.	٨٠

١٩	محمد فرحا	٨٠
٢٠	صحبية	٦٠
٢١	محمد رزقى	٨٠
٢٢	محمد وحيوا ف.	٨٠
٢٣	ندة الجنة	٨٠
٢٤	نايلى أ.ح	٩٠
٢٥	نور فطرة ز.	٩٠
٢٦	نور الرحمن أ.	٦٠
٢٧	رايفة ز.س	٩٠
٢٨	رزقي ن.ف	٧٠
٢٩	ربيئة الأدوية	٧٠
٣٠	سانديكا د.م	٦٠

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائج بالنسبة المأوية لإتقان يقديم الباحث باللوحة التالي:

اللوحة (٦)

عن تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير المأوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المأوية (%)
١	٨١-١٠٠	جيد	٦	٢٠%
٢	٦١-٨٠	مقبول	٢٠	٦٦،٦٧%
٣	٤٠-٦٠	ناقص	٤	١٣،٣٣%
٤	١٠-٣٩	ناقص جدا	-	-
المجموع			٣٠	١٠٠%

بالاعتبار على البيانات الموعة، فيلحص الباحث أن مهارة الاستماع و الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان تكون في درجة "مقبولة"، هذه بالنظر على نتيجة المتوسطة في الاختبار القبلي. وبالنظر إلى اللوحة السابقة يدل أن ٢٠% من الطلاب يحصلون على درجة "جيدة" و ٦٦,٦٧% يحصلون على درجة "مقبولة" و ١٣,٣٣% يحصلون على درجة "ناقصة". فمن هذه المئوية يبدوا أن أكثر الطلاب يكون في درجة "مقبولة" في مهارة الاستماع و الكلام. اذن تظهر من البيانات السابقة أن الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان لا يستغني عن تحسن في تدريس اللغة العربية الخاصة في مهارة الاستماع و الكلام.

ب- **استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب في الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان**

بعد أن انتهى الباحث من جمع البيانات أو الحقائق في الميدان، في الحقيقة الإستراتيجية مهمة جدا في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة لأن أهداف تعليم اللغة العربية باستعمال الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" هي استطاعة الطلاب في مهارة الاستماع والكلام باللغة العربية جيد.

استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" في الصف السابع "ج" في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان من حيث عدد ٣٠ طالبا.

دخل الباحث الصف السابع في يوم الخامس بالتاريخ ٢٨ فبراير ٢٠١٩. بدأ الباحث الدرس بإلقاء السلام على الطلاب. ثم قراءت

بالكشف الحضور، و في ذلك اليوم كلهم يحاضرون. وبدأ الباحث بالسؤل عن درس الماضي. ويمرن الباحث الطلاب بالتمرين لمعرفة كفاءة استماع و الكلام الطلاب قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" ويبين الباحث مفهوم عن البرمجية "لمسة".[٧١]

تدريس مهارة الاستماع و الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لطلاب الصف السابع "ج" بعنوان المادة "الألوان". لها أنشطة التعليمفي تطبيقها، وخطوات في استخدامها كما يلي :

١- أن تبحث برمجية لمسة في غوغيل بلي ستور بكلمة معينة "لمسة" ثم تنزيلها إلى جوالك.

٢- بعد تنزيلها من غوغيل بلي ستور، فافتح هذا البرمجية.

٣- اجري التسجيل الحساب الجديد، تستطيع أن تسجل بحساب غوغيل أو فسبوك.

٤- اختر أي مجانا تحتج، ٧ أيام أو ٣٠ يوم. وحين تبلغ في انتهاء فترتك المجانية فوجب لدفعها بثمن المذكور.

٥- واختر بالموضوعات تحب تعلمها. مثل أشكال و ألوان.

٦- ثم استمتع بها. ولا تنسى ان تعطي الكواكيب لهذا البرمجية.

يستخلص أن استخدام هذه الوسيلة تناسب مع خطوة تطبيقها. هذه الوسيلة موجودة في جوالة الأندرويد فقط. والمزايا يعني يجوز للطلاب أن يحملوا الجوالة ويملكوا جوالة الأندرويد كلهم. فلذلك، يسهل الباحث استخدامها في تعليم اللغة العربية. والطلاب أن يدرسوا الاستماع و الكلام بسهولة. لأن الطلاب يستطيعون أن يصلوا بين الأصوات والصور أو الكلمات مباشرة. واستخدام هذه الوسيلة لها أثر

[٧١] البيانات من استخدام

قوي في ذهن الطلاب لأن استخدام المدخل بالصوت والصورة حتى يحمسونهم في تعليم اللغة العربية بمهارة الاستماع و الكلام.

