

فعالية طريقة اعتبار الأفكار "Brainstorming" لترقية مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورايا

البحث العلمي

مقدم لكلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية لاستيفاء بعض الشروط
للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA		
No. KLAS <i>F 7.2012 077 PRK</i>	No. REG <i>7.2012/PRK/77</i>	ALAMBUKU : TANGGAL :

إعداد

أنيك زهرية

رقم القيد : D ٣٢٢٠٧٠٦

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية

بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورايا

٢٠١٢

الملحق : توصية المشرف

الشأن : مناقشة البحث الجامعي

فضيلة

عميد كلية التربية بالجامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش والتصحيح فرى أن البحث الجامعي للطالبة :

إسم : أنيك زهرية

رقم القيد : D٣٢٢٠٧٠٦

الموضوع : فعالية طريقة إعتبار الأفكار "Brainstorming" لترقية مهارة الكلام

باللغة العربية في المدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا.

واف للشروط المطلوبة، وكانت الباحثة مستعدة لاشتراك المناقشة للحصول على درجة (S.Pd.I) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أرجو أن يقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في وقت مناسب ممكن وشكرا.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٦ يولي ٢٠١٢

المشرف

الأستاذ الدكتور اندرس واهب وهاب الماجستير

رقم التوظيف : ١٥٠٢٥٤٧٢٣

التصديق

جرت المناقشة لهذا البحث الجامعي الذي كتبته الطالبة :

الإسم : أتيلك زهرية

رقم القيد : D٣٢٢٠٧٠٦

الموضوع : فعالية طريقة إعتبار الأفكار "Brainstorming" لترقية مهارة

الكلام لطلاب الفصل الثاني في مدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا.

قد قرر مجلس المناقشة بنجاحها، وإنها مستحقة على نيل درجة I. S. Pd.I في تعليم اللغة

العربية كلية التربية بجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل سورابايا.

مجلس المناقشة

- ١ - الرئيس : الدكتور وهب وهاب الماجستير
 - ٢ - السكرتير : سيف الدين الماجستير
 - ٣ - المناقش الأول : الدكتور على مضافر الماجستير
 - ٤ - المناقش الثاني : الدكتور اندرس عفيف أزهري الماجستير
- 

سورابايا، ٩ أكتوبر ٢٠١٢

عميد كلية التربية جامعة سونن أمبيل سورابايا



الدكتور نور حميم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٢٠٣١٢١٩٩١٠٣١٠٢

ABSTRAK

Atik Zuriyah (D32207006): Efektifitas Metode Brainstorming Pada Siswa Kelas VIII Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara di MTs Unggulan Amanatul Ummah Surabaya.

Dalam pendidikan terdapat media pembelajaran, strategi mengajar, dan metode pembelajaran, sehingga, menjadikan pembelajaran Bahasa Arab di MTs Unggulan Amanatul Ummah Surabaya membutuhkan adanya peningkatan untuk memberikan ketertarikan pada materi ketrampilan membaca, maka Metode Brainstorming ini menjadi metode pembelajaran bahasa ~~Arab~~ untuk meningkatkan mutu ketrampilan berbicara di sekolah ini.

Adapun masalah yang diteliti dalam skripsi ini ialah: 1) Bagaimana penerapan metode Brainstorming dalam meningkatkan kemampuan berbicara siswa di MTs Unggulan Amanatul Ummah Surabaya, 2) Bagaimana prestasi siswa dalam materi berbicara dengan menggunakan metode Brainstorming, 3) Dan bagaimana efektivitas metode brainstorming dalam meningkatkan berbicara bahasa ~~Arab~~, dan penelitian ini dilaksanakan pada 30 siswa kelas VIII sebagai sampelnya.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kuantitatif dan metode pengumpulan datanya menggunakan: interview, observasi, angket, dokumentasi, tes. Teknis analisis data menggunakan analisis presentase dan test T. Berdasarkan rumusan masalah yang ada dan setelah dianalisis dapat disimpulkan: 1) Penerapan Metode Brainstorming sebagai metode pembelajaran bahasa ~~Arab~~ berjalan dengan baik; 2) pelaksanaaan pembelajaran materi kemampuan berbicara dengan menggunakan media ini cukup baik dan problemnya kurang menguasai kosa kata; yakni berdasarkan analisis hasil $t_0 = 14,83$ dan t tabel pada taraf signifikansi 5 % adalah 2,000.

Dengan diketahui t hitung lebih besar dari nilai t tabel, maka H_a di terima dan H_0 ditolak, jadi, metode Brainstorming sebagai metode pembelajaran bahasa arab memiliki pengaruh yang cukup bagus untuk meningkatkan kemampuan berbicara untuk siswa kelas VIII di MTs Unggulan Amanatul Ummah Surabaya

محتويات البحث

i	موضوع البحث
iii	توصية المشرف
iv	التصديق
v	الشعار
VI	الإهداء
VII	تمهيد
IX	ملخص البحث
XI	المحتويات
1	الباب الأول : المقدمة
1	أ. خلفية البحث ..
3	ب. قضية البحث ..
3	ج. أهداف البحث ..
4	د. منافع البحث ..

٤	هـ. توضيح بعض المصطلحات البحث
٦	وـ. منهج البحث
٧	زـ. طريقة جمع البيانات
٨	حـ. طريقة تحليل البيانات
١١	الباب الثاني : دراسة نظرية
١١	الفصل الأول: اللغة العربية وتعليمها

١١	أـ. تعريف اللغة العربية
١٢	بـ. أهمية اللغة العربية
١٣	جـ. ظائف اللغة العربية
١٣	دـ. خصائص اللغة العربية
١٤	بـ. تعلم اللغة العربية
١٤	١ـ. التعريف
١٥	٢ـ. أهدف تعلم اللغة العربية
١٦	٣ـ. أهمية تعلم اللغة العربية

الفصل الثاني : عن مهارة الكلام

١٨	أ. مفهوم مهارة الكلام
٢٠	ب. أهمية مهارة الكلام
٢١	ج. أهداف تعليم مهارة الكلام
٢٢	د. مواد تعليم مهارة الكلام
٢٤	هـ. طرائق تعليم مهارة الكلام
٢٥	و. تقويم مهارة الكلام

الفصل الثالث: اعتبار الأفكار

٢٦	طريقة اعتبار الأفكار
٢٦	١. التعريف
٢٦	٢. هدف طريقة اعتبار الأفكار ، فوائدها، ونواتجها
٢٨	٣. أنواع طريقة اعتبار الأفكار
٢٩	٤. خطوات تطبيق طريقة اعتبار الأفكار
٣٠	٥. شرائط طريقة اعتبار الأفكار
٣١	٦. أربع قواعد أساسية
٣٢	٧. تبادل الأفكار والتقنيات مراحل

الباب الثالث : دراسة ميدانية ٣٤

الفصل الأول: لمحّة عن مدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا .. ٣٤

٣٤	١. موقعه جغرافية.....
٣٤	٢. تاريخ تأسيسها
٣٦	٣. رؤية مدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا
٣٧	٤. أهداف المدرسة.....
٣٧	٥. أحوال الطلبة في مدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.....

٧.	الميكل التنظمي لختبر اللغات و الهيكل التنظمي للغات المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.....	٤٣
٨.	حالة الوسائل والأجهزة بمدرسة مفتاح المدى المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.....	٤٥

الفصل الثاني : عرض البيانات و تحليلها ٤٦

١.	عملية تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا	
١.	أهداف تعليم مهارة الكلام.....	٤٦
٢.	مادة تعليم مهارة الكلام	٤٧
٣.	وسائل تعليم مهارة الكلام.....	٤٧

ب. تطبيق طريقة إعتبار الأفكار "Brainstorming" لترقية مهارة الكلام لتلاميذ في الفصل الثمانية بقسم اللغة بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.....	٤٨
ج. تأثير طريقة إعتبار الأفكار لترقية مهارة الكلام لتلاميذ في الفصل الثاني بقسم اللغة بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.....	٤٩
الفصل الثالث : تحليل البيانات ٥٠	
أ. تحليل البيانات عن طريقة بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.....	٥٠

الباب الرابع : خاتمة البحث

٨٢	أ. الخلاصة
٨٣	ب. الإقرارات

المراجع العربية

المراجع الإندونيسية

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

في هذا الزمن الحضري اللغة هي امر للاتصال بين الناس يجيء من عدد البلاد المتنوعة في العلم وهذا علينا أن نعرف لغتهم المثل اللغة العربية. كان أحد من جميع حوائج الناس ليستطيع أن يستمر حياة وجوده في الدنيا هو المواصلة والمعاملة باللغة. اللغة هي ألة المواصلة والمعاملة باللغة . اللغة هي ألة المواصلة والمعاملة للناس بين لبشر و الاجتماعي كل يوم إما باللسان أو الكلام وبالكتابة. واستطاع الناس أن يعرف غيره وأعطي إصطلاحاته باللغة والعربية التي استعمل بعض الناس هي اللغة العربية.

لذلك ، دراسة اللغة العربية هي شرط وجوب لتعقب مضمون القرآن ودراسة اللغة القرآن هي دراسة اللغة العربية .

وأن اللغة العربية في مرحلة نوها قد سارت لغة رسمية في العلم. وهذا شيء مجيد . إذن تعليم اللغة العربية يحتاج إهتماماً شديداً جيداً في تعليمها من المدرسة الإبتدائية حتى الجامعة أما حمومية كانت أو أهلة لإنتشارها وتدرسيتها وهذا نبتسن بمرحلة القدرة وتطور التلاميذ¹ . في معاهد التربية، يختص في مرحلة

١. يترجم من: Tayar Yusuf dan Syaiful A. *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa*,(Jakarta: Raja Grafindo,)

المدرسة المتوسطة الإسلامية و مدرسة العالية الإسلامية ، أن اللغة العربية قد صارت جزءاً أساسياً في تعليم اللغة الأجنبية.

فلذلك في تعليم اللغة الأجنبية يختص في اللغة العربية ، ليست شيئاً سهلاً لفعلها في التربية لأن اللغة العربية ليست اللغة الأولى للتلاميذ . فلا بد للمدرس يستطيع أن يختار ويستعمل طرائق مناسبة ومصيبة بالطبع وحاجة التلاميذ.

طريقة هي جزء ستراتيجية من نشاط . يختار بستراتاجيه النشاط الذي يختار ويقرر طريقة أو آلية لتحصيل هذه النشاط. ويستعمل كل المدرس طريقة التي تناسب بطافة ونشاط.^٢ في عمل النشاط الإفرادي يؤثر برغبة التلاميذ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
وبالرعاية الكبيرة توقع بإهتمام مهم. وهذا النشاط يستطيع أن يرفع وظيفة النفس لتجربة في النشاط العلي . وكذلك بنشاط الدرس فشعر التلاميذ أن التعلم شيء مهم وله منفعة حتى إجتهد التلاميذ أن يوجد اهتماماً إلى أشياء التي تتعلق بنشاط الدرس بالشعر السعیدو يدل أن رغبة الدرس لها تأثيروا النشاط الذي يستطيع أن يحفظ رغبة دراستهم.^٣

و كانت الطرائق التربوية ، والطريقة مسرحة إجتماعي، والطريقة المباشرة ، والطريقة المظاهرة وطريقة المشاوراة وطريقة اعتبار الأفكار وغيرها.

٢. يترجم من Moeslihatoen, Metode Pengajaran Di Taman Kanan-kanak,(Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٦), hal ٧

٣. يترجم من Abdul Rahman Saleh Dan Muhibbin Abdul Wahab, Psikologi Suatu Pengantar,Jakarta: Prenda Media,٢٠٠٤),h.٢٦٧

وهذا احث العلمي أراد الباحث أن يقرن استعمال الطريقة المباشرة والطريقة إعتبار الأفكار عن إنجاز تعليم التلاميذ بمهارة الكلام في تعليم اللغة العربية . وحين استعمل المدرس طريقة التعليم ، فستطيع أن يدفع التلاميذ في علمي وابتكارى في درسة اللغة العربية مخصوص بقدرة الكلام.

ب. قضية البحث

والقضايا الأساسية ألقاها الباحث في كتابة هذه الرسالة كما يلى :

١. كيف تطبيق إعتبار الأفكار “*Brainstorming*” في ترقية مهارة

الكلام اللغة العربية في مدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا؟

٢. كيف تأثير الطريقة إعتبار الأفكار “*Brainstorming*” لترقية مهارة

الكلام في بمدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا؟

٣. كيف فعالية طريقة إعتبار الأفكار “*Brainstorming*” في ترقية مهارة

الكلام اللغة العربية في مدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا؟

ت. أهداف البحث

بعد اختيار الموضوع وتحديد فاردا الباحث ان يكتب اهداف كما

يلى:

١. معرفة تطبيق التعليم التل في تعليم اعتبارالأفكار “*Brainstorming*”

في مدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا؟

٢. لمعرفة مهارة الكلام في مدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا؟
٣. لمعرفة فعالية طريقة التعليم إعتبر الأفكار “*Brainstorming*” في مدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا

ث. منافع البحث

اما منافع البحث العلمي فكما يلى:

١. تسهيل على المدرس والمعلم يستخدم الطريقة لتعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة العامة أمنة الأمة سورابايا.
٢. تسهيل على الطلاب في تعلمهم ويسرع عليهم قدرة تكلم اللغة العربية جيدا.
٣. يجعل فعالية التعليمية بمادة اللغة العربية خاص لمهارة الكلام.

