

# النعت واستعماله في سورة الفتح

(دراسة نحوية )

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى (S. Hum)

في اللغة العربية وأدبها

PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

No. KLAS K A.2015 064 BSA	No. REG : A.2015/1384/064 إعداد:
ASAI	مسنودة
TANGGAL :	رقم القيد:

A01211139

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٥ / ١٤٣٦ م

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآلهم وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة:

الاسم : مسروقة الليلى

رقم القيد : A٥١٢١١٣٩

عنوان البحث : النعت واستعماله في سورة الفتح

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف:

  
الدكتور أحمد فائز الروشاد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٧٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدتها



الدكتور اندوش عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

## العت واستعماله في سورة الفتح

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الأولى(S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها  
قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية  
الحكومية

اعداد الطالبة: مسرورة الليلي      رقم القيد: A٥١٢١١٣٩

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطاً لنيل  
شهادة الدرجة الأولى(S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها، وذلك في يوم الخميس، ٢  
يوليو ٢٠١٥. وتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- |   |                  |   |
|---|------------------|---|
| (  | مشريفاً ومناقشاً | ١. الدكتور أحمد فائز الرشاد الماجستير   |
| (  | مناقشاً          | ٢. حاريث صفي الدين الماجستير            |
| (  | مناقشاً          | ٣. الدكتور أسيف عباس عبد الله الماجستير |
| (  | مناقشة           | ٤. هكمة الخيرية الماجستير               |

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور الحاج إمام غزالى سعيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

الاسم الكامل : مسرورة الليلي

رقم القيد : A٥١٢١١٣٩

عنوان البحث التكميلي: النعت واستعماله في سورة الفتح

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الأولى(S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينشر بأية إعلامية. إذا ثبتت – يوما ما – انتحالية هذا البحث التكميلي، فأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية.

سورابايا، ٩ يوليو ٢٠١٥

الباحثة



مسرورة الليلي

## محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع .....
ب	تقرير المشرف .....
ج	اعتماد لجنة المناقشة .....
د	الاعتراف بأصالة البحث .....
ه	الإهداء.....
و	كلمة الشكر والتقدير .....
ح	الحكمة.....
ط	مخطويات البحث .....
ل	تلخيص .....

## الفصل الأول: أساسية البحث

١	أ. مقدمة .....
٣	ب. أسلمة البحث .....
٣	ج. أهداف البحث .....
٣	د. أهمية البحث .....
٤	هـ. توضيح المصطلحات .....
٤	و. حدود البحث .....
٥	زـ. الدراسات السابقة .....

## الفصل الثاني: الإطار النظري

٧	المبحث الأول: نكهة عن النعت .....
٧	أـ. مفهوم النعت .....

٩	.....	ب. شروط النعوت
١٠	.....	ج. أنواع النعوت
١٣	.....	د. استعمال النعوت
١٤	.....	<b>المبحث الثاني: نكهة عن سورة الفتح</b>
١٤	.....	أ. معرفة سورة الفتح
١٦	.....	ب. أسباب الترول
١٨	.....	ج. مناسبة لما قبلها
١٩	.....	د. مضمون سورة الفتح

### **الفصل الثالث: منهجية البحث**

٢١	.....	أ. مدخل البحث ونوعه
٢١	.....	ب. بيانات البحث ومصادرها
٢١	.....	ج. أدوات جمع البيانات
٢١	.....	د. طريقة جمع البيانات
٢٢	.....	هـ. طريقة تحليل البيانات
٢٢	.....	وـ. تصديق البيانات
٢٣	.....	زـ. أجزاءات البحث

### **الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها عن النعوت واستعماله في سورة الفتح**

٢٤	.....	أـ. تحليل الآيات التي تضمنت تركيباً نعوتاً
٣٢	.....	بـ. تحليل أنواع النعوت واستعماله في سورة الفتح

## **الفصل الخامس: الخاتمة**

- ٥٧ ..... أ. النتائج ..  
٥٨ ..... ب. الاقتراحات ..

## **قائمة المراجع**

- أ. المراجع العربية  
ب. المراجع الأجنبية

## **الملاحق**

## تلخيص

### ABSTRAK

#### النعت واستعماله في سورة الفتح

(Na'at dan Kegunaannya dalam Surat al-fath)

Pembahasan dalam skripsi ini yaitu mengenai na'at dan kegunaannya dalam surat al-fath, skripsi ini merupakan bagian dari kajian ilmu nahwu. Dalam kaidah ilmu nahwu terdapat kaidah tentang na'at, na'at adalah Lafadz yang disebut sesudah isim untuk menjelaskan sebagian dari tingkah-tingkahnya isim tersebut atau menjelaskan lafadz yang berhubungan dengan isim tersebut, na'at terbagi menjadi dua yaitu na'at hakiki (na'at yang menjelaskan pada isim sebelumnya) dan na'at sababi (na'at yang menjelaskan pada isim yang berhubungan dengan man'utnya), na'at hakiki terbagi dalam 3 macam yaitu mufrod, jumlah, dan syibhul jumlah.

Pada penelitian ini penulis memilih surat al-fath sebagai objek penelitiannya karena surat al-fath merupakan salah satu surat dalam al-Qur'anul karim dengan jumlah ayat sebanyak 29, dan dalam surat ini terdapat peristiwa-peristiwa penting dan cerita-cerita yang dapat kita petik faedahnya.

Adapun pokok permasalahan yang diteliti dalam pembahasan skripsi ini yaitu: (1) ayat-ayat apa saja yang termasuk na'at dalam surat al-fath? (2) berapa macam-macam na'at dan kegunaannya dalam surat al-fath?. Dan penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ayat-ayat yang termasuk na'at dan untuk mengetahui macam-macam na'at dan kegunaannya dalam surat al-fath serta untuk mengetahui penyebab-penyebabnya.

Metode yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode kualitatif, karena data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata dan bukan angka-angka. Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data-data yaitu metode dokumentasi, yaitu mencari data dari berbagai macam sumber, berupa catatan-catatan, transkrip, buku, majalah, surat kabar, internet, dan lain-lain. Sumber data yang digunakan adalah al-Qur'an dan buku-buku yang berhubungan dengan judul ini. Metode yang digunakan adalah analisis Nahwiyyah, yaitu membaca surat al-fath ayat demi ayat, lalu mengelompokkan ayat-ayat yang termasuk na'at, kemudian yang terakhir menganalisis ayat tersebut.

Dari penelitian yang dilakukan ini penulis menemukan sebanyak 16 ayat yang mengandung na'at dalam surat al-fath, diantaranya yaitu: 1, 2, 3, 5, 6, 10, 12, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 25, 28, dan 29. Adapun na'at yang terkumpul dalam surat al-fath terdapat 33 kalimat na'at dengan 4 macam kegunaan yaitu: penghususan, penjelasan, pengokohan dan celaan.

## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. مقدمة

اللغة هي الفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم<sup>١</sup>. فمن المعروف أن اللغة العربية في هذا العالم كثيرة. اللغة العربية هي الكلمات التي تعبّرها العرب عن أغراضهم وقد وصلت بطريق النقل، ولها ثلاثة عشر علم منها الصرف والنحو والرسم والمعانى والبديع والعرض والقوافي وفرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة، ومن أهم تلك العلوم هي علم النحو.

وكان علم النحو وعلم الصرف أساسهما من القرآن، ولذلك كثير من الناس يستفيد عليهما وخصوصاً لفهم القرآن الكريم بوسيلة هذين العلمين. فإن النحو يهتم بأخر الكلمة والصرف يهتم ببنيتها، والنحو لعرفة أحوال الكلمة وتركيبها من إعراب وبناء، في حين أن الصرف لمعرفة أنفس الكلمات الثابتة.

كان القرآن هو وحي إلهي، كلام الله رب العالمين أنزله للعباد باللغة العربية على قلب نبي الله محمد صلى الله عليه وسلم المنقول بالتواتر المكتوب في المصاحف المتبع بتألوته المبدوء بسورة الفاتحة والمختوم بسورة الناس.<sup>٢</sup>

أن القرآن هو الكتاب المقدس للمسلمين وقرائته تكون عبادة وهو أنزله الله بواسطة جبريل. هدى الناس وبيانات من المدى والفرقان أى أن فيه بيان من الشرائع والأحكام المفرقة بين الحق والباطل والحلال والحرام، فعليها للمسلمين أن نفهم فهما جيداً ثم نعمله في حياتنا اليومية، مع أنّ في القرآن تعالم الإسلامية

<sup>١</sup>. مصطفى الغلايين، جامع الدروس الجزء الأول، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص ٧.

<sup>٢</sup>. أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، (الرياض: دار الكيان، ١٩٨٢)، ص ١٤.

<sup>٣</sup>. وهب بن مصطفى الرحيلي، التفسير المنير، (لبنان: دار الفكر، ١٩٩١)، ص ١٣.

الواسعة ليرشد الناس إلى طريق الله المستقيم. وكما عرفنا أن اللغة القرآن هي اللغة العربية، واللغة العربية هي إحدى اللغات الكريمة المشهور في العالم وأنزل القرآن بالعربية لقوم يعقلون كما قال تعالى: "إِنَّا أَنْزَلْنَا عَرَبِيًّا لِّعُلْمٍ تَعْقِلُونَ" القرآن الكريم أعظم معجزات محمد صلى الله عليه وسلم وحججه على نبوته وبرهانا على صدق رسالته. وكان القرآن الكريم مصدرا للدين ومنبعا من منابع العلوم والمعارف في الأرض منها علوم اللغة كالنحو والصرف. علم النحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال كلمات العربية من حيث اعراب، الإعراب هو تغيير الكلم لإختلاف العوامل الداخلية عليها لفظا أو تقديرا.

وتبحث الباحثة بعض الباب من علم النحو وهو النعت، لأن النعت له آثر في تفسير آيات القرآن ولذلك تأخذ الباحثة بعض كتب التفسير لتفسير آيات القرآن. وكل من يقرأ القرآن سيجد سورة من سور في كل آية من عن النعت، النعت هو التابع الذي يكمل متبعه بدلاته على معنى فيه أو فيما يتعلق به.<sup>٤</sup>

فاختارت الباحثة إحدى السور في القرآن هي سورة الفتح لأنها من السور

القرآن الكريم، وتضم تسعة وعشرين آية، وسورة الفتح هي سورة نصر الرسول وأصحابه على صلح هديبة بين المكة والمدينة، ومن تلك القصة أكثر من فوائد لعبرة لنا، لذلك فاختارت الباحثة سورة الفتح لفهم أحاديث حيث تحتوي في هذه السورة إجماليا وتفصيليا. سورة الفتح هي اسم من إحدى سور في القرآن الكريم الواردية في ثمانية وأربعين على الترتيب التي تناولت تسعة وعشرين آية، وهي سورة المدينة.<sup>٥</sup> وهذه السورة نزلت بعد صلح هديبة.<sup>٦</sup>

إنتمادا على ذلك كله فأرادت الباحثة أن تبحثها في هذا خطوة البحث التكميلي تحت الموضوع "النعت واستعماله في سورة الفتح".

<sup>٤</sup> خالد بن عبدالله الأزهر، التصريح بمضمون التوضيح الجزء الثاني، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٧١م)، ص ١٠٨ .

<sup>٥</sup> محمد علي الصبوني، صفوة التفاسير، (بيروت: مكتبة الضريبة، ٢٠٠٨م)، ص ١١٨٧ .

