

تأثير تطبيق التعلّم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على
نوع "فكر وزوج وقسم" (THINK-PAIR-SHARE) نحو مهارة الكلام
للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

البحث العلمي

يقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة S.Pd.I

في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباحثة :

أسوة كاملة

D. ٢٢٠٥٠٥٤

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٠

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K 7-2010 016 PBA	No. REG : 7-2010/PBA/016 ASAL BUKU : TANGGAL :

GADJAHBELANG
8439407-5953789

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Nama : USWATUN KAMILAH
NIM : D02205054
Alamat : Mojoranu Tanggalrejo Mojoagung Jombang
RT. 005 RW. 001
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah/Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya bahwa Skripsi yang berjudul "Pengaruh Penerapan Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) Terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya" adalah asli dan bukan plagiat, baik sebagian maupun seluruhnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, apabila pernyataan tidak sesuai dengan fakta yang ada, maka saya selaku penulis bersedia dimintai pertanggung jawaban sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 30 Juli 2010

Pembuat Pernyataan

Uswatun Kamilah
NIM. D02205054

توصية المشرف

إلى فضيلة عميد كلية التربية
بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد التفّيش والبحث والتصحيح نرى أنّ البحث العلمي للطالبة :

الاسم : أسوة كاملة

رقم التسجيل : D.22.0004

الموضوع : تأثير تطبيق التعلّم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF)

على نوع "فكر وزوج وقسم" (THINK-PAIR-SHARE) نحو مهارة

الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية

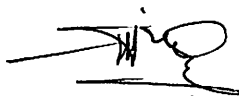
سورابايا.

واف للشروط المطلوبة، وهي مستعدّة لاشتراك المناقشة للحصول على شهادة
(S.Pd.I) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا.

والسّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٣٠ يوليو ٢٠١٠

المشرفة



الدكتوراندا أيبي فورواتي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥١٢٢١١٩٩٠٠٢٢٠٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبه الطالبة :

الاسم : أسوة كاملة

رقم التسجيل : D.٢٢٠٥٠٥٤

الموضوع : تأثير تطبيق التعلّم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF)

على نوع "فكر وزوج وقسم" (THINK-PAIR-SHARE) نحو مهارة

الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية

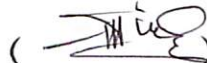
سورابايا.

وقد قرّر مجلس المناقشة بنجاحها وأنها استحقّت على الدرجة الأولى S.Pd.I في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

()	: الدكتوراندا أيبي فورواي الماجستير	الرئيسة
()	: الدكتوراندوس ألف قدس الماجستير	الكاتب
()	: الدكتوراندوس حسب الله هدى الماجستير	المناقش الأول
()	: الدكتوراندوس واهب الماجستير	المناقش الثاني

سورابايا، ٢٦ أغسطس ٢٠١٠

عميد كلية التربية



الدكتور الحاج نور حميم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١٠٣١٠٠٢

ABSTRAK

Uswatun Kamilah; D02205054, Pengaruh Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) Terhadap Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya

Salah satu Model yang digunakan dalam pembelajaran adalah Model Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share). Model Pembelajaran ini sangat efektif untuk meningkatkan ketrampilan berbicara bagi siswa dalam pembelajaran bahasa arab karna dalam penggunaan Model Pembelajaran tersebut, siswa juga ikut berperan aktif yaitu dengan melalui proses berpikir, berdiskusi dengan teman sebangku atau kelompok kecil yang telah dibentuk dan mendiskusikan bersama dikelas. Atas alasan inilah, penulis terdorong untuk mengadakan penelitian di Madrasah Aliyah Negeri Surabaya.

Untuk mengetahui beberapa permasalahan yang terdapat dalam penelitian tersebut maka dirumuskan beberapa masalah antara lain; (1) Bagaimana penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) pada pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri Surabaya, (2) bagaimana ketrampilan berbicara Bahasa Arab siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya, (3) bagaimana Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) Terhadap Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya.

Untuk mendapatkan data-data yang berhubungan dengan permasalahan tersebut, maka penulis menggunakan 4 (empat) instrumen pengumpulan data, yaitu observasi, wawancara, dokumentasi dan penyebaran angket. Analisis data dalam penulisan skripsi ini yaitu menggunakan teknik analisis kuantitatif dengan menggunakan rumus Product Moment.

Adapun hasil penelitian yang didapat yaitu (1) bahwa penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) pada pembelajaran Bahasa Arab termasuk kategori baik, dengan melihat hasilnya yaitu 3,3. (2) ketrampilan berbicara Bahasa Arab siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya termasuk kategori baik, dengan melihat hasilnya yaitu 3,2. (3) Sedangkan pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) Terhadap Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya diterima dengan adanya dalil $t_{hitung}(0,672)$ lebih besar dari $t_{tabel}(0,403)$ 5% / (0,312) 1%. Yang berarti pengaruhnya kuat dan jika dilihat dari rxy terletak antara 0,60 - 0,80, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Artinya Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe TPS (Think-Pair-Share) berpengaruh Terhadap Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri Surabaya.



محتويات البحث

أ		صفحة الموضوع
ب		توصية المشرف
ج		التصديق
د		الإهداء
هـ		الشعار
و		التمهيد
ط		محتويات البحث
١		الباب الأول : المقدمة
١		أ- خلفية البحث
٥		ب- قضايا البحث
٥		ج- أغراض البحث
٦		د- منافع البحث
٦		هـ- توضيح بعض المصطلحات
٧		و- فروض البحث
٨		ز- طريقة البحث
١٤		ح- خطة البحث
١٦		الباب الثاني : الدراسة النظرية
		الفصل الأول : التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج
١٦		وقسم
١٦		أ- التعلّم التعاوني

ب- النظريات تؤسّس على التعلّم التعاوني ٢٠

ج- أنواع التعلّم التعاوني ٢٤

د- خطوات التعلّم التعاوني وفوائده ونقائصه ٢٧

هـ- التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" ٢٩

الفصل الثاني : مهارة الكلام ٣٠

أ- تعريف مهارة الكلام ٣٠

ب- أهمية مهارة الكلام ٣٢

ج- أهداف مهارة الكلام ٣٣

د- أقسام مهارة الكلام ٣٥

هـ- العوامل المؤثرة في مهارة الكلام ٣٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث : الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية ٤١

الفصل الأوّل : لمحة عن المدرسة العالية الإسلامية

الحكومية سورابايا ٤١

أ- صفحة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية

سورابايا ٤١

ب- تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية

الحكومية سورابايا ٤٣

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها ٤٥

أ- تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم"

وقسم ٤٥

ب- مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر

بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية

سورابايا ٥٤

ج- تأثير تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج
وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر
العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية

سورابايا ٥٩

الباب الرابع : الإختتام ٦٦

أ- الخلاصة ٦٦

ب- الإقتراحات ٦٧

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم هو جهد واع ، يخطط لجعل عملية التعليم والتعلم لتحقيق أفضل النتائج وفقا لخصائص المتعلمين. كما في عملية التعليم والتعلم العربية باستمرار حاجة إلى تطوير، في مجال التنمية هناك اثنين من الجوانب الهامة لتعليم التلاميذ كيفية تعلم التلاميذ، وتعليم التلاميذ كيفية تفكير التلاميذ (درايدن ، وآخرون ٢٠٠٤)
أساسا كل المدرسين يريدون كل الكفاءات في كل من عملية التعلم تحققت.

واحد من هذه الكفاءات هو مهارات التفكير والتعاون. النشاط التفكير والتعاون من التلاميذ في عملية التعلم هو مؤثر جدا على تحقيق أهداف التعلم . من خلال نشاط التلاميذ وتعاونهم التحصيل العلمي من المتوقع أن يزداد. طريقة واحدة لتطوير كفاءتهم في التعاون هو من خلال تطبيق التعلم السياقية مع مثل التعلم التعاوني. التعلم التعاوني يركز على استخدام مجموعة صغيرة من التلاميذ للتعاون في تحقيق الحد الأقصى من ظروف التعلم من أجل تحقيق أهداف التعلم .

عدم نشاط التلاميذ في التعلم يمكن أن يحدث لأن مثل التعلم المستخدمة لا ينطوي على أنشطة التلاميذ مباشرة. الطبقة تعلم ما زال يهيمن عليها المدرسين مما أدى إلى أقل بناء التصورات والمصالح والمواقف على نحو أفضل .

مثل واحد للتعلم التي يمكن استخدامها لحل هذه المشاكل هو تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم"، ونوع من التعلم تم تطويره فرانك ليمان وزملاؤه من جامعة ماريلاند. لورا (٢٠٠١) ذكر أن ميزة واحدة من نوع التعلم من

فكر وزوج وقسم من السهل أن تنطبق على مختلف المستويات من القدرة على التفكير والاستجابة ، ويساعد كل منهما الآخر . الإجراء الذي استخدم هو أيضا في غاية البساطة . طلب الأقران ، ومجموعات النقاش للحصول على وضوح على ما تم وصفها من المدرسين لبعض التلاميذ سيكون أكثر سهولة . مناقشات في شكل مجموعات صغيرة جدا وفعالة لتسهيل التلاميذ في فهم المادة ويحل مشكلة. وبهذه الطريقة و التلاميذ ومن المتوقع أن تتعاون بعضها بحاجة إلى بعضنا البعض وتعتمد على مجموعات صغيرة بشكل تعاوني.

التعلم التعاوني هو مثل التعليم من حيث يعمل التلميذ في الفرقة الصغيرة التي يشكلها التلميذ حيث له قدرة ومقطع وثقافة وجنس المتفرقة لمساعدة في التعليم.^١ تفوق من التعلم التعاوني يعني فيه أشكال الإعراف والأجر الصغيرة التي تجب أن يعطيها إلى الفرقة فيها عملية جيدا. حتى تلك أعضاء الفرقة تستطيع أن تنظر وتشعر أن مساعدة تعلم صديقه في الفرقة هي أهمية كلهم ويكون عهده شخصيا التعلم التعاوني خصائصها منها :

١. يدرس التلميذ في الفرقة معا. لانتهاؤ المادة التي يقدمها المدرس.
٢. فرقة التعليم يشكلها التلاميذ الذي له قدرة العليا والمعتدل والسفلى.
٣. ينبغي أن يتكون في فرقة التعليم أعضائها من المقطع والثقافة والجنس المتفرقة
٤. الفرقة أفضل الإحترام من الشخص.^٢

^١ يترجم من :

Muhammad Nur, et. al., *Teori Belajar*, (Surabaya University Press, 1999), 19

^٢ يترجم من :

Muhammad Nur, *Pembelajaran Kooperatif* (Surabaya : Pusat Sain dan Matematika Sekolah Unesa, 2005) cet. 1, 4

التعلّم التعاوني هو مثل التعليم من حيث للمدرس وظيفة ليكون مسهّلاً وتعليلاً ليس محاضراً.

مثل التعلّم التعاوني أنواع منها، فكّر وزوّج وقسّم (TPS)، مجموعة اللعب للمسابقة (TGT)، فرقة التحقيق (GI)، الفرقة التعليم باستعمال الرقم (NHT)، جمع سو، وغير ذلك.

في هذا البحث يستعمل الباحثة مثل التعلّم التعاوني نوعه "فكّر وزوّج وقسّم"، لأجل هذا مثل التعلّم أحد من أنواع التعلّم التعاوني البسيط يتعارف ويدرب التلاميذ ويعمل بينهم بأصدقائه معاً.

بهذا التعليم التلميذ سيملك مسؤولية الذي سؤ على شئ في الفرقتيها حتى التلميذ تبع عملي في الوقت عملية التعليم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مثل التعلّم التعاوني نوعه "فكّر وزوّج وقسّم" يعني التراكيب التعليم في البحث جدول الفرقة صغيرة الذي له أعضاء التلميذان حتى يستطيع في اشتراك التلميذ ونسبي سهل متطابق في الفصل.

التعلّم التعاوني على نوع "فكّر وزوّج وقسّم" يعني أحد مثل التعلّم التعاوني الذي بني عليه النظرية البنائي لكي التلاميذ تفكير بطريقة ناقد.³

وإنّ اللغة هي الأمور الضرورية في الحياة، وتتواصل بها الناس. ما يريدون إلى غيرهم ويعتبرون ما في صدورهم. أو آلة في تعبير أغراضهم.⁴ واللغة عند علماء النفس هي الوسيلة على تحليل آية صورة أو فكرة ذهنية إلى أجزائها أو خصائصها. ويمكن

³ يترجم من :

Muslim Ibrahim, et. al, *Pembelajaran kooperatif* (Surabaya: UNIPRESS, 2000), 18

⁴ نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت: دار النفائس، ١٩٩١)، ١٥ ،

تركيب هذه الصورة مرّة أخرى في أذهانها أو اذهان غيرنا بتأليف كلمات ووضعها في ترتيب خاص.

كما هو المعلوم أنّ اللغة هو الكلام ليس الكتاب.^٥ والكلام هي نشاط الإنسان الثانية بعد نشاط من الاستماع.