ج. توضيح بعض مصطلحات البحث

لنيل الفهم للموضوع سيشرح الباحث بعض المصطلحات كما يلى :

- فعالية : من كلمة فعال صيغة المبالغة .^٤
- طريقة : الطريقة والسيرة والمذهب ج الطريق.^٥

^٤ فوائد نعمة، ملخص قراعد اللغة العربية، (دمشق: دار الحكمة)، ٤٢
^٥ دكتور ابراهيم أنيس، المجم الوسيط، (دار الفكر، القاهرة ١٩٧٢) ص ٥٥٦

اعتبار الأفكار : طريقة التعليم التي استعملها المدرس فريقه،
والתלמיד له خليفة متعددة متنوعة.^٦

ترقية : هي المصدر من ررقى – يرقى – ترقيا – ترقية
مهارة : مصدر من مهر الشيء، يمهر – مهرا – مهورا –
مهارة، أي صار به حاذقا فهو ماهر. يقال مهر في
العلم و في الصناعة وغيرها^٧. قال صلاح عبد الحميد
العربي أن لفظ مهارة هي مصدر من مهر – يمهر –
مهارة، و معناها الإستطاعة.

الكلام : هو فن نقل الإعتقادات والعواطف والإتجاهات
والمعاني والأفكار والأحداث من متكلم على السامع
أو ما يصدر عن الإنسان من الصوت يعبر به عن
شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على
الأقل في ذهن المتكلم .

اللغة العربية : الكلمة التي يعبر بها العرب عن أغراضهم.^٨

^٦. يترجم من Prof. H.D. Sudjana, *Metode Dan Teknik Pembelajaran Partisipatif*, (Bandung: Falah Production, ٢٠٠٥), h.٨٦

^٧. إبراهيم أنيس وإخواته، المعجم الوسيط، القاهرة: دار الفكر ١٩٧٢، م(ج): ١١٠٨٨٩

^٨. يترجم من Mulyasa, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Bandung: Remaja Roesdakarya, ٢٠٠٠) , h.١٠٠

ح. منهج البحث

لتسهيل عملية هذا البحث. تعين الباحث الطريقة البحث الذي يناسب لهذا الموضوع والغاية. والطريقة التي يؤخذ بها الباحث لهذا البحث كما يلى:

١. نوع البحث

والطريقة التي تستخدم لهذا البحث طريقة كمية. هو أسلوب الإقرار الذي يستخدم بعدد أو رقم.^٩ وكذلك يستعمل طريقة كمية بقدرة موضوعيا على مظاهر الجمع.

٢. المجتمع و العينة

كما يكون في الكتاب أن المجتمع البحث هو ناجية التعميم الذي يتكون من موضوع أو العامل الذي يملك نوعية و شخصية المعين الذي يثبت الباحثة للتعلم ويأخذ الخلاصة. وأما العينة هو بعض من الجملة و شخصية الذي يملك المجتمع.^{١٠} وها هي الباحثة تأخذ المجتمع من جميع طلاب فصل الثاني في مدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا. والعينة البحث هو بعض من الجملة و خصوصية الذي يملك ذلك المجتمع. وأخذ الباحثة من الفصل الثاني في قسم علم المجتمع.^{١١}

^٩. يترجم من Muslich.M, *Metode Kuantitatif*. (Jakarta:Lembaga penerbit fakultas ekonomi universitas Indonesia, ١٩٩٣), h. ٤

^{١٠}. يترجم من Prof.Dr.Sugiono, *Statistik untuk penelitian* .(Bandung: CV alvabet, ٢٠٠٧), h. ٦١-٦٢

^{١١}. يترجم من Prof.Dr.Sugiono,*Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*,(Bandung :Alfabeta, ٢٠٠٧), h. ٧٠-٧١

خ. طريقة جمع البيانات

استعمل الباحث طائق جميع المواد التي لها وظيفية متفرقة واستعملها بمناسب
أهدف البحث وأنواع المواد التي بحثت عن أحوال البحث . وأما طائق التي
استعملها ، فهى :

١. طريقة المقابلة (interview)

المقابلة هو التكلم بمقصود معين. وهو يعمل بعمulan بين قابل الذي يقدم
السؤال ومقبول الذي يعطي الإجابة من السؤال .^{١٢} في هذا البحث ، يعمل

الباحثة المقابلة معين مع العينة الذي كانوا يتعلمون بطريقة اعتبار

الأفكار ” “Brainstorming ” لترقية مهارة الكلام التكلم باللغة العربية

٢. طريقة المراقبة (observasi)

قال سوترسنو هادى أن المراقبة هو عملية مركب من عدد بيولوجي،
والأمرin من المهمة هو عملية مشاهدة و ذاكرة.^{١٣} ويقصد الباحثة التطبيق
التعليم بطريقة اعتبار لأفكار ” “Brainstorming ” لترقية مهارة الكلام باللغة
العربية.

٣. طريقة الاستفتاء

^{١٢}. يترجم من Prof.Dr.Lexy J.Moleong,M.A, *Metodologi Penelitian Kualitatif.*(Bandung:PT Remaja Rosdakarya,٢٠٠٦),h.١٧٦

^{١٣}. يترجم من Op.Cit.Sugiono.h. ١٣٨, ١٤٥

هو صناعة جمع البيانات الذى يستعمل بطريقة إعطاء عدد الأسئلة أو بيان الكتابة على مستجيب ليجيبة.^{١٤} وبهذا يعطى إلى الطلاب قط يكون الهدف من التعليم بالطريقة اعتبار الأفكار “*Brainstorming*”.

٤. طريقة الإختبار

هو عدد الأسئلة أو التدريب و الة الاخر الذى بقدر النشاط و علم الذكاء و قدرة و طبيعة الذى يملك الفرض أو المجتمع . وفيها هو حاصل التعليم في ترقية قدرة التكلم باللغة العربية . و يستعمل إختبار الفرض يعني إختبار الذى يستعمل ليظهر خصوصيـة الشخص. الذى يقدر مفهوم النفس و إبـكارـة و النـظـام و قـدرـةـ الـخـاصـ و هـلـمـ جـرـ.

٥. طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هو موضوع الذى ينظر فى نيل الخبر . نشاهد على ثلاثة المنابع يعني كتابة ، مكان ورقة أو الشخص . وفي هذا الذى يعالـقـ بـالـتـارـيخـ وـتـركـيـبـ منـظـمةـ وـمـوـضـوعـ عـلـىـ الجـغـرافـيـةـ وـالـلـزـمـ وـوـسـائـلـ مـدـرـسـةـ المـتوـسـطـةـ أـمـنـةـ الـأـمـةـ سورـابـايـاـ.

د. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية يبسـطـ الـبـيـانـاتـ عـلـىـ شـكـلـ الـأـخـرـ الـذـىـ أـسـهـلـ فـيـ القرـاءـةـ وـالتـفـسـيرـ. وبعد جـمـعـ الـبـيـانـاتـ منـ الـمـعـالـقـةـ وـالـإـخـتـارـ وـالـمـقـاـبـلـةـ وـ

^{١٤}. يترجم من Op.Cit.sugiono. h. ١٩٩
Ibid, h. ١٥٠ . يترجم من

الوثائق فتخلل الباحثة تلك البيانات . هي إحدى طرائق إجابة الأسئلة في البحث، والإجابة المسئلة الأولى و الثاني عن طريقة اعتبار الأفكار " " و مهارة الكلام باستخدام المعادلة المائية Rumus " Brainstorming " كما يلى :

$$\text{النسبة المأوية} = \frac{\text{تكرار الإجابة}}{\text{عدد المستجيبات}} \times 100\%$$

أو

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان : P = النسبة المأوية

F = تكرار الإجابة

N = عدد المستجيبين

وأما التفسير المأوية باستخدام رمز المأوية عند سوها رسimi أريكونطا فكمما يلى :

$100 - 76$ % = جيدا

$75 - 56$ % = مقبول

$55 - 40$ % = ناقصا

$39 - 10$ % = قبيحا

ولاجابة المسئلة الثالثة باستخدام الطريقة الأحصائية برمز القائدة والتفسير على قيمة قائدة " T " Uji " هي :

^{١٧} ترجم من ١٩٣ (Pers: Rajawali Jakarta, Pengantar Statistik Pendidikan, Anas Sudijono,

$$t_o = \frac{MD_1 - MD_r}{SE_{MD_1} - SE_{MD_r}}$$

M_1 = المتوسط من متغير x (الفرقة التجريبية)

M_r = المتوسط من متغير y (الفرقة الضابطة)

SE_{M_1} = المتوسط فساد المتغير x (الفرقة التجريبية)

SE_{M_r} = المتوسط فساد المتغير y (الفرقة الضابطة)

H_0 = عدم تأثير طريقة اعتبار الأفكار "Brainstorming" في تعليم اللغة العربية
كمهارة الكلام

H_a = وجود تأثير طريقة اعتبار الأفكار "Brainstorming" في تعليم اللغة العربية
كمهارة الكلام

الباب الثاني

الفصل الأول : اللغة العربية وتعليمها

أ. اللغة العربية

سيجب الباحثة أولاً عن اللغة العربية قبل أن يبحث كثيراً عما يتعلّق بتعليم اللغة العربية.

١. التعريف

اللغة هي ألفاظ يعبر بها كلّ قوم عن مقاصدهم . وقال الأستاذ صالح عبد العزيز، إن اللغة هي مجموعة عن الرمز الصوتية التي يحكمها نظام معين والتي يتعارف أفراد مجتمع ذر ثقافة معينة على دلالتها، لأجل تحقيق إلتصال بين بعضهم وبعض.^١ واللغة بمعناها الواسع أداة التفاهم ووسيلة التعبير عما بالنفس بين طوائف المخلوقات.

واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من طريقة النقل وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة.^٢ وهي لغة حية قوية عاشت دورها وتطور ونموها. وفي القرون الوسطى كانت المؤلفات

^١. رشد أجمد طعمية، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبة، (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والثقافة، إيسيكوا، ١٩٨٩)

^٢. المصطفى الغلايين جميع الدروس، نفس المراجع.

الأوروبية في الفلسفة والطب، والعلوم الرياضية ، و غيرها، تكون المراجع لهم كما كانت اللغة العربية أداة التفاكر والنشر والثقافة في بلد الأندلس التي اشترت منها الحضارة على أوروبا.

و للغة العربية مكانة خاصة بين لغة العالم . كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر. وفي العصور الحديثة، تهيأت اللغة عوامل جديدة لتطور والتقدم. وقد ارتفعت الصحافة وانتشر التعليم ، و أنشأ مجتمع اللغة العربية و هى الان اللغة الرسمية في جميع الأقطار العربية الشقيقة و لغة التفاهم بين جميع الشعوب العربية كما أنها لغة التعليم في جميع المدرس ومعاهد الإسلامية وأكثر الكليات الجامية.

٢. أهمية اللغة العربية

وأما أهمية اللغة العربية فكما الآتية:

- أ. لغة القرآن الكريم . إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. بذلك اللغة التي يحتاج إليها كل مسلم أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهى والاحكام الشرعية.
- ب. لغة الصلاة. إن لكل مسلم أن يؤدى الصلاة فعليه أن يؤديها باللغة العربية . إن العربية مرتبطة بركن أساسى من أركان الإسلام.

ت. لغة الحديث الشريف. إن لغة أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم هي اللغة العربية. ولذا، فإن لكل مسلم يريد أن يقرأ هذه الأحاديث ويفهمها، فعليه أن يعرف اللغة العربية.

ث. إن اللغة العربية مستخدمة كلغة أولى في اثنين وعشرين دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من الدول الإسلامية.^٣

٣. وظائف اللغة العربية

لللغة العربية وظائف هامة، وهي كما تلي:

أ. أداة التفكير، كما أنها وسيلة التعبير عما يدور في خاطر الإنسان من أفكار.

ب. أدوات التعليم و التعليم .

ت. إنها الخزانة التي تحفظ الأمة وعقائدها الدينية، والتراث الثقافي، ونشاطتها العلمية.

ث. تسهيل الاتصال والتفاهم.

٤. خصائص اللغة العربية

لكل لغة من اللغات الإنسانية خائص تمتاز عن غيرها. ولاخفاء أن اللغة العربية أمنٌ تركيباً، وأوّل صبح بياناً، وأعذب مذاقاً عند أهلها. والخصائص العامة للغة العربية هي:

أ. لغة اشتراق إن ظاهرة الاشتراق أكثر وضوحاً في العربية

^٣. محمد على الحولي، *أساليب تدريس اللغة العربية*، (جميع الحقوق محفوظة للمؤلف، ١٩٨٩) وص ، ١٩٢٠

ب. لغة غنية بأصواتها

ت. لغة صيغ : بناء الصيغ مع الاشتقاء أساساً لتوليد المفردات وإثراء اللغة ويقصد ببناء الصيغ أنه يمكن تشكيل قدر كبير من الصيغ من أصل واحد

ثـ. لغة تصريف : وفي العربية قد يتغير حرف بحرف اخر كان ينترتب عليه الشكل

ج. لغة إعراب : الإعراب أساس المعنى . ويقصد بالإعراب أن للغة قواعد في ترتيب الكلمات وتحديد وظائفها وظبط أو اخرها.