<sup>٦</sup> عبد الكريم الخطيب، التفسير القرآن للقرآن الجزء ١٣، (بيروت: دار الفكر العربي، ١٩٧٠)، ص ٣٩١ .

አዲስ አበባ የኢትዮጵያ ፖስታ.

۱۰۷۳-۱۰۷۴: مکالمه‌ای دربارهٔ این اتفاقات

ለዚህ የጥናት ስርዓት እንደሚከተሉት በመግለጫ የሚከተሉት የጥናት ስርዓት እንደሚከተሉት በመግለጫ

جیتوں میں جسے

၁၇၈၃ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၏

(१) ग्रन्थालय के द्वारा नियमित रूप से जारी होने वाली प्रतिक्रिया।

جِنْدِمْبَهْ | مُكْتَبَهْ (۱)

۱۷: میں پھر اپنے بھائی کو دیکھ لیا جس کا نام تھا جنگلی

۶۰ جنگل

၁။ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ ၂။ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ ၃။ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊

۱۰. مکالمہ ایجاد کرنے والی تحریر کی ترتیب میں اسی سلسلہ کا حصہ ہے۔

የትና ተከታታይ የሚያስተካክለ ነው ስለዚህ የሚያስተካክለ ነው ተከታታይ የሚያስተካክለ ነው

۲۰۱

፩. የ ቤት ገዢ በመንግሥት ተ አውሃ ይጠናል

፩. የግብር ቤት ስም ነው | ይህንን የሚከተሉ ደንብ በመ

የትና ተስፋ ከተማ ስራውን በኋላ ተስፋ ከተማ ስራውን በኋላ

مکتبہ

## ٥. توضيح المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة في ضمن البحث، فيوضع فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. النعت: هو التابع الذي يكمل متبعه، بدلاته على معنى فيه، أو فيما يتعلق به.<sup>٧</sup>

يعني النعت تابع يدل على صفة في اسم قبله. مثل: جاء الرجل الفاضل: لفظ الفاضل نعت لرجل مرفوع بالضمة لأنّه تابع لاسم مرفوع.

٢. واستعماله: استعمال النعت التفرقة بين المشتركين في الاسم<sup>٨</sup>، وكان أكثر عن إستعمال النعت منها للإيضاح، للتخصيص، لل مدح، للذم، ، لتوكييد، للتراحيم وغير ذلك.<sup>٩</sup>

٣. في سورة الفتح: أحد من سور في القرآن الكريم الواردة في ثمانية وأربعين على الترتيب التي تناولت تسعة وعشرين آية،<sup>١٠</sup> عدد كلماتها خمسين وستون كلمة وعدد حروفها ألفان وأربعين ألفاً وثمانية وثلاثون حرفاً وهي سورة المدينة.<sup>١١</sup>

## و. حدود البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله و لا يتسع إطاراً و موضوعاً فحدّدته الباحثة في ضوء ما يلي:

١. إن موضوع الدراسة في هذا البحث النعت واستعماله في سورة الفتح الآية ١ - ٢٩ من القرآن الكريم.

<sup>٧</sup> الإمام ابن هشام الانصاري، أوضح المسالك الجزء الثالث، (صيدا-بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠١١)، ص ٢٦٨.

<sup>٨</sup> مصطفى الغلاين، جامع الدروس الجزء الأول، ص ٢٢١.

<sup>٩</sup> غزيرة فوال بيتي، المعجم المفصل في التحريف العربي، (بيروت: دار الكتاب العربي ج ٢، ٢٠٠٤)، ص ١١١٦.

<sup>١٠</sup> محمد على الصبوحي، صفتة التفاسير، ص ١١٨٧.

<sup>١١</sup> عبد الكريم الخطيب، التفسير القرآني للقرآن الجزء ١٣، ٣٩١، ص ٣٩١.

ମୁଦ୍ରଣ ଟି ଅଛି ପ୍ରକାଶକ.

କାହିଁ କାହିଁ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

፩. የ “በኩረት ተስፋ ነው” የሚያስተካክለ ስምምነት የሚያሳይ

አንድነት የዚህ ስምምነት በመስጠት እና የሚከተሉት ደንብ ተመርሱ ይችላል

## የኢትዮጵያ የሰውን ተቋማ

۱۸۷۰-۱۶۲ میلادی میانه

፩፻፲፭ ዓ.ም. በመስቀል ስት ከተ ሽጭ የሚከተሉ የዚህ ደንብ በኋላ ተደርጓል

٤. إصلاح الخير "النعت واستعماله في سورة يوسف عليه السلام" بحث تكميلي  
قدمة لنيل شهاده البكالريوس في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن  
أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م. وكان هذا  
البحث مساواة من ناحية الدراسة ولكن مختلف في الموضوع الذي ستبحث  
الباحثة فيه سوف تبحث في سورة الفتح.

٥. عبد العزيز "النعت وفوائده في سورة يس" بحث تكميلي قدمه لنيل شهاده  
البكالريوس في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل الإسلامية  
الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٤ م. وكان هذا البحث مساواة من  
ناحية الدراسة ولكن مختلف في الموضوع الذي ستبحث الباحثة فيه سوف  
تبحث في سورة الفتح.

لاحظت الباحثة أن هذه البحوث كلها تركز في دراسة الآيات القرآنية  
على النعت واستعماله. وكلها تختلف عن البحث الذي تقوم به الباحثة حيث أنه  
يركز في سورة الفتح بتحليل النعت واستعماله تكون لذالك. وهذا أول موضوع

## الفصل الثاني الإطار النظري

### ١. المبحث الأول: النعت في عل النحو

#### أ. مفهوم النعت

النعت هو بعض من التوابع ما قبلها في الإعراب فتكون مرفوعة أو منصوبة أو مجرورة تبعاً لما قبلها، والتتابع هي الكلمات التي لا يمسّها الإعراب إلا على سبيل التبع لغيرها، بمعنى أنها تعرب بإعراب ما قبلها، التتابع هي خمسة أنواع: النعت، التوكيد، البدل، عطف البيان، و المعطوف بالحرف.<sup>١</sup>

وقال الشيخ ابن المبارك في نظمته:

فالنعت تابع متم ماسبق بوسمه أو وسم ما به اتعلق

عرف النعت بأنه التابع المكمل متبعه، بيان صفة من صفاته أو من

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

النعت لغة: هو ما يذكر بعد اسم ليبين بعض أحواله أو أحوال ما يتعلّق به. الأول نحو: جاء التلمذ المختهد ثمّ الثانى نحو: جاء الرجل المختهد غلامه.<sup>٢</sup> فالصفة من المثال الأول بيّنت حال الموصوف نفسه، وفي الثاني ليس حال الموصوف، وهو الرجال وإنّما بيّنت حال تتعلّق به الغلام.

النعت إصطلاحاً: هو تابع للمنعوت في رفعه و نصبه و خفضه و تعرّفه و تكيره أو الفاظ متبعه بيان صفة من صفاته و صفة ما يتعلّق به. نحو: قام

<sup>١</sup>مصطفى الغلايين، جامع الدروس الجزء الثالث، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص ٢٢١.

<sup>٢</sup>حمدان السداني، مرجع السالك الجزء الثالث، (فاسروان: سيداقري، ٢٠٠٩)، ص ١.

<sup>٣</sup>مصطفى الغلايين، جامع الدروس الجزء الثالث، ص ٢٢١.

زيد العاقل، قام زيد العاقل، قام زيد العاقل. الصفة الأول والآخر الموصوف النعت تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وحضنه وتعريفه وتنكيره. وشرحـتـ الدـكتـورـ عـزـيزـةـ<sup>٤</sup> النـعـتـ هوـ تـابـعـ يـكـملـ مـتـبـوعـهـ بـعـنـيـ جـدـيدـ يـحـقـقـ الغـرـضـ،ـ وـقـدـ يـكـونـ المـتـبـوعـ اـسـمـاـ ظـاهـرـ،ـ نـحـوـ جاءـ الإـبـنـ الـبـارـ،ـ وـقـدـ يـكـونـ مـفـافـاـ كـالـكـنـاـيـةـ،ـ نـحـوـ جاءـ أـبـوـ قـاسـمـ الـأـمـيـنـ.

النـعـتـ يـجـبـ فـيـهـ أـنـ يـتـبعـ مـعـوـتـهـ فـيـ الإـعـرـابـ وـالـإـفـرـادـ وـالـشـنـيـةـ وـالـجـمـعـ وـالـتـذـكـيرـ وـالـتـأـيـثـ وـالـتـعـرـيفـ وـالـتـنـكـيرـ.ـ إـلاـ إـذـاـ كـانـ النـعـتـ سـبـبـاـ غـيرـ مـتـحـمـلـ لـضـمـيرـ المـنـعـوتـ،ـ فـيـتـبـعـهـ حـيـنـذـ وـجـوـبـاـ فـيـ الـعـرـابـ وـالـتـعـرـيفـ وـالـتـنـكـيرـ فـقـطـ.ـ وـيـرـاعـىـ فـيـ تـأـيـثـهـ وـتـذـكـيرـهـ مـاـبـعـدـهـ.ـ وـيـكـونـ مـفـرـداـ دـائـماـ.<sup>٥</sup> وـعـلـمـ أـنـ يـسـتـشـنـىـ مـنـ ذـلـكـ أـرـبـعـتـ أـشـيـاءـ:

أـ)ـ الصـفـاتـ عـلـىـ وـزـنـ "ـفـعـولـ"ـ بـعـنـيـ فـاعـلـ،ـ نـحـوـ صـبـورـ وـفـخـورـ وـشـكـورـ.ـ أوـ عـلـىـ وـزـنـ "ـفـعـيلـ"ـ بـعـنـيـ مـفـعـولـ،ـ نـحـوـ جـرـيـحـ وـقـتـيـلـ وـخـصـيـبـ.ـ أوـ عـلـىـ وـزـنـ "ـمـفـعـالـ"ـ نـحـوـ مـهـذـارـ وـمـكـسـالـ وـمـبـسـامـ،ـ أوـ عـلـىـ وـزـنـ "ـمـفـعـيلـ"ـ،ـ

نـحـوـ مـعـطـيـرـ وـمـسـكـينـ.ـ أـوـ عـلـىـ وـزـنـ "ـمـفـعـلـ"ـ،ـ نـحـوـ مـعـشـمـ.

بـ)ـ الـمـصـدـرـ الـمـوـصـفـ بـهـ:ـ فـإـنـهـ يـقـيـ بـصـورـةـ وـاحـدـةـ لـلـمـفـرـدـ وـالـشـنـيـةـ وـالـجـمـعـ وـالـمـذـكـرـ وـالـمـؤـنـثـ،ـ فـتـقـولـ:ـ رـجـلـ عـدـلـ،ـ وـأـمـرـأـةـ عـدـلـ،ـ وـرـجـلـانـ عـدـلـ،ـ وـأـمـرـأـتـانـ عـدـلـ،ـ وـجـالـ عـدـلـ،ـ وـنـسـاءـ عـدـلـ.

جـ)ـ مـاـكـانـ نـعـتاـ لـجـمـعـ مـاـلـاـ يـعـقـلـ،ـ فـإـنـهـ يـجـوزـ فـيـ وـجـهـاـنـ:ـ انـ يـعـاـمـلـ مـعـاـمـلـةـ الـجـمـعـ،ـ وـأـنـ يـعـاـمـلـ مـعـاـمـلـةـ الـمـفـرـدـ الـمـؤـنـثـ،ـ فـتـقـولـ:ـ عـنـدـيـ خـيـولـ سـابـقـةـ،ـ وـخـيـولـ سـابـقـةـ.ـ وـقـدـ يـوـصـفـ الـجـمـعـ الـعـاقـلـ،ـ إـنـ لـمـ يـكـونـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـماـ،ـ بـصـفـةـ الـمـفـرـدةـ الـمـؤـنـثـةـ:ـ كـالـأـمـمـ الـغـابـرـةـ.