ونعلم أيضا أنّ اللغة العربية أربع مهارات وتتكوّن من مهارة الاستماع والكلام، والقراءة والكتابة. ولازم على متعلّم اللغة أن يتعمّق بتلك المهارات. ومن إحدى المهارات هي مهارة الكلام وبعبارة أخرى أنّ مهارة الكلام تعتبر من أهمّ المهارات. لماذا؟ لأنّ اللغة هي الكلام ولا الكتابة. واللغة هي الوسيلة الوحيدة التي تستطيع بها الفرد يتّصل بالثقافة الآخر وأنها أي اللغة هي العنصر الأساسي في تقوية الرابط والفرد التفاهم بين الأم.^٦ بالكلام نعرف مافي ذهن الإنسان ونعرف ماالمراد بقول القائل.

لترقية مهارة الكلام التلميذ في المدرسة فلا بدّ علينا-معاشر المعلّم-أن يهتمّ بتعليم الحوار فيها بيد اهتمام تعليم المهارة الأخرى لكنّ المهارة الحوار دور عظيم لمهارة الكلام لأنّ في تعليم الحوار يتعلّم التلميذ عن كيفية التعبير والكلام باللغة العربية غير أنّها ليست محتاجا إلى مهارة الكلام فحسب.

بالا اعتماد على تفكير ذلك قامة الباحثة بهذا البحث لمعرفة على تأثير تطبيق التعلّم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على نوع "فكر وزوج وقسم (THINK-PAIR-SHARE)" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

^٥ يترجم من :

Juwariyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab* (Surabaya : Al Ihlal, 1992), 1220

^٦ فتح علي يونس، منهج لتنظيم التعليم اللغة العربية لأحانب (بمّث تحرير)، (القاهرة، دار الثقافة: ١٩٨٧)، ٥.

ب. قضايا البحث

إستناداً إلى خلفية البحث السابقة ولتيسير الفهم، فتقدّم الباحثة المسائل التي تطلب إجابتها، وهي:

١. كيف تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسمّ" في تدريس اللغة العربية للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟
٢. كيف مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسمّ"؟
٣. كيف تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسمّ" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟

ج. أغراض البحث

أمّا الأغراض التي تقصد في هذا البحث كما يلي:

١. لمعرفة تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسمّ" في تدريس اللغة العربية للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.
٢. لمعرفة مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسمّ".
٣. لمعرفة تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسمّ" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

د. منافع البحث

أما الأمور المستفادة من هذا البحث العلميّ كما يأتي:

١. مدخلاً للباحثة خاصّة وللآخر عامة لتوسيع هذا البحث وتعمّقها
٢. زيادة للخزانة خاصّة في متنوّعة طريقة التعليم لتبلّغ النتيجة لمادّة اللغة العربية
٣. إقترحة للمدرسة العالية الإسلاميّة الحكوميّة سورابايا.

هـ. توضيح بعض المصطلحات

ولكي لا يتّسع البحث إلى الجوانب الأخرى المتنوّعة فأرادت الباحثة أن تحدّد هذا الموضوع "تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلاميّة الحكوميّة سورابايا"، وكذا تحتاج الباحثة إلى البيانات والتوضيح خاصّة لتحديد الموضوع كما يلي :

١. تأثير : مصدر، ينقل الثلاثي المجرد إلى وزن فعّل بزيادة التضعيف (أثر-يؤثر-تأثيراً) للتعدية وللدلالة على التكثير ولنسبة المفعول إلى أصل الفعل.^٧ ومعناه ترك شيء.^٨
٢. تطبيق : مصدر من (طبّق-يطبّق-تطبيقاً). بمعنى تنفيذ أي السعي إلى إستعمال الشخص أو الأشخاص الذين يرغبون في استعمالهم.^٩ عمل أو إجراء عمليّة. والمراد هنا تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوج وقسم" في تدريس اللغة العربيّة خاصّة في مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلاميّة الحكوميّة سورابايا.

^٧ محمد معصوم ابن علي، الامثلة التصريفي، (سورابايا: مكتبة ومطبعة سالم نبهان)، ١٢،

^٨ لويس معلوف، المنجيد في اللغة والاعلام، (بيروت: دارالمشرق، ١٩٨٦)، ٣٠،

^٩ سيد احمد الهاشمي، قواعد الاساسية، (دارالكتب العلمية : بيروت لبنان)، ٧

٣. التعلّم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF): تجمع التلاميذ إلى مجموعة صغيرة في الفصل، بحيث يستطيعون تعاونًا مع الآخر في المجموعة.^{١٠}
٤. فكر وزوج وقسم (THINK-PAIR-SHARE) : هو نوع من التعلّم التعاوني الذي يهدف إلى التأثير في أنماط التفاعل بين التلاميذ.^{١١} وأعطاهم مزيدًا من الوقت للتفكير وللردّ وللمساعدة بعضنا البعض.^{١٢}
٥. مهارة الكلام : هي كلمتان المهارة والكلام، فأما المهارة هي القدرة أو الإستطاعة لعمل شيء جيّدًا وحزمة، وأما الكلام هو يقول ويتحدّث ويتكلّم. ولذلك، مهارة الكلام هي القدرة أو الإستطاعة لقول أو تحدّث جيّدًا وحزمة.^{١٣}

و. فروض البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- فروض البحث هي إجابة مقيّدة على مسألة البحث ومقرّرة بالبيانات المجموعة.^{١٤}
- قال سوهارسمي أريكونطا : إنّ فرضيّة البحث نوعان وهي الفرضيّة البدليّة (Ha) والفرضيّة الصفريّة (Ho).^{١٥}

¹⁰ يترجم من :

Isjoni, Cooperative Learning, (Bandung : Alfabeta, 2009), 17

¹¹ يترجم من :

Trianto, *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*, (Jakarta : Prestasi Pustaka publisher, 2007), 61

¹² نفس المرجع، ١٢٦

¹³ مشرفة المنكية، تأثير استعمال ألعاب اللغز نحو مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية للطلاب بالمدرسة المتوسطة روضة القاعدي بانجمل

فاسوروان، البحث العلمي (سورابايا : جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية، كلية التربية، ٢٠٠٨)، ٧

¹⁴ يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakata; Rineka Cipta 1997), 62

¹⁵ نفس المرجع، ٦٥

وإعتماداً على الأسئلة الأساسية التي سوف يياها. تقدّم الباحثة فروض البحث التي تحقق صوابها في البحث التالي، وهي كما يلي:

١. الفرضية البدئية (Ha)

دلت الفرضية أن فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variabel X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية البدئية لهذا البحث هي : يوجد التأثير تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢. الفرضية الصفرية (Ho)

دلت الفرضية أن ليست فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variabel X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y) والفرضية الصفرية لهذا البحث هي : لا يوجد التأثير بين تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

ز. طريقة البحث

ينبغي للباحثة أن تعين مصادر الحقائق التي تأخذ منها للوصول إلى الحقائق التي تقصد إليها في هذا البحث العلمي. والطريقة المعينة التي تخطو عليها الباحثة كما التالي :

١. نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث ينقسم إلى قسمين هما الطريقة الكيفية (Kualitatif) والطريقة الكمية (Kuantitatif). الطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي استغنى فيها الحساب والأرقام العددية. وعكسها طريقة كمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العددية.

وطريقة البحث التي استخدمتها الباحثة هي "طريقة الكمية". وهي طريقة العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية كآلة في إيجاد البيان عن الشيء المنشود.^{١٦}

٢. المجتمع البحث

المجتمع هو جميع المقاصد في البحث.^{١٧} وأما المجتمع في هذا البحث جميع التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا وعددهم ١٤٠ (مائة وأربعين) تلميذا.

٣. عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه.^{١٨} واستعملت الباحثة هذه الطريقة لأنها لا يمكن عليه أن تبحث كل مجتمع البحث بسبب محدودية القدرة والوقت. فلذلك أخذت الباحثة في هذا البحث العينة القصدية (Purposive Sampling).^{١٩}

أكبر عدد العينات تقترب من المجتمع أصغر من فرص الخطأ التعميم، وعلى العكس قل عدد العينات بعيدا عن المجتمع أكبر خطأ التعميم (وهذا ينطبق بصفة عامة).^{٢٠}

^{١٦} يترجم من :

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1997), 15

^{١٧} يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, 102

^{١٨} نفس المراجع، ١٠٢

^{١٩} يترجم من :

Sudjana, *Metoda Statistika*, (Bandung: Tarsito, 2005), 168

^{٢٠} يترجم من :

Sugiono, *Statistika untuk Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2009), 69

وتأخذ الباحثة العينية من تلاميذ الفصل العاشر، لأنهم في أول الدراسة ورغبتهم في تدريس اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام قليلة ويشعرون بصعوبة في الكلام، ولأياخذ تلاميذ الفصل الحادي عشر لأنهم قد عرفوا عن اللغة العربية، أما التلاميذ للفصل الثاني عشر فسيقومون بالإمتحان الأخير. وكان عدد التلاميذ في الفصل العاشر ١٤٠ (مائة وأربعين) تلميذاً، ولأن الباحثة تختار العينة القصدية (Purposive Sampling)، فأخذت الباحثة تلاميذ الفصل العاشر (١) وعددهم ٤٢ (اثنين وأربعين) تلميذاً يعني أخذت الباحثة ٣٠% من ١٤٠ تلميذاً.

٤. طريقة جمع البيانات

البيانات هي كل ما تحتاج إليه الباحثة في هذا البحث. ولنيل البيانات استعملت الباحثة طرائق كثيرة موافقة بهذا البحث وهي :

١- طريقة الملاحظة (Observasi) digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هي الملاحظة المنهجية المقصودة التي تواجه الإنتباه إلى الظواهر والوقائع مباشرة.^{٢١} تقدّمت الباحثة هذه الطريقة مباشرة لنيل البيانات عن حالة المعهد وبيئتها وقدرة المعلم في إلقاء المعارف والمعلومات وأراء التلاميذ عن عملية تطبيق التعلّم التعاوني علي نوع “فكر وزوج وقسم” .

ب- طريقة المقابلة (Wawancara)

المراد بها البيانات بالتسائل من جهة واحدة منظّمة باعتماد على أهداف البحث.^{٢٢} فتستعمل الباحثة هذه الطريقة لمعرفة البيانات عن تطبيق التعلّم

²¹ يترجم من :

Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian*, (Jogjakarta : Fakultas Psikologi UEM), 136

²² يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, 126

التعاوني علي نوع "فكر وزوج وقسم" في تدريس اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا والأخبار الآخر التي تتعلق كثيراً بهذا البحث العلمي.

ج- طريقة الوثائق أو الكتاب (Dokumentasi)

والمراد بها جميع البيانات المكتوبة مثل الكتب والمجلات والجرائد والوثائق ومحضر الاجتماع والنظام والمذكرات اليومية وما إلى ذلك.^{٢٣} استعملت الباحثة هذه الطريقة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن أحوال المدرسة وتاريخها وجملة المعلمين والتلاميذ في هذا المدرسة.

د- طريقة الاستبيانات (Angket)

تعتبر هذه الطريقة مقابلة كتابية.^{٢٤} وهذه الطريقة كانت الباحثة لا

تقابل مجتمع البحث أو العينة مباشرة لجمع الحقائق ولكن تكفى لها وسيلة

الأسئلة المكتوبة التي لابد إجابتها

وأعطى الباحثة هذه الأسئلة إلى التلاميذ في الفصل العاشر (١) بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا الذين تختارهم الباحثة كالعينة بعد تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" لأن الاستبيانات تتعلق بتطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" وهذه الطريقة لنيل المعلومات عن تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

²³ نفس المرجع، ١٣١

²⁴ يترجم من :

Winarno Surakhmad, Pengantar Penelitian Ilmiah, (Bandung: Tarsito, 1994). 180



٥. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو أحد الطرائق للإجابة من السؤال المستخدمة في قضايا البحث. في هذه الفرصة قدّمت الباحثة حقائق الكميّة وهي حقائق من الأرقام المرتدة بالطريقة الإحصائية.^{٢٥}

وأما الرموز التي تستعملها الباحثة هي :

أ. المتوسط (Rata-rata)

رموز المتوسط (Rata-rata) لتحليل البيانات عن تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" و "مهاراة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا" التي حصلت عليها الباحثة بطريقة الاستبيانات.