لمعرفة استجابة الطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام استخدم الباحث بطريقة الاستبيانات. كما حصل عليه الباحث بطريقة الاستبيانات وهي :

وأما تحليل الاستبيان يستخدم الباحث باتكرار النتيجة :

اللوحة (٧)

رقم	اختبار الأجوبية	نتيجة
١	أ	٤
٢	ب	٣
٣	ج	٢
٤	د	١

وأما نتائج الاستبيانات الذي أعطاه الباحث لطلاب الصف السابع "ج" فهي :

اللوحة (٨)

نتائج الاستبيانات لطلاب الصف السابع "ج"

رقم	اسم	نتيجة كل سؤال					عدد
		١	٢	٣	٤	٥	
١	أديتيا فرمنشه	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٢	احمد رمدان شاوق الله	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٣	أمراة	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٤	باغوس رحمة هدية الله	٤	٤	٤	٣	٣	١٨

٥	بارليانا تحت أ.	٤	٣	٣	٤	٣	١٧
٦	بونجا مولاتي	٤	٤	٣	٤	٤	١٩
٧	ديان ف.	٤	٤	٤	٣	٣	١٨
٨	فاراه ألودية أ.ك	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٩	فيرمان أرديانشه	٣	٣	٣	٣	٣	١٥
١٠	إيميلدا ز.	٤	٤	٣	٤	٤	١٩
١١	إينديرا أيكا ف.أ	٤	٤	٣	٤	٣	١٨
١٢	خير النشاء	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
١٣	محمد دافى أ.	٣	٤	٣	٤	٤	١٨
١٤	محمد إكليل مزافار	٣	٤	٣	٤	٤	١٨
١٥	محمد رايندي ر.	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
١٦	محمد إسمائيل	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
١٧	محمد بدر الصالح	٣	٣	٣	٣	٣	١٥
١٨	محمد ديكي وحيو س.	٣	٣	٣	٣	٣	١٥
١٩	محمد فرحا	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٢٠	صحبية	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٢١	محمد رزقى	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٢٢	محمد وحيوا ف.	٣	٤	٤	٣	٤	١٨
٢٣	ندة الجنة	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٢٤	نايلى أ.ح	٤	٤	٤	٣	٣	١٨
٢٥	نور فطرة ز.	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٢٦	نور الرحمن أ.	٤	٤	٣	٣	٢	١٦
٢٧	رايفة ز.س	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠

٢٨	رزقي ن.ف	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٢٩	ربيئة الأدوية	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٣٠	سانديكا د.م	٤	٤	٤	٣	٣	١٨

ما عدد نتيجة كل سؤال، يستطيع الباحث أن يحسب رمز المأوية من كل سؤال، فهي كما يلي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان:

P = النسبة المأوية

f = تكرار الأجوبة (*Frekuensi*)

N = عدد المستجيبين[٧٢]

تلخيص من نتائج الاستبيانات، فهي كما يلي :

اللوحة (٩)

رقم سؤال	رمز المأوية			
	جيد جدا	جيد	ناقص	لا
١	٧٧%	٢٣%	-	-
٢	٨٥%	١٥%	-	-
٣	٦٠%	٤٠%	-	-
٤	٧٠%	٣٠%	-	-
٥	٤٢%	٥٤%	٤%	-

[٧٢] يترجم من:

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan,* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996), hlm 41

ج- **فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلاب الصف السابع "ج" بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان**

كما نظرنا من قبل لتحليل هذه المقارنة يستعمل الباحث الطريقة الكمية في البحث لسهولة البيانات التي بحثها في الميدان وهذا أصبح دفاعا وتشجيعا ووقتا تكون له فضيلة بتفصيل قدر الإمكان مع الإشارة إلى نوعية البحوث وكمية البحوث.

وكل الطلاب تكون لهم قوة الفعالية المختلفة في ترقية مهارم وهنا شهدنا أن كل ما يحصله الطالب و يجتهده نعطيه الهدية أو المدح دون عقاب لأن الآثر النفسي سوف يساعده على ترقية الدافع في تعليمه.

