

قائمة المراجع

المراجع العربية:

أحمد الأنصاري القرطبي، لأبي عبد الله محمد. الجامع لأحكام القرآن. بيروت: دار الكتب العلمية.

الأرناؤوط، محمود عبد القادر. تفسير القرآن العظيم المسمى تفسير ابن الكثير.

نشرون: مكتبة الرشد،

دار القاهره للعلوم القرآنية - مجموع البيان على أبو عيسى بن الحسن الطبرى

النَّقِيرُ بَيْنَ الْمَذَاهِبِ الإِسْلَامِيَّةِ، ١٨٧٥م.

زيدان، عبد الكريم، المستفاد من قصص القرآن للدعوة و الدعابة. بيروت-

لبنان: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٨م.

قطب، سيد. في طلال القرآن. مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي الأمانة

عام ١٩٦٧

المراجع الإلكترونية:

<http://Mbahbarata.Wordpress.com/۲۰۰۹/۰۶/۳۰/unsur-unsur-unsur>

pembangun sastra.

المراجع الأجنبية :

Ahmad,Zuhdi Dkk. Pengantar Studi Al-Quran. Surabaya:UIN Sunan Ampel Press, ٢٠١١.

Endraswara,Suwardi. Filsafat Sastra Hakikat,Metodologi, dan
Teori. Yogyakarta: Layar Kata.

Hamka. Tafsir Al-Azhar. Surabaya: Yayasan Latimojong, 1982.

Hamid,Mas'an. Sosiologi Sastra (Ilm al-Adab al-Ijtima'i). Surabaya:UIN Sunan Ampel Press,

Muzakki,Ahmad. Pengantar Teori Sastra Arab. Malang:UIN Maliki Press,٢٠١٤.

Ratna,Nyoman Kutha. Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta:Pustaka Pelajar, ٢٠٠٤