وهي :
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$M_x = \frac{\sum X}{N}$$

البيان:

$$M_x = \text{المتوسط المبحوث}$$

$$\sum X = \text{مجموع النتيجة}$$

$$N = \text{عدد المستجيبين}$$

²⁵ يترجم من :

Saifudin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), 50

²⁶ يترجم من :

Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), 81

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة ، فكما يلي :

أ ٣٠٠ - ٤٠٠ : جيد

ب ٢٠٠ - ٩٠٢ : مقبول

ج ٠ - ١٠٩ : ناقص

ب. المستوى الأهمية (Product Moment)

استعمل الباحث رمز المستوى الأهمية لمعرفة التأثير بين تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا. وأما رموزها فكما يلي:^{٢٧}

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2] [N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

البيان :

r_{xy} : معامل ربط المعنوي أو رقم القائمة التلازمية بين متغير X و

متغير Y

$\sum x$: مجموع درجات متغير X

$\sum y$: مجموع درجات متغير Y

$\sum x^2$: مجموع درجات التربيعية لمتغير X

$\sum y^2$: مجموع درجات التربيعية لمتغير Y

N : عدد العينة

²⁷ بترجم من :

اللوحة: (١)

التفسير على قيمة المستوي الأهمية r_{xy}^{28}

التفسير	في "r" قيمة (Product Moment)
وجود العلاقة بين متغير x ومتغير y ولكن العلاقة صغيرة جدا	٠,٠٠ - ٠,٢٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y صغيرة	٠,٢٠ - ٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y بسيطة	٠,٤٠ - ٠,٦٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y قوية	٠,٦٠ - ٠,٨٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y قوية جدا	٠,٨٠ - ١,٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح. خطة البحث

ولقد وضعت الباحثة البحث تحت الموضوع "تأثير تطبيق التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا" بالترتيب لتيسير الفهم والتخصيص على القارئ. وحاولت الباحثة خطة البحث كما يلي:

الباب الأول يحتوي هذا الباب على مقدمة، فيها خلفية البحث وقضايا البحث وأغراض البحث ومنافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات وفروض البحث وطريقة البحث وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات وخطة البحث. و هذا الباب مهم لأنه سيكون وسيلة لفهم الموضوعات التالية.

28 المرجع السابق :

الباب الثاني يحتوي على الدراسة النظرية، وتشتمل على فصلين. الفصل الأول يبحث عن التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم” وهذا الفصل يحتوي على التعلّم التعاوني ونظرياته وأنواعه وخطواته وفوائده وفضائله والتعلّم التعاوني على نوع فكرّ وزوّج وقسّم. أمّا الفصل الثاني يبحث عن مهارة الكلام وهذا الفصل يحتوي على تعريفها وأهميّتها وأهدافها وأقسامها والعوامل المؤثرة بها.

الباب الثالث يحتوي على الدراسة الميدانية والدراسة التحليليّة وتشتمل على فصلين. الفصل الأول يبحث عن لمحّة المدرسة العالية الإسلامية الحكوميّة سورابايا وهذا الفصل يحتوي على الصفحة و تدريس اللغة العربية فيها. أمّا الفصل الثاني يبحث عن عرض البيانات وتحليلها وهذا الفصل يحتوي على تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم” بالمدرسة العالية الإسلامية الحكوميّة سورابايا ومهارة الكلام بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم” و تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم” نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكوميّة سورابايا.

الباب الرابع : الاختتام، ويحتوي هذا الباب على الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأول: التعلّم التعاونى على نوع "فكر وزوج وقسم"

أ- التعلّم التعاونى

١- تعريف

كان التعليم الموضوعى تعاوناً وهذا التعاون طريقة تعليمية أو الاستراتيجية التى تكون التلاميذ مشاركة فى الفقة الصغيرة بقدرة المتنوعة. والتعلّم التعاونى يبعث من الفكرة أنّ التلاميذ أسهل فى الوجدان والفهم والفكرة الصعوبة إذا كانوا يناقسون بين أصدقائهم ويشاورون بينهم. وكانوا يستمرّون بالمناقسة والعمل لتعاون تحليل المسائل المحملة.²⁹

التعلّم التعاونى هو التعليم الذى يشعر ويقصد تطوير التبادل بينهم لبعده المخالفة الخطأ فى الفهم الذى ينبت البعض بينهم.

قال عبد الرحمن وبنطاراً أن التعلّم التعاونى التعليم الذى يشعره المدرّس وينظّمه فى تنمية المبادلة الحسنة لتدريبتهم فى حياة المجتمع الظاهرة فصادت حقيقة الاجتماعية واستعمال الجماعة المساواة العنصر الأفضّل فى التعلّم التعاونى.³⁰

²⁹ يترجم من :

Trianto, *Model-model Pembelajaran Kooperatif...*, 41

³⁰ يترجم من :

Nur Hadi, et. Al., *Pembelajaran Konstektual dan Penerapannya dalam KBK* Cetakan I (UMPRESS : Universitas Negri Malang, Edisi Kedua (Revisi), 61

30 نفس المرجع، ٤٢

في الفصل التعاون كان التلاميذ يتعلمون في الفرقة الصغيرة من أربعة إلى ستة التلاميذ المساواة المتنوعة في جنسهم والقبيلتهم وكانوا مع غير معاونة. وهم يتعلمون النشاطات الخاصة لأن يستطيع حسنة مع الغير مثلها: كان مستمعا عمليا ومشرحا في فرقته شرحا حسنا والمناقسة وغير ذلك وإذا يرحب المدرس بنجاحا حسنا فيعطى التلاميذ القراطيس أو القرطاس الذي يحتمل الاسئلة أو الواجبات التي تخطط لدرسها، فلما يشارك في الفرقة كانت واجبة إعطاء الفرقة نجاح مادة التعليم المدرّس والمعاملة بين أصدقائهم لنجاح مادة التعليم. وكان التعليم لاينتهى إذا كان أحد الأعضاء لايفهم مادة التعليم.³¹

٢- الأهداف التعلّم التعاوني

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعلم التعاوني ينشر ليلبغ ثلاثة أهداف تعليم، هي:

أ) حصول البحوث الأكاديمية

ولو كنا التعلم التعاوني يحيط متنوع هدف إجتماعي، هدف التعليم التعاوني لرقى عمال التلاميذ في الوظائف الجامعية. رأى جمهور العلماء أن هذا الطرز متفوق في مساعدة التلاميذ ليفهم الصيغة الصعبة. التنمية في هذا الطرز قد يدلّ أن طرز تركيب إحترام. تعاوني يستطيع رقى تثمين تلاميذ في تعلم جامعي وتبديل مبدأ الذي متّصل بحاصل تعلم.

التعلم التعاوني يستطيع أن يعطى ربحا حسنا لتلاميذ فرقة السفلى أو فرقة العليا التي يعملون معاليتهم وظائف جامعي. التلاميذ

³¹ نفس المرجع، ٤٢

من الفرقة العليا يصير مرشد يساعد التلاميذ من الفرقة السفلى، والتلاميذ من الفرقة السفلى يستطيع يتناول المساعدة الخصوصى من أصدقاء، الذين يملك الحقائق واللغة التى متساويا. فى طريقة المدرّس الخصوصي، التلاميذ من الفرقة العليا لترقية مقدرة جمعية لأن يعطى مساعدة لمرشد الذى يحتاج تفكير متعمّق عى الرابطة أفكار الذى يوجد فى المادّة المعينة.

(ب) قبول الاختلاف

العافية مهمّة ثانيا من مثل التعليم التعاونى يعنى الاستلام الذى وسع نحو الإنسان الذى يختلف الثقافة، والقبيلة، والجنس والفرقة إجتماعى، والقدرة أو غير قدرة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعلم التعاونى يعطى الفرقة التلاميذ الذين يختلف خلفية ويتعلق الواحد والآخر على وظائف معا ويمرّ استعمال تركيب الاحترام التعاونى، التعلم لسعر الواحد والآخر.

(ج) تطور الاختراعات الإجتماعية

نشأت هذه الاختراعات أعظم النشأة فى التدريس التعاملى وهى على الأخصّ يتجرّب كل ما بنصب إلى مقدور الناس أى التلاميذ من مساعدتهم وتعاونهم فى مجموعهم وكذلك فيه التحدّث مازال الناس من الفتيان والبالغين أن لا يكون عندهم الحصول على شئ من الاختراعى الاجتماعى.

بهذا الحال قد وجدنا منهم أيصروا على الخصومة القبلية حتى يأتى بينهم التناقض والاختلاف والتعارض المائل إلى عدم الصلاح فيما

كان يهدف به قبيلتهم سابقا. وكثيرا ما من الناس قلقوا في الأمور التي
وجب عليهم أن يتعاونوا بها.

٣- الفوائد من التعلّم التعاوني

من الفوائد يستفيد بها التلاميذ فيما يلي:

- ازداد استغراق الأوقات لاداء الواجبات

- يلو هيئة النفس الفردى

- اصلاح المضور

- واطئ أرقام من انقطاع عن المدارس

- حسن قبول الاختلاف من الأفراد

- قللت ارتكاب الذنوب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- نقصت الترععات الفردية

- ليس في نفس الناس الشك

- الفهم الأعظم

- كبرت دوافع

- ارتفع حصول الدراسة

- ارتفع الصلح والتساصح

٤- عناصر التعلّم التعاوني

وهناك عناصر التعلّم التعاوني كمايلي:

- وجب على التلاميذ أن ينظروا أنّهم في نفس الحياة ووحدة تعب من
تكليف الأشياء.

- أخذ التلاميذ مسؤوليتهم على ما يكون بفرقتهم كنفس الملكة.

- ينبغي لهم أن ينظروا أن كل فرد فيهم الههدف الواحد.

- تعامل التلاميذ في تقسيم الواجبات والمسؤوليات دون الاختلاف.
- لهم مكافأة إذا كان لديهم المميزات والاختصاص في أعمالهم.
- عمل بعضهم بعضا على الرئاسة واحتاجوا إلى الاختراعات المواجهة مابعده من الدروس
- عليهم أن يحملوا مسؤوليتهم في أعمالهم فردا من المواد الدراسية التي استنتجوها فيها.

٥- علامة التعلم التعاوني

- التعاليم الذي يستعمل التعلم التعاوني عند علامة هي:
- تعلم التلاميذ في فرقهم تعلمًا لإنهاء موادهم الدراسية.
- وبينت هذه الفرقة ممن يكون بارعا على العلوم وأوسطه ودينه
- يأنى في هذه الفرقة من انتسب إلى فروع الأجناس والألوان والثقافات وغير ذلك.^{٣٢}

ب- النظريات تؤسس على التعلم التعاوني

كان هذا التدريس من أسبق ما من الفكرة حين يبدأ الفيلسوف رأيا في أوائل القرن الأول أن يتعلم الناس علوما لا بد له بدراسته من الصحة والقرين وأصبح الرأي من التعلم التعاوني ناشئا.^{٣٣}

ولم يخل هذا من الأمور المهمة الآتية هي:

١- نظرية الدوافع

^{٣٢} المرجع السابق :

Trianto, *Model-model Pembelajaran...*, 47

^{٣٣} يترجم من :

Muslim Ibrahim, et. al., *Pembelajaran kooperatif* (Surabaya : University Press, Unesa, 2001), 6

ما كان في نفس الدارسين يدفعهم لطلب العلوم والمعارف من الرغبة في شئ والاهتمام والهمة. إنما الحثّ النفسي هو أهمّ أمور لدفعه تصرفاتهم في دراستهم وتأتى هذه الأحوال من العاطفة الروحانية الوفيرة وحاجتهم إلى العلم وعلاقتهم مع غيرهم.³⁴

٢- نظرية البنائي

انقسمت النظرية الجديدة في المجال السيكلوجي إلى هذا الفرعى الواحد هو نظرية التعلم التعاوني البنائي تبين هذه النظرية أن يرى الدارسون ما في مباحثهم من المعلومات الصعبة ويحولونها تحويلاً ويستقرؤنها حسب ماغير مناسبة. بما سبق من الأنظمة. ومن الواجبات لهم أن يستنتجوا مشاكلهم ورأوا شيئاً جديداً من الاختراع وسعوا بتطبيق أفكارهم النفسية وتجربى هذه الأحوال جرياً بحيث إزدار مقدورهم من فهم المعارف والعلوم بكل التأكيد. وبرزت هذه النظرية من مؤلفات فيجت، فيجوسكى، نظرية السيكلوجى المعرفية، نظرية برونر (Bruner).

وتما ظهر من هذه النظرية أنّ أهمّ المبادئ في السيكلوجى التربوى هو لا يقتصر المدرّسون على تقديم ما يمتلكون به لتلاميذهم من المعارف بل كانوا يبنون بأفكارهم كلّ ما وجدوه من معلّمهم من المعلومات تطبقها. وأعدّ المدرّسون عملية سهولة لهذا بعتاء الفرص لهم التى لابدّ فيها لهم من تطبيق أفكارهم وآرائهم أنفسهم ويأمرون تلميذا عاملين لاستراتيجيتهم في الوقت

³⁴ يترجم من :

Dimiyati dan Mujiono, *Belajar dan pembelajaran*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1999), 80

الدراس. ومن سائر الواجبات للمدرّسين أن يرشدوهم إلى أى ما من الدرجة الأدنى إلى الأعلى لينشأ فهمهم.^{٣٥}

٣- نظرية فيجت

أخذ فيجت توضيحا عن تحول الحصول بقوله أنّ ولدا هو الحىّ العلمى ويتأثر بما حوله من الحالة وعلاقته فيها. كان فى هذه النظرية أنّ التطور العاطفى هو عملية التى يمكث فيها الولد ويكون رجلا فاعلا لإعادة تركيب الحقائق التى فيها الوجوب بدراستها صدرت من الخبرة والعلاقة سميت بالبنائى.