ح. لغة غنية في التعبير

د. لغة تتميز بظاهر النقل

ذ. لغة غينية بواسات التعبير عن الأزمنة النحوية

ر. لغة تزاحمها العامية

ب. تعلم اللغة العربية

١. التعريف

رأي مضارف عن التعليم ، هو الأنشطة تأخذ التلميذ العلم أو المعلومات فيها. وأما التعليم عند "ناسوتيان (Nasution . S)" هو إشات

المعلومات إلى التلميذ.^٤ وعند نانسو جانا(Nana Sudjana) إن التعليم هو العملية فيها إتصالية بين المعلم والتلميذ التي تجمع في نشاطين فيها عملية تعليم التلاميذ وتعليم المعلم.^٥ وعند نغاليم (Ngalim Purwanto) التعليم هو على التلاميذه أعطى المعلم المعلومات إلى التلاميذ ويرن مهارتهم، وهو أجد نشاط التربية.^٦ والتعريف الآخر عن التعليم ، أن هو إرشاد المعلم على تلاميذه لنشر مهارتهم.^٧ والتعليم اللغة هو نشر عملية الوعية التي يقوم بها الفرد عند تعليم اللغة العربية الثانية أو اللغة الأجنبية وعلى وجة التفصيلي الوعي بقواعد اللغة ومعرفتها والقدرة على التحدث عنها.

٢. أهداف تعليم اللغة العربية

أما الأهداف في تعليم اللغة العربية فكمالي:

- أ. أن يمارس التلاميذ اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة (تحسين أسلوب التعبير الكلامي والكلامي والكتابي وتعود الفصحي في الحديث والكتابة).^٨ وفي ضوء المهارت اللغوية الأربع يمكن القول بأن تعليم العربية كلغة ثانية يسنهدف مايللي:

^٤. يترجم من S.Nasution, Didaktik Asas –Asas Mengajar , (Jakarta : Bumi Aksara, ١٩٩٥),h. ٤٠-٤٥.
^٥. Nana Sudjana, Dasar-dasar belajar mengajar ,(Bandung :Sinar Baru Al Gesindo, ٢٠٠٤),h. ٤٣.

^٦. Drs. M. Ngalim Purwanto, Ilmu Pendidikan : Terorisme dan Praktis , (Bandung :PT Remaja Rosdakarya, ١٩٩٥), h. ١٥٠.

^٧. Ahmad D. Marimba, Pengantar filsafat pendidikan islam ,(Bandung; PT. Al-Ma'arif, ١٩٦٧).

^٨. عابد توفيق والموجه المعلى لمدرس اللغة العربية,(بغداد : مؤسسة الرسالة ١٩٨٣) ١٧.

١. تنمية قدرة التلاميذ على فهم اللغة العربية عند ما يستمع

إليها

٢. تنمية قدرة التلاميذ على النطق الصحيح للغة والتحدث مع

الناطقين بالعربية حديثاً معبراً في المعنى سليماً في الأداء.

٣. تنمية قدرة التلاميذ على قراءة الكتب العربية بدقة وفهم

بالقراءة الصامتة في حدود نموه الفكري واللغوي والقراءة

الجهوية السليمة التي تتمثل في الأداء السليم، نطقاً للحروف

من مخارجها، ضبطاً للحركات والسكنات في مواقعها،

لحاجة مناسبة أو النطق السليم لحرف اللغة، تمثلاً للمعنى،

^٩ مراعاة لتوقيف في موضعه أو كماء الثروة النقطية.

٤. تنمية قدرة التلاميذ على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقه

(صحة الكتابة وجماليها).

ب. أن يعرف التلاميذ خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من

اللغات أصوات مفردات وتراتيب ومفاهيم.

ت. أن يعرف التلاميذ على الثقافة العربية وأن يعلم بخصائص الإنسان

العربي والبيئة أن يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

٣. أهمية تعليم اللغة العربية

^٩. نايف محمود معروف ، خصائص الغربية وطرائق تدريساً، (البنان دار النقاد) ٣٤

أن اللغة العربية لها مكانة خاصة بين العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهمية اللغة العربية إلى الأسباب الأممية :

١. لفهم القرآن الكريم لأنه نزل بلغة العربية
٢. لأن مسلم الصلاة يقيمها لكل مسلم بالعربية ، أقوالها مستخدمة
٣. لقراءة الكتاب باللغة العربية
٤. لعرفة المكانة الاقتصادية في العربية لأنها ينمون اقتصاديا سريعا
٥. لعرفة عدد متكلمي العربية لأن العربية مستخدم كلغة أولى في اثنين وعشرين دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id الدول الإسلامية.

الفصل الثاني: مهارة الكلام

مهارة الكلام في اللغة العربية

أ. مفهوم مهارة الكلام

المهارة هي مصدر من "مهر - يمهر - مهارة" ، والمراد فيها الإستطاعة، أما الكلام هو ل قول ^١. الكلام في أصل اللغة هو الابانة و الأفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكاره و مشاعره من حيث يفهم الآخرون. ^{١١} والكلام اصطلاحا هو فن نقل المعتقدات و المشاعر والأحساس و المعلومات و المعرف و الفكار و الأراء من شخص الى آخرين نقاً يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب ^{١٢}.

و يتضح من هذا التعريف مدى تعدد و اتساع و ظائف التعبير الشهـى مما يكتبه أهمية خاصة بين فنون اللغة. مهارة الكلام هي من أهم مهارات اللغة لأن اللغة هي الجزء العملي لما لممارسة المتعلم. فالكلام يعتبر جزاً أساسياً في تعلم اللغة الأجنبية ^{١٣} ، لأن مهارة إيجابية فهي تمثل الجزء العملي أو التطبيقي لتعليم اللغة . و كثيراً ما نجد أن متعلم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من الكلام و النطق بهذه اللغة. فمهارة الكلام على المحادثة أو التعبير الشفوي.



^{١٠} لويس مالوف، المتعدد في اللغة والإعلام، بيروت، دار المشرق، ١٩٩٦، ص: ٢٩٥.

^{١١} على حسن الدليم، الطرائق العلمية في تدريس اللغة، عمان، أردون: دار السروق . ص: ٢٠٠.

^{١٢} مني ابراهيم الليودي، الحوار: "فياته دافعاً حياته وأساليب تعليمية" ، القاهرة: مكتبة و هبة، ص: ١٠.

^{١٣} محمد كامل الناقـة، "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى" ، المملكة السعودية، جامعة أم القرى، ١٩٧٥، ص: ١٥١.

الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة وتمكن من الصيغ النحوية صوات بدقة وتمكن من الصيغ النحوية ونظام وترتيب الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مرادف الحديث. أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعاً للمتكلم ثم مضموناً للحديث^{١٤} كما أن الكلام هو عملية صوتية وتنبهى بتمام الإتصال مع الناس من بناء اللغة في الإجتماعي.

فالكلام الجيد الذي يجب أن ننمى مهاراته حتى يستطيع أن يعبر تعبيراً جيداً. و المتكلم الجيد هو الذي يهتم بمشاركة المستعين لبعض الإهتمامات التي تكون معلومات و معارف أو تجربة معينة أو شخصية ممتعة أو حديث ديني. وبدون مثل هذه الإهتمامات يصبح الحديث غير حيوي أو فعال. فالمتكلم يجب أن يعرف ميول المستعين و حاجاتهم ، ويقدم مادة مناسبة و حتى يتحدث الإنسان حديثاً يحقق أغرضه، ينبغي أن تتوافر لدى المتكلم :

١. مهارات التعرف و التمييز
٢. أن يكون واعياً و مدركاً على التعرف على الكلمات بسرعة و بدقة.
٣. القدرة على تجميع الكلمات بعضها إلى بعض في وحدات تحمل منهاكرة ثم التحدث عنها في سهولة و يسر.
٤. القدرة على استخدام التوضيحات التي تمكنه من تفسير وإيضاح الأفكار الجديدة.

^{١٤} نفس المرجع..... ص : ١٥٣

٥. القدرة على ربط الأفكار و يسلسلها عن طريق نغمات و نبرات صوته بالإنخفاض مثلا عند نهاية الفكرة، أو الإرتفاع عند قمة الفكرة. مثل هذا المتكلم يمكن ترميمه من خلال عملية تعلم منظمة تتم من خلال مواقف الحديث و الاستماع. لذلك نجد هناك إهتماما من معظم كتب القراءة الحديثة في المراحل الأولى بالدول المتقدمة لكتير من المواقف التي تدرس التلاميذ على الحديث و الاستماع.^{١٠}

بـ. أهمية مهارة الكلام

رأى رشدي أحمد طعيمة : "أن قدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان. ففيها تعبير عن نفسه ، وقضاء حاجته، و تدعيم مكانته بين الناس. ز الكلام في اللغة العربية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه و سيلة للانصال مع الآخرين. ولقد اشتلت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، و تزايد الحاجات للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر طرق تعليم اللغة الثانية.

ولاشك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار و الصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون . و من هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي

^{١٠} عبد المجيد سيد احمد منصور، علم اللغة النفسي، جامعة الملك سعود الرياض ، ١٩٨٢ ، ص: ٢٤٣.٢٤٤

للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. و على ذلك يعتبر الكلام أهم جزاء في الممارسة اللغوية و استخدماها^{١٦}. ولقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام فنحن نتكلم مع الأصدقاء، ونبيع و نشتري، ونحضر الاجتماعات و نتحدث في الأسرة.....الخ^{١٧}.

الكلام ليس فرعاً لغويّاً عن باقي فروع اللغة العربية ، بل هو غاية من غايات دراسة كل فروع اللغة العربية . أما أهميات الكلام فيما يلى :

- الكلام كوسيلة افهام سبق الكتابة في الوجود.
- التدريب على الكلام يعود للإنسان الطلاقة في التعبير عن افکر.
- الكلام نشاط انساني يقوم به الصغير والكبير و والتعلم والجاهل، والذكر والأذى، حيث يتبع للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة.
- الكلام مؤشر صادق ، للحكم على المتكلم، ومعرفة مستوى الثقافى، وطبقته الاجتماعية ومهنته ، ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم، إنما يستخدمون تصطلحات لغوية تباع عن عملهم، زمان هنا فان الكلام هو تالانسان، ولذلك قال بعض علماء المنطق : ان الانسان حيوان ناطق.^{١٨}

ت. أهداف تعليم مهارة الكلام

أما أهداف تعليم مهارة الكلام فيما يلى :

^{١٦} أحمد مذكر، "تدریس فنون اللغة العربية" ،"الرياض" : دار المسلم، ١٩٩٢، ص: ٨٨

^{١٧} فتحى على يونس و محمود كامل، "أساسيات تعليم اللغة العربية" ، القاهرة : دار الثقافة، ١٩٧٧، ١٩٧٧، ص: ١٤٤

^{١٨} أحمد فؤاد عليان، "المهارات اللغة ماهيرتها وطرق تدریبها" ،"الرياض" : دار المسلم، ١٩٩٢، ١٩٩٢، ٨٨: ٨٧.

١. بعد أن يشتراك المتعلم اجراء التعليم له ملكرة ان ينطق أصوات اللغة العربية نطقا سليما.
٢. أن يميز في النطق بين الحركات الطويلة والحركة الصغيرة
٣. أن ينطق الأصوات المتحاوره والمتباينة.
٤. قدرة التعبير عن أفكاره مستخدما الصيغ الصحيحة.
٥. أن يعبر عن أفكاره مستخدما بنظام صحيح في اللغة الكلام.
٦. القدرة على التمييز في التعبير الشفوي مثل التذكير و التأنيت و تبيين العدد وغير ذلك مما يلزم من المتكلم العربية.
٧. أن يكتسب المتعلم ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نصحه وقدراته، ويستخدم هذه الثروة في اتمام عملية الاتصال العصرية.
٨. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة و المناسبة لعمره ومستوى الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن تراث العربي والاسلامي.
٩. أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيطة.
١٠. أن يتمكن من التفكير باللغة الغربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفطرات زمنية مقبولة.^{١٩}

^{١٩} محمود كامل النافع ورشدى أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين به ، الرياض : مطبعة المعرف الجديدة، ص: ١٣٠.