<sup>٤</sup>عزـيزـةـ فـوـالـ بـالـبـيـتـيـ،ـ الـمـعـجمـ الـمـفـصـلـ فـيـ النـحـوـ الـعـرـبـيـ،ـ (ـبـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـكـتـابـ الـعـرـبـيـ جـ ٢ـ،ـ ٢٠٠٤ـ)،ـ صـ ١١١٦ـ.

<sup>٥</sup>مـصـطـفـيـ الـغـلـائـينـ،ـ جـامـعـ الـدـرـوـسـ الـجـزـءـ الـثـالـثـ،ـ صـ ٢٢٤ـ.

د) ما كان نعتاً لاسم الجمع، فيجوز فيه الإفراد، اعتبار لفظ المنعوت والجمع، معناً، فتقول: إنَّ بني فلان قومٌ صالحٌ وقومٌ صالحون. وإذا أرادت الباحثة أن تلخص من كلامها فيقول أن النعت تابع يدل على صفة في اسم قبله. مثل: جاء الرجل الفاضل (الفاضل نعت لرجل مرفوع بالضمة لانه تابع لاسم مرفوع).

### ب. شروطه

الأصل في النعت أن يكون مستقاً، كاسم الفاعل وسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل. نحو: جاء التلميذُ المجتهدُ، أكرم خالدُ الحبوب، هذا رجل حسنٌ خلوقٌ.

وقد يكون جملة فعلية، أو جملة اسمية على ما سيأتي. وقد يكون اسماء جاماً مؤولاً بمشتق، وذلك في تسع صور:

١) المصدر، نحو: هو رجل ثقة، أي: موثوق به، وأنت رجل عدل، أي

جاذل<sup>٦</sup>.

٢) أسم الاشارة، نحو: أكرم علياً هذا، أي: امشار إليه.

٣) ذو معنى صاحب، و ذات التي بمعنى صاحبة: جاء رجل ذو علم، وامرأة ذات فضل، أي: صاحب علم، وصاحبة فضل.

٤) الاسم الموصول المقترون بـأيـلـ، نحو: جاء الرجل الذي اجتهد، أيـ المـجـتـهـدـ.

٥) ما دلـ على عدد المنعوت، نحو: جاء رجالـ أربعة، أيـ مـعـدـوـدـ هـدـا العـدـ.

<sup>٦</sup> مصطفى الغلاين، جامع الدروس الجزء الثالث، ص ٢٢٢-٢٢٣.

٦) الاسم الذي لحقته ياء النسبة، نحو: رأيت رجلاً دمشقياً، منسوباً إلى دمشق.

٧) ما دل على تشبيه، نحو: رأيت رجلاً أسدًا، أي: شجاعاً، وَ فلان رجلٌ ثعلبُ، أي: محтал. والثعلب يوصف بالاحتياط.

٨) "ما" انكراة التي يراد بها الإيهام، نحو: أكرم رجلاً مطلقاً غير مقيد بصفة ما. وقد يراد بها مع الإيهام التهويل، ومنه المثل: لأمرِ ما جدعَ قصير انفه، أي لأمرٍ عظيم.

٩) كلمتا "كلٌّ وَ أيٌّ" الدالتين على استكمال الموصوف للصفة، نحو: أنت رجلٌ كل الرجل، أي: الكامل في الرجولية، جاءني رجلٌ أيٌّ رجلٌ، أي كاملٌ في الرجولية، ويقال أيضاً: جاءني رجلٌ أيها رجلٌ، بزيادة "ما".

### ج. أنواع النعت

<sup>٧</sup> ينقسم النعت إلى قسمين هو نعت حقيقي و نعت سبي:

١) نعت حقيقي

نعت حقيقي هو ما يبين صفة من صفات متبوّعه. مثال: جاء خالد الأدب. (فالإديب يتصف صفة متبوّعه وهو خالد). وشرح عباس حسان، إن نعت حقيقي هو ما يدل على معنى في منعوته الأصل أو فيما هو بمترلته وحكمه المعنى، كقول الشاعر:

"نكد خالد وبؤس مقيم وشفاء يجد منه شفاء".

خالد: نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو نكد. هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرةً، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه. مقيم: نعت حقيقي منعوته الأصل هو بؤس. هذا النعت

---

<sup>٧</sup> مصطفى الغلايني، جامع الدروس الجزء الثالث، ص ٢٢٣-٢٢٥.

يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرةً. ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه.

و قيل ينقسم النعت الحقيقى إلى ثلاثة أقسام: مفرد و جملة و شبه جملة.<sup>٨</sup>

أ) المفرد: ما كان غير جملة ولا شبهها، وإن كان مثنى أو جمعاً، نحو: جاءَ الرَّجُلُ الْعَاقِلُ، و الرجال العاقلان، و الحال العقلاء.

ب) النعت الجملة: أن تقيع الجملة الفعلية أو الاسمية منعوتاً بها، نحو: جاءَ رَجُلٌ يَحْمِلُ كِتَابًا، و جاءَ رَجُلٌ أَبُوهُ كَرِيمٌ

ولا تقع الجملة نعتاً للمعرفة، وإنما تقع نعتاً للنكرة كما رأيتُ. فإنْ وقعت بعد المعرفة كانت في موضع الحال منها، نحو: جاءَ عَلَيْ يَحْمِلُ كِتَابًا. إلا إذا كان وقعت بعد المعرفة بـأي جنسية، فيصبح أن تجعل نعتاً له، باعتبار المعنى، لأنَّه في المعنى نكرة، وأنَّ تجعل حالاً منه، باعتبار اللفظ، لأنَّه معرف لفظ بـأي، نحو: لا تُخالطِ الرَّجُلُ يَعْمَلُ

عمل السفهاء.

ج) نعت شبه جملة: النعت الشبيه بالجملة أن يقع الظرف أو الجار والمحرر في موضع النعت، الخبر والحال، على ما تقام، نحو: في الدار رَجُلٌ أَمَامَ الْكَرْسِيِّ، ورأيتُ رَجُلًا عَلَى حَصَانٍ. والنعت في الحقيقة إنما هو متعلق الظرف أو حرف الجر المذوف. (والأصل: في الدار رجل كائن، أو موجود، أمام الكرسي. رأيت رجلاً كائناً، أو موجوداً، على حصاناً).

وأعلم أنه إذا نعت بمفرد وظرف ومحرر وجملة، فالغالب تأخير الجملة، كقوله تعالى: "وقال رَجُلٌ مِّن آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ"، وقد

<sup>٨</sup> فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: بدون سنة)، ص ٥٢.

تقديم الجملة، كقوله سبحانه: "فسوف يأتي الله بقوم يحبّهم ويحبونه، أدلة على المؤمنين، أعزّة على الكافرين".

## ٢) نعت سبي

نعت سبي هو ما يبين من صفات ما له تعلق بمتبوعه وإرتباط به، نحو: جاء الرجل الحسن خطه. أما الحسن فلم يبين صفة الرجل. إذ ليس القصد وصفة بالحسن، وإنما يبين صفة الخط الذي له إرتباط الرجل، لأنّه صاحب المنسوب إليه.

و عند الدكتور عزيزة: نعت سبي هو يصف ماله إرتباط بالمنعوت أن يصف رأية، وعلامة النعت السبي أن يذكر بعد النعت إسم ظاهر مر تبط بضمير يعود إلى المぬوت مباشرة. نحو : هذا بيت بديع نظامه، بديع: نعت، بيت: المぬوت، نظامه: السبي، هو فاعل الصفة "بديع" مرفوع وهو مضاف و "اهاء" ضمير متصل في محل جر بالإضافة ويعود إلى المぬوت.<sup>٩</sup>

عن المぬوت رفع على إضمار مبتدأ، أو نصب على إضمار فعل نحو: مررت بزيد الكريّم، أو الكريّم، أي هو الكريّم، أو أعني الكريّم.

وقول المصنف "لن يظهرها" معناه أنه يجب إضمار الرفع أو الناصب ولا يجوز إظهاره، وهذا صحيح إذا كان النعت لمدح، نحو: مررت بزيد الكريّم، أو ذمّ، نحو: مررت يجب الإضمار، نحو: مررت بزيد الخياط، أو الخياط، وأن شئت أظهرت، فتقول: هو الخياط، أو أعني الخياط، والمراد بالرافع والناصب لفظة "هو" و "أعني".<sup>١٠</sup>

<sup>٩</sup> عزيزة فوال بالبيتي، المعجم المفصل في النحو العربي، ص ١١٢٣.

<sup>١٠</sup> حمدان السداني، مرجع السالك الجزء الثالث، ص ٤٠-٤٩.

ويجوز حذف المعموت وإقامة النعت مقامه، إذا دل عليه دليل،  
نحو قوله تعالى: (أَنِّي أَعْتَلُ سَبِيْغَتِي)<sup>١١</sup> أي دروعا سابعات، وكذا يحذف  
النعت إذا دل عليه دليل، لكنه قليل، ومنه قوله تعالى: (قَالُوا قَالَ أَئْنَ  
جِئْتَ بِالْحَقِّ)<sup>١٢</sup> أي: البَيْنَ، وقوله تعالى: (إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ)<sup>١٣</sup> أي:  
الناجين.

#### د. استعماله

<sup>١٤</sup> إستعمال النعت يكون:

- ١) للتحصيص: إذا كان المعموت نكرة ، مثل: صاحب زيدا رجلا عاقلا،  
مررت بزيد الخياط
- ٢) الإيضاح: إذا كان المعموت معرفة، مثل: جاء يوسف التاجر، مررت  
بزيـد الخياط.

٣) للمدح: مثل: مررت بزيد الكـريم، ومنه قوله تعالى (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ).

- ٤) للذم: مثل: مررت بـزيد الفاسق، ومنه قوله تعالى (فَإِذَا قَرَأَتِ الْقُرْءَانَ  
فَأَسْتَعِذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ)

- ٥) للترحـم: مثل: مررت بـزيد المـسـكـينـ، إرحمـوـ منـ فـيـ الـأـرـضـ يـرـحـمـكـ منـ  
فـيـ السـمـاءـ.

- ٦) للتأكـيد: مثل: أـمـسـ الدـاـبـرـ لاـ يـعـودـ، وـمـنـهـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ (فَإِذَا نُفـخـ فيـ  
الـصـورـ نـفـخـةـ وـحـدـةـ).

<sup>١١</sup> القرآن، ٣٤: ١١.

<sup>١٢</sup> القرآن، ٢: ٧١.

<sup>١٣</sup> القرآن، ٤٦: ١١.

<sup>١٤</sup> عزيزة فوال بالبيـنيـ، المعجم المـفـصلـ فـيـ السـحـرـ العـرـبـيـ، صـ ١١١٦ـ.

٧) لعميم: مثل : يرزق الله عباده الطائعين والعاصين الساعية اقدامهم والساكنة اجسامهم.

٨) لإهام: تصدق بصدقة كثيرة او قليلة نافع ثوابها او شائع احتسابها.

٩) لتفصيل: مررت برجلين عربيّ و عجميّ كريم ابواهما لثيم احدهما.