وقال فيجت أن أعظم التطور العاطفى يعتمد على مدى يكون الولد

فعالا بما حولهم الهيئة ومن أهم الآثار فى هذا المنهج الدراسى هى:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) استغراق الإهتمام بإتيان أفكارهم ولا يرى حصولهم فحسب

(ب) تفضيل د ورثهم واشتراكهم فى العمل الدراسى

(ج) معرفة الاختلاف تقع بينهم فى جهة تطورهم العلمى

وكانت أثارها فى جهة التدريس هى أنّ المدرّسين يعرضون ما يشترك

فيه الطلبة كلّهم من المعلومات واستعملوا الأفكار وتكفى أوقاتهم فى إظهار

الآراء المحتسبة.^{٣٦}

٤- نظرية الفيجوسكى

فضّل فيجوسكى على تأثير العلاقة الاجتماعية فى بناء معرفة الناس.

وقال إنّ التلاميذ يدرسون شيئا كثيرا ممن أكبر منه وأكثر من بارعا منه وقرين

^{٣٥} المرجع السابق :

Trianto, *Model-model Pembelajaran...*, 13-14

^{٣٦} نفس المرجع، ١٦-١٧

في معاصرة.^{٣٧} ولقد كان في هذه الهيئة أى التدريس التعاملى أن يدرس التلاميذ دراسة مع أصدقائهم في نفس زمنهم. فهم بعضهم مع بعض منهج التفكير عندهم وساق المدرّسون واحدا من تلاميذهم ليجهّد أو أكثر بكلّ أعماله الدراسية.

وجاء بينهم التعاون الوثيق لحلّ مسائلهم الجمعية وأرشدتهم مدرّسهم إن لم تكن لهم السهولة عند بحوث الأمور. وأعطى المدرّسون حمل المسؤولية لهم ليفهموها بما قدّموا من الأفكار الدراسية التي قد وجوها وتعمّقوها كلّ التعمّق. ومن الواجبات التي لا يستطيعون أن يحلّوا أنفسهم إتيان المساعدة من غيرهم في هذه الفرقة. ولقد تيقن فيجوسكى أنّ كلّ المشا كل تكاد لا يحلّ بها كلّ فرد فيها عدم السهولة والدواء إلّا يبحثوا بحثا واحدا بينهم لأخلاف فيهم ولا خصومة.^{٣٨}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- نظرية جون دوى، هيرظلان، الفصل الديمقراطية

قال جون دوى إنّ في الفصول الدراسية لابدّ فيها من أن يهدف إلى معرفة الأمور الحقيقية. من المفترض لهم أن يتجهوا فيما برز في المجتمع من الظواهر الواقعية بحيث يتكوّن فيه الناس من مختلف الأنواع والأجناس وهم يتسابقون في أخذ الأشياء ورأى بعضهم بعضا من العلاقة البشرية وكذلك بالنسبة إلى إتيان التعاون بينهم. رأى جون دوى وجب على المرشدين أن يخرّعو هيئة التعلم والدراسة تتعلق بالعلاقة الاجتماعية حصصت بها الديمقراطية

³⁷ يترجم من :

Muhammad Nur, et. al., *Pengajaran Berpusat Pada Siswa dan Pendekatan Konstruktif dalam pengajaran* (Surabaya : Unesa, 2002), 4

³⁸ يترجم من :

Wahyu Widodo, *Paradigma Pendidikan Matematika Masa Kini*, Buletin Pendidikan (1 Maret 2002), 3

طية وكان يحتمل الأساتيد مسؤولية أساسية ليحثوا تلاميذهم في أداء أعمالهم متعاونين ويتفكرون ما يأتي في ذلك الوقت معا من الأمور الاجتماعية. وأنشأ هيرطلان من الجامعة جيجاكوأ مناهج الدراسة في مساعدتهم سائر أعمالهم. أخذ حجة أن الفصول المدرسية هي مكان لمعرفة شيء من الديمقراطية وتتخذ مركزا لبحث المسائل الاجتماعية. وهما نظرا إلى أن المدرس هي المكان فيه نشأة التصرفات والإبتكار والإنفعال من الديمقراطية. ومن الأطراف لنيل الإهداف التربوية عندهم هو وحدة هيئة الفصل وما فيه من أعمال التلاميذ حتى أصبحت سليما من الحصول.³⁹

ج- أنواع التعلم التعاوني

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مفهوم المدرس مثل التعلم لينفذ التعليم بالموثر لترقيات حاصلات تعلم التلاميذ. وأما تطبيقه. بمناسب حاجة التلاميذ في تعليمهم.⁴⁰ أما في التعلم التعاوني أنواع متنوعة منها:

١- فرقة التحقيق (Group Investigation)

هذا مثل التعليم يقسم المدرس التلاميذ في الفرقة أربعة أو خمسة تلاميذ. يشكل الفرقة بني على الصحة والمادة. في هذا مثل التعلم يختار التلميذ موضوع البحث ستعلم التلاميذ. ولذلك يثبت المدرس الموضوع البحث. وبعد ذلك حطة المدرس والتلاميذ الغرض والخطوات عملية التعليم والتدريس بني على موضوع البحث والمادة. ثم يتعلم التلاميذ بالمنبع تدريس دخل

³⁹ المرجع السابق :

Muslim Ibrahim, *Pembelajaran kooperatif*,, 12-13

⁴⁰ يترجم من :

Isjoni, *Cooperative Learning* (Bandung : Alfa Beta, 2007), 49

وخارج المدرسة. وبعد عملية التدريس والتعليم. تحليل التلاميذ الدرس، يستخلص ويصنع الخلاصة لتقديم حاصلات تعلّمهم أمام الفصل.^{٤١}

٢- جع ساو (Jigsaw)

التعلّم التعاوني جع ساو هو أحد من نوع التعلّم التعاوني الذي يدفع التلاميذ العلمي والتفاعل في تولى المادّة ليلبغ إنجاز التلاميذ بجيد. في التعلّم يضع المدرس التلميذ في الفرقة، وفيها تسعة تلاميذ وهم يتعلّمون المادّة في موضوع البحث.^{٤٢}

أمّا في عضو الفرقة فيه التلاميذ بقدرة المناسبة، ولذلك يصنع المدرّس الفرقة. وإذا يعطى المدرّس الحرية إلى التلاميذ ليصنع الفرقة منفردا. فيختار التلاميذ الذين يحبّهم وعنده القدرة المناسبة معهم.

أمّا في عضو الفرقة فيه الوظيفة ليتعلم المادّة. ثم وكالة الفرقة يفهم

وتسلط على المادّة، وبعد تسلط التلاميذ المادّة، وكالة الفرقة يراجع إلى فرقته، وبين عضو الفرقة إلى أصحابهم حتّى يفهم المادّة.^{٤٣} ثمّ يعطى المدرّس التجربة إلى التلاميذ.

٣- مجموع اللعب للمسابقة (Teams Games Tournament)

في التعلّم التعاوني تحت نوع مجموع اللعب للمسابقة، هذا التعلّم بتقديم المدرّس وعمل جماعي في المسابقة. في تلك المسابقة يسابق التلاميذ مع

^{٤١} نفس المرجع، ٥٨-٥٩

^{٤٢} يترجم من :

Muhammad Nur dan Prima Retna Wikandari, *Pengajaran Berpusat Kepada Siswa Dan Pendekatan Konstruktivis Dalam Pengajaran*, (Universitas Negri Surabaya, 1999), 22

^{٤٣} المرجع السابق :

Isjoni, *Cooperative...*, 55-56

التلاميذ الأخرى ليعطى القدرة إلى فرقته. يسابق التلميذ في مكتب المسابقة الذى فيه ثلاثة/أربعة التلاميذ، ويقاوم مع الفرقة الأخرى. والفائز من مكتب المسابقة فينال الفرقة النتيجة. ويسابق التلميذ بحاصلات التعلم المرتفع مع التلميذ بالحاصلات التعلم المرتفع أيضا.

أما التعلّم التعاونى على نوع مجموع اللعب المسابقة فيه السرر والفرقة، لأن فيه المسابقة بين أصحاب فى الفرقة. وكلّ من عضو الفرقة يساعد أصحابه ليعد ذلك المسابقة بتعلم ورقة وظيفة التلاميذ ويبيّن المسائل يسابق إلى أصحابه فى ذلك الفرقة، ولكن إذا التلميذ يسابق فى مكتب المسابقة، التلميذ لا يستطيع أن يساعده.^{٤٤}

٤- فكر وزوج وقسم (Think – Pair – Share)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ينشر فرنك ليمان (Frank Lyman) "فكر وزوج وقسم"، وهو من جامعة ميريلاند (Maryland) عندما يبيّن المدرّس الدرس أمام الفصل، فيجالس التلاميذ فى فرقته. ويعطى المدرّس السؤال إلى التلاميذ، والتلاميذ يفكرون عن جواب ذلك السؤال. ثمّ التلاميذ مزدوع مع التلميذ الآخر ليبلغ تلك الأجوبة. و فى الأخير يسأل المدرّس التلاميذ ليقسم الأجوبة إلى كلّ التلاميذ فى الفصل.^{٤٥}

٥- فرقة تعليم باستعمال الرقم (Numbered Heads Together)

فرقة تعليم باستعمال الرقم يورّط أكثر التلاميذ فى المطالعة المادّة الذى يوجد فى الدرس وسيعرف المدرّس عن يفهم التلاميذ أمّا عن ذلك الدرس.

^{٤٤} يترجم من :

Muhammad Nur, *Pembelajaran kooperatif*, (Surabaya : Departemen Pendidikan Nasional, 2005), 7-8

^{٤٥} نفس المرجع، ٧٩

من منافع ذلك البيان ينال تحت نوع فرقة تعليم باستعمال الرقم هو التركي التفاعل الطلاب الذى يوجد من ذلك نوع ويستطيع المدرّس يدعو الطلاب لعملى فى نشاطة التعليم. المقصود من التركي التفاعل هو يستعمل الرقم الذى يوجد فى طريقة التعلم التعاونى تحت نوع فرقة التعليم باستعمال الرقم.

ويعطى المدرس الرقم إلى كلّ التلاميذ ثمّ فى الوقت تقتدىم الحاصل من المناقشة يحتر المدرّس التلاميذ بالنادى أحد الرقم بطريقة غير مرتّب لتقدّم إلى أمام.

ذلك المال يدفع الطلاب ليساعد بينهم فى فهم مادّة وليؤكّد كلّ الطلاب تسلط المادّة بالصحيحة.^{٤٦}

د- الخطوات التعلّم التعاونى و فضاله ونقائصه

١- الخطوات التعلّم التعاونى

قد رأينا ستّة أمور من الخطوات الأساسية فى الحطة الدراسية تحتوى فيها على التعلّم التعاونى كما يلى:^{٤٧}

درجة	تصرفات الأساتيد
الأولى	قدم المدرسون كل مافى تعليمهم
تقدّم المقاصد وإيتاء الدوافع	للتلاميذ للوصول إليه من سائر
الطلاب	الأهداف ويحثونهم حتّا

⁴⁶ يترجم من :

Muslim dkk, *Pembelajaran Kooperatif* (Surabaya : UNESA, 2000), 281

⁴⁷ نفس المرجع، ٤٨

الثانية إتيان الأخبار	أورد المدرسون المعلومات لهم على طريقة المعاوض
الثالثة التنظيم لهم إلى مجموع تعاوني	أبان المدرّسون لهم كيف يبنون مجموعا للدروس ويساعد بعضهم مع بعض في كلّ مناسبة لديهم لتكون مطابقة من التحول الفعال
الرابعة الإرساد على الدارسين والعاملين	أعطى المدرسون إرشادا لمن يشغل نفسه في اختتام اعمالهم الواجبية
الخامسة تقديرات	أخذ المدرّسون تقديرا عاما عن حصول مايتعلق بالموادّ الدراسية التي تعلمها مجموع من الدارسين ثمّ يقدمونها تقديما إلى محاضريهم
السادسة عطاء الجوائز	حاول المدرّسون أن يكافئ مكافئة جزيلة لما يسعى به كلّ من في الأعمال الدراسية

٢- فضال التعلّم التعاوني

- كان التلاميذ رجلا فعالا للوصول إلى النجاح
- كان مرشدا في فرقهم
- ارتقاء مقدور التلاميذ على تأدية آرائهم
- تقرب أحد منهم لايعرف بعضهم مع بعض فيما سبق.

٣- نقائص التعلّم التعاونى

- احتاج إلى أكثر عددا من الوقت
- إن لم يكن استطاع المدرّسين كاملا فى تنظيم اللوازم فمن المستحل أن لا تصل تلك الأهداف كمايراد.
- لم يسرع الأمر المتعلّق بالتعليم الذى فيه اشترك التلاميذ دون الحماسة.