١١. أن ينطق المتعلم اللغة العربية بلحجة صحيحة وقواعد

صحيحة كالعربي الأصلي.^{٢٠}

١٢. استعادة المعلومات وإبقاءها حية من خلال التحدث بها.^{٢١}

ث. مواد تعليم مهارة الكلام

أما المواد لتعليم مهارة الكلام فكمالي:

١. المحادثة

و هي عملية تم بين متحدث ومستمع أو أكثر ،متحدث

هو مرسل للفكرة ، ومستمع هو مستقبل للفكرة . وكل منهمله

دور في عملية الاتصال، ودور المتحدث يتخلص في توضيح

أفكاره عن طريق نظم الكلمات بعضها مع بعض في وحدات

تحمل فكرة عن المعنى في الحديث.^{٢٢}

٢. المناقشة

و هي الحديث المشترك الذي يكون فيه مؤيد ومعارض،

وسائل وأساس المناقشة هي نشاط لاثار التفكير الناقد.^{٢٣} و فيها

المناقشات التي تجري عن الخلاف في مسألة ما، أو عند الخطة للقيام

^{٢٠} مقابلة بأحد تأسناد في المدرسة "الإسلام" الثانوية كربلا

^{٢١} محمد صالح الشنطي، "المهارة اللغوية مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها"، فاكس: دار الأندرس للنشر والتوزيع، ص: ١٩٨

^{٢٢} محمود كامل الناقة ورشدى أحمد طعيمة، "طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين به"، الرياض: مطبعة المعرفة الجديدة، ص: ١٢٠

^{٢٣} نفس المرجع، ص: ١٠٩

بعمل، أو عند تقديم عمل ما، كل هذه الحالات للمناقشات. و ينبغي أن يلتفت الان للقدرات و المهارات والميول التي يجب أن تستهدفها في تعليمها.^{٢٤}

ج. طرائق تعليم مهارة الكلام

أما طرائق التعليم المناسبة لاستخدام هذا التعليم فمنها :

١. الطرائق المباشرة (Direct Method)

تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشر بين الكلمة وما تدل عليه وتسخدم اسلوب التقليد والحفظ حيث يستظهر الطلاب جملة

باللغة العربية وأعلى ومحاورات تساعدهم على اتقان اللغة المنشودة. تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة، وللامكان للغة الأم واستخدام الأحكام النحوية.^{٢٥}

٢. الطريقة السمعية الشفوية (Audio Lingual Method)

وهي طريقة تكلم اللغة الأجنبية بموجب تسلسل معين هو : استماع ثم كلام، ثم قراءة ثم كتابة. وهذا يعني أن يستمع المتعلم أولاً، ثم يقول ما استمع اليه، ثم يقرأ مقالاً، ثم يكتب ماقراً أو عماقراً.^{٢٦}

٣. الطريقة الاستجابة الخمسية (Total Physical Respond Method)

^{٢٤} محمد بن ابراهيم الخطيب، "طرائق تعليم اللغة العربية" ، مكتبة التوبة، ص: ١٤٧.

^{٢٥} محمد على الخولي، "اساليب تدريس اللغة العربية" ، عمان : دار الفلاح، ص: ٢٢.

^{٢٦} نفس المرجع ٢٣ hal ,

طلب المدرس الطلاب ليعمل ما أمرهم مباشرة بالاستجابة الجسدية. على سبيل المثال، أمر المدرس الطالب ليقرأ ما يكون في البطاقة فالطالب يقرأه مباشرة.

ح. تقويم مهارة الكلام

هو وسيلة لمعرفة نتائج التعليمية . رأت سوهارسيمي أريكونتو أنه وسيلة أو الطريقة المرتبة لجميع البيانات عن أحوال شخص نظرا على نتائج تعلمها. ورأى أيضا نور كنحان أن التقويم هو الوسيلة لنيل النتائج من وظائف الطلاب أو مجموعة من الطلبة حتى يعرف المعلم عن قدرة الطلبة بنتيجة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
نابته.

حيث بيستخدم بالطريقة تحديد الوقت هنا لمساعدة المعلم في تقدير تحصيل الطلبة، و تحديد مستوى يفهم، والتعرف إلى نقاط القوة والضعف لديهم بطريقة بسيطة وفعالية توفر الوقت و الجهد.^{٢٧}

وأما معيار مقياس في مهارة الكلام فهو النطق يعني يستطيع التلاميذ أن ينطقوا بنطق سليما، و المفردات يعني يستطيع التلاميذ أن يستعملوا المفردات العبارات الاصطلاحية كمتحدثي اللغة تماما، و الطلاقة يعني يملك التلاميذ طلق اللسان مثله مثل متحدث اللغة الأصلى، ويعرف المعلم القدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

^{٢٧} ترجم من ١٥٠ hal Ahmad Izzan "metodologi pembelajaran bahasa arab" (HUMANIORA Bandung ٢٠٠٧)

الفصل الثالث : اعتبار الأفكار

طريقة اعتبار الأفكار

١. التعريف

عرفت طريقة اعتبار الأفكار قدّيماً كالة منهي المسألة المؤثرة . وهي بنيت على المدخل الاتصالى (Komunikatif) واستندت على المذهب البائي (Konstruktivisme). واسندت هذه الطريقة على الفكرة المواسعة التي طوارها "أدواردنو" (Edward Debono)^{٢٨}. وهي إلقاء معمول بهدف تحصل أكثر الممكن من الأفكار بدون يقدرة.

تم طور هذه الطريقة اليكس أسيورن في أثناء السنة ١٩٣٤ م حيناً ذلك، أصبح "أوسبورن" رئيس مكتب الإعلانات "باتون بارتون" في نيويوك، وقدم تقنية الأفكار الفعالة كتابة "Applied New York" (Applied)، أحد منبع الفكرة الحسنة في تنتهية المسألة إيكاريا.^{٢٩} استطاع هعتبر الأفكار أن يعني طريقة التعليمية التي عملت في الفرقه، والتلاميذ فيها يملكون المعلومات والخیرات المتفرقة . عملت هذه العملية لجمع الفكرة والرأي في إطار تعین واحتیار كل بیان کالجواب للسؤال

Leslie Rae, *Mengukur Efektifitas pelatihan (seri managemen no, ٧٩)*, Jakarta: PT. Pustaka Binaman .^{٢٨}
Presindo, ١٩٩٠, h. ٣٨

Joyce Wycoff, *Menjadi super kreatif melalui metode pemetaan -pikiran* , Cet III , Bandung : Kaifa, .^{٢٩}
٢٠٠٣, h. ٢٧

المتعلق بالتعليم والتعلم لكل تلميذ يحق الفرصة مترتبًا لاعتبار الرأى أو فكرته.

اما اعتبار الأفكار كما ذكرى في كتاب "Quantum Learning" أنـه الـ منهـى المسـألـة . وـاستـطـاع استـعـمـالـة فـرـدـا او فـرـقـة . وـهـذـه تـشـتـمـل كـتـابـة الأـفـكـارـ الـفـكـراتـ الـتـى حـدـثـتـ بـدـاهـةـ بـلـاتـحـكـيمـ . أـسـسـتـ هـذـه عـلـى المـقـدـمةـ الـنـظـمـةـ ، الـنـبـلـ حـقـ الـأـفـكـارـ الـلـكـبـيرـةـ ، لـابـدـ أـنـ عـلـكـ فـكـراتـ كـثـيرـةـ لـاحـتـيـارـهـاـ .^{٣٠}

اما عند . ج . غ . رولينسون"J.G.Rowlinson" اعتبار الأفكار الطريقة لنيل الأفكار الكثيرة من فرقـةـ الإـنـسـانـ فيـ وقتـ ضـيـفـ .^{٣١} وـاسـتـبـطـ البـاحـثـ عـلـىـ التـعـرـيفـاـ الـدـاـكـرـةـ منـ قـبـلـ أـنـ اعتـبـارـ الـأـفـكـارـ هـذـهـ الـطـرـيـقـةـ الـتـىـ عملـتـ لـنـيـلـ الـفـكـرـةـ الـكـثـيرـةـ منـ التـلـمـيـذـ أوـ فـرـقـةـ التـلـامـيـذـ الـذـيـ يـتـفـرـقـونـ فـيـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـخـيـرـاتـ لـتـنـهـيـةـ الـمـسـأـلـةـ .

في عملية هذه الطريقة ، لا يجوز لل תלמיד الذى لا يعتبر فكرته ، أن ينقد و يجادل الأفكار والأراء التى يعتبرها التلاميذ غيره .

٢. هـدـفـ طـرـيـقـةـ اـعـتـبـارـ الـأـفـكـارـ ، فـوـائـدـهـاـ، وـنـوـافـعـهـاـ

Alwiyah Abdurrahman, *Terjemah quantum learning* , bandung: Kaifa, ٢٠٠٢, h. ٣٣.^{٣٠}
J.G. Rowlinson , *Berfikir kreatif dan brainstorming*, (Jakarta : erlangga, ١٩٨٦), h. ٣٣.^{٣١}

المدف من هذه الطريقة هو أن نستطيع أن نوزن كل فكرة لتنمية المسألة ونركب طريقة أداء تلك التنبية ، كما قال سوريادي في كتابة أن هدف طريقة اعتبار الأفكار لنيل مكنته من تنبية المسألة .^{٣٢}

اما فوائد طريقة اعتبار الأفكار هي :

١. لتعيين أسباب المسألة
٢. لتعيين أي مسألة ستنهي
٣. لخصيم خطوات المشروع.

واما منافع طريقة اعتبار الأفكار هي

أ. لترقة فعالة الفرقـة . كل فرقـة مقبولة ولا يخطئ أحد لذلك ، وسيتحقق
كل تلمـيد أن يعتبر فكرـته.

ب. هذه الطريقة سهلـة في عملـها ونفعـة لفرقـة التي لا تعرفـ من أين

ستبدأ

٣. أنواع طريقة اعتبار الأفكار

تنقسم طريقة اعتبار الأفكار إلى ثلاثة أقسام ، و هي:

أ. لسانـيا، وهو أن يعتبر التلمـيد فكرـته في الفرقـة الواحدـه أو الفـرد نفسه
مواجهـه ومظاهرـه

ب. كتابة، وهي أن يعتبر التلاميذ فكرته منفصلة ولا يتوجه بغيرة بكتابه

فكرته على القرطاس

ت. إلكترونيا، وهو أن يتعابر التلاميذ فكرتهم في الفرقة باستعمال

^{٣٣} الوسائل الإلكترونية.

٤. خطوات تطبيق طريقة اعتبار الأفكار

رأى الدكتور اندرس سوقولان الما جستر عن خطوات طريقة اعتبار

الأفكار، وهي:

أ. تعين البحث

ب. اعتبر التلاميذ أفكارهم وارائهم

ت. كتب المعلم الاعتبارات

ث. اختبار وانتخاب الاراء الأفكار الصحيحة ^{٣٤}.

وعند الدكتور ونردى خطوات طريقة اعتبار الأفكار هي:

أ. تبيين المسألة

في عمليتها بين المعلم المسألة الموجهة إلى التلاميذ ويشرح كيفية

اشتراك هذه العملية. وهو تدجعل الاستعداد، يعني بطلب الواقع

الوجهة واعطاء التعريف إلى التلاميذ عن حقيقة تلك المسألة.

^{٣٣} <http://bebas.vlsm.orgv/٧٠٦/kuliah/seminar.MIS/٢٠٠٥/٩٣/٩٣-b-summary>

^{٣٤} نفس المراجع. Joyce Wycoff, Menjadi super kreatif melalui metode pemetaan-pemikiran, hal. ١٢٠

ب. تعبير المسألة مرة لتوسيعها

وهي يسأل المعلم التلاميذ أن يعطوا الاراء عن مقاهمهم من المسألة.

ويقصد العرض هذا أن يفهم كل تلميذ أكثر أو يختلأ أوضاع عن

تلك المسألة

ت. تطوير احدى أو بعض البيانات

تطویر المسألة المعبرة مرة هو بعض أساس في هذا الإلقاء . وهذا

جعلت الحالة حرية لأن يعتبر التلاميذ الاراء والأفكار كثيرا.

ث. تقدير الحاسلات

تقصد هذه العملية لتعريف الأراء والأفكار المنتجة المناسبة للمسألة

وأستطيع التقدير أن يعمله المعلم أو التلاميذ معا.

٥. شرائط طريقة اعتبار الأفكار

لابد لطريقة اعتبار الأفكار شرائط أن تعمل لتأخذ النتيجة المطلوبة,

وهي:

أ. لابد للمعلم أن يعتقد بهذه الطريقة , وهي أن يفهم مهمة تفصيل الاراء.

ب. عدد التلاميذ لهذه الطريقة هو ٨ ١٢

ت. لا يستحق التلاميذ الخبرة أو المعرفة من المسألة المبوثة.

^{٣٠} نفس المراجع. ^{٣٣} J.G. Rowlinson, Berfikir kreatif dan branstorming, hal.

ث. لا يجوز للمفتش في عمليتها، لأن استطاع أن يتغىّر ابتكار التلاميذ
كلا.

ج. لابد للمعلم أن يدفع الاشتراك وأن يستعد أن يعتبر فكرته ويلاحظ
نظام عملية هذه الطريقة.