## ٢. المبحث الثاني: لحة عن سورة الفتح في القرآن الكريم

### أ. معرفة سورة الفتح

سورة الفتح هي السورة الكريمة المدنية، ايها تسع وعشرون فقط وتقع في سورة ثانية وأربعين، وهي واقعة في الجزء السادس وعشرين في القرآن الكريم، وهي نزلت بعد سورة الصف و قبل سورة التوبه.<sup>١٥</sup> وهي تعني بجانب التشريع شأن سائر السور التي تعالج الأسس التشريعية في المعاملات، والعبادات، والأخلاق، والتوجيه.<sup>١٦</sup>

سميت سورة الفتح لأن الله تعالى بشر المؤمنين بالفتح المبين، وسميت

هذه سورة، هي فتحا التي توجد على رسول الله مع أصحابه بعد هجرة الى المدينة. و سميت سورة الفتح لأن الفتح يعني النصر مرتب على القتال، وفي كل من ذكر المؤمنين والمخلصين والمنافقين والمرتدين ما فيه، وذكرت أيضا في الأول الأمر بالاستغفار وذكر هنا وقوع المغفرة، وذكرت الكلمة الطيبة هناك بلفظها الشريف، وكفى عنها بكلمة التقوى بناء على أشهر الأقوال فيها، وستعرفها إن شاء الله تعالى إلى غير ذلك والله أعلم.<sup>١٧</sup>

<sup>١٥</sup> M. Quraish Shihab, *Tafsir Al-Mishbah*, (Jakarta: Lentera Hati,2002), hal 167.

<sup>١٦</sup> محمد علي الصبوبي، صفرة التفاسير، (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٨م)، ص ١١٨٧

<sup>١٧</sup> سعيد حوى، الأساس في التفسير المحدث الناسخ، (شارع الأزهار: دار السلام، ١٩٨٥)، ص ٥٣٣٧.

IP 10' V3: 11

۱۷۱۱. میں اپنے بھائیوں کی طرف سے بھائیوں کی طرف سے

18°

ለመተዳደሪያ በትክክል የሚከተሉ ስም እና ተክክል ተስተካክል ይችላል

Digitized by srujanika@gmail.com

ନ ପାଇଁ ଏହି କ୍ଷମିତା (କ୍ଷମିତା) ।

የዚህ የሚከተሉት ስምዎች እና በአዲስ አበባ የሚከተሉት ስምዎች እና በአዲስ አበባ

ورضي عن أصحابها، وسجلها في كتابه العظيم في سطور من نور (لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يباعونك تحت الشجرة) الآية.

وتحدثت عن الذين تخلفوا عن الخروج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأعراب الذين في قلوبهم مرض، ومن المنافقين الذين ظنوا الظنون السيئة برسول الله صلى الله عليه وسلم وبالمؤمنين فلم يخرجوا معهم، فحاءات الآيات تفضحهم وتكشفت سرائرهم، (سيقول لك المخلفون من الأعراب شغلتنا أموالنا وأهلون) الآيات.

وتحدثت السورة عن الرؤيا التي رأها رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه - في المدينة المنورة - وحدثت بها أصحابه ففرحوا واستبشروا، وهي ذخول الرسول صلى الله عليه وسلم وال المسلمين مكة آمنين مطمئنين، وقد تحققت تلك الرؤيا الصادقة فدخلها المؤمنون معتمرين مع الأمن والطمأنينة (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين ملقين رؤوسكم ومقصرين).

فضلاً من سورة الفتح هي نزلت سورة الكريمة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد مرجعه من الحديبية، ولما نزلت هذه السورة قال صلوات الله عليه: لقد أنزلت علي الليلة سورة هي أحب إلي من الدنيا وما فيها (إنا فتحنا لك فتحا مبينا) أخرجه الإمام أحمد.

## ب. أسباب نزولها

أخبرنا محمد بن إبراهيم المزكي حديثنا والدي، أخبرنا محمد بن إسحاق الثقفي، حدثنا الجسن بن أحمد بن أبي شعيب الحراني، حدثنا محمد بن سلمة، عن محمد بن إسحاق، عن الزهرى، عن عروة، عن المسور بن محرمه ومروان

بن الحكيم، قالا: نزلت سورة الفتح بين مكة والمدينه في شأن الحديبية، من  
٢١ أو لها إلى آخرها.

قال ص م: لقد أنزلت علي الليلة سورة هي أحب إلي ما طلت عليه  
الشمس، ثم قرأ (إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا).<sup>٢٢</sup>

آية ١-٥ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا... إلى آخر.

أخرج البخاري ومسلم والترمذى وغيرهم عن أنس، قال: أنزلت  
على النبي (ليغفر لك الله ما تقدم....) مرجعه من الحديبية فقال النبي: لقد  
نزلت على آية أحب إلى ما على الأرض، فقرأها عليهم فقالوا: هنيئاً مريئاً  
للك يا رسول الله قد بين لك ماذا يفعل بك فماذا يفعل بنا؟ فتركت ليدخل  
المؤمنين.... الآية.

آية ١٧-١٦ قُلْ لِلْمُحَظَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ.... إلى آخر.

لما نزلت: (وَأَنْ تَوَلَّوَا كَمَا تَوَلَّتِمْ منْ قَبْلِ يَعْذِبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا) جاء  
أهل الزمانة من أعمى وأعرج ومرتضى رسول الله وقالوا: يا رسول الله  
كيف نصنع ولا طاقة لنا على الجهاد؟ فتركت: (لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى  
حِرْجٌ.... الآية)، رافعة عنهم أثم التخلف عن الجهاد لعذرهم.

آية ١٨ \*لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ.... إلى آخر.

عن سلمة بن الأكوع، قال: بينما نحن قائلون إذ نادى منادي رسول  
الله أيها الناس: البيعة البيعة نزل روح القدس، فسرنا إلى رسول الله وهو  
تحت شجرة سمرة فبأيعناه، فأنزل الله الآية.<sup>٢٣</sup>

<sup>١١</sup> الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواهبي، أسباب نزول القرآن، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩)، ص ٣٩٧.

<sup>١٢</sup> محمد عبد السلام شاهين، حاشية الصاوي الجزء الخامس، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ)، ص ٣١٠.

<sup>١٣</sup> عبد الفتاح عبد الغنى القاضى، أسباب النزول، (بيروت: دار السلام، ٢٠٠٧م)، ص ٢٠٨.

آية ٢٤ وَهُوَ الَّذِي كَفَأَ أَيْدِيهِمْ عَنْكُمْ .... إلى آخر.

عن أنيس: لما كان يوم الحديبية هبط على رسول الله وأصحابه ثمانون رجلاً من أهل مكة بالسلاح من قبل جبل التعيم يردون غرة رسول الله فأخذوا قهراً أسرى فأعتقهم أي عفا عنهم وخلع سبileهم، فأنزل الله فيهم الآية.

آية ٢٥ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوْكُمْ .... إلى آخر.

عن جبند بن سبع، قال: قاتلت النبي أول النهار كافراً وقاتلت معه آخر النهار مسلماً وكنا ثلاثة رجال وسبع نسوة وفي رواية وتسعة نسوة وفيها نزلت الآية.

آية ٢٧ لَّقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ .... إلى آخر.

عن مجاهد، قال: أرى النبي وهو بالحديبية أنه يدخل مكة هو وأصحابه آمنين مخلقين رعو سهم ومقصرين فلما نحر المهدى بالحديبية

<sup>٢٤</sup> أصحابه أين برأي الشارع بار رسول الله فنزلت الآية digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

### ج. مناسبة لما قبلها

<sup>٢٥</sup> تظهر مناسبة هذه السورة لما قبلها من وجوه:

١) في كلتا سورتين (محمد و الفتح) بيان أوصاف المؤمنين والمرجفين والمنافقين.

٢) في سورة محمد أمر النبي بالإستغفار لذنبه وللمؤمنين والمؤمنات (الآية: ١٩) وافتتحت هذه السورة بذكر حصول المغرة.

<sup>٢٤</sup> عبد الفتاح عبد الغني القاضي، أسباب التزول، ص ٢٠٩.

<sup>٢٥</sup> وهبة الرحيلي، التفسير المنير الجملة الثامنة، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٥)، ص ٣٦٦-٣٦٧.

۳۰۰۱: دیلمانی خواهیم بود که این را می‌توانیم در اینجا مذکور نماییم.

አንድ እነዚህ ትናርሱ የሚከተሉት ስምምነት ነው፡፡

Digitized by srujanika@gmail.com

କୁଳ ହି ଦେଖି ଗଲା ପାଇଁ

କବି ଲୁ (ପାତାଳରେ ଦେଖିଲା ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଯାଏଇଲା) କବିରେ କବିରେ  
କବିରେ କବିରେ କବିରେ କବିରେ କବିରେ କବିରେ କବିରେ କବିରେ କବିରେ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶକାନ୍ତିକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶକାନ୍ତିକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ

ପାଠ୍ୟ.

ଏହି କଥା ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ

ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ.

ଏହି କଥା ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାଠ୍ୟକାରୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶକାନ୍ତିକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ

ପାଠ୍ୟ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାଠ୍ୟକାରୀ

ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ

! ଏହି ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠ୍ୟ

ଶ୍ରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ

ପାଠ୍ୟ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لفظ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ مَتْحَمِلٌ تِرْكِيَّا عَنِ النَّعْتِ يَعْنِي لِفْظِ  
تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ بَيْنَ صَفَةِ مَتْبُوعِهِ، وَهُوَ لِفْظُ جَنَّتٍ وَإِعْرَابُ لِفْظِ جَنَّتٍ  
تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ هُوَ جَمْلَةٌ فِي مَحْلِ نَصْبٍ.

لِفْظٍ فَوْزًا عَظِيمًا مَتْحَمِلٌ تِرْكِيَّا عَنِ النَّعْتِ يَعْنِي لِفْظِ عَظِيمًا بَيْنَ صَفَةِ  
مَتْبُوعِهِ وَهُوَ لِفْظُ فَوْزًا، وَإِعْرَابُ لِفْظِ فَوْزًا عَظِيمًا هُوَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ  
فَتْحَةً.

**وَيَعِذِّبُ الْمُنَفِّقِينَ وَالْمُنَفِّقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّانِيْنَ بِاللهِ**  
**ظَرَبَ السَّوْءَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةً السَّوْءِ وَغَضِيبَ اللهُ عَلَيْهِمْ وَلَعْنَهُمْ وَأَعَدَ لَهُمْ**  
**جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا** ﴿١﴾

لِفْظِ الْمُنَفِّقِينَ وَالْمُنَفِّقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّانِيْنَ مَتْحَمِلٌ  
تِرْكِيَّا عَنِ النَّعْتِ يَعْنِي لِفْظِ الظَّانِيْنَ بَيْنَ صَفَةِ مَتْبُوعِهِ وَهُوَ لِفْظُ الْمُنَفِّقِينَ

وَالْمُنَفِّقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَإِعْرَابُ لِفْظِ الْمُنَفِّقِينَ وَالْمُنَفِّقَاتِ  
وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّانِيْنَ هُوَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ فَتْحَةً.  
إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَكَ اللهُ يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ  
فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَحْرَارًا

عَظِيمًا

لِفْظِ أَجْرًا عَظِيمًا مَتْحَمِلٌ تِرْكِيَّا عَنِ النَّعْتِ يَعْنِي لِفْظِ عَظِيمًا بَيْنَ صَفَةِ  
مَتْبُوعِهِ وَهُوَ لِفْظُ أَجْرًا، وَإِعْرَابُ لِفْظِ أَجْرًا عَظِيمًا هُوَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ  
فَتْحَةً.