هـ- التعلّم التعاونى على نوع "فكر وزوج وقسم" (TPS)

كان جنس استراتيجى فكر وزوج وقسم تعليما التعاون الذى خطّة لتأثير تصميم متبادلة التلاميذ. وكانت هذه الاستراتيجية تنمو من افتتاس تعلّم التعاونى ووقت الانتظار. وأوّل من تمى هذه الاستراتيجية فرنك ليمون وزميله فى الجامعة ميريلاند (Maryland) كما يؤخذ من ارنلدس (١٩٩٧) أنّه قال أن تفكير والمزدوج والتقسيم الطريقة المؤثرة لتنويع حالة تصميم بحث الفصل.

وكان وهم هذه الإستراتيجية أنّ البحث يحتاج إلى ترتيب أو تنظيم لا لجام الفصل كليا، والإجراء الذى يعمل فى هذه الإستراتيجية أن يعطى التلاميذ التفكير للإجابة والتعاون بوقت طويل وأن يقدل الإستقدام القصير وأن يقر التلاميذ الواجبة أو حالة المسؤلة. والمدرّس الذى يختار هذه الإستراتيجية أن يقابل سؤال كلّ فرقة وجوابها. باستعمال هذه الخطوات كإلى:

١- الخطوات الأولى: تفكير

يقدم المدرّس السؤال الذى يعلق بالدراس ويأمر التلاميذ أن يعلموا الوقت أى الدقائق لتفكير جواب السؤال بنفسه. وكان التلاميذ يحتاجون إلى الشرح أن الكلام والعمل من جملة التفكير.

٢- الخطوات الثانية : تزويج

يأمر المدرّس أن يكون التلاميذ مندوجا ويبحثوا على مانيل. وكانت المبادلة في وقت مستعدّ مستطيعا توحيد الأجوبة. إذا كان السؤال من المسئلة الخاصة يعطى المدرّس الوقت عادلة لا يريد أربعة أو خمسة الدقائق المزدوج.

٣- الخطوات الثالثة : تقسيم

في هذه الخطوة يأمر المدرّس مزدوجهم للتقسيم بجميع الفصل على يحدث. وكانت تلك الحالة مؤثرة لجول الفصل من المزدوج إلى المزدوج الآخر حتى حصل بعض المزدوجات الفرصة للبيان. أرنندس (١٩٩٧) لخص جوكرها دها رجا (٢٠٠٢).^{٤٨}

الفصل الثاني: مهارة الكلام

أ- تعريف مهارة الكلام

المهارة مصدر من مهر-يمهر-مهارة، والمراد فيها الاستطاعة. أمّا الكلام هو القول.^{٤٩} أمّا التعريف الإصطلاحي للكلام فهو: الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلّم عمّا في نفسه : هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخر به علقه من: رأي أو فكر وما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب، مع صحّة في التعبير وسلامة في

⁴⁸ المرجع السابق،

Trianto, *Model-model Pembelajaran...*, 61-62

⁴⁹ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت : دار المشرف)، ٨٩

الأداء. ويمكن تعريف الكلام بأنه : ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع أو على الأقل في ذهن المتكلم.^{٥٠}

تعتبر مهارة الكلام من أهم المهارات اللغوية، وذلك لأن الكلام مهارة إيجابية عن موقفهم السليبي، وكثيرا ما نجد مهتم اللغة يهدف إلى التمكن من التحدث بهذه الكلام. فالكلام جزء أساسي في تعليم اللغة الأجنبية. وكذلك في تعليم اللغة العربية.

والكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع في تدريس اللغة العربية وهو جزء من التعبير الوظيفي من حيث منطوق به، لأن التعبير الوظيفي يشمل المحادثة. والمناقشة والحكاية والقصص. وال نوادر. والأخبار، وإلقاء الخطب وإصلاح التعليمات. وكتابة التقارير والمذكرات. والملخصات والمنشورات، وتحرير الرسائل وما إلى ذلك.

وبجانب ذلك قال عبد المجيد أحمد منصور أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال الاجتماعي عند الإنسان وهذا يعتبر أهم جزء ممارسة اللغة واستخدامها.^{٥١} أكد بذلك أن مهارة الكلام هي إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة وتمكن من صيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث.

من هذه التعريفات يعرف أن مهارة الكلام هي من إحدى المهارات اللغوية المستخدمة كآلة التفاهم بين المتحدث والسامع عما يعبران أذنها مباشرة بأصوات اللغة مع مراعاة الصيغ النحوي وترتيب الجمل والكلمات.

⁵⁰ عليان، أحمد فؤاد محمد، المهارات اللغوية ما هيها وطرائق تدريسها، (الرياض : دار المسلم، ١٩٩٢)، ٩٣-٩٥

⁵¹ عبد المجيد سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي، (الرياض: جامعة الملك السعودية)، ٢٤

ب- أهمية مهارة الكلام

لقد كان الكلام أول صور من صور الأداء اللغوي، وعلى الرغم من تعدد هذه الصور الآن لكن مازل الكلام هو وسيلة أساسية للاتصال وإذى الباحثون اللغويين أن حوالي ٩٥% من النشاط اللغوي يكون نشاط شفهيًا سريعًا بين الأفراد وبين الفرق والمجتمع.^{٥٢}

و من المعروف أن الناس يتحدثون أكثر من سيطرة لكلمة المكتوبة. وكثير من الناس يحبون السماع أكثر من جيبهم القراءة التي تتطلب منهم إجابته والاستفسار عن الغامض من كلامه. ولاشك أن الكلام من الأنشطة اللغوية الصغار والكبار في العالم.

وتعتبر أن اللغة هي الكلام. لأن اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس، وذلك في نطاق الأفراد والجماعة والشعوب.^{٥٣} ولا يفهم الناس لغة الآخر إلا بطريق الكلام. فالكلام هو شكل الرئيسي للتصال بالنسبة للإنسان وكل ما يتصل بحياته من المعلومات.

وكذلك إذ نظرنا إلى العملية في المدرسة. فوجدت الصلة بين المعلم والمتعلم. وكيف إلقاء المعلم العلوم وشرح بينها وتقديم الأسئلة التي يحتاج التلاميذ إلى إجابتها. ولهذا إن اللغة أداة للتعليم والتعليم.^{٥٤} ولا يتم إلقاء هذه اللغة إلا بالكلام كذلك.

فلغة - آية اللغة - وطائف هامة رصدها العلماء والباحثون. ولعل أهمها

مايلي:



⁵² محمد صالح الشنطي، المهارة اللغوية، مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، (دار الأناضول للنشر والنويع، ١٩٩٥)، ١٩٣.

⁵³ نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق لتدريسها، (لبانون: النفائس، ١٩٨٥)، ٣٠.

⁵⁴ نفس المرجع، ٣١.

- ١- اللغة أداة التفكير
- ٢- اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس
- ٣- اللغة أداة التعليم
- ٤- إنها الحزانة التي تحفظ للامة عقائدها الدينية
- ٥- تمثل اللغة إحدى الروابط بين الناطقين بها
- ٦- إن اللغة هي الأداة التي تمكن الموهوبين والعباقرة في كل قوم من إبراز مواهبهم وبدائعهم.^{٥٥}

ج- أهداف مهارة الكلام

أما أهداف مهارة الكلام فكثير منها:

كما رأى عابد توفيق الهاشمي أن أهداف مهارة الكلام كمايلي:

- ١- تشجيع التلاميذ على صراحة في القول
 - ٢- إعانتهم على تفهم آداب الإصغاء وأداب الحديث الفقد
 - ٣- تعويدهم سلامة النطق
 - ٤- تدريبهم على التمثيل.^{٥٦}
- وبجانب ذلك قال محمد عبد الخالق محمد أن أهم الأهداف التي يصيها
مدرس اللغة أثناء تدريس مهارة الكلام (التعبير الشفهي) أن يصل الدارس إلى
مستوى معقول من الطلاقة أى القدرة على التعبير بصورة مفهومة سليمة ودون

^{٥٥} نفس المرجع، ٣١-٣٢

^{٥٦} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العلمي المدرسة اللغة العربية، (بيروت : مؤسسة الرسالة)، ٢٧٨

تلعثم أو تردّده وللوصول إلى هذا الهدف ينبغي الانتقال بالدراسين من المرحلة الحاكّة المحضّة إلى مرحلة يستطيعون فيها التعبير عن أفكارهم خلال ما يأتي:

أولا : التدريب على عناصر اللغة بصورة خاصّة المفردات والتراكيب

ثانيا : التدريب على استعمال اللغة في موقف التعبير عن المعاني الشخصية.^{٥٧}

أكد ذلك رأى محمد كامل النافّة أنّ أهداف تعليم مهارة الكلام كما يأتي:

- ١- تدريب نطق أصوات اللغة العربية وتأدية أنواع النبر والتنغيم
- ٢- إدراك الفرق في النطق بين الحركات الصغيرة والكبيرة
- ٣- تعبير التلاميذ عن أفكارهم مستخدما الصيغ النحوية المناسبة
- ٤- استخدام بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والنأنث وتمييز العدد والمال ونظام الفعل وأزمنة وغير ذلك.

٥- تعبير التلاميذ عن أنفسهم تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث.^{٥٨}

أمّا توجيهات عامّة لتدريس الكلام فهي فيما يلي:

- ١- تدريس الكلام يعنى ممارسة الكلام: إن الكلام مهارة لا يتعلّمها التلاميذ إنّ تكلم المعلم وظل هو مستمعا من هنا تقاس كفاءة المعلم في حصل الكلام

- ٢- أن يعبر التلاميذ عن خبرة: يقصد بذلك ألا يكلف التلاميذ بالكلام عن شئ ليس لديهم علم به، فينبغي قبل أن يتعلم التلميذ أن يكون لديه شئ يتحدّث عنه

⁵⁷ محمد عابد خالقي محمد، إحتبارة اللغة، (الرياض: جامعة الملك سعود)، ١٦٧

⁵⁸ محمود كامل النافّة، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات أخرى، (جامعة أمّ القرى، ١٩٨٥)، ١٥٧-١٥٨

- ٣- التدريب على توجيه الانتباه: إن الكلام نشاط عقلي مركب أنه يلتزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها
- ٤- عدم المقاطعة وكثرة التصحيح: من أكثر الأشياء حرجا للمتحدث وإحباطا أن يقاطعه الآخرون.
- ٥- مستوى التوقعات: من المعلمين من تزيد توقعاته كما سبق القول عن الامكانيات الحقيقة للطالب. فيظل يراجع التلميذ ويشجعه على استفاء القول ثم يلومه إن لم يكن عند مستوى التوقعات.
- ٦- التدرج : إن الكلام عملية تستغرق وقتا وتطلب من الصبر الجهد والحكمة ما ينبغي أن يملكه المعلم.^{٥٩}

د- أقسام مهارة الكلام

تنقسم مهارة الكلام إلى قسمين:

١- المحادثة

أما المحادثة فهي الكلام في المواقف الاتصالية غير المعدة ومن هنا تعتبر بأنها طريقة الأسئلة والأجوبة. كما تعتبر انسب الطرق وأبسطها وأكثرها فعالية في تدريس المحادثة. ويبدأ المتعلم استخدام هذا الأسلوب عادة بأسئلة منه وإجابة قصيرة من التلاميذ. ومع نمو قدرة الدارسين على الاستجابة من السهل إلى الصعب ومن المواقف القصيرة إلى المواقف الكبيرة التي تستغرق عدة دقائق إلى أن تتحول الأسئلة والاجاب واقف الكلامية التي تقوم على الحوار بين شخصين.

^{٥٩} رشدي أحمد ضعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناجاة وأساليب، (الرياض: إيسيكو، ١٩٨٩)، ١٦٠-١٦١

٢- التعبير الشفهي

فهو تعبير الشفهي عن النصف بالوصف أو بالردّ أو المناظرة في موضوعات يوم المَعْلَم بأعدادها. وللتعبير الشفهي صرر كثرة نعرض بعنها فيما يلي:⁶⁰

(أ) التعبير الحر

(ب) التعبير على التي يجمعها التلاميذ. أو يعرفها عليهم المعلم. أو الصور المرسومة

(ج) التعبير الشفهي عقب القراءة. بالمناقشة والتعليق والتلخيص والاجابة عن الأسئلة

(د) استخدام القصص في التعبير بالصور الآتية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إكمال القصص الناقصة

- تطويل القصص القصيرة

- التعبير على القصص المقروءة أو المسموعة

(هـ) حديث التلاميذ عن حياتهم ونشاطهم داخل المدرسة وخارجها حصص الألعاب والرسم والأشغال والخلافات والرحلات والمباريات ونحو ذلك

(و) مماثلة الحيوان والنبات والطير

(ز) الحياة: طبيعتها وأعمال الناس فيها. ومايجد فيما من الأحداث (الحداثق والمزارع والصحارى ومظهر الفصول المختلفة والبيئات والفلاح وساعى البريد والجندى)

⁶⁰ عبد العالم إبراهيم، الموجه الفني اللغة العربية، (بيروت : دار المعارف)، ١٥٠-١٥١

(ح) الموضوعات الخلقية والاجتماعية والوطنية والإقتصادية

(ط) الخطب والمناظرات

وللاختبارات في التعبير الشفهي، فقال محمد علي الخوالى في كتابه

كمايلي:

(أ) يطلب من التلميذ أن يتحدث عن موضوع مؤلف لديه. ويقم على

أسس العلاقة والصحة

(ب) توجه إلى التلميذ أسئلة كتابية أو شفوية تتطلب إجابات شفوية

قصيرة.