لمعرفة فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان، تقدم الباحث الاختبار البعدي. وحصل نتيجة الطلاب من الاختبار البعدي كما يلي :

اللوحة (١٠)

أحوال نتائج الاختبار البعدي للصف السابع "ج"

رقم	اسم	نتيجة
١	أديتيا فرمنشه	٩٠
٢	احمد رمدان شاوق الله	٩٠
٣	أمراة	١٠٠
٤	باغوس رحمة هدية الله	٩٠
٥	بارليانا تحت أ.	١٠٠

٦	بونجا مولاتي	٩٠
٧	ديان ف.	٩٠
٨	فاراه ألودية أ.ك	١٠٠
٩	فيرمان أرديانشه	١٠٠
١٠	إيميلدا ز.	٩٠
١١	إينديرا أيكا ف.أ	١٠٠
١٢	خير النشاء	١٠٠
١٣	محمد دافى أ.	١٠٠
١٤	محمد إكليل مزافار	٩٠
١٥	محمد رايندي ر.	٩٠
١٦	محمد إسمائيل	٩٠
١٧	محمد بدر الصالح	١٠٠
١٨	محمد ديكي وحيو س.	١٠٠
١٩	محمد فرحا	٩٠
٢٠	صحبية	٩٠
٢١	محمد رزقى	١٠٠
٢٢	محمد وحيوا ف.	٩٠
٢٣	ندة الجنة	٩٠
٢٤	نايلى أ.ح	٩٠
٢٥	نور فطرة ز.	٩٠
٢٦	نور الرحمن أ.	٩٠
٢٧	رايفة ز.س	٩٠
٢٨	رزقي ن.ف	٩٠

٢٩	ربيئة الأدوية	٩٠
٣٠	ساندیکا د.م	٩٠

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائجهم بنسبة المأوية في الاختبار البعدي نحو ترقية كفاءة الطلاب لمهارة الاستماع كما يلي :

اللوحة (١١)

تفصيل النتائج في الاختبار البعدي بنسبة التقدير المأوية:

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المأوية (%)
١	٨١-١٠٠	جيد	٣٠	١٠٠%
٢	٥٦-٨٠	مقبول	-	-
٣	٤٠-٥٥	ناقص	-	-
٤	١٠-٣٩	قابح	-	-
الجملة			**٣٠**	**١٠٠%**

نظرا إلى هذهاللوحة كان ١٠٠% من الطلاب حصلوا على درجة "جيدة"، ولا أحد منهم حصل على درجة "مقبولة" و درجة "ناقصة" و درجة "قابحة".

وبعد أن وجد الباحث نتائج الاختبار القبلي والبعدي، فيها الفرضيتان كما يلي :

١- الفرضية البدلية (*Ha*)

دلت الفرضية البدلية أن فيها العلاقة بين المتغير المستقل "*Variabel x*" والمتغير غير المستقل "*Variabel y*". والفرضية البدلية

لهذا البحث هي وجود ترقية مهارة الاستماع و الكلام الطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة".

٢- الفرضية الصفرية (*Ho*)

دلت الفرضية الصفرية أن ليس فيها العلاقة بين المتغير المستقل "*Variabel x*" والمتغير غير المستقل "*Variabel y*". والفرضية الصفرية لهذا البحث هي عدم وجود ترقية مهارة الاستماع و الكلام الطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة".

وأما النتيجة الاختبار القبلي فتبدل على أن الفرضية (*Ha*) مقبولة، هذا بمعنى أن فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان موجودة. ولمعرفة هذه الفرو، استخدم الباحث رمز المقارنة التي تعرف برمز "*T-Test*"كما يلي :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان:[٧٣]

t_0 = المقارنة

M_D = المتوسطة (*Mean*) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

[٧٣] نفس المرجع، ص. ٢٨٩-٢٩٠

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

SE_{M_D} = الإنحراف المعياري من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة:

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N = جملة البيانات

Ha = وجود علاقة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية لمسة لترقية مهارة الاستماع و الكلام.

H0 = عدم علاقة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية لمسة لترقية مهارة الاستماع و الكلام.

بعد أن نظر الباحث إلى نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، استخلصت أن نتائج الاختبار قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" وبعد تطبيقه بينها فرق. وهذا يدل على ترقية مهارة الاستماع و الكلام الطلاب. لذلك، لمعرفة علاقة بينهما وفعالية هذه الوسيلة التعليمية لا بد للباحث أن تستخدم تحليل البيانات.