بَلْ ظَنَنتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَرُزِّيَّكُمْ

ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ طَرَبًا السَّوْءَ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿١٧﴾

لفظ قَوْمًا بُورًا متحمل تركيبيا عن النعت يعني لفظ بُورًا بين صفة متبعه وهو لفظ قَوْمًا، وإعراب لفظ قَوْمًا بُورًا هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

قُل لِّلْمُخْلَفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعَوْنَ إِلَى قَوْمٍ أُولَئِكَ بَاسِ شَدِيدٍ تُقَاتِلُوهُمْ

أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِنْ تُطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَحْرَارًا حَسَنًا وَإِنْ تَتَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ

قَبْلُ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٨﴾

لفظ قَوْمٍ أُولَئِكَ بَاسِ متحمل تركيبيا عن النعت يعني لفظ أُولَئِكَ بَاسِ بين صفة متبعه وهو لفظ قَوْمٍ، وإعراب لفظ قَوْمٍ أُولَئِكَ بَاسِ هو مجرور وعلامة جره كسرة.

لفظ بَاسِ شَدِيدٍ متحمل تركيبيا عن النعت يعني لفظ شَدِيدٍ بين صفة متبعه وهو لفظ بَاسِ، وإعراب لفظ بَاسِ شَدِيدٍ هو مجرور وعلامة جره كسرة.

لفظ أَحْرَارًا حَسَنًا متحمل تركيبيا عن النعت يعني لفظ حَسَنًا بين صفة متبعه وهو لفظ أَحْرَارًا، وإعراب لفظ أَحْرَارًا حَسَنًا هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

لفظ عَذَابًا أَلِيمًا متحمل تركيبيا عن النعت يعني لفظ أَلِيمًا بين صفة متبعه وهو لفظ عَذَابًا، وإعراب لفظ عَذَابًا أَلِيمًا هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

**لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ<sup>\*</sup>**  
**وَمَن يُطِيعَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُهُ حَنَّتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهْنَرُ وَمَن يَتَوَلَّ**

**يُعَذِّبُهُ عَذَابًا أَلِيمًا** (١٧)

لفظ جَنَّتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهْنَرُ متحمّل تركيّاً عن النعت يعني لفظ  
يُعَذِّبُهُ عَذَابًا أَلِيمًا متحمّل تركيّاً عن النعت يعني لفظ جَنَّتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهْنَرُ  
هو جملة في محل نصب.

لفظ عَذَابًا أَلِيمًا متحمّل تركيّاً عن النعت يعني لفظ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
الْأَهْنَرُ بين صفة متبعه وهو لفظ عَذَابًا، وإعراب لفظ جَنَّتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهْنَرُ  
وعلامة نصبه فتحة.

**لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي**

**قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثْبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا** (١٨)

لفظ فَتْحًا قَرِيبًا متحمّل تركيّاً عن النعت يعني لفظ فَتْحًا قَرِيبًا بين صفة  
متبعه وهو لفظ فَتْحًا، وإعراب لفظ فَتْحًا قَرِيبًا هو منصوب وعلامة نصبه  
فتحة.

**وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا** (١٩)

لفظ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً متحمّل تركيّاً عن النعت يعني لفظ كَثِيرَةً بين صفة  
متبعه وهو لفظ مَغَانِمَ، وإعراب لفظ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً هو منصوب وعلامة نصبه  
فتحة.

لفظ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا متحمّل تركيّا عن النعت يعني لفظ يَأْخُذُونَهَا بين صفة متبعه وهو لفظ مَغَانِم، وإعراب لفظ وَمَغَانِم كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا هو جمله في محل نصب.

وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلَتَكُونَ إِلَيْهِ لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا

لفظ مَغَانِم كَثِيرَةً متّحمل تركيّا عن النعت يعني لفظ كَثِيرَة بين صفة متبعه وهو لفظ مَغَانِم، وإعراب لفظ مَغَانِم كَثِيرَة هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

لفظ مَغَانِم كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا متحمّل تركيّا عن النعت يعني لفظ تَأْخُذُونَهَا بين صفة متبعه وهو لفظ مَغَانِم، وإعراب لفظ مَغَانِم كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا هو جمله في محل نصب.

إِلَيْهِ لِلْمُؤْمِنِينَ مُتَحَمِّلٌ تَرْكِيَّا عَنِ النَّعْتِ يَعْنِي لَفْظِ إِلَيْهِ لِلْمُؤْمِنِينَ بَيْنِ صَفَةِ مَتَبِّعِهِ وَهُوَ لَفْظُ إِلَيْهِ لِلْمُؤْمِنِينَ  
متبعه وهو لفظ إِلَيْهِ، وإعرابه الجار مجرور.

لفظ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا متّحمل تركيّا عن النعت يعني لفظ مُسْتَقِيمًا بين صفة متبعه وهو لفظ صِرَاطًا، وإعراب لفظ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

قَدِيرًا

لفظ وأخرى لم تقدرها متحملاً تركيباً عن النعت يعني لفظ لم تقدروا  
بين صفة متبعه وهو لفظ وأخرى، وإعراب لفظ وأخرى لم تقدروا هو جملة  
في محل نصب.

**هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَأَهْدَى مَعْكُوفًا أَنْ  
يَبْلُغَ حَمِيلَهُ وَلَوْلَا رِحَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطْعُوهُمْ  
فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعْرَةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ لَيْدَخِلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَرَيْلُوا  
لَعْذَبَنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا**

لفظ المسجد الحرام متحملاً تركيباً عن النعت يعني لفظ المسجد بين  
صفة متبعه وهو لفظ المسجد، وإعراب لفظ المسجد الحرام هو مجرور  
وعلامه جره كسرة.

لفظ رجال مؤمنون متحملاً تركيباً عن النعت يعني لفظ مؤمنون بين  
صفة متبعه وهو لفظ رجال، وإعراب لفظ رجال مؤمنون هو منصوب.  
لفظ ونساء مؤمنات متحملاً تركيباً عن النعت يعني لفظ مؤمنات بين  
صفة متبعه وهو لفظ نساء، وإعراب لفظ ونساء مؤمنات هو منصوب.

لفظ رجال مؤمنون ونساء مؤمنات لم تعلموهم متحملاً تركيباً عن  
النعت يعني لفظ لم تعلموهم بين صفة متبعه وهو لفظ رجال ونساء هو جملة  
في محل رافع.

لفظ عذاباً أليماً متحملاً تركيباً عن النعت يعني لفظ أليماً بين صفة  
متبعه وهو لفظ عذاباً، وإعراب لفظ هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّءْبَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ أَمِنِينَ مُحْلِقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا

**فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا**

لفظ **الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ** متحمّل تركيبياً عن النعت يعني لفظ **الْحَرَامَ** بين  
صفة متبعه وهو لفظ **الْمَسْجِدَ**، وإعراب لفظ **الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ** هو منصوب  
وعلامه نصبه فتحة.

لفظ **فَتْحًا قَرِيبًا** متحمّل تركيبياً عن النعت يعني لفظ **قَرِيبًا** بين صفة  
متبعه وهو لفظ **فَتْحًا**، وإعراب لفظ **فَتْحًا قَرِيبًا** هو منصوب وعلامة نصبه  
فتحة.

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءُ بَيْتِهِمْ تَرَنُّهُمْ  
رُكَعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ  
**السُّجُودِ ذَلِكَ مُثْلِهِمْ فِي التَّوْرَةِ وَمُثْلِهِمْ فِي الْإِنجِيلِ كَرَزْعٌ أَخْرَجَ شَطَئَهُ**  
فَأَزَرَهُ فَأَسْتَغْلَظَ فَأَسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعِجبُ الْزَرَاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارُ  
وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا

لفظ **كَرَزْعٌ أَخْرَجَ شَطَئَهُ** متحمّل تركيبياً عن النعت يعني لفظ **آخرَجَ** لم  
يُبيَنَ من صفة **كَرَزْعٌ** إذا ليس القصد وصفة بزرع، وإنما يُبيَنَ صفة شطَئُ الذي له  
ارتباط بلفظ زرع،

لفظ **وَأَجْرًا عَظِيمًا** متحمّل تركيبياً عن النعت يعني لفظ **عَظِيمًا** **اللَّهُ** يُبيَنَ  
صفة متبعه وهو لفظ **وَأَجْرًا** هو منصوب وعلامة نصبه فتحة.

الجدول من الإعراب نعت ومنعوت في سورة الفتح كما يلي:

النمرة	اللفظ	الإعراب	رقم الآية
١	فَتَحَّا مُبِينًا	منصوب	١
٢	صَرَطًا مُسْتَقِيمًا	منصوب	٢
٣	نَصْرًا عَزِيزًا	منصوب	٣
٤	جَنَّتِ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ	جملة في محل نصب	٥
٥	فَوْزًا عَظِيمًا	منصوب	٥
٦	الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَفِّقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّانِينَ	منصوب	٦
٧	أَجْرًا عَظِيمًا	منصوب	١٠
٨	قَوْمًا بُورًا	منصوب	١٢
٩	قَوْمٌ أُولَى بِأَنْسٍ	بحور	١٦
١٠	بَاسٍ شَدِيدٍ	بحور	١٦
١١	أَجْرًا حَسَنًا	منصوب	١٦
١٢	عَذَابًا أَلِيمًا	منصوب	١٦
١٣	عَذَابًا أَلِيمًا	منصوب	١٧
١٤	جَنَّتِ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ	جملة في محل نصب	١٧
١٥	فَتَحَّا قَرِيبًا	منصوب	١٨
١٦	وَمَغَايِنَدَ كَثِيرَةً	منصوب	١٩
١٧	وَمَغَايِنَدَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا	جملة في محل نصب	١٩
١٨	وَمَغَايِنَدَ كَثِيرَةً	منصوب	٢٠

١٩	جملة في محل نصب	وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَا حَدُودُهَا	١٩
٢٠	جار المجرور	ءَايَةً لِلْمُؤْمِنِينَ	٢٠
٢٠	منصوب	صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا	٢١
٢١	جملة في محل نصب	وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا	٢٢
٢٥	مجرور	الْمَسِّيْدُ الْحَرَامِ	٢٣
٢٥	مرفوع	رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ	٢٤
٢٥	مرفوع	وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ	٢٥
٢٥	جملة في محل رفع	وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ	٢٦
٢٥	منصوب	عَذَابًا أَلِيمًا	٢٧
٢٧	منصوب	الْمَسِّيْدُ الْحَرَامَ	٢٨
٢٧	منصوب	فَتَحَّا قَبِيبًا	٢٩
٢٩	جملة في محل رفع	كَرَزَعٌ أَخْرَجَ شَطْهُرٌ	٣٠
٢٩	منصوب	أَجْرًا عَظِيمًا	٣١

ب. تحليل أنواع النعت واستعماله الذي يضمن في سورة الفتح  
في هذا البحث تقدم الباحثة أنواع النعت واستعماله الذي يضمن في  
سورة الفتح، فكما يلى:

أ) إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا

ف هذه الآية نعتا منها:

لفظ فَتْحًا مُبِينًا مركب من اسمين، لفظ فَتْحًا هو مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ مُبِينًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ فَتْحًا لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ مُبِينًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو فَتْحًا ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ مُبِينًا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ فَتْحًا.

لفظ الكلمة فَتْحًا مُبِينًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبيهها ذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ مُبِينًا هو يدل على معنى مفهوم من الكلمة فَتْحًا و وجود لفظ مُبِينًا لتأكيد من الكلمة فَتْحًا.