(ج) من الممكن أن تكون الأسئلة مسجلة على شريط ويترك بين كل

سؤال وآخر وقت كاف للإجابة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(د) تقدم إلى التلميذ صورة بطلب منه أن يعلق عليه شفويا في وقت محدد

(هـ) يشترك طالبان أو أكثر في محادثة شفوية حول موضوع معين أو في

محادثة حرة.⁶¹

هـ- العوامل المؤثرة في مهارة الكلام

١- النطق

من أهم هذه الجوانب الجانب الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية

الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليما صحيحا. فالنطق أكثر عناصر اللغة

الصوتية أو تعبيرة أو تصحيحية بعد تعلّمها بشكل خاطئ. وليس المطلوب في

النطق من أن ينطق التلميذ بشكل كامل أى يسيطر على النظام الصوتي للغة

⁶¹ محمود كامل الناطقة، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات أخرى، (جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١٥٩

سيطرة متحدثها ولكن السيطرة هنا تعنى القدرة على إخراج الأصوات بالشك الذى يمكن التعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الوقت الكامل فى إخراج أصواتهم ونبراتهم وتنفيذهم.^{٦٢}

و فى النبر الصحيح فكان المعلم يلفظ بعض الكلمات الجديدة التى يريد تعلمها للتلاميذ. ولكنه قد يخطئ فى النبر. لأن النبر جزء لا يتجزء من التركيب الصوتى الكلمة. والخطأ فى النبر يجعل الكلمة غريبة على السمع. وأحيانا غير مفهومة. كما فى لكلمة (مدرسة) على سبيل المثال، كان يضع النبر القوى أى النبر الرئيسى على المقطع قبل الأخير تارة أخرى.^{٦٣}

كما عرفنا فى المدراس أن كثيرا من الدارسين يعتمدون على المعلم وتقليدهم إياه فى تعليم النطق مع التسليم بسلامة نطق المعلم ودقته إلا أنهم محتاجون التدريب المنظم على تقليد الأصوات وإخراجها، ولذلك ينبغى للمعلم أن يساعد طلابه على إصدار الأصوات لجديدة العربية. ويعين طلابه على إظهار حركات اللسان والشفاه وعلى التمييز الأصوات.

فينبغى للدارسين أيضا أن يسمع الأصوات الجديدة يشكل كامل وتعود عقلم على استقباهم والاستجابة لها، وبعد ذلك ينطق التلاميذ بنطق صحيح ويكررها فى كل يوم.

٢- المفردات

المفردات هى أدوات حمل المعنى كما أنها فى ذات الوقت وسائل التفكير، وبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات

⁶² محمود كامل الناطقة، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات أخرى، (جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١٥٩

⁶³ محمد علي خوالي، أساليب تدريس اللغة العربية، (جميع الحقوق: محفوظة المؤلف، ١٩٨٦)، ٨٤

تحمل مايريد. وعادة ماتكتسب المفردات في اللغة الاجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة. الكلمات لاتعلم إلاّ من خلال السياق من استخدامها في موافق شفوية أو في موضوعات للقراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات جوانب مهمّة من حياتهم. وكثير من الخيرات والطرق التي يمكن استخدامها في تنمية المفردات لتطوّر القدرة على الكلام لدى الدارسين.^{٦٤}

والوصول إلى تنمية مفردات الدارس يجب أن يتمّ من خلال:
 أ) تقديم كلمات تتصل اتصالا مباشرا بالمواقف التي يتحدّثون فيها عن أنفسهم

ب) انابة الفرصة لممارسة استخدام هذه الكلمات في مواقف اتصال

ج) محاولة إعادة تقييم هذه الكلمات في فترات منظمة حتى لاتنسى.^{٦٥}
 و من كلمة المفردات يجب أن يشتمل على تدريب التلاميذ على نطقها. ويكون ذلك بنطق المعلم للكلمة أوّلا، ثم يكرّر التلاميذ تكرارا جمعيّا. ثم يكرّرون تكرارا فرديا، و في جميع الحالات، لابدّ من تدريب الطلاب على نطق الكلمة الجديدة سواء في حالة انغزال أو في حملة أو في كلتا الحالتين.^{٦٦}

^{٦٤} المرجع السابق، محمود كامل الناقة، ١٦١

^{٦٥} المرجع السابق، محمود كامل الناقة، ١٦٣

^{٦٦} المرجع السابق، محمود علي خوالي، ٤٦

٣- القواعد

كثيرا ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد بل يرى بعضهم ينكرها تماما. أما متعلموا اللغة الأجنبية فكثيرا ما يرون أن القواعد ليست ضرورية للتحدث باللغة.

ومهما يكون الأمر فثمت حقيقة لا يمكن إنكارها وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرفها جيد المتكلم بها والتي يجب أيضا أن يعرفها الراغب في تعلمها سواء تم ذلك وقت مبكر أو وقت متأخر. وسواء تم بوعي أو بغير وعي. أن صعوبات تدريس القواعد لا تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة. فالقوائد شيء ضروري لتعلم مهارة اللغة

وَمَا لا ينبغي لفت النظرية إليه أن تحكيم اللغة بمجموعة من القواعد التي يفترض أن يعرفها جيدا المتكلم بها. ونوعاى أن صعوبات تدريس القواعد لا تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة. فالقواعد شيء ضروري لتعلم مهارات اللغة.^{٦٧}

ولن نتناول هنا مشكلة تعليم القواعد في اللغة العربية للأجانب بالتفصيل، وذلك إذا نظرنا إلى كتب تعليم اللغة الأجنبية نجد أن القواعد عادة تقدم بوحدة من طريقتين:

أ) تقديم القواعد أو القاعدة الجديدة من خلال حوار أو مواقف قصصية ثم تستنبط وتستخدم في مواقف حوارية جديدة.

ب) تقديم القاعدة الجديدة ويتم التدريس عليها. ولا يعمل المَعْل إلا أن يقدم المفاهيم من خلال الشرح حيث يدعمها بأمثلة سهلة وتمارين.

⁶⁷ المرجع السابق، محمود كامل الناقه، ١٦٣

الباب الثالث

الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية

الفصل الأول: لمحة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

أ- صفحة عن المدرسة.

١. تاريخ تأسيس المدرسة .

عرفنا أنّ كلّ المدرسة لها تاريخ إقامة، وهو سنة إقامتها أي بني فيها و منها بناها. وأمّا تاريخ إقامة هذه المدرسة فبني الدكتوراندوس إسماعيل مافي و الدكتوراندوس الحج مسعود و الدكتوراندوس نورحان و الدكتوراندوس جاميل إدريس و الدكتوراندوس الحج محمد زبير و الدكتوراندوس عبد الأشعري و الدكتوراه سيد في ١٠ من سبتمبر ١٩٦٣ وافتتح حكومتها في ٢٦ من نوفمبر ١٩٦٣، وكانت سميت المدرسة "الإستعداد الجامعة الإسلامية الحكومية" تقع في روضة التربية الخادجة بالشارع أحمد ياني رقم ٢ المجموع بالجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا، وفي ١٠ من يناير ١٩٦٦ انتقل من روضة التربية الخادجة إلى شارع واسفادا رقم ٩٤-٩٦ سورابايا (المدرسة الصين (مجموع بالمدرسة المتوسطة "واحد هاشم" والمدرسة المتوسطة الإسلامية و المدرسة المعلمين الدينيّة "المجاهدين" .

وفي الأول من يناير ١٩٧٥ انتقل "المدرسة الإستعداد-الجامعة الإسلامية الحكومية" إلى الجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا في شارع أحمد ياني رقم ١١٧ سورابايا. ثم في الأول من يناير سنة ١٩٧٨ المدرسة "الإستعداد - الجامعة الإسلامية الحكومية" رسمياً تغيرت "بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية

سوراباسا". و في الأول من يولي ١٩٩٣ انتقل "المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سوراباسا" إلى شارع باندول مريسي الجنوبية ٢٠\٩ سورابايا. منذ بدأ إنشاء حتى الآن ، شهدت "المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا" عشر مرات في تغيير الرئيسي. إمّا تسلسل مدير المدرسة هو كما يلي:

١. عبد الجلال ه. أ. الحج : ١٩٦٤ - ١٩٦٧
٢. فتح المبين ياكّا : ١٩٦٧ - ١٩٧٥
٣. عبد المالك : ١٩٧٥ - ١٩٨٥
٤. محمد سوطنا : ١٩٨٥ - ١٩٩٠
٥. ساريجون : ١٩٩٠ - ١٩٩٤
٦. أنيس مالادي : ١٩٩٤ - ١٩٩٨
٧. الحج إمام أحمد الماجيستر : ١٩٩٨ - ١٩٩٩
٨. الحج سوكيمان : ١٩٩٩ - ٢٠٠٢
٩. الحج محمد رزيني : ٢٠٠٢ - ٢٠٠٦
١٠. الحج أمين مولاني الماجيستر : ٢٠٠٢ - الآن

٢. النظرة والبعثة

▪ النظرة

"يوجد مجتمعات التعلم الذكاء والمهارة والإنجاز في مجال العلم والتكنولوجيا الموجهة إلى الإيمان والتقوى على أساس القيم الإسلام"

▪ البعثة

"تنفيذ التربية والتعليم لتحقيق الذكاء والمهارات والإنجازات في مجا العلوم و التكنولوجيا"

٣. الهيكل التنظيمي

أما هيكل التنظيمي في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا في (الملحق ١)

٤. أحوال المعلمين والموظفين و التلاميذ

ولكي لا يتوسع البحث عرضت الباحثة المعلومات عن عددهم و وظائفهم. كان رئيس هذه المدرسة الأستاذ الدكتور اندوس الحج أمين مولاني الماجستير. وعدد الأساتذة و الموظفين فيها فكله ٥٥ شخصا. والخصوص أساتذة اللغة العربية هو الاستاذ فريد قمر الدين وأستاذة هانيم وأستاذة ليلي. وأما أقسام الأساتذة من ناحية الوظيفة عرضتها الباحثة في (الملحق ٢)

وعدد التلاميذ في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا كله ٤٧٢ (أربع مائة واثنين وسبعين) تلميذا، وعدد التلاميذ في الفصل العاشر ١٤٠ (مائة وأربعين) والذي جعلتهم الباحثة كعينة البحث ٤٢ (اثنين وأربعين) تلميذا. وتفصيلها في (الملحق ٣)^{٦٨}

ب- تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

المناهج الدراسية المستخدم في تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا يستخدم المناهج الدراسية وزارة الشؤون الدينية الذي ينطوي على جميع المهارة في تعلّم اللغة العربية إلا مهارة الكلام التي قد فرق عليها.

⁶⁸ يترجم من :

وفي تعلّم اللغة العربية يحمل عادة يقرأ الأستاذ مادّة جديدة والتلاميذ يسمعه ثمّ يكرّره وبعد ذلك عرّف الأستاذ المفردات الجديدة وأعطى التقويم. وأمّا في مهارة الكلام أي في مادّة المحادثة لأنّ يتعلّق بقدرة الكلام، أعطى الأستاذ إلى مثل التعلّم الذي يستطيع أن يحرّث التلاميذ وترقية الإعتقاد على أنفسهم لكيلا يشعرون بالخوف أو الحياء للتكلم باللغة العربية. وهي باستخدام أمثال التعلّم المناسب واجتذب قلب التلاميذ. وإحدى مثل التعلّم الذي قد طبق في مدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا محاولة لترقية مهارة كلام للتلاميذ هي مثل التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم".

وفيها معمل اللغة العربية ولكن لا يستطيع التلاميذ أن يستخدميه على حدّ الأقصى في تعلّم اللغة العربية لأنّ معمل اللغة واحد لاغير. ويستخدم بالتناوب مع تعلّم اللغة الإنجليزية.

وفيها ثلاثة أساتيد في تعلم اللغة العربية هم الأستاذ فريد قمر الدين الذي يخصّ أن يدرس في تعلّم المحادثة ثمّ الأستاذة ليلى والأستاذة هانم اللتان تدرسان اللغة العربية يحمل بالمناهج الدراسية وزارة الشؤون الدينية. والفرصة التي تستخدم في تعلّم اللغة العربية يحمل هي ٤٥ x ٢ دقائق وفي تعلم المحادثة ٤٥ x ١ دقائق لاغير.⁶⁹

⁶⁹ المقابلة والملاحظة مع الأستاذ فريد قمر الدين والأستاذة هانم وليلي، مدرسة اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية

سورابايا، في التاريخ ١٠ ديسمبر ٢٠٠٩

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها.