٦. أربع قواعد أساسية

في المقالة التي قرأها، لديها قواعد أساسية لتبادل الأفكار في الممارسة
العملية. هذا هو

١. تعلق الحكم: جميع أعضاء الفريق يجب أن تمتّن، لا نحكم على
الأفكار والأراء والأفكار التي طرحت من قبل أعضاء آخرين

٢. تسجيل كل الأفكار: هناك شخص يمكن أن تكون دقيقة، مشيراً إلى
أن جميع الأفكار والأراء أو الأفكار المطروحة، على الرغم من أن
الفكرة تبدو غريبة

٣. تشجيع "الختير، بدعم من" الأفكار: وشجع المنسق أو الميسر للبناء
على الأفكار والأراء أو الأفكار من الأفكار الجديدة أو الإضافية التي
تم تنفيذها

٤. اعتقاد من خارج منطقة الجزاء: الضغط لإصدار الفكر الجديد، عدم تكرار الأفكار أو الآراء الموجودة بالفعل.^{٣٦}

٧. تبادل الأفكار والتقنيات مراحل

١. تأكد من أن جميع الأعضاء الذين يشاركون الأفكار أخطرت مقدماً لغرض وضح لتبادل الأفكار، لذلك كل من لإعداد انفسهم.

٢. تأكد من أن الأعضاء الذين شاركوا في تبادل الأفكار فهم نطاق المشكلة

٣. وينبغي أن يكون الجو مريح ومرحية، وذلك لكي يتمكن الجميع من التعبير عن أفكارهم أو الأفكار مع أكثر افتتاحاً

٤. وينبغي أن كل من شارك التفكير الإيجابي، على الرغم من أنها تواجه مشكلات حادة.

٥. يجب على الجميع معرفة القواعد الأساسية للعصف الذهني (الدورة يعطي الوقت بين ١٥ - ٣٠ دقيقة)، ويمكن السيطرة على كل

٦. يجب أن المشاكل قد تكون واضحة وتحليل معاً، حتى يتسع الجميع للأعضاء فهم والتفكير على أساس أنه لا يوجد غيرها

٧. يجب على أي أفكار أو الأفكار التي يتم تقديمها (إما عفوية أو البديل) ستكون خلفية واضحة بما فيه الكفاية، والأساس المنطقي

في هذا السياق، هناك خيط مشترك بين القضايا والأفكار المطروحة.

٨. يمكن أن تسجل كل الأفكار على ملاحظات المجلس / لزجة والتي يمكن مشاهدتها بوضوح من قبل فريق كامل.

٩. بعد الانتهاء من جميع أعضاء الفريق من الأفكار، والأفكار والآراء. الفريق بأكمله لمراجعة جميع الأفكار والتأكد من جميع المشاركين على فهم ما تعنيه، وتقسيم اللائحة بأكملها، والقضاء على الازدواجية والجمع بين مماثل.^{٣٧}

لتبادل الأفكار ويعلم فيه الجميع يمكن أن تضاعف بحرية في جو من

الأفكار الأخلاقية، من دون تقد، وعلى استعداد لل الاستماع إلى الآراء التي تختلف من وجهة نظرنا.

الباب الثالث

دراسة ميدانية

الفصل الأول : نبذة عن المدرسة أمنة الأمة سورابايا

أ. موقعها الجغرافي

تقع هذه المدرسة في شارع سيلونكرط رقم ٥٦ بقرية ونوجلو سورابايا على مسافة حوالي الثان كيلو متراً من جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

ب. تاريخ التأسيس

أسست هذه المدرسة في سنة ألف وتسعمائة وثمانية وتسعين ميلادي (١٩٩٨م). لا يمكن الصعود يناقشان الأمة لا يمكن فصلها عن شخصية الدكتور الحج أسيف سيف الدين الحليم الماجستير، وكذلك مالك هذا المركز ومؤسس. وجود هذه المدرسة الداخلية هي التي أهمت كثيراً بتحسين مثله من قبل والده الحج عبد الحليم، أحد أبرز القوميين المقاومة الإسلامية، الذين يرغبون في تحقيق مجتمع عادل ومزدهر الاندونيسية في التآخي بين المسلمين. وقد أدى اليابان بلد فقير في الموارد الطبيعية (الموارد الطبيعية)، ولكن الأمة في حياة مزدهرة. وعلاوة على ذلك، وسنغافورة ليست سوى دولة صغيرة في حجم مقاطعة

سيدوارجو ليس لديها أي موارد طبيعية، ولكن نظراً لجودة الموارد البشرية وفيرة، والبلاد تمكن من تحقيق مؤشر التنمية البشرية تحت المرتبة الثالثة في العالم. بناء على هذا الواقع الدكتور الحج أسيف سيف الدين الخليم، اختار طريق النضال من أجل تحقيق المثل العليا للفاضلة من خلال تنمية الموارد البشرية، وبطبيعة الحال، في شكل من أشكال التعليم. ونتيجة لذلك من اختياره، طبيب. سيف الدين أسيف الخليم، وتحديد مسار حياته كمعلم منذ عام ١٩٧١. ومع ذلك، وبعد سنوات عدة، ورأى أن النضال فقط كمرتبة لم تقدم معنى كبير. لذلك، ان عظمته صداتها على نطاق واسع، ثم يقوم بها بصفة أصيل المدرسة المتوسطة العامة سورابايا تنمية الأمم. مرة أخرى، وهذا أيضاً لم تسفر عن المتوقع.

لماذا؟ مثل أنشئت لسائق من طريق وسائل النقل العام، ويتم تحديد سيارةأجرة في اتجاه الغرض منه من قبل الركاب. في الممارسة العملية، وسياسة كثير من المؤسسات التي أنشأها أصحابها، في حين أن الدكتور أسيف سيف الدين الخليم المنظمة هو مجرد كبيرة كما هو الحال مع أي مجال لأكثر إبداعاً. ونتيجة لذلك، العديد من الخطط الاستراتيجية لتمهيد الطريق نحو تحقيق هدفه المتمثل في وقف على مستوى الأفكار على مجرد أمنيات هو ما يدفع يا أسيف سيف الدين الخليم، إعداد الأمة له الصعود إلى الطائرة الخاصة مدرسة معتمد من قبل العديد من الزملاء. مع مجموعة متنوعة من القيود، في ولايته الأولى، في عام ١٩٩٨ وكالة تنظيم التعليم مع البدور شكل النظام التجاري المتعدد الأطراف مع ٢٨

طالبا فقط، ويتألف من ١٥ رجلا و ١٣ امرأة، وحتى الآن بلغ عدد الطلاب ٦٩١ التي تتألف من ٣٥٣ البنين والبنات ٣٣٨. في البداية على الرغم من أن هذه المؤسسة لا تملك التمكين من المواد التي وفيرة، ولكنها قادرة على إفساح المجال لبذور الإبداع والابتكار ففي الأحلام المنصبة من نشطائها، وخصوصاً أسيف سيف الدين الحليم.

كما تمت الإشارة سابقاً، في محاولة لجعل اندونيسيا باعتبارها مركزاً لإحياء الحضارة الإسلامية، ثم بدأت أسيف الدين الحليم سيف الدين، ماجستير خطوات لإقامة ولاية مؤسسة داخلية للأمة، والتي طفت نوعاً من وحدة مزود التعليم.

ج. الرؤية و الرسالة و الأهداف للمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا

١. رؤية (Visi)

تحقيق أعلى الإنسان، سليمة لها أخلاق مرية معينة الإسلام والمسلمين لنجاح المثل العليا للاستقلال

٢. الرسالة (Misi)

رسالة المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا هي :

- أ.) و تشارك الحياة الفكرية للأمة.
- ب.) تحقيق كوادر من تفان و مؤهلين على استعداد للأمة والدين والدولة
- ت.) إعداد الطلاب الذين هم مؤهلين تأهيلا جيدا و المهرة، ويكون لها كريمة معينة ليكون أفراد الجمهور الذين قد يسعون للرفاه وسعادة.
- ث.) إنتاج طلاب ذوي الكفاءات التي هي على استعداد لمتابعة مزيد من الدراسات
- ج.) تكليف تشكيل مدرسة داخلية كمركز للتميز الأمة لتصبح مرجعا لكافة المؤسسات التعليمية الأخرى.

٤٢. أهداف المدرسة

١. ترقية كفاءة المعلمين المدربين لتكميل كفاءة التعليم
 ٢. تحقيق نجاح الطلاب في العلوم و الدين والتكنولوجيا
 ٣. ترقية كفاءة الطلاب وفقاً لخصائصهم
 ٤. ترقية التكنولوجيا لتعليم الطلاب
 ٥. ترقية كفاءة الطلاب في اللغة الدولية
 ٦. ترقية همة روح العمل على أساس القيم الإسلامية
- ٤. أحوال الطلبة في مدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا**

أما عدد الطلبة في مدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا في هذه

السنة ٢٠٠٩-٢٠١٢

الرقم	السنة الدراسية	ذكر	أنثى	مجموع
١	٢٠١٠-٢٠٠٩	٢٤٥	٢٤٧	٤٩٢
٢	٢٠١١-٢٠١٠	٣١٦	٢٩١	٦٠٧
٣	٢٠١٢-٢٠١١	٣٣٥	٣٣٨	٦٩١

وأما أسماء المدرسين والمدرسات والمواد التي قاموا بتدريسها في المدرسة المتوسطة آمنة الأمة سوربايا ففي الجدول التالي:

الجدول الثاني:

أسماء المدرسين والمدرسات والمواد التي قاموا بتدريسها

لرقم	الأسماء	البيان	المواد
١	الدكتور اصف سيف الدين حليم الماجستير	رئيس المدرسة	-
٢	د.رس محفود	مدرس	اللغة الإندونيسية
٣	د.رس سفردين الماجيستير في التربية الإسلامية	مدرس	الدرس الإضافي
٤	د.رس سلامون الماجستير	مدرس	عقيدة أخلاق
٥	معروف الماجيستير في التربية	مدرس	اللغة الإندونيسية

		الإسلامية	
التاريخ	مدرس	أندي .س الماجister في التربية الإسلامية	٦
اللغة الإندونسية	مدرس	سيفول مونير بيكالوريوس في التربية	٧
جغرافية	مدرس	أفنان هسنان بيكالوريوس في التربية	٨
اللغة الإنجيلزية	مدرسة	جييجي أدوبي بيكالوريوس في التربية	٩
كيميائي	مدرسة	حسن الخاتمة بيكالوريوس في التربية	١٠
اللغة الإنجيلزية	مدرسة	د.ر.س كنти	١١
رياضية	مدرسة	عامى عملية بيكالوريوس في التربية	١٢
عقيدة أخلاق	مدرسة	فيتا. ف بيكالوريوس في التربية	١٣
-	مدرس	س. منورة بيكالوريوس في التربية	١٤
م.ت.د	مدرسة	أسوة حسنة بيكالوريوس في التربية	١٥
إقتصاد	مدرسة	نينك. ه في التربية	١٦
-	مدرس	د.ر.س صالح على	١٧

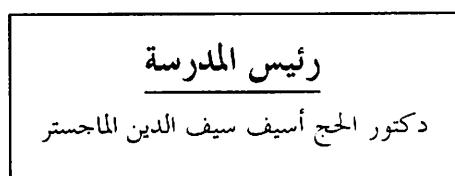
Kertakes	مدرس	سسوonto بيكلوريوس في التربية	١٨
اللغة الإنجيلزية	مدرس	إيري دف الماجيستر الإجتماعية	١٩
اللغة الإندونيسية	مدرسة	أمبار بيكلوريوس في التربية	٢٠
ل.ب.ه	مدرس	د.ر.س مصلح	٢١
التاريخ	مدرس	إنسني بديارتى بيكلوريوس في التربية	٢٢
رياضية	مدرسة	يان دوي بيكلوريوس في التربية	٢٣
اقتصاد	مدرسة	دوبي بيكلوريوس في التربية	٢٤
الطبيعة	مدرسة	أنا أ. بيكلوريوس في التربية	٢٥
-	مدرس	عبد موعيس بيكلوريوس في التربية الإسلامية	٢٦
بيولوجيا	مدرس	أنا بيكلوريوس في التربية	٢٧
كيميا	مدرسة	ساعيدي بيكلوريوس في الإجتماعية	٢٨
رياضية	مدرسة	إدرى فوروا بيكلوريوس في التربية	٢٩
اللغة الإنجيلزية	مدرسة	ريف الدين بيكلوريوس في التربية	٣٠
جغرافية	مدرس	هن德拉 بيكلوريوس في التربية	٣١

٣٢	عبد المونيف بيكلوريوس في الحاسب	مدرس	علم الطبيعة
٣٣	أنيغ روس بيكلوريوس في التربية	مدرسة	اللغة الإنجليزية
٣٤	إمام شارقى اللسانى، الماجستير	مدرس	المحدث
٣٥	سلامة بيكلوريوس في التربية	مدرسة	علم الطبيعة
٣٦	إن مهسينا بيكلوريوس في التربية الإسلامية	مدرسة	-
٣٧	نوفى الماجستير في التربية الإسلامية	مدرسة	بيولوجيا
٣٨	أنتا بيكلوريوس في التربية	مدرسة	اللغة الانجليزية -
٣٩	انى سةتارنى بيكلوريوس في التربية	مدرس	-
٤٠	إما رهماواتى بيكلوريوس في التربية	مدرس	اللغة الإندونيسية
٤١	مهمود. ن.ز بيكلوريوس في التربية الإسلامية	مدرس	المحدث
٤٢	هرسا أريا الماجستير في التربية	مدرس	تكنولوجيا كومتر
٤٣	سافيكور في التربية الإسلامية	مدرسة	المحدث
٤٤	نور الإله اللسانى	مدرسة	المحدث
٤٥	أنيس فوزية بيكلوريوس التربية	مدرسة	-