ب) لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنِّكَ وَمَا تَأْخَرَ وَيُتَمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ

فـ هذه الآية نعتا منها:

لفظ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا مركب من اسمين، لفظ صِرَاطًا هو مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتحة، وللفظ مُسْتَقِيمًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ صِرَاطًا، لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ مُسْتَقِيمًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو صِرَاطًا ، لأن هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ مُسْتَقِيمًا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ صِرَاطًا.

لفظ الكلمة صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها ذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المعرفة اسم نكرة

ج) وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ﴿١﴾

في هذه الآية نعتا منها:

لفظ نَصْرًا عَزِيزًا مركب من اسمين، لفظ نَصْرًا هو مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ عَزِيزًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ نَصْرًا، لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ عَزِيزًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو نَصْرًا ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ عَزِيزًا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ نَصْرًا.

لفظ الكلمة نَصْرًا عَزِيزًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها ذكر نعتا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المعرفة اسم نكرة.

د) لَيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ حَنَدِيلِينَ

فِيهَا وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٢﴾

في هذه الآية نعتان منها:

1) لفظ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ المرد هو: لفظ جَنَّت هو مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه كسرة، و لفظ تَجْرِي هو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه بالضمة المقدرة، ولفظ مِنْ تَحْتِهَا هو جار و مجرور متعلق بـ(تَجْرِي) أو بمحذوف حال من الْأَنْهَر، أمّا الْأَنْهَر هو فاعل

مرفوع والجملة في محل نصب وهو متعلق بنعت من لفظ جَنَّتْ لأن  
تابع لاسم منصوب.

لفظ تَجَرِّى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو  
جَنَّتْ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة،  
ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ تَجَرِّى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ  
يبين صفة متبعه وهو لفظ جَنَّتْ.

لفظ الكلمة جَنَّتْ تَجَرِّى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ هو تركيب من نعت  
جملة لأنه نعته أي لفظ تَجَرِّى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ تركيباً من فعل وفاعل  
يعني لفظ تَجَرِّى هو فعل وفاعله هو لفظ الْأَنْهَرُ.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المعوت اسم  
نكرة.

(٢) **اللفظ فَوْزًا عَظِيمًا** مركب من اثنين، اللفظ فَوْزًا هو ضمير كائن منصوب  
وعلامة نصبه فتحة، و لفظ عَظِيمًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه  
فتحة و هو نعت من لفظ فَوْزًا لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ عَظِيمًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو فَوْزًا، لأنه هذا  
النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على  
ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ عَظِيمًا يبيّن صفة متبعه وهو  
لفظ عَظِيمًا.

لفظ الكلمة فَوْزًا عَظِيمًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها  
ذكر نعتاً مفرداً.

የኢትዮጵያ የስራ ቀን አንቀጽ ፲፭

፩፻፲፭ ዓ.ም. በ፩፻፲፭ ዓ.ም. ከ፩፻፲፭ ዓ.ም.

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣିନୀ ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ  
ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ

ବ୍ୟାକ ଗାନ୍ଧି, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲା ଏହାର ପାଶେ ଦେଖିଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ମହାକାଳଙ୍କିର ପାଦରେ  
କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ ମହାକାଳଙ୍କିର ପାଦରେ

ଲେଖାକ୍ଷୟମ୍ ରୁ ହେ ଏହି ଲେଖ ପାଇଥାରୁ ନେ ଅଧି ଗୀତ ଦୂର ହାତ

የኢትዮጵያ ቤትና የሚከተሉት ስራውን አገልግሎት የሰነድ መሠረት

(ହେଲ୍ ମିଳିଟି ମିଳିଟି) କେବଳର ଗୀତ । ଏହା ପ୍ରକାଶିତ କିମ୍ବା

ଓঁ: সেৱা (৩৬) ও ১৬ গৃহ (গোপনীয় প্রতিষ্ঠান): পূ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Digitized by srujanika@gmail.com

## ବି ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ମନ୍ତ୍ରି:

۱۰۷

جَمِيعِ الْمُتَّقِينَ إِنَّمَا يَنْهَا وَمَنْ أَعْلَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ

၁၂

ଏହି ଲେଖି ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

و) إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١﴾

فـ هذه الآية نعتا منها:

لفظ أَجْرًا عَظِيمًا مركب من اسمين، لفظ أَجْرًا هو مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ عَظِيمًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ أَجْرًا لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ عَظِيمًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو أَجْرًا ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ عَظِيمًا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ أَجْرًا.

لفظ الكلمة أَجْرًا عَظِيمًا هو منصوب لأنـه غير جملة ولا شبهها

فـ ذكر نعتا من دارا digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ عَظِيمًا هو يدل على

معنى مفهوم من كلمة أَجْرًا و وجود لفظ عَظِيمًا لتأكيد من كلمة أَجْرًا.

ز) بَلْ ظَنَنتُمْ أَنَّ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِهِمْ أَبَدًا وَرَبِّنَ

ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ طَرَءًَ السُّوءِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿٢﴾

فـ هذه الآية نعتا منها:

لفظ قَوْمًا بُورًا مركب من اسمين، لفظ قَوْمًا هو خبر (كنتم) منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ بُورًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ قَوْمًا لأن تابع لاسم منصوب.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لفظ بُورًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو قَوْمًا، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ بُورًا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ قَوْمًا.  
لفظ الكلمة قَوْمًا بُورًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لذم لانه لفظ قَوْمًا هو المنعوت، والنعت هو بُورًا هذا يعني الذم للقوما.

ح) قُل لِّلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتَدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُفْلِي بَأْسٍ شَدِيدٍ  
تُقَاتِلُوهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِن تُطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِن تَتَوَلَّوْا  
كَمَا تَوَلَّتُم مِنْ قَبْلٍ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٦﴾

في هذه الآية أربعة نعتا منها:

١) لفظ قَوْمٍ أُفْلِي بَأْسٍ المرد هو، لفظ قَوْمٍ هو جار ومحور متعلق

ب(تدعون) وعلامة جرّه كسرة ، و لفظ أُفْلِي هو نعت مجرور وعلامة جرّه الياء و هو نعت من لفظ قَوْمٍ، ولفظ بَأْسٍ هو مضاف إليه مجرور. لفظ أُفْلِي هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو قَوْمٍ ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ أُفْلِي يبيّن صفة متبعه وهو لفظ قَوْمٍ .

لفظ الكلمة قَوْمٍ أُفْلِي هو مجرور لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المنعوت اسم نكرة.

٢) لفظ **بَأْسٌ شَدِيدٌ** مركب من اثنين، لفظ **بَأْسٌ** هو مضارف إليه مجرور

وعلامة جرّه كسرة، و لفظ **شَدِيدٌ** هو نعت مجرور وعلامة جرّه

كسرة و هو نعت من لفظ **بَأْسٌ** لأن تابع لاسم مجرور.

لفظ **شَدِيدٌ** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **بَأْسٌ**، لأنه

هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على

ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ **شَدِيدٌ** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ

**بَأْسٌ**.

لفظ الكلمة **بَأْسٌ شَدِيدٌ** هو مجرور لأنه غير جملة ولا شبهاها

فذكر نعتا مفرداً.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ **شَدِيدٌ** هو يدل

على معنى مفهوم من كلمة **بَأْسٌ** وجود لفظ **شَدِيدٌ** لتأكيد من كلمة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
**بَأْسٌ**.

٣) لفظ **أَجْرًا حَسَنًا** مركب من اثنين، لفظ **أَجْرًا** هو مفعول به منصوب

وعلامة نصبه فتحة، و لفظ **حَسَنًا** هو نعت منصوب وعلامة نصبه

فتحة و هو نعت من لفظ **أَجْرًا** لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ **حَسَنًا** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **أَجْرًا** ، لأنه هذا

النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على

ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ **حَسَنًا** يبيّن صفة متبعه وهو

لفظ **أَجْرًا**.

لفظ الكلمة أَجْرًا حَسَنًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها  
فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ أجر قد كفى ليعبر  
حسنا و الكلمة أجر هو حسنا.

٤) لفظ عَذَابًا أَلِيمًا مركب من اثنين، لفظ عَذَابًا هو مفعول مطلق  
منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ أَلِيمًا هو نعت منصوب وعلامة  
نصبه فتحة و هو نعت من لفظ عَذَابًا لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ أَلِيمًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو عَذَابًا ، لأنه  
هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على  
ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ أَلِيمًا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ  
عَذَابًا.

لفظ الكلمة عَذَابًا أَلِيمًا هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ عذابا قد كفى  
ليعبر شعر أليما و الكلمة عذابا هو أليما.

ط) لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ  
حَرَجٌ وَمَن يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُهُ جَنَّتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ  
وَمَن يَتَوَلَّ يُعَذِّبُهُ عَذَابًا أَلِيمًا



في هذه الآية نعتان منها:

١) لفظ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ المرد هو: لفظ جَنَّتْ هو مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه كسرة، و لفظ تَجْرِي هو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه بالضمة المقدرة، ولفظ مِنْ تَحْتِهَا هو جار و مجرور متعلق بـ(تَجْرِي) أو بمحذوف حال من الْأَنْهَرُ، أمّا الْأَنْهَرُ هو فاعل مرفوع والجملة في محل نصب وهو متعلق بنت من لفظ جَنَّتْ لأنَّه تابع لاسم منصوب.

لفظ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو جَنَّتْ ، لأنَّه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرةً، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ يبيّن صفة متبوّعه وهو لفظ جَنَّتْ.

لفظ الكلمة جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ هو تركيب من نعت

جملة لأنَّه نعته أليماً لفظ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ تركيباً لهنْ فعل وفاعل digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يعني لفظ تَجْرِي هو فعل وفاعله هو لفظ الْأَنْهَرُ.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأنَّ المنعوت اسم نكرة.

٢) لفظ عَذَابًا أَلِيمًا مركب من اسمين، لفظ عَذَابًا هو مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ أَلِيمًا هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ عَذَابًا لأنَّه تابع لاسم منصوب.

لفظ أَلِيمًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو عَذَابًا ، لأنَّه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرةً، ويشتمل على

ଶି ଖାତ୍ର ପ୍ରକାଶନ ମେଳି:

(၁၃) မြန်မာနိုင်ငံရှိ ပြည်သူ့လုပ်ငန်းမှူးအောင် မြန်မာနိုင်ငံ

የመሆኑን በመሆኑን የሚከተሉት ስምምነት እንደሆነ ይህንን የሚያስፈልግ ይችላል

ପ୍ରକାଶକ

ଅହୁ ପରାମାଣୁ କୁଟୀ ଏବଂ ତଥାରେ ଦ୍ୱାରା ଆଖିଲା ଗୁରୁ  
ନାମରେ ଏହା କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ  
କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ  
କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ ଏବଂ କୁଟୀ

Digitized by uinsa.ac.id

۷۶۰ نیز ملکه ایلخانیان بودند.

لِيَقْرَأُونَ مِنْ كُلِّ كِتَابٍ لَا يَعْلَمُونَ

କୁଣ୍ଡଳ ପାତା ଏହିରେ ଦେଖିଲାମି ।

‘ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਂ ਹੁਣ੍ਹ ਮੁਹੌ ਗੁਰ ਇਸ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਹੈ।

ଏହା ପରିମାଣ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

କାହିଁ ଏହି ପରିମାଣ କିମ୍ବା ଏହି ଅନ୍ତର୍ଭାବ କିମ୍ବା ଏହି ଅନ୍ତର୍ଭାବ କିମ୍ବା

١) لفظ **مَغَانِمَ كَثِيرَةً** مركب من اثنين، لفظ **مَغَانِمَ** هو مفعول معطوف على (فتحا) منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ **كَثِيرَةً** هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ **مَغَانِمَ** لأن تابع لاسم منصوب.