أ. تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

لمعرفة تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" في تدريس اللغة العربية للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا لا أخذت الباحثة طريقة واحدة بل الطرائق المتنوعة وهي : الملاحظة (Observasi)، والمقابلة (Wawancara)، والوثائق والكتاب (Dokumentasi)، والاستبيانات (Angket) وعرض الباحثة البيانات أو معلومات التي حصل عليها كما يلي:

١. الملاحظة (Observasi)

تتناول الباحثة البيانات عن تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

وقسم "بملاحظة أحوال المدرس في عملية التعليم في الفصل العاشر (١) بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا. هنا لاحظ الباحثة مباشرة كيفية تعليم التلاميذ المدرس. والتالي ورقة الملاحظة عن كفاءة المدرس في تدريس اللغة العربية بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم"

اللوحة : (٢)

البيانات عن ملاحظة كفاءة المدرس في ادارة تدريس اللغة العربية بتطبيق
التعلم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" في الفصل العاشر بالمدرسة العالية
الإسلامية الحكومية سورابايا

الرقم	الناحية الملحوظة	الملاحظة		المتوسط			رتبة
		الأولى	الثانية	كل الناحية	الناحية	من كل رتبة	
١.	استعداد (ككل، بما في ذلك الاعداد والكفاءة عن المادة والادوات والمواد المستخدمة والموارد التعليمية ومثل التعليم الذي سيتم استخدامه وما إلى ذلك)	٤	٤	-	-	٤	جيد جدا
٢	تنفيذ أ. المقدمة (١) تظريف التلاميذ (٢) القاء السلام (٣) تقديم أهداف التعلم (٤) ذكر إلى المادة الدرس السابق وهو المفهوم الأولى للمواد درست	٤ ٣ ٣ ٤	٤ ٣ ٣ ٤	٤ ٣ ٣ ٤	٣,٥		

جيد	٣٠٤		٤	٤	٤	ب. الأنشطة الأساسية (١) المرحلة الأولى (التفكير) - طرح الاسئلة أو القضايا ذات الصلة إلى الدرس - أطلب من التلاميذ التفكير في الاسئلة أو القضايا بشكل مستقل في حين (٢) المرحلة الثانية (التزويج) - أطلب من التلاميذ إلى أزواج ومناقشة ماكتسبت (٣) المرحلة الثالثة (التقسيم) - أطلب من الأزواج للتقسيم أو يقدم مألديهم في المقابل ناقش - توفير الفرص لآخر الزوجين لاعطاء ملاحظة	
	٣٠٤	٣	٣	٣	٣		
	٣٠٥		٣	٣	٤		
	٣٠٥		٤	٤	٣		

						ت. الاختتام	
		٣,٢٥	٣,٥	٤	٣	(١) قدم تلخيص المواد	
			٣	٣	٣	إعطاء الوظيفة	
جيد	٣	-	٣	٣	٣	ادارة الوقت	٣
						حالة الفصل	٤
			٣	٣	٣	أ. المتحورة التعلم إلى التلاميذ	
جيد	٣	-	٣	٣	٣	ب. التلاميذ متحمسون	
			٣	٣	٣	ج. المدرس حماسة	
جيد	٣,٤	جملة المتوسط					

إستنادا إلى اللوحة السابق نعرف نتيجة المتوسط من ملاحظة كفاءة
المدرس في ادارة تدريس اللغة العربية بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر
وزوّج وقسّم" وهي ٣,٤. بمعنى جيد والاعداد و ادارته جيد من بدء الاجتماع
الأول حتى الثاني

٢. المقابلة (Wawancara)

في هذه المنهج تتناول الباحثة التصريح من أستاذ اللغة العربية في المدرسة
العالية الإسلامية الحكومية سورابايا عن تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر
وزوّج وقسّم" في تدريس الكلام. ومن هذه المقابلة حصلت الباحثة معلومات
مباشرة من مدرس اللغة العربية بأنّ التلاميذ تكون أكثر حماسة للتعلّم وتصبح
أكثر نشاطا للتكلم وكذلك النتائج

٣. الوثائق والكتاب (Dokumentasi)

في هذا المنهج تتناول الباحثة صفحةً عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

٤. الاستبيانات (Angket)

هي الأسئلة المكتوبة البيانات والمعلومات من المستجيبين وهي التقدير عما في أنفسهم وأما يعرفونه. والاستبيانات (Angket) المستخدمة في هذا البحث هي الاستبيانات المغلقة، هي إختيارة الإجابة الصميمة من مجموعات الإجابة الذي يطلب من المستجيبين. أما الرمز الذي إستخدمت الباحثة لتحليل أجوبة التلاميذ هو رموز المتوسط (Rumus rata-rata)

وهو :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$M_x = \frac{\sum X}{N}$$

البيان:

$$M_x = \text{المتوسط المبحوث}$$

$$\sum X = \text{مجموع النتيجة}$$

$$N = \text{عدد المستجيبين}$$

أعطت الباحثة هذه الاستبيانات إلى التلاميذ الذين يكونون عينة البحث بعد تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسم”، لأن الاستبيانات تتعلق باستخدام هذه الطريقة. و أخذت الباحثة في هذا البحث العينة القصدية (Purposive Sampling). فعدد المستجيبين (N) في هذا الاستبيانات إثنان وأربعين (٤٢) تلميذاً. أما أجوبة المستجيبين شرحتها الباحثة في اللوحات التالية :

اللوحة : (٣)

الإستيوانات عن تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكرّ وزوّج وقسّم" في الفصل العاشر
بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

الجملة	رقم الأسئلة										رقم المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	١
٣٣	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٢
٣٢	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٢	٤	٣
٣٢	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤
٣٢	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٥
٣٣	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٦
٣٢	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٧
٣١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٨
٣٢	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٩
٣٣	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٣	١٠
٣٢	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١١
٣١	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٢

၃၂	၃	၄	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၄	၁၃
၃၁	၃	၄	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၄
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၄	၄	၃	၃	၄	၁၀
၃၃	၄	၃	၃	၃	၃	၄	၄	၃	၃	၃	၁၆
၃၁	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂	၄	၃	၄	၁၇
၃၃	၃	၃	၃	၃	၄	၄	၄	၃	၃	၃	၁၈
၃၂	၄	၃	၃	၃	၃	၃	၄	၃	၃	၃	၁၉
၃၆	၄	၄	၃	၄	၃	၄	၄	၃	၃	၄	၂၀
၃၁	၃	၃	၃	၄	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၁
၃၂	၄	၄	၃	၃	၃	၃	၃	၄	၂	၃	၂၂
၃၁	၃	၃	၃	၃	၃	၄	၃	၃	၃	၃	၂၃
၃၂	၃	၃	၃	၄	၃	၄	၃	၃	၃	၃	၂၄
၃၃	၃	၄	၃	၄	၃	၄	၃	၃	၃	၃	၂၀
၃၄	၃	၃	၄	၄	၃	၄	၃	၃	၃	၄	၂၆
၃၂	၄	၃	၄	၄	၃	၃	၄	၂	၂	၃	၂၇
၃၀	၄	၃	၄	၄	၃	၃	၃	၄	၄	၃	၂၈
၃၃	၃	၄	၃	၄	၃	၃	၃	၄	၃	၃	၂၉

٣٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣٠
٣٥	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٣١
٣٥	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣٢
٣٢	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٣٣
٣٤	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣٤
٣٣	٢	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٣٥
٣٢	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣٦
٣٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣٧
٣١	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٨
٣٤	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣٩
٣٣	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤٠
٣٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٤١
٣٣	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤٢
١٣٧٠	١٣٨	١٤٢	١٤١	١٣٦	١٣٢	١٤١	١٣٨	١٣٥	١٢٧	١٤٠	جمله
٣٢,٦	٣,٣	٣,٤	٣,٤	٣,٢	٣,١	٣,٤	٣,٣	٣,٢	٣,٠	٣,٣	المتوسط

اللوحة (٤)

ملخص المائوية من مجموع الدرجة في كل الأسئلة عن التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الاسلامية الحكومية سورابايا

رقم الأسئلة	المتوسط	رتبة
١	٣,٣	جيد
٢	٣,٠	جيد
٣	٣,٢	جيد
٤	٣,٣	جيد
٥	٣,٤	جيد
٦	٣,١	جيد
٧	٣,٢	جيد
٨	٣,٤	جيد
٩	٣,٤	جيد
١٠	٣,٣	جيد
جملة المتوسط	٣,٣	جيد

بعد عرض الباحثة بعض اللوحات من الإستيوانات عن التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم” فيما يتعلق بتفسير المعايير على النحو التالي :

أ ٣٠ - ٤٠ : جيد

ب ٢٠ - ٢٩ : مقبول

ج ٠ - ١٩ : ناقص

القيمة التي حصل عليها هي ٣,٣ وبناءً على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى جيد. ولذلك، بناءً على اللوحة السابقة ونتيجة المتوسط (Mean) نعرف أن القيمة تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم” في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا، جيد

ب. مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم”.

لمعرفة مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم”، عرضت الباحثة الإستيوانات عن مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكرّ وزوّج وقسّم”

اللوحة (٥)

الإستيوانات عن مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية
الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم"

الجملة	رقم الأسئلة										رقم المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	١
٣١	٣	٣	٢	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٢
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣
٣١	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٤
٣٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٥
٣٣	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٦
٣١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٧
٣٠	٣	٣	٢	٤	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٨
٣٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٩
٣٠	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	١٠
٣٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	١١
٣٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	١٢
٣٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	١٣

၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၃
၃၁	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၀
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၆
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၇
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၈
၃၁	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၁၉
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၀
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၁
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၂
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၃
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၄
၃၄	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၅
၃၄	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၆
၃၀	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၇
၃၁	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၈
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၂၉
၃၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃	၃၀

٣١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣١
٣٥	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٢	٤	٤	٣٢
٣٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٣٣
٣٢	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٤	٤	٣	٣	٣٤
٣٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٣٥
٣٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣٦
٣٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣٧
٣٣	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣٨
٣٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٣٩
٣٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤٠
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٢	٣	٣	٣	٤١
٣٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤٢
١٣٥٧	١٣٢	١٣٠	١٢٥	١٢٨	١٣١	١٣٦	١٣٣	١٣٨	١٤٣	١٦١	جمله
٣٢,٢	٣,١	٣,١	٣,٠	٣,٠	٣,١	٣,٢	٣,٢	٣,٣	٣,٤	٣,٨	المتوسط

اللوحة (٦)

ملخص المائتية من مجموع الدرجة في كل الأسئلة عن مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل
 العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع
 “فكر وزوج وقسم” .

رقم الأسئلة	المتوسط	رتبة
١	٣,٨	جيد
٢	٣,٤	جيد
٣	٣,٣	جيد
٤	٣,٢	جيد
٥	٣,٢	جيد
٦	٣,١	جيد
٧	٣,٠	جيد
٨	٣,٠	جيد
٩	٣,١	جيد
١٠	٣,١	جيد
جملة المتوسط	٣,٢	جيد

بعد عرض الباحثة بعض اللوحات من الإستيوانات عن مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" فيما يتعلق بتفسير المعايير على النحو التالي :

أ ٣٠٠ - ٤٠٠ : جيد

ب ٢٠٠ - ٢٠٩ : مقبول

ج ٠ - ١٠٩ : ناقص

القيمة التي حصل عليها هي ٣٠٢ وبناءً على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى جيد. ولذلك، بناءً على اللوحة السابقة ونتيجة المتوسط (Mean) نعرف أن القيمة مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" جيد.