		الإسلامية	
المحدث	مدرس	الاس سوفية بيكلوريوس في التربية الإسلامية	٤٦
المحدث	مدرسة	بوديانا الماجستر في التربية الإسلامية	٤٧
رياضية	مدرسة	سوده بيكلوريوس في التربية	٤٨
المحدث	مدرس	روزي اللسانس	٤٩

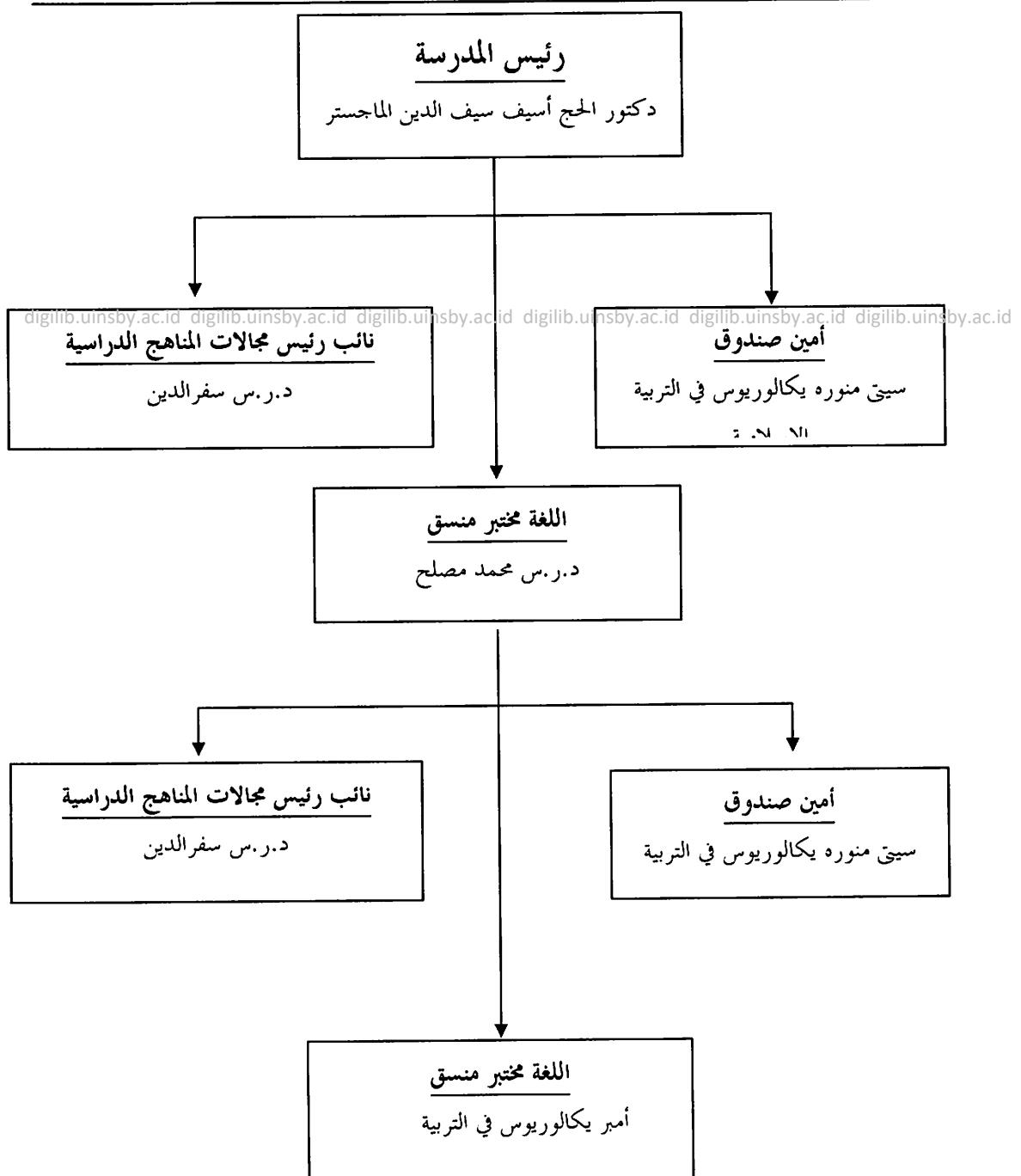
٥. الهيكل التنظيمي لختبر اللغات و الهيكل التنظيمي اللغات المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.

الهيكل التنظيمي لختبر اللغات المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا

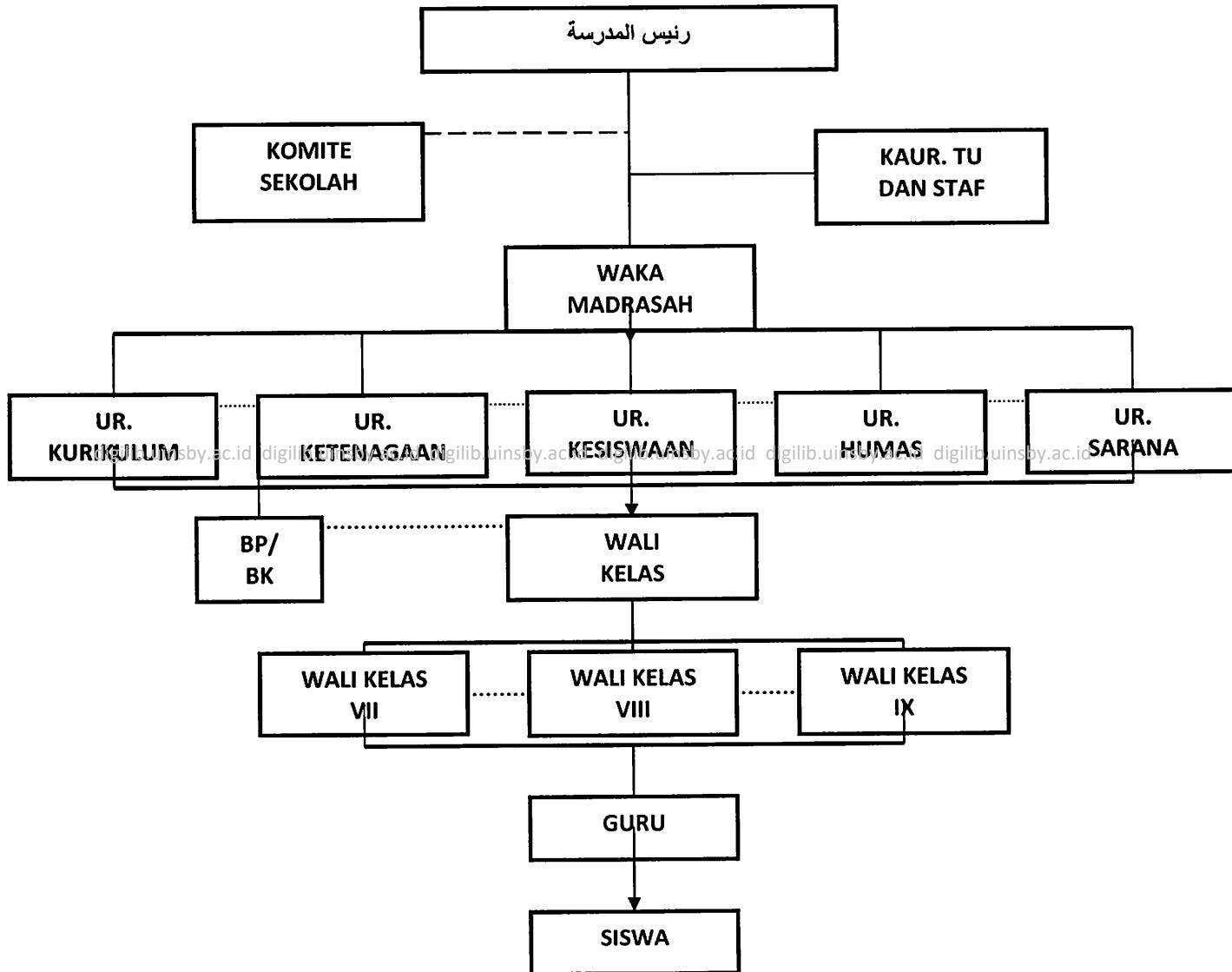


٥. الهيكل التنظيمي لختبر اللغات و الهيكل التنظيمي للغات المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.

الهيكل التنظيمي لختبر اللغات المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا



هيكل التنظيمي اللغات المدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا

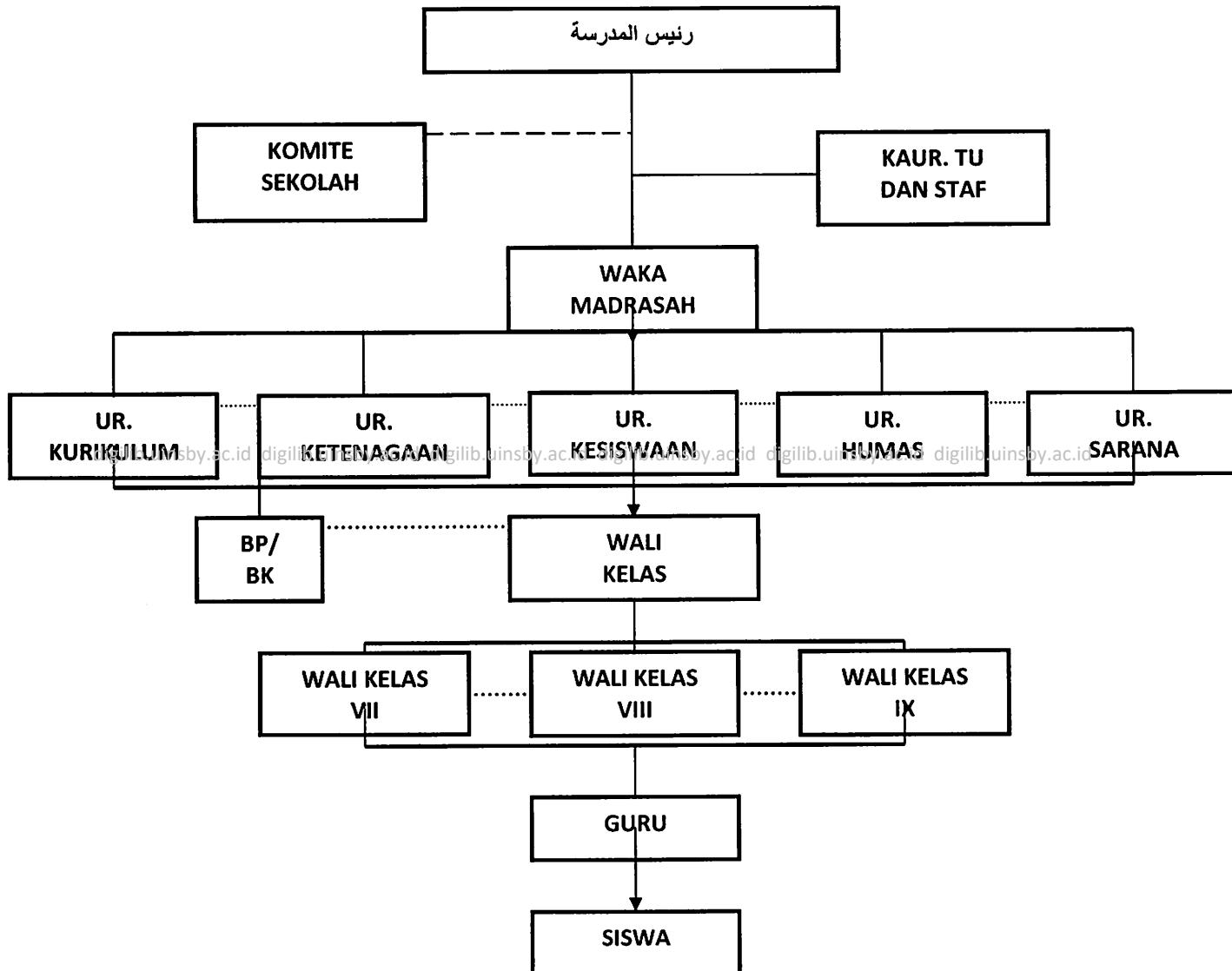


Garis Komando

Garis Koordinasi dan Konsultasi

Garis Interaksi Kerja

الميكل التنظيمي اللغات المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا



Garis Komando

Garis Koordinasi dan Konsultasi

Garis Interaksi Kerja

٦. حالة الوسائل والأجهزة بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة آمنة الأمة

سورابايا

النمرة	النوع	واسع	العدد	الحالة
١	غرفة رئيس المدرسة	٢١	١	جيد
٢	غرفة الرئيسي نائب رئيس	٢١	٢	جيد
٣	غرفة المدرس	٤٢	٢	جيد
٤	غرفة الإدارية	٤٢	٢	جيد
٥	غرفة التوجيه وخدمات المشورة	٢١	٢	جيد
٦	الممرضة	١٠	١	جيد
٧	غرفة داخل المدرسة طالب منظمة	١٤	١	جيد
٨	غرفة التعلم	٤٩	٢٧	جيد
٩	غرفة كومبيوتر مختبر	٦٨	٢	جيد
١٠	غرفة اللغة مختبر	٦٣	٢	جيد

جيد	٢	٥٢	غرفة مختبر علوم	١١
جيد	١	٥٢	المكتبة	١٢
جيد	٢	١١	غرفة أمن آخر	١٣
جيد	٢	٦١٢	مبني متعدد الأغراض	١٤
جيد	٢	٢٠	مستودع	١٥
جيد	٢	٤٢	مصحف المدرسة	١٦

الفصل الثاني : عرض البيانات و تحليلها

أ. عملية تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا

١. أهداف تعليم مهارة الكلام

وبعد ما تكلم الباحث مع مدرسي اللغة العربية فحصل الباحث أن

أهداف تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا تتكون

من الأهداف العامة والأهداف الخاصة، وهما كما يلي :

الأهداف العامة في هذه المدرسة كالأهداف التي قررت في المنهج

الدراسي لتعليم اللغة العربية في مهارة الكلام يعني قدرة الطلبة على

الإتصال باللغة العربية.