لفظ **كَثِيرَةً** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **مَغَانِمَ**، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **كَثِيرَةً** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **مَغَانِمَ**

لفظ الكلمة **مَغَانِمَ كَثِيرَةً** هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ **كَثِيرَةً** هو يدل

على معنى مفهوم من الكلمة **مَغَانِمَ** وجود لفظ **كَثِيرَةً** لتأكيد من الكلمة **مَغَانِمَ**.

٢) لفظ **يَأْخُذُونَهَا** المرد هو، المراد لفظ **يَأْخُذُونَهَا** هي مضارع مرفوع بثبوت النون و(الواو) فاعل و(الماء) مفعول به، والجملة في محل نصب وهو نعت من لفظ **مَغَانِمَ**.

لفظ **وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **مَغَانِمَ**، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **يَأْخُذُونَهَا** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **مَغَانِمَ**.

لفظ الكلمة **مَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا** هو تركيب من نعت جملة لأنه نعته أي لفظ **يَأْخُذُونَهَا** تركيباً من فعل وفاعل يعني لفظ **يَأْخُذُ** هو فعل وفاعله هو (الواو) .

واستعمال النعت في هذه الآية لتفصيص لأن المعنوت اسم نكرة .  
 ل ) وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَ أَيْدِي  
 الْنَّاسِ عَنْكُمْ وَلَتَكُونَ إِلَيْهِ لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا  
 فـ في هذه الآية أربعة نعتا منها:

١) لفظ **مَغَانِمَ كَثِيرَةً** مركب من اثنين، لفظ **مَغَانِمَ** هو مفعول معطوف على (فتحا) منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ **كَثِيرَةً** هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ **مَغَانِمَ** لأن تابع لاسم منصوب .

لفظ **كَثِيرَةً** هو نعت حقيقي ومعنوته الأصل هو **مَغَانِمَ**، لأن هذا النعت يؤدي معناه في نفس معنويته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **كَثِيرَةً** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **مَغَانِمَ**.

لفظ الكلمة **مَغَانِمَ كَثِيرَةً** هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها ذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ **كَثِيرَةً** هو يدل على معنى مفهوم من **كلمة مَغَانِمَ** و وجود لفظ **كَثِيرَةً** لتأكيد من **كلمة مَغَانِمَ**.

(٢) لفظ تَأْخُذُوهَا مركب من اسمين، المراد لفظ تَأْخُذُوهَا هي مضارع مرفوع بثبوت النون و(الواو) فاعل و(الهاء) مفعول به، والجملة في محل نصب وهو نعت من لفظ مغایم.

لفظ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُوهَا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو مَغَانِمٌ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ تَأْخُذُوهَا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ مَغَانِمٍ.

لفظ الكلمة وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُوهَا هو تركيب من نعت جملة لأنه نعته أي لفظ تَأْخُذُوهَا تركيباً من فعل و فاعل يعني لفظ تَأْخُذُ هو فعل وفاعله هو (الواو) .

واستعمال النعت في هذه الآية لشخصيص لأن المنعوت اسم نكرة.

(٣) لفظ ءَايَةً لِلْمُؤْمِنِينَ مركب من اسمين، لفظ ءَايَةٌ هو خبر (تكون) منصوب والمصدر المسؤول من (أن) والفعل في محل جر باللام متعلق بـ(كـفـ) والجـارـ والـجـرـورـ معـطـوفـ عـلـىـ تـعـلـيلـ مـقـدـرـ أيـ (كـفـ أـيـديـ النـاسـ عـنـكـمـ لـتـشـكـرـوـهـ وـلـتـكـونـ آـيـةـ)، و لفظ لِلْمُؤْمِنِينَ هو نعت مجرور وعلامة جره نون و هو نعت من لفظ ءَايَةٌ.

لفظ لِلْمُؤْمِنِينَ هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو ءَايَةٌ ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ لِلْمُؤْمِنِينَ يبيّن صفة متبعه وهو لفظ ءَايَةٌ.

لفظ الكلمة ءَايَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ هونعت شبه جملة لأنها لفظ لِّلْمُؤْمِنِين  
أي نعته هو الجار مجرور فصار نعتا شبه جملة .

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المنيعوت اسم  
نكرة .

٤) لفظ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا مركب من اسمين، لفظ صِرَاطًا هو مفعول ثان  
منصوب وعلامة نصبه فتحة، ولفظ مُسْتَقِيمًا هو نعت منصوب  
وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ صِرَاطًا، لأن تابع لاسم  
منصوب .

لفظ مُسْتَقِيمًا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو صِرَاطًا ، لأنه  
هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة ، ويشتمل على  
ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ مُسْتَقِيمًا يبيّن صفة متبعه وهو  
لفظ صِرَاطًا .

اللَّفْظُ الْكَلِمَةُ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا هُوَ مَنْصُوبٌ لِأَنَّهُ غَيْرَ بَلَةٍ وَلَا  
شَبَهَهَا فَذَكَرَ نَعْتًا مُفْرِدًا .

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المنيعوت اسم  
نكرة .

م) وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
قَدِيرًا

في هذه الآية نعتا منها:

لفظ وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا المراد هي: (الواو) عاطفة، (آخرى):  
معطوف على (هذه) في الآية السابقة منصوب (أو مفعول به ثان لفعل

محذوف تقديره وعدكم أو أثابكم). (لم) نافية جازمة. (تقدروا): مضارع مجزوم بحذف النون و(الواو) فاعل، والجملة في محل نصب، ولفظ تقدروا هو نعت من لفظ آخر .

لفظ تقدروا هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو أخرى ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ تقدروا يبيّن صفة متبعه وهو لفظ آخر .

لفظ الكلمة وأخرى لم تقدروا هونعت جملة لأن مركب من فعل فاعل يعني لفظ تقدروا فعل مضارع مجزوم .

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المنعوت اسم نكرة.

ن) هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَأَهْدَى مَعْكُوفًا أَن يَبْلُغَ مَحَلَهُ ۚ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ يَعْلَمُوهُمْ أَن نَظُوْهُمْ فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعْرَةٌ بِعِيْرٍ عِلْمٍ لِيَدِ خَلَّالَهُ فِي رَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ لَوْ تَرَيَلُوا لَعَذَّبَتَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا



في هذه الآية خمسة نعتا منها:

١) لفظ المسجد الحرام مركب من اسمين، لفظ المسجد هو جار ومحرور متعلق ب(صدوكم) وعلامة جره كسرة، و لفظ الحرام هو نعت محرور وعلامة جره كسرة و هو نعت من لفظ فتحاً، لأن تابع لاسم محرور.

لفظ **الْحَرَام** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **الْمَسِّيْد** ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **الْحَرَام** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **الْمَسِّيْد**.

لفظ الكلمة **الْمَسِّيْدُ الْحَرَامِ** هو مجرور لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لإيضاح لأن المنعوت اسم معرفة.  
 ٢) لفظ **رِجَالُ مُؤْمِنُونَ** مركب من اسمين، لفظ **رِجَال** هو مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة، وخبره مذوف تقديره (موجودون) والجملة معطوفة على الاستئناف. ، و لفظ **مُؤْمِنُونَ** هو نعت مرفوع وعلامة رفعه نون، و هو نعت من لفظ **رِجَال**.

لفظ **مُؤْمِنُونَ** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **رِجَال** ، لأنه digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **مُؤْمِنُونَ** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **رِجَال**.

لفظ الكلمة **رِجَالُ مُؤْمِنُونَ** هو مجرور لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المنعوت اسم نكرة.

(٣) لفظ **نِسَاء مُؤْمِنَةٌ** مركب من اسمين، لفظ **نِسَاء** هو معطوف بالواو

على (رجال) مرفوع وعلامة رفعه ضمة، و لفظ **مُؤْمِنَةٌ** هو نعت

مرفوع وعلامة رفعه ضمة و هو نعت من لفظ **نِسَاء**.

لفظ **مُؤْمِنَةٌ** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **نِسَاء** ، لأنه

هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على

ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **مُؤْمِنَةٌ** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ

**نِسَاء**.

لفظ الكلمة **فَتَحَّا مُؤْمِنَةٌ** هو مرفوع لأنه غير جملة ولا شبهها

ذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المنعوت اسم

نكرة.

٤) لفظ **تَعْلَمُوهُنُّ** مركب من اسمين، لفظ **تَعْلَمُوهُنُّ** هو digilib.uinsa.ac.id فعل مضارع digilib.uinsa.ac.id

مجزوم وعلامة خفضه بحذف النون و (الواو) فاعل و (الماء) مفعول به

والجمله في محل رفع وهو نعت من لفظ رجال و نساء.

لفظ **تَعْلَمُوهُنُّ** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو رجال و

نساء ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة،

ويشتمل على ضمير مستير يعود إليه، يعني لفظ **تَعْلَمُوهُنُّ** يبيّن صفة

متبعه وهو لفظ رجال و نساء .

لفظ الكلمة **تعلَّمُوهُمْ** هو تركيب من نعت جملة لأنه نعته أي لفظ **تعلَّمُوهُمْ** تركيباً من فعل وفاعل يعني لفظ لفظ **تعلَّمُ** هو فعل وفاعله هو (الواو) .

واستعمال النعت في هذه الآية لتصحيف لأن المعرفة اسم نكرة.

٥) لفظ **عَذَابًا أَلِيمًا** مركب من اثنين، لفظ **عَذَابًا** هو مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ **أَلِيمًا** هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة وهو نعت من لفظ **عَذَابًا**.

لفظ **أَلِيمًا** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **عَذَابًا** ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ **أَلِيمًا** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **عَذَابًا**.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
لفظ الكلمة **عَذَابًا أَلِيمًا** هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتأكيد لأن لفظ عذابا قد كفى ليعبر شعر أليما و الكلمة عذابا هو أليما.

س) **لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرَّءُوفَ بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِمَّا مِنْ حُلُّقِينَ رُؤُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُوْنَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِيلَكَ فَتَحَّا قَرِيبًا**

في هذه الآية نعتان منها:

١) لفظ **الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ** مركب من اسمين، لفظ **الْمَسْجِدِ** هو جار ومحرور متعلق بـ(صدركم) وعلامة جرّه كسرة، و لفظ **الْحَرَامِ** هو نعت محرور وعلامة جرّه كسرة و هو نعت من لفظ **فَتْحًا**، لأن تابع لاسم مجرور.

لفظ **الْحَرَامِ** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **الْمَسْجِدِ** ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ **الْحَرَامِ** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **الْمَسْجِدِ**.

لفظ الكلمة **الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ** هو محرور لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لإيضاح لأن المنعوت اسم معرفة.

٢) لفظ **فَتْحًا قَرِيبًا** من اسمين، لفظ **فَتْحًا** هو مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ **قَرِيبًا** هو نعت منصوب وعلامة نصبه فتحة و هو نعت من لفظ **فَتْحًا**.

لفظ **قَرِيبًا** هو نعت حقيقي ومنعوته الأصل هو **فَتْحًا** ، لأنه هذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة، ويشتمل على ضمير مستتر يعود إليه، يعني لفظ **قَرِيبًا** يبيّن صفة متبعه وهو لفظ **فَتْحًا**.