ج. تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

لمعرفة تأثير المتغير X (تطبيق التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم") نحو المتغير Y (مهارة الكلام) للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا أو في اختبار الفرضية التي تقدّم الباحثة فاستخدم طريقة الإحصائية مع تحليل المستوى الأهمية (Product Moment)

بناءً على الإستيوانات والبيانات عن متغيرين اثنين السابق ، يمكن تجميعها على لوحة الحساب من أجل العثور على تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع

“فكر وزوج وقسم” نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة
العالية الإسلامية الحكومية سورابايا على النحو التالي:

اللوحة (٧)

لوحة الحساب عن تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسم” نحو
مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

الرقم	X	Y	X^2	Y^2	ج XY
١	٣١	٣٤	٩٦١	١١٥٦	١٠٥٤
٢	٣٣	٣١	١٠٨٩	٩٦١	١٠٢٣
٣	٣٢	٢٩	١٠٢٤	٨٤١	٩٢٨
٤	٣٢	٣١	١٠٢٤	٩٦١	٩٩٢
٥	٣٢	٣٢	١٠٢٤	١٠٢٤	١٠٢٤
٦	٣٣	٣٣	١٠٨٩	١٠٨٩	١٠٨٩
٧	٣٢	٣١	١٠٢٤	٩٦١	٩٩٢
٨	٣١	٣٠	٩٦١	٩٠٠	٩٣٠
٩	٣٢	٣٣	١٠٢٤	١٠٨٩	١٠٥٦
١٠	٣٣	٣٠	١٠٨٩	٩٠٠	٩٩٠
١١	٣٢	٣٢	١٠٢٤	١٠٢٤	١٠٢٤

71

992	1.24	961	32	31	12
1.88	1106	1.24	34	32	13
992	1.24	961	32	31	14
1.23	961	1.89	31	33	15
1.06	1.24	1.89	32	33	16
992	1.24	961	32	31	17
1.89	1.89	1.89	33	33	18
992	961	1.24	31	32	19
1102	1.24	1296	32	36	20
1.23	1.89	961	33	31	21
1.06	1.89	1.24	33	32	22
992	1.24	961	32	31	23
1.24	1.24	1.24	32	32	24
1122	1106	1.89	34	33	25
1106	1106	1106	34	34	26
112.	1220	1.24	30	32	27
	961	1220	31	30	28



١٠٨٩	١٠٨٩	١٠٨٩	٣٣	٣٣	٢٩
١٠٥٦	١٠٢٤	١٠٨٩	٣٢	٣٣	٣٠
١٠٨٥	٩٦١	١٢٢٥	٣١	٣٥	٣١
١٢٢٥	١٢٢٥	١٢٢٥	٣٥	٣٥	٣٢
١٠٨٨	١١٥٦	١٠٢٤	٣٤	٣٢	٣٣
١٠٨٨	١٠٢٤	١١٥٦	٣٢	٣٤	٣٤
١٠٨٩	١٠٨٩	١٠٨٩	٣٣	٣٣	٣٥
١٠٢٤	١٠٢٤	١٠٢٤	٣٢	٣٢	٣٦
١١٢٢	١٠٨٩	١١٥٦	٣٣	٣٤	٣٧
١٠٢٣	١٠٨٩	٩٦١	٣٣	٣١	٣٨
١١٥٦	١١٥٦	١١٥٦	٣٤	٣٤	٣٩
١٠٨٩	١٠٨٩	١٠٨٩	٣٣	٣٣	٤٠
٩٥٧	٨٤١	١٠٨٩	٢٩	٣٣	٤١
١١٢٢	١١٥٦	١٠٨٩	٣٤	٣٣	٤٢
٤٤٢٦٩	٤٣٩٢٩	٤٤٧٥٢	١٣٥٧	١٣٧٠	جمله

من اللوحة السابقة الأرقام التي تم الحصول عليها على النحو التالي:

$$1370 = \Sigma X$$

$$1357 = \Sigma Y$$

$$44702 = \Sigma X^2$$

$$43929 = \Sigma Y^2$$

$$4426 = \Sigma XY$$

وأما رموزها فكما يلي:

$$r_{xy} = \frac{N \Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{[N \Sigma x^2 - (\Sigma x)^2] [N \Sigma y^2 - (\Sigma y)^2]}}$$

$$\begin{aligned} &= \frac{42.44269 - (1370)(1357)}{\sqrt{[42.44752 - (1370)^2] [42.43929 - (1357)^2]}} \\ &= \frac{1859298 - 1859090}{\sqrt{(1879584 - 1876900)(1845018 - 1841449)}} \\ &= \frac{208}{\sqrt{2684.3569}} \\ &= \frac{208}{\sqrt{9579196}} \\ &= \frac{208}{464,91} \\ &= 0,672 \end{aligned}$$

ونظرا إلى الرموز السابق عرفت الباحثة أن نتيجة تأثير تطبيق التعلم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسم” نحو مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا هي ٠٠,٦٧٢.

و يعطي التأويل عن t_0 ، و هو:

$$nr - N = df$$

البيان:

$$df = \text{الدرجة الإستقلالية}$$

$$N = \text{عدد مجتمع البحث}$$

$$nr = \text{عدد المتغيرة}$$

والحاصل الإحصائي من درجة الإستقلالية فكما يلي

$$nr - N = df$$

$$2 - 42 = df$$

$$40 = df$$

و بعد ذلك يستشر بجدول رقم t_0 :

$$0,403 = t_0 \text{ من جدول } 5\%$$

$$0,312 = t_0 \text{ من جدول } 1\%$$

و من هنا نعرف أن t_0 أكبر من t_0

ولتعرف الباحثة عن تأثير المتغير X للمتغير Y، إستعملت التفسير على قيمة
المستوي الأهمية

اللوحة: (٨)

التفسير	قيمة "r" في (Product Moment)
وجود العلاقة بين متغير x ومتغير y ولكن العلاقة صغيرة جدا	٠,٢٠ - ٠,٤٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y صغيرة	٠,٤٠ - ٠,٦٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y بسيطة	٠,٦٠ - ٠,٨٠
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y قوية جدا	٠,٨٠ - ١,٠٠

وبعدما نظرت الباحثة اللوحة السابقة فعرفت أنّ الحاصل الاحصائي وهو
٠,٦٧٢ وتقع بين ٠,٦٠ - ٠,٨٠ . وهكذا . بمعنى أنّ درجة الفعّال بين متغير X و
متغير Y قويّة. فتخلص الباحثة أنّ هناك وجود العلاقة والتأثير " قويّة " بين تطبيق
التعلّم التعاوني على نوع "فكر وزوج وقسم" ومهارة الكلام للتلاميذ في الفصل
العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا. فلذلك كانت الفرضية الصفرية
(H_0) مردودة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة.

الباب الرابع

الإختتام

أ. الخلاصة

الخلاصة هي الخطوة الأخيرة من كتابة البحث العلمي بحيث كان فيها التلخيص من الأبواب السابقة كما يلي :

١. إن تطبيق التعلم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على نوع "فكر وزوج وقسم" (THINK-PAIR-SHARE) التي حصلت من البيانات عن الملاحظة هي ٣،٤ و حصلت أيضا البيانات عن الاستبيانات هي ٣،٣ وهذه تدلّ على أنّ درجة تطبيق التعلم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على نوع "فكر وزوج وقسم" (THINK-PAIR-SHARE) للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا جيد.
٢. إنّ مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا التي حصلت من البيانات عن الاستبيانات هي ٣،٢ وهذه تدلّ على أنّ درجة مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على نوع "فكر وزوج وقسم" (THINK-PAIR-SHARE) "جيد".
٣. هنا وجود العلاقة والتأثير "قوية" بين تطبيق التعلم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على نوع "فكر وزوج

وقسّم (THINK-PAIR-SHARE)“ و مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا، هذا الحال وضحاً من الحاصل الاحصائي وهو ٠،٦٧٢ يعني تقع بين ٠،٦٠ - ٠،٨٠. هذا الحال يدل على أنّ الفرضية الصّفرية (H_0) مردودة، والفرضية البدلية (H_a) مقبولة، بمعنى يوجد التأثير بين تطبيق التعلم التعاوني (PEMBELAJARAN KOOPERATIF) على نوع “فكر وزوج وقسّم (THINK-PAIR-SHARE)“ و مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا.

ب. الإقتراحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالنظر إلى البحث السابق رأت الباحثة على أن :

- تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسّم (THINK-PAIR-SHARE)“ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا جيّد.
- مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا بتطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسّم (THINK-PAIR-SHARE)“ جيّد.
- التأثير بين تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسّم (THINK-PAIR-SHARE)“ و مهارة الكلام للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا قويّة.

فينبغي على جميع الذاكرون كما يلي :

١. لرئيس المدرسة

فينبغي عليه أن يرقى حماسة المدرسين في تجديد عملية التعليم والتعلّم
أخصّها في طريقة التعليمية (التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج وقسم”
مثلاً) لترقية مهارة الكلام للتلاميذ. في الفصل العاشر بالمدرسة العالية
الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢. لمدرّس اللغة العربية

لأنّ تأثير تطبيق التعلّم التعاوني على نوع “فكر وزوج
وقسم”(THINK-PAIR-SHARE) ” قويّة، ينبغي على مدرّس اللغة العربية
أن يستخدم هذه الطريقة مرّة كثيرة (في الشهر مرّة كان أم مرتين) حتى
تساعد فهم التلاميذ إلى الدرس. وتنشأ رغبة التلاميذ وحماستهم في دروس

اللغة العربية.

٣. للتلاميذ

فينبغي على التلاميذ أن يرفعوا جهدهم ونشاطهم في تعلّم اللغة العربية
ويجعلون مادّة اللغة العربية مادّة محبوبة، وعليهم أن يطيعوا أساتذتهم
وبالخصوص أساتيد اللغة العربية حتى يستطيع التلاميذ أن يصلوا الى كفاءة
اللغة العربية.

المراجع العربية

- ابن علي، محمد معصوم، الامثلة التصريفية، سورابايا : مكتبة ومطبعة سالم نبهان
- إبراهيم، عبد العالم، الموجه الفني اللغة العربية، بيروت : دار المعارف
- الهاشمي، سيد احمد، قواعد الاساسية، دارالكتب العلمية : بيروت لبنان
- المكية، مشرفة، تأثير استعمال ألعاب اللغز نحو مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية للطلاب بالمدرسة المتوسطة روضة القاعدي بانجمل فاسوروان، البحث العلمي، سورابايا
- : جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية، كلية التربية، ٢٠٠٨
- الهاشمي، عابد توفيق، الموجه العلمي المدرسة اللغة العربية، بيروت : مؤسسة الرسالة
- الناطقة، محمود كامل، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات أخرى، جامعة أم القرى،
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
١٩٨٥
- الشنطي، محمد صالح، المهارة اللغوية، مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، دار
الأنالس للنشور والنوزيع، ١٩٩٥
- خوالي، محمد علي، أساليب تدريس اللغة العربية، جميع الحقوق: محفوظة المؤلف، ١٩٨٦
- عليان، أحمد فؤاد محمد، المهارات اللغوية ما هيها وطرائق تدريسها، الرياض : دار المسلم،
١٩٩٢
- طعيمة، رشدي أحمد، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناجة وأساليب، الرياض:
- ايسيكو، ١٩٨٩
- مألوف، لويس، المنجيد في اللغة والاعلام، بيروت: دارالمشرف، ١٩٨٦
- منصور، عبد المجيد سيد أحمد، علم اللغة النفسي، الرياض: جامعة الملك السعودية
- معروف، نايف محمود، خصائص العربية وطرائق لتدريسها، لبنانون: النفائس، ١٩٨٥
- محمد، محمد عابد خالق، إختبارة اللغة، الرياض: جامعة الملك سعود

المراجع الأجنبية

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rineka Cipta, 1997

Azwar, Saifudin, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003

Dimiyati dan Mujiono, *Belajar dan pembelajaran*, Jakarta : Rineka Cipta, 1999

Dahlan, Juwariyah, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, Surabaya : Al Ihlas, 1992

Hadi, Sutrisno, *Metodologi Penelitian*, Jogjakarta : Fakultas Psikologi UEM

Hadi, Nur, et. Al., *Pembelajaran Konstektual dan Penerapannya dalam KBK* ,
UMPRESS : Universitas Negri Malang, Edisi Kedua (Revisi)

Ibrahim , Muslim, et. al, *Pembelajaran kooperatif*, Surabaya: UNIPRESS, 2000

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta : PT Rineka Cipta, 1997

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
Isjoni, *Cooperative Learning*, Bandung : Alfa Beta, 2007

Nur , Muhammad dan Wikandari, Prima Retna, *Pengajaran Berpusat Kepada Siswa dan Pendekatan Konstruktivis Dalam Pengajaran*, Universitas Negeri Surabaya, 1999

Sudjiono , Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2007

Nur, Muhammad , *Pembelajaran kooperatif*, Surabaya : Departemen Pendidikan Nasional, 2005

Nur, Muhammad , et. al., *Teori Belajar*, Surabaya : University Press, 1999

Sudjana, *Metoda Statistika*, Bandung: Tarsito, 2005

Sugiono, *Statistika untuk Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2009

Surakhmad, Winarno, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, Bandung: Tarsito, 1994

Trianto, *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*, Jakarta : Prestasi Pustaka publisher, 2007

Widodo, Wahyu, *Paradigma Pendidikan Matematika Masa Kini*, Buletin Pendidikan, 2002

(الملحق ٢)

عن مجموع الأساتذة والموظفين
في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

النمرة	الوظيفة	الرجل	النساء	مجموع
١	رئيس المدرسة	١	-	١
٢	الأستاذ الثابت أو الحكومي	١٨	٣٠	٢٩
٣	الأستاذ غير ثابت	٥	١	٦
٤	موظف الإدارة الحكومي	٣	٣	٦
٥	موظف الإدارة غير الثابت	٦	٢	٨
٦	الموظف الآخر	٤	١	٥
	مجموع	٣٧	٣٧	٥٥

الملحقة ٣

عن أحوال الطلاب جميعهم في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية سورابايا

رقم	الفصل	الرجال	النساء	المجموع
١	١٠	٥٨	٧٢	١٤٠
٢	١١	٦٠	١١٠	١٧٠
٣	١٢	٧٠	٩٢	١٦٢
الجملة		١٨٨	٢٨٤	٤٧٢