وتحليل البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي كما يلي:

اللوحة (١٢)

أحوال النتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للصف السابع "ج"

الرقم	الإسم	النتيجة الاختبار القبلي (x)	النتيجة الاختبار البعدي (y)
١	أديتيا فرمنشه	٧٠	٩٠
٢	احمد رمدان شاوق الله	٨٠	٩٠
٣	أمراة	٧٠	١٠٠
٤	باغوس رحمة هدية الله	٧٠	٩٠
٥	بارليانا تحت أ.	٨٠	١٠٠
٦	بونجا مولاتي	٨٠	٩٠
٧	ديان ف.	٧٠	٩٠
٨	فاراه ألودية أ.ك	١٠٠	١٠٠
٩	فيرمان أرديانشه	٧٠	١٠٠
١٠	إيميلدا ز.	٧٠	٩٠
١١	إينديرا أيكا ف.أ	١٠٠	١٠٠
١٢	خير النشاء	٥٠	١٠٠
١٣	محمد دافى أ.	٨٠	١٠٠
١٤	محمد إكليل مزافار	٨٠	٩٠
١٥	محمد رايندي ر.	٩٠	٩٠
١٦	محمد إسمائيل	٨٠	٩٠
١٧	محمد بدر الصالح	٧٠	١٠٠

١٨	محمد ديكي وحيو س.	٨٠	١٠٠
١٩	محمد فرحا	٨٠	٩٠
٢٠	صحبية	٦٠	٩٠
٢١	محمد رزقى	٨٠	١٠٠
٢٢	محمد وحيوا ف.	٨٠	٩٠
٢٣	ندة الجنة	٨٠	٩٠
٢٤	نايلى أ.ح	٩٠	٩٠
٢٥	نور فطرة ز.	٩٠	٩٠
٢٦	نور الرحمن أ.	٦٠	٩٠
٢٧	رايفة ز.س	٩٠	٩٠
٢٨	رزقي ن.ف	٧٠	٩٠
٢٩	ريئة الأدوية	٧٠	٩٠
٣٠	سانديكا د.م	٦٠	٩٠
	الجملة	٢٣٠٠	٢٨٠٠
	المتوسطة	٧٦,٦٧	٩٣,٣٣

اللوحة (١٣)

رقم	التيجة			
	الاختبار القبلي (x)	الاختبار البعدي (y)	التفاوت (d) x-y	d^2
١	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
٢	٨٠	٩٠	١٠-	١٠٠

٣	٧٠	١٠٠	-٣٠	٩٠٠
٤	٧٠	٩٠	-٢٠	٤٠٠
٥	٨٠	١٠٠	-٢٠	٤٠٠
٦	٨٠	٩٠	-١٠	١٠٠
٧	٧٠	٩٠	-٢٠	٤٠٠
٨	١٠٠	١٠٠	-٠	٠
٩	٧٠	١٠٠	-٣٠	٩٠٠
١٠	٧٠	٩٠	-٢٠	٤٠٠
١١	١٠٠	١٠٠	-٠	٠
١٢	٥٠	١٠٠	-٥٠	٢٥٠٠
١٣	٨٠	١٠٠	-٢٠	٤٠٠
١٤	٨٠	٩٠	-١٠	١٠٠
١٥	٩٠	٩٠	-٠	٠
١٦	٨٠	٩٠	-١٠	١٠٠
١٧	٧٠	١٠٠	-٣٠	٩٠٠
١٨	٨٠	١٠٠	-٢٠	٤٠٠
١٩	٨٠	٩٠	-١٠	١٠٠

٢٠	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٢١	٨٠	١٠٠	-٢٠	٤٠٠
٢٢	٨٠	٩٠	-١٠	١٠٠
٢٣	٨٠	٩٠	-١٠	١٠٠
٢٤	٩٠	٩٠	-٠	٠
٢٥	٩٠	٩٠	-٠	٠
٢٦	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٢٧	٩٠	٩٠	-٠	٠
٢٨	٧٠	٩٠	-٢٠	٤٠٠
٢٩	٧٠	٩٠	-٢٠	٤٠٠
٣٠	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
الجملة			$\sum D$ -٥٠٠	$\sum D^2$ ١٢٦٠٠

وأما التحليل باستخدام *SPSS* كما يالي :

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PreTest	76.67	30	9.703	1.903
	PostTest	93.33	30	6.748	1.323

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	PreTest & PostTest	30	.503	.009

Paired Samples Test

		Paired Differences					T	Df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pre Test - Post Test	-24.615	8.593	1.685	-28.086	-21.144	-14.606	25	.000

وأما النتيجة الأخيرة تدل على أن الفرضية البدلية (*Ha*) مقبولة بمعنى **أن استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" يؤثر على ترقية مهارة الاستماع و الكلام.**