أما الأهداف الخاصة فهي أن يكتسب المتعلم القدرة على فهم تعاليم

دينهم فهما عميقاً واسعاً

٢. مادة تعليم مهارة الكلام

نظراً إلى عدة الأهداف التعليمية وقلة الوقت المستعملة لدرس اللغة العربية

(أربع حصص في الأسبوع) فالمادة في هذه المدرسة هي القراءة والكلام المطابقان

بالمنهج التعليمي

٣. وسائل تعليم مهارة الكلام

الوسائل التعليمية هي كل أدوات يستخدم بها المدرس عند إلقاء المواد التعليمية

لنيل الأغراض المرجوة. أما الوسائل المستخدمة في هذه المدرسة كالأدوات المدرسة

في الفصل السبورة و الطلاسة وأحياناً بالكمبيوتر، فكلها يستخدمها المدرس

عند تعليم اللغة العربية، ولو كان ذلك يحتاج الطلاب إلى الوسائل الجزابه لمهارة

الكلام لكي ظهرت الدوافع اللغوية لتعلم اللغة العربية خاصة في الكلام.

ب. تطبيق طريقة اعتبار الأفكار "Brainstorming" لترقية مهارة الكلام

لتلاميذ في الفصل الثمانية بقسم اللغة بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة

سورابايا

إن المقابلة مع مدرس اللغة العربية و الملاحظة في الميدان هي طريقةأخذ البيانات، وبهذه الطريقة عرفت أن وسائل التعليمية في هذه المدرسة قليلة فبحثت الباحثة في هذا الفصل عن البيانات التي تستخدم في حصول نتيجتها، والبيانات تشتمل على موضوع البحث عن وسيلة التعليم " فعالية طريقة إعتبار الأفكار" Brainstorming " لترقية مهارة الكلام" وطريقة تطبيقها. و ترجو الباحثة بهذه الطريقة أن تستطيع جذب الطلاب في مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية، فتصير تعليم اللغة العربية أقل فعاليًا. لتبادل الأفكار والتقييمات مراحل، كما يلى :

١. تأكد من أن جميع الأعضاء الذين يشاركون الأفكار أخطرت مقدمًا

لغرض وضع تبادل الأفكار، لذلك كل من لا يعدد الفسهم.

٢. تأكد من أن الأعضاء الذين شاركوا في تبادل الأفكار فهم نطاق

المشكلة

٣. وينبغي أن يكون الجو مريح ومرحية، وذلك لكي يتمكن الجميع من

التعبير عن أفكارهم أو الأفكار مع أكثر افتتاحا

٤. وينبغي أن كل من شارك التفكير الإيجابي، على الرغم من أنها

تواجه مشكلات حادة.

٥. يجب على الجميع معرفة القواعد الأساسية للعصف الذهني (الدورة

يعطي الوقت بين ١٥ - ٣٠ دقيقة)، ويمكن السيطرة على كل

٦. يجب أن المشاكل قد تكون واضحة وتحليل معا، حتى يتسع لجميع

الأعضاء فهم والتفكير على أساس أنه لا يوجد غيرها

٧. يجب على أي أفكار أو الأفكار التي يتم تقديمها (إما عفوية أو البديل) ستكون خلفية واضحة بما فيه الكفاية، والأساس المنطقي في هذا السياق، هناك خيط مشترك بين القضايا والأفكار المطروحة.

٨. يمكن أن تسجل كل الأفكار على ملاحظات المجلس / لزجة والتي يمكن مشاهدتها بوضوح من قبل فريق كامل.

٩. بعد الانتهاء من جميع أعضاء الفريق من الأفكار، والأفكار والآراء. الفريق بأكمله لمراجعة جميع الأفكار والتأكد من جميع المشاركين على فهم ما تعلمه، وتقدير اللاحقة بأكملها، والقضاء على الازدواجية والجمع بين مماثل.

ج. تأثير طريقة إعتبار الأفكار لترقية مهارة الكلام لتلاميذ في الفصل الثاني

بقسم اللغة بالمدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا.

وتأثير طريقة إعتبار الأفكار " Brainstorming " لترقية مهارة الكلام بهذه المدرسة هو :

١. حسين القدرة على التواصل

٢. أكثر شجاعة في التعبير عن آرائهم

وتأثير هذه الوسيلة لم تبعد عن تأثير طريقة تستخدم في تطبيق طريقة

إعتبار الأفكار" Brainstorming " لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية بالطائق المناسب بالبحث العلمي كما شرحت في الباب الأول. و أما موضوع البحث فهو مهارة الكلام أي طريقة لترقيتها. ولمعرفة ترقيتها باستخدام الإستبيانات و الإختبارات التي قد أجاب الطلاب عليها.

الفصل الثالث : تحليل البيانات

أ. تحليل البيانات عن طريقة إعتبار الأفكار لترقية مهارة الكلام لتلاميذ في الفصل الثاني بقسم اللغة بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.

وتحاول حصول مهارة الكلام للطلاب بوسيلة طريقة إعتبار الأفكار في فصل الثاني كما يلي:

وتحاول في هذا الفصل عن تحليل طريقة إعتبار الأفكار في تعلم اللغة العربية لتلاميذ في الفصل الثاني بقسم اللغة بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا كما عرفنا أن أستاذ مادة اللغة العربية ببغ ويدنارطا يستخدم هذه الوسيلة قليلة جدا و لم يستخدم المعينة الأخرى.

و حصول نتيجة مهارة الكلام بوسيلة طريقة إعتبار الأفكار في فصل اللغة (الفصل التجريبي) كما يلى:

نتيجة بعد استخدام هذه الوسيلة	نتيجة قبل استخدام هذه الوسيلة	أسماء الطلاب	الترتيب
٨٥	٦٠	أيده فوزية	١
٩٠	٧٠	أملية سوفريدي	٢
٨٥	٧٥	أمينة الراسده	٣
٨٥	٦٥	دوي رهایو	٤
٨٥	٧٠	دوي رتنوساري	٥
٨٥	٨٠	الفيرا ايفا ديبا	٦
٨٠	٧٠	فديلة تريسمارا	٧
٨٠	٦٥	فرمان فرداسي	٨
٨٠	٦٠	إنده مهموده	٩
٨٥	٦٠	إزه دينا هررية	١٠

٨٥	٧٥	حسن البت يوليا سونغسة	١١
٨٥	٦٠	ميكا دوي ولن سارى	١٢
٨٥	٧٠	ماريسا دوي أكارين	١٣
٨٥	٧٥	ندا زليمة	١٤
٨٠	٦٠	ريزا أيتيك ديوى	١٥
٩٠	٧٠	صفيا فرامسوري	١٦
٨٥	٨٠	نور المغفرة	١٧
٨٥	٧٠	رسى أيو دوى هفساري	١٨
٨٥	٧٥	ريفة رمسى وجهيا	١٩
٨٥	٦٠	رزق عملية سفيرا	٢٠

٨٠	٦٥	رملاة سنين	٢١
٨٠	٧٠	رفي خلص فهمى	٢٢
٨٥	٧٥	صفى أليمة الزتني	٢٣
٨٥	٦٠	سيتى فكرية	٢٤
٨٠	٦٠	سيتى نور الجنة	٢٥
٨٥	٦٥	يولى مولدية	٢٦
٨٥	٧٠	زمرده حفيدة. م	٢٧
٨٥	٧٥	ألفية نور فترىانى	٢٨
٩٠	٦٠	ألفرا مهدا رمدىنى	٢٩
٧٥	٧٠	أسرن ألفية إلإس	٣٠

٨١, ١ ٧٢, ٥

وتحصيل نتيجة مهارة الكلام بوسيلة طريقة اعتبار الأفكار في فصل اللغة
(الفصل الضابط)

الترتيب	أسماء الطلاب	نتيجة قبل أن يستخدم	نتيجة بعد أن يستخدم

هذه الوسيلة	هذه الوسيلة		
٨٠	٧٠	أزة الكلمية	١
٨٠	٧٥	دعيمة مسلحة أمة	٢
٧٠	٦٥	دوبي نور لطيفة الرحمه	٣
٧٥	٦٥	ديننا فيترينا فمترى	٤
٧٥	٦٠	فرده شوقيه عملی	٥
٩٠	٨٠	فترية رزقى فريدة	٦
٧٠	٦٥	كينا رزقية رمضان	٧
٨٠	٧٥	هفي ذا الرفيعة	٨
٨٥	٨٠	إندہ فوزیہ	٩
٧٥	٦٥	ليلة هکمة	١٠
٧٠	٦٥	لندہ أولئے الرحمة	١١
٧٥	٦٠	موعيضه حسنة	١٢
٨٠	٦٥	میا افریلیہ مفتاح العلوم	١٣

٨٥	٧٥	نيلور. ٥. ر	١٤
٩٠	٨٠	نسرين إسماديلا	١٥
٨٠	٦٠	رحمه سنية	١٦
٧٥	٦٠	رفعة زهرة فرداس	١٧
٧٠	٦٠	هميت السعدة	١٨
٧٥	٦٠	رزكا ألفينا	١٩
٧٠	٦٥	سفن زهرة العفيدة	٢٠
٨٠	٧٠	سلا كيتا سفتري	٢١
٧٠	٦٥	علفي فعية حكمة	٢٢
٧٥	٦٠	ورده نبيلة	٢٣
٧٥	٦٥	زيدة ملية	٢٤
٨٠	٧٥	ليلة القمرية	٢٥
٨٥	٧٠	ليلي نور حبيبة	٢٦
٨٠	٧٠	ليلي جيهان أفريلية	٢٧
٧٠	٦٥	مولنا فرداس المغفرة	٢٨

٧٥	٧٠	فيني اكوسين سلسيبل	٢٩
٨٠	٧٠	يوسي نصف شuben	٣٠

٧٧,١٧ و ٦٧,٧

يحصل هذه النتجة الإعداد بمعدل الحاصل = الفصل التجريبي = ٥,٧٢

والفصل المفارقى = ٧,٦٧

وبعد استخدام هذه الوسيلة يحصل التعزيز في مهارة الكلام أو ترقيتها.

معدل الحاصل = الفصل التجريبي = ١,٨١ و الفصل المفارقى = ١٧,٧٧ .

والمراد من ناحية تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام قبل استخدام هذه الوسيلة أقل من نتيجة بعد استخدامها. فتعليم مهارة الكلام في اللغة العربية بها جيد.

فأعطت الباحثة ثلاثة بدائل للأجوبة على تعين النتيجة التالية :

- (١) بديل الأجوبة "أ" على النتيجة "٣" برتبة حيدة
- (٢) بديل الأجوبة "ب" على النتيجة "٢" برتبة مقبولة
- (٣) بديل الأجوبة "ت" على النتيجة "١" برتبة ناقصة

اللوحة الأولى

نتائج الاستبيانات من جمع المستجيبين عن طريقة اعتبار الأفكار وتطبيقاتها في

المدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا (متغير X)

مجموع	أرقام الأسئلة										رقم المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢٧	٣	٢	٣	٢	٣	١	٣	٣	٣	٣	١
٢٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١	٣	١	٢
٢٧	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣
٢٦	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	١	٣	٣	٤
٢٧	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٢	٥
٢٩	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٧
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٧
٢٥	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٨
٢٦	٢	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢	٣	٣	٩
٢٣	٣	٣	١	١	٣	٣	٣	١	٢	٣	١٠
٢٦	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	١١
٢٦	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	١	٣	٣	١٢
٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	١٣

٢٧	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١٤
٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	١	٣	١٥	
٢٨	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	١٦
٢٥	٣	١	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	١٧
٢٧	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٨
٢٥	٢	١	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٩
٢٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	١	٣	٢٠
٢٥	٣	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢١
٢٥	١	٣	٣	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٢٢
٢٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢٣
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٤
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢٥
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٦
٢٦	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢٧
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢٨

٢٩	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٩
٢٩	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
٨٠٥	مجموع											

من اللوحة السابقة فتحليل هذه الحقائق برمز المأوية كما يلى:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان : P : = النسبة المأوية

= تكرار الإجابة F

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 N = عدد المستجيبين

وذلك الرمز لعرفة طريقة اعتبار الأفكار بالمدرسة المتوسطة أمنة الأمة

سورابايا.