لفظ الكلمة **فَتْحًا قَرِيبًا** هو منصوب لأنه غير جملة ولا شبهها فذكر نعتا مفردا.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المぬوت اسم نكرة.

ع) مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعْهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَهُمْ  
رُكَعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ  
مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَرَزٍ  
أَخْرَجَ شَطْئَهُ فَقَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعَجِّبُ الْزَرَاعَ  
لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ مِنْهُمْ  
مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا

فِي هَذِهِ الْآيَةِ ثَلَاثَةُ نُعَوتُ مِنْهَا:

١) لفظ كَرَزٍ أَخْرَجَ شَطْئَهُ المرد هو، لفظ كَرَزٍ هو جار و مجرور متعلق

بمحذوف خير المتندا: (مِنْهُمْ)، والجملة معطوفة على الاستئنافية، و

لفظ أَخْرَجَ هو فعل ماض وفاعله مستتر هو أي الزرع. و لفظ شَطْئَهُ هو مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة، و لفظ (الهاء) هو مضاف إليه والجملة في محل جرّ و هو نعت من لفظ زَرَع.

لفظ أَخْرَجَ هو نعت، ومعنىته هو لفظ كَرَزٍ و لفظ شَطْئَهُ هو (سيبي) يعني اسم ظاهر مرتبط بضمير يعود إلى المぬوت مباشرة، و لفظ الهاء يبيّن صفة من صفات ماله تعلق بمتبعه وإرتباط به هو زَرَع.

واستعمال النعت في هذه الآية لتخصيص لأن المぬوت اسم نكرة.

ନଂ	ନଂ	ବିଭାଗ	ପ୍ରକାଶ	ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ	ବିଭାଗ
୨	୨	ମୁଦ୍ରଣ	ଲେଖ	ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ	
୧	୧	ମୁଦ୍ରଣ	ଲେଖ	ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ	ମୁଦ୍ରଣ
୩	୩	ମୁଦ୍ରଣ	ଲେଖ	ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ	ମୁଦ୍ରଣ

ମାତ୍ର ଏହାରେ ଥିଲା:

ମୁଦ୍ରଣ ବିଭାଗ ମୁଦ୍ରଣ କରିବାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଥିଲା:

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ମୁଦ୍ରଣ ବିଭାଗ ମୁଦ୍ରଣ କରିବାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଥିଲା:

ମୁଦ୍ରଣ ବିଭାଗ ମୁଦ୍ରଣ କରିବାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଥିଲା:

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

	مفرد				
لإيضاح	النعت الحقيقي جملة	جَنَّتِ فَوْزًا	تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ	٥	٤
لتأكيد	النعت الحقيقي مفرد		عَظِيمًا	٥	٥
لإيضاح	النعت الحقيقي مفرد	الْمُنَافِقِينَ	الظَّانِينَ	٦	٦
لتأكيد	النعت الحقيقي مفرد	أَجْرًا	عَظِيمًا	١٠	٧
لذام	النعت الحقيقي مفرد	قَوْمًا	بُورًا	١٢	٨
لتصخيص	النعت الحقيقي مفرد	قَوْمٌ	أُولَى بَأْسٍ	١٦	٩
لتأكيد	النعت الحقيقي مفرد	بَاسِدٌ	شَدِيدٌ	١٦	١٠
لتأكيد	النعت الحقيقي مفرد	أَجْرًا	حَسَنًا	١٦	١١
لتأكيد	النعت الحقيقي مفرد	عَذَابًا	أَلِيمًا	١٦	١٢
لتأكيد	النعت الحقيقي مفرد	عَذَابًا	أَلِيمًا	١٧	١٣
لإيضاح	النعت الحقيقي جملة	جَنَّتِ	تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ	١٧	١٤

لتخصيص	النعت الحقيقى مفرد	فتّحًا	قَرِيبًا	١٨	١٥
لتأكيد	النعت الحقيقى مفرد	مَعَانِم	كَثِيرَةً	١٩	١٦
لتخصيص	النعت الحقيقى جملة	مَعَانِم	يَأْخُذُونَهَا	١٩	١٧
لتأكيد	النعت الحقيقى مفرد	مَعَانِم	كَثِيرَةً	٢٠	١٨
لتخصيص	النعت الحقيقى جملة	مَعَانِم	يَأْخُذُونَهَا	٢٠	١٩
لتخصيص	النعت الحقيقى شبه الجملة	ءَاءِيَّةً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٢٠	٢٠
لتخصيص	النعت الحقيقى مفرد	صِرَاطًا	مُسْتَقِيمًا	٢٠	٢١
لتخصيص	النعت الحقيقى جملة	أُخْرَى	تَقدِّرُوا	٢١	٢٢
لإيضاح	النعت الحقيقى مفرد	الْمَسْجِدِ	الْحَرَامِ	٢٥	٢٣
لتخصيص	النعت الحقيقى مفرد	رِجَالٌ	مُؤْمِنُونَ	٢٥	٢٤
لتخصيص	النعت الحقيقى مفرد	وَنِسَاءٌ	مُؤْمِنَاتٌ	٢٥	٢٥
لتخصيص	النعت الحقيقى	رِجَالٍ وَ	تَعْلَمُوهُمْ	٢٥	٢٦

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

	جملة	ونساء			
لتخصيص	النعت الحقيقي مفرد	عَذَابًا	أَلِيمًا	٢٥	٢٧
لإيضاح	النعت الحقيقي مفرد	الْمَسْجِدُ	الْحَرَامُ	٢٧	٢٨
لتخصيص	النعت الحقيقي مفرد	فَتَحَا	قَرِيبًا	٢٧	٢٩
لتخصيص	النعت السبي	كَرْزَع	شَطَّه	٢٩	٣٠
لتخصيص	النعت الحقيقي مفرد	أَجْرًا	عَظِيمًا	٢٩	٣١

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## الفصل الخامس

### خلاصة

وبعد أن بحثت الباحثة في البحث التكميلي تحت العنوان "النعت واستعماله في سورة الفتح" تستطيع أن تأخذ النتائج من ذلك البحث، فعلى هذا وضعت الباحثة هنا النتائج والاقتراحات في آخر مسافة كتابة هذا البحث التكميلي.

#### ١. النتائج

##### أ. عن الآيات التي تضمنت تركيباً نعتاً في سورة الفتح

بعد ان تحمل الباحثة في لب البحث عن الآيات التي تضمنت تركيباً نعتاً في سورة الفتح ، فأخذت الباحثة النتيجة: إن في سورة الفتح ستة عشر آية التي تضمنت تركيب نعتاً ، وهي: في الآية ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٥، ٢٨، ٢٩.

##### ب. أنواع النعت

الآيات التي تضمنت تركيباً نعتاً في سورة الفتح هو النعت الحقيقي و النعت السسيبي.

(١) النعت الحقيقي الذي ينقسم إلى ثلاثة أقسام، فهي:

أ) النعت المفرد كان عدده ٢٣ كلمة، كما في الآية: ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ١٠، ١٢، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٥، ٢٧، ٢٨، ٢٩.

ب) النعت الجملة كان عدده ٦ كلمة، كما في الآية: ٥، ١٧، ١٩، ٢٠.

ت) النعت شبه الجملة كان عدده أحدي كلمتين، كما في الآية ٢٩.

(٢) النعت السسيبي

النعت السسيبي كان عدده ١ آية في الآية ٢٩.

### ت. إستعمال النعت

إن في سورة الفتح وجدت ثالث وثلاثون كلمات نعت، وأما أنواع إستعماله تأتي على أربعة أنواع، وهي:

١) ومن النعت لتخصيص. وجدت ستة عشر كلمة نعتا في سورة الفتح، كما في الآية: ٢٩، ٢٨، ٢٥، ٢١، ٢٠، ١٩، ١٧، ١٦، ٣، ٢.

٢) ومن النعت لإيضاح، وجدت خمسة كلمات نعت في سورة الفتح، كما في الآية: ٢٧، ٢٥، ١٧، ٥.

٣) ومن النعت لتأكيد، وجدت تسعة كلمات نعت في سورة الفتح، كما في الآية: ٢٠، ١٩، ١٧، ١٦، ١٠، ٥، ١.

٤) ومن النعت لذم، وجدت أحدي كلمات نعت في سورة الفتح، يعني في الآية: ١٢.

### ٢. الاقتراحات

قد تم البحث التكميلي تحت المعنوان "النعت واستعماله في سوررة الفتح" digilib.uinsa.ac.id

وأرادت الباحثة إلى جميع من القراء أن تتحقق بهذا البحث لأجل التعميق والحصول على النفع الأعظم.

وما زال هذا البحث بعيداً من الكمال ولا يخلو عن النقصان والأخطاء في البيان والشرح، فلذلك ترجو الباحثة القراء أن تتمها إذا وجدت بعض ما لا يليق فيه.

وأخيراً أرادت الباحثة أن تفضل الشكر إلى من يعنيها في كتابة هذا البحث التكميلي من الأستاذ والزملاء والأحباء وإلى الله توكلنا. والله أعلم بالصواب.

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

القرآن الكريم.

الأزهر، خالد بن عبد الله. التصریح بضمون التوضیح الجزء الثاني، بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٧١ م.

الإمام ابن هشام الانصاوي، أوضح المسالك الجزء الثالث، (صيدا-بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠١١).

بيبي، غزيرة فوال. المعجم المفصل في النحو العربي، بيروت: دار الكتاب العربي ج ٢، ٢٠٠٤.

الجزائري، بكر حابر. أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م أو ٥١٤٢٨.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

حوى، سعيد. الأساس في التفسير المجلد التاسع، شارع الأزهر: دار السلام، ١٩٨٥.

الحملاوي، أحمد بن محمد بن أحمد. شذا العرف في فن الصرف، الرياض: دار الكيان، ١٩٨٢.

الخطيب، عبد الكريم. التفہیر القرآنی للقرآن الجزء ١٣، بيروت: دار الفكر العربي، ١٩٧٠.

الزحيلي، وهبی بن مصطفی. التفسیر المنیر، لبنان: دار الفكر، ١٩٩١.

الزحيلي، وهبی. التفسیر المنیر المجلد الثامنة، دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٥.

السدانی، حمدانی. مرجع المسالك الجزء الثالث، فاسروان: سیداقری، ٢٠٠٩.

شاهين، محمد عبد السلام. حاشية الصاوي الجزء الخامس، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٢٤١.

الصبوبي، محمد على. صفوۃ التفاسیر، بيروت: مکتبہ الضریبة، ٢٠٠٨.

طنطاوي، الحکیم الشیخ. الجواهر فی تفسیر القرآن الکریم المجلد الحادی عشر، بیروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤.

الغایین، مصطفی. جامع الدروس الجزء الأول، بيروت: المکتبة العصریة، ١٩٩٤.

الغایین، مصطفی. جامع الدروس الجزء الثالث، بيروت: المکتبة العصریة، ١٩٩٤.

القاضی، عبد الفتاح عبد الغنی. أسباب النزول، بيروت: دار السلام، ٢٠٠٧.

نعمه، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية، بيروت: بدون سنة.

الواحدی، الإمام أبي الحسن علي بن أحمد. أسباب نزول القرآن، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩.

## المراجع الأجنبية

Abdullah, Asep Abbas. *Metode penelitian Bahasa dan Sastra Arab*. Bandung: ITB. 2007.

Moleon, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Posdakarya. 2008.

Shihab, Muhammad Quraish. *Tafsir Al-Mishbah*. Jakarta: Lentera Hati. 2002.