ولمعرفة هذه الفروض استخدم الباحث **رمز المقارنة** (*T-Test*) **كما يلي :**

١- **الخطوة** الأولى :

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N}$$

$$M_D = \frac{-500}{30}$$

$$= 16.67$$

البيان :

M_D =المتوسطة (*Mean*) من متغير x (الاختبار القبلي) والحصول على الصيغة

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير x (الاختبار القبلي) ومن متغير y (الاختبار البعدي)

N = جملة البيانات

٢- إرتباط بين المتغيرين :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{12600}{30} - \left(\frac{-500}{30}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{420 - (-16.67)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{420 - 277.89}$$

$$SD_D = \sqrt{142.11}$$

$$SD_D = 11.92$$

البيان :

Ha = وجود علاقة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام.

Ho = عدم علاقة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام.

٣- الإنحراف المعياري :

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{11.92}{\sqrt{30-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{11.92}{5.38}$$

$$=2.21$$

٤- يطلب t_0 برموز :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$$t_0 = \frac{16.67}{2.21}$$

$$t_0 = -7.54$$

٥- يطلب df برموز :

$$df = N - 1 = 30 - 1 = 29$$

ثم إعطاء التفسير إلى df = ٢٩ ، يحصل الباحث قيمة t_t كما يلي :

- في درجة المغزي ٥% t_t = ١،٧٠٨
- في درجة المغزي ١% t_t =٢،٤٨٥

ومن هنا يعرف أن t_0 أكبر من t_t جدول رقم في ١% أو في ٥%

٢،٤٨٥ < ٧,٥٤ > ١،٧٠٨

أما t_0 المحصول فهو ٧,٦٤ و t_t المحصول هو ١،٧٠٧ و ٢،٤٨٥.

لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية (Ho) مرفوضة والفرضية البدلية (Ha) مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة الاستماع و الكلام قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام وبعده لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

والتلخيص الذي تأخذه من هذا الباب أن هناك علاقة و تأثير بين فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروانلاى .

الباب الخامس

خاتمة البحث

أ- نتائج البحث

بعد ما بحث الباحث الدراسة النظرية والدراسة الميدانية فيلخص الباحث من هذا البحث تحت الموضوع فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "*لمسة*" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان. وكانت الخلاصة التي تجيب الأسئلة الموجودة في قضايا البحث، وهي :

١- إن كفاءة مهارة الاستماع و الكلام الطلاب في الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان "مقبولة" قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" وهم لا يصلون نتيجة الكفاءة الأقلية لتلك المدرسة. ووجود الترقية في كفاءة استماعهم و كلامهم بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة". هذا بالنظر إلى نتيجة المتوسطة في الاختبار القبلي للصف السابع "ج" قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" يعني ٧٦.٦٧ ولا يحصلوا على الكفاءة الأقلية في تلك المدرسة ونتيجة المتوسطة بعد استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" يعني ٩٣.٣٣. نظرا إلى اللوحة (٦) يعني قبل استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" كان ٢٠% من الطلاب حصلوا على درجة "جيدة". ويكون منهم ٦٦.٧% حصلوا على درجة "مقبولة". ويكون منهم ١٣.٣٣%حصلوا على درجة "ناقصة".

٢- إن استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحكومية الواحدة فاسوروان جيد. وهذا بناء على يلخيص عن الاستبيانات السابقة أن ٦٦.٨% من التلاميذ يختارون الإجابة (أ) هذا بمعنى أن استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" جيد، ويساعد على ترقية مهارة الاستماع و الكلام.

٣- إن فعالية استخدام الوسيلة التعليمية برمجية "لمسة" فعّال لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان. تظهر بنتيجة t_0 ٧.٥٤ أكبر من t_t ١.٧٠٨، هذه تدل على رد الفرضية الصفرية (Ho) وقبول الفرضية البدلية (Ha). هذه تدل على وجود فروق القيمة الكبيرة في مهارة الاستماع و الكلام لطلاب الصف السابع "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.

ب- **المقترحات**

بعد قامت الباحث ببحثها، قدمت الباحث المقترحات وترجوا بها أن تكون نافعة لتطوير أنشطة تعليم اللغة العربية في مهارة الاستماع و الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة فاسوروان.وأما المقترحات فما يلي:

١- لمعلم اللغة العربية

ينبغي أن يختار وسائل التعليم الجيد، والمناسب لأحوال التلاميذ. ويرجوا الباحث عليه أن يستخدم هذا الوسائل التعليمي في تعليم مهارة الاستماع و الكلام، لأن في يجريب تطبيقه توجد فعالية.