اللوحة الثانية

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٧٠	٢١	٣٠	١) نعم
٢٠	٦		٢) أحياناً
١٠	٣		٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

من هذه اللوحة فتعرف الباحثة أن الأستاذ في هذه المدرسة قد يستعمل طريقة إعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية، أحيانا ٧٠%.

%	F	N	نمرة الأجوبةالمختارة
٨٦,٦	٢٦	٣٠	(١) نعم
٦,٦	٢		(٢) أحيانا
٦,٦	٢		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

استخدام طريقة إعتبار الأفكار يسهل الطلاب في فهم المقرء ٨٦,٦%

%	F	N	نمرة الأجوبةالمختارة
٧٠	٢١	٣٠	(١) نعم
١٦,٦	٥		(٢) أحيانا
١٣,٣	٤		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

و من رأي الطلاب عن استخدام طريقة إعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية عن غيرها نرى أن ٧٠% يقولون بأنه يوجد اختلاف.

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٧٦,٦	٢٣	٣٠	(١) نعم
١٦,٦	٥		(٢) أحياناً
٦,٦	٢		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

وهذه الوسيلة تستطيع أن تجذب اهتمام الطلاب ٧٦,٦٪.

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٨٣,٣.	٢٢	٣٠	(١) نعم
١٦,٦	٥		(٢) أحياناً
١٠	٣		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

وهذه الوسيلة يجعل التسويق في عملية التعليم ٨٣,٣٪.

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٩٠	٢٧	٣٠	(١) نعم
٦,٦	٢		(٢) أحياناً
٣,٣	١		(٣) لا

١٠٠	٣٠	مجموع
-----	----	-------

وهذه الوسيلة تجعل ترتبا في الفصل % ٩٠

%	F	N	نمرة الأجروبة المختارة
٨٠	٢٤	٣٠	(٤) نعم
٣,١٣	٤		(٥) أحيانا
٦,٦	٢		(٦) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

وهذه الوسيلة تجعل السرور في التعليم % ٨٠

%	F	N	نمرة الأجروبة المختارة
٨٠	٢٤	٣٠	(١) نعم
١٠	٣		(٢) أحيانا
١٠	٣		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

وتطبيق هذه الوسيلة في تعليم مهارة الكلام يجعل الطلاب يسنون بالصعوبة بنسبة

% ٨٠

%	F	N	نمرة الأجروبة المختارة
---	---	---	------------------------

٧٠	٢١	٣٠	(١) نعم
٢٠	٦		(٢) أحياناً
١٠	٣		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

تطبيق هذه الوسيلة في تعليم مهارة الكلام يجعل الطلاب يفهمون بالسهولة بنسبة

% ٧٠

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٨٠	٢٤	٣٠	(١) نعم
١٠	٣		(٢) أحياناً
١٠	٣		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

تطبيق هذه الوسيلة في تعليم مهارة الكلام يساعد الطلاب في الحصول على

النتيجة الكاملة % ٨٠

فليعرف نتيجة عملية طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية. فلا بد للباحثة أن تجمع الحاصل من كل النتيجة بالرمز المأوية (Rumus presentasi) كما يلى :

$$P = \frac{F}{N}$$

$$77,60 = \frac{70+86,6+70+76,6+73,3+90+80+80+70+80}{10}$$

إذا عملية طريقة إعتبار الأفكار في تعلم اللغة العربية جيدة لأن نتيجتها المائوية
تقع بين ٧٦% - ١٠٠%

اللوحة الثالثة

نتائج الاستبيانات من تجربة الكلام في مدرسة المتوسطة آمنة
الأمة سورابايا (متغير Y)

مجموع	أرقام الأسئلة										رقم المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢٤	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	١	١	٣	١
٢٨	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢
٢٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢	٣
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٤

٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٥
٢٦	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٦
٢٥	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٧
٢٧	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	٢	٢	٨
٢٤	٣	٣	٢	١	٣	٣	٣	١	٢	٣	٣	٩
٢٥	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢	١	٢	٢	١٠
٢٥	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١	٢	٣	٣	١١
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٢
٢٤	٢	٣	١	١	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	١٣
٢٧	٣	٣	٢	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٤
٢٥	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٥
٢٤	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	١	١	٢	٢	١٦
٢٧	١	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٧
٢٥	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٨
٢٥	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	١	٢	٣	٣	١٩

٢٤	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	١	٣	١	٢٠
٢٤	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٢١
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٢
٢٥	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٢	٢	٢٣
٢٥	٣	٣	٣	٣	٣	٢	١	٣	٣	١	٢٤
٢٧	٣	٣	٢	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٢٥
٢٩	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢٦
٢٩	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٧
٣٠	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٨
٢٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	٣	٢٩
٢٤	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣٠
٧٨٧	مجموع										

من اللوحة السابقة فتحلّيل هذه الحقائق برمز المأوية كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان : P = النسبة المأوية

= تكرار الإجابة F

$N =$ عدد المستجيبين

وذلك الرمز لمعرفة مهارة الكلام للطلاب بمدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا. كما يلى:

فعالية المعلم هي تعليم

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٨٣,٣	٢٢	٣٠	(١) نعم
١٦,٦	٥		(٢) أحياناً
٠	٣		(٣) لا
مجموع			

قدرة الطلاب في تلخيص مادة الكلام % ٨٣,٣

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٦٦,٦	٢٠	٣٠	(١) نعم
٦,١٦	٥		(٢) أحياناً
٦,١٦	٥		(٣) لا
مجموع			

فهم الطلاب مادة الكلام بسهولة % ٦٦,٦

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة

٨٣,٣	٢٢	٣٠	(١) نعم
٦,٦	٢		(٢) أحياناً
٢٠	٦		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

شعور الطلاب الفهم % ٨٣,٣

%	F	N	نمرة الأجروية المختارة
٧٦,٦	٢٣	٣٠	(١) نعم
٦,٦	٢		(٢) أحياناً
٢٠	٥		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

شجاعة الطلاب في التقدم الى أمام % ٧٦,٦

%	F	N	نمرة الأجروية المختارة
٨٠	٢٤	٣٠	(١) نعم
٢٠	٦		(٢) أحياناً
-	-		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

شجاعة الطالب لطرح السؤول % ٨٠

%	F	N	نمرة الأجروبة المختارة
٨٣,٣	٢٥	٣٠	(١) نعم
٦,٦	٢		(٢) أحياناً
١٠	٣		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

تطبيق مادة الكلام في خارج الفصل % ٨٣,٣

%	F	N	نمرة الأجروبة المختارة
٨٣,٣	٢٥	٣٠	(١) نعم
١٠	٣		(٢) أحياناً
٦,٦	٢		(٣) لا
١٠٠	٣٠	مجموع	

هذه الوسيلة التعليمية ترقى فهم مادة الكلام % ٨٣,٣

%	F	N	نمرة الأجروبة المختارة
٨٦,٦	٢٦	٣٠	(١) نعم
٦,٦	٢		(٢) أحياناً

٦,٦	٢		لا (٣)
١٠٠	٣٠	مجموع	

إجابة الطلاب من السؤال % ٨٦,٦

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٨٣,٣	٢٥	٣٠	(١) نعم
٢,٣	١		(٢) أحياناً
١٢,٣	٤		لا (٣)
١٠٠	٣٠	مجموع	

موجود تأثير ما في النص لحياة الطلاب % ٨٣,٣

%	F	N	نمرة الأجوبة المختارة
٧٠	٢١	٣٠	(١) نعم
٢٣,٣	٧		(٢) أحياناً
٦,٦	٢		لا (٣)
١٠٠	٣٠	مجموع	

صار تعليم الكلام تشويقاً % ٧٠

فليعرف حاصل من عملية طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية. فلا بد للباحثة أن تجمع الحاصل من كل النتيجة بالرمز المأوية (Rumus presentasi) كما يلى :

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{F}{N} \\
 &= \frac{73,3+66,6+73,3+76,6+80+83,3+83,3+86,6+83,3+70}{10} \\
 &= \frac{776,3}{10} \\
 &= 77,63
 \end{aligned}$$

إذا عملية طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية جيدة لأن نتيجتها

المأوية تقع بين ٧٦% - ١٠٠%

نتيجة الإختبار للفرقه التجريبية (٨)

مدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.

$D_1 = (x_1 - y_1)$	$D_1 = x_1 - y_1$	الإختبار البعدى (y ₁)	الإختبار القبلي (x ₁)	الرقم
٦٢٥	-٢٥	٨٥	٦٠	١
٤٠٠	-٢٠	٩٠	٧٠	٢

١٠٠	-١٠	٨٥	٧٥	٣
٤٠٠	-٢٠	٨٥	٦٥	٤
٢٢٥	-١٥	٨٥	٧٠	٥
٢٥	-٥	٨٥	٨٠	٦
١٠٠	-١٠	٨٠	٧٠	٧
٢٢٥	-١٥	٨٠	٦٥	٨
٤٠٠	-٢٠	٨٠	٦٠	٩
٢٢٥	-١٥	٨٥	٧٠	١٠
١٠٠	-١٠	٨٥	٧٥	١١
٦٢٥	-٢٥	٨٥	٦٠	١٢
٢٢٥	-١٥	٨٥	٧٠	١٣
١٠٠	-١٠	٨٥	٧٥	١٤
٤٠٠	-٢٠	٨٠	٦٠	١٥
٤٠٠	-٢٠	٩٠	٧٠	١٦
٢٥	-٥	٨٥	٨٠	١٧

٧٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢٥	-١٥	٨٥	٧٠	١٨
٢٢٥	-١٥	٨٥	٧٥	١٩
٦٢٥	-٢٥	٨٥	٦٠	٢٠
٢٢٥	-١٥	٨٠	٦٥	٢١
١٠٠	-١٠	٨٠	٧٠	٢٢
١٠٠	-١٠	٨٥	٧٥	٢٣
٦٢٥	-٢٥	٨٥	٦٠	٢٤
٤٠٠	-٤٠	٨٠	٧٠	٢٥
٤٠٠	-٤٠	٨٥	٧٥	٢٦
٢٢٥	-١٥	٨٥	٧٠	٢٧
١٠٠	-١٠	٨٥	٧٥	٢٨
٩٠٠	-٣٠	٩٠	٧٠	٢٩
٢٥	-٥	٧٥	٧٠	٣٠
٩٠٥٠	-٤٨٠	٢٤٣٥	٢١٧٥	Σ

. أن يطلب المتوسط الإختبار لفرقة التجريبية

$$M_{x_1} = \frac{\sum x_1}{N}$$

$$\frac{2175}{30}$$

$$= 72,5$$

$$M_{y_1} = \frac{\sum y_1}{N}$$

$$\frac{2435}{30}$$

$$digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id$$

$$= 81,2$$

أما خطوات تحليل البيانات فهي:

أ. أن يطلب المتوسط لفرقة التجريبية

$$M_{D_1} = \frac{\sum D_1}{N}$$

$$\frac{-480}{30}$$

$$= 16$$

ب. أن الارجاف المعياري (standard deviasi) من المتغيرين x و y للفرقه.

$$SD_{D_1} = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{-\sum D}{N}\right)^2}$$

$$\sqrt{\frac{٣٠,٤٠}{٢٠} - \left(\frac{-٤٨٠}{٢٠}\right)^2}$$

$$\sqrt{٣٠,٤٠ - (-١٦)}$$

$$\sqrt{٣٠,٤٠ - ٢٤٥}$$

$$= ٦,٧٦$$

ج. أن يطلب معيار الخطأي (standard error) من المتوسط D_1 للفصل التجريبي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SE_{MD_1} = \frac{SD_{D_1}}{\sqrt{N-1}}$$

$$\frac{٦,٧٦}{\sqrt{٢٠ - ١}}$$

$$\frac{٦,٧٦}{٥,٣٨}$$

$$= ١,٢$$

نتيجة الطلاب في الإختبار للفرقه الضابطة

$D_1 = (x_1 - y_1)$	$D_2 = x_2 - y_2$	الاختبار البعدي (y_2)	الاختبار القبلي (x_2)	الرقم
١٠٠	-١٠	٨٠	٧٠	١
٢٥	-٥	٨٠	٧٥	٢
٢٥	-٥	٧٠	٦٥	٣
١٠٠	-١٠	٧٥	٦٥	٤
٢٢٥	-١٥	٧٥	٦٠	٥
١٠٠	-١٠	٩٠	٨٠	٦
٢٥	-٥	٧٠	٦٥	٧
٢٥	-٥	٨٠	٧٥	٨
٢٥	-٥	٨٥	٨٠	٩
١٠٠	-١٠	٧٥	٦٥	١٠
٢٥	-٥	٧٠	٦٥	١١
٢٢٥	-١٥	٧٥	٦٠	١٢

٦٦	٠٨	٩٧	٩١-	٩٦٦
٩٢	٩٨	٠٧	٩-	٩٢
٣٢	٩٢	٩٨	٩-	٩٢