٢- للتلاميذ

ينبغي للتلاميذ أن يجهدوا وينشطوا في عملية تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الاستماع و الكلام حتى يستطيعوا أن يفهموا مصادر أمور دينهم والقرآن الكريم والحديث الشريف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

إبراهيم، عبد العليم. *الموجه الفنى لمدرس اللغة العربية*. ١٩٦٦. القاهرة: دالر المعارف.

الدين، أوريل بحر. *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء*. ٢٠١١. مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

طعيمة، رشدى أحمد. ١٩٨٦. *المرجع فى التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. جامعة أم القرى معهد اللغة العربية.

طعيمة، رشدي أحمد و محد السيد مناع. ٢٠٠١. *تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب*. دار الفكر العربي.

كدوك، الدكتور عبد الرحمن. تكنولوجيا. ٢٠٠٠. الرياض: المفردات.

كرار، عبد الرحمن الشريف محمد. *المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*. ٢٠١٢.

معروف، نايف محمود. *وصائص العربية وطرائق تدريسها*. ١٣١٨. بيروت: دار النفائس.

معلوف، لويس. *المنجد في اللغة والأعلام*. ١٩٨٩. بيروت: دار المشرق.

الناقة، محمود كامل. *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. ١٩٨٥. جامعة عين الشمس.

سالم، أحمد محمد. *وسائل وتكنولوجيا التعليم*. ٢٠١٠. الرياض: مكتبة الرشد.

السعدي، عماد توفيق. *أساليب تدريس اللغة العربية*. ١٩٩١. الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع.

عليان، أحمد فؤاد. *المهارات اللغوية ماهيته وطرائق تدريسها*. ١٩٩٢. رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عمر، أحمد مختار. *معجم اللغة العربية المعاصرة*. ٢٠٠٨. القاهرة: عالم الكتاب.

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم وزملائه. *دروس الدورات التدريبية لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)*، سعودية: مشروع العربية للجميع.

الصالح، بدر بن عبد الله. *التصميم التعليمي وتطبيقة في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد*. ٢٠٠٥. جامعة الكويت.

القصاص، مهدي محمد. التعليم الإلكتروني قراءة ناقدة، مجلة التعليم الإلكتروني، العدد الخامس. ٢٠١٠.

الشنطي، محمد صالح. *مهارات اللغوية*. ١٩٩٠. المملكة العربية السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع.

الخالق، محمد عبد. *اختبارات اللغة*. ١٤١٠. الرياض: عمادة شؤون المكتبات-جامعة الملك سعود.

Alwasilah, Chaidar. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. 2011. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Arikunto, Suharsimi. *Presedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Edisi Revisi VI. 2006. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. 2003. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian.* 2003. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Daryanto. *Media Pembelajaran*. 2012. Bandung: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.

Fathurrohman. *Teknologi dan Media Pembelajaran*, 2008. Surabaya: Dakwah Digital Press.

Hanifah, Umi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab.* 2014. Surabaya: UINSA Press.

Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*. 2010. Malang: UIN Malang Press.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. 2006. Bandung: Remaja Rosdakarya.

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ertiqa.lamsa, diakses pada tanggal 17 Oktober 2017, pukul 11.30

Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. 2007. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Mujib, Fathul. *Media Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*. 2012. Yogyakarta: Diva Press.

Munadi, Yudhi. *Media Pembelajaran*. 2010. Jakarta: Gaung Persada Press.

Musfiqon. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. 2012. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya.

Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*. 2012. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Nuha, Ulin. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. 2012. Yogyakarta: Diva Press.

Ridwan. *Metodologi dan Teknik Menyusun Tesis.* 2013. Bandung: Alfabeta.

Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. 2009. Malang: UIN Malang Press.

Rosyidi, Abdul Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. 2011. Malang: UIN Maliki Press.

Sudijono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan*. 1996. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Sudjana, Nana dan Rivai, Ahmad. *Media Pembelajaran*. 2010. Bandung: Sinar Baru Algesindo.

Sugiyono. *Metode Penellitian Pendidikan*. 2012. Bandung: Alfabeta.

Wati, Ega Rima. *Ragam Media Pembelajaran*. 2016. Kata Pena.

Zuriah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. 2002. Jakarta: Bumi Aksara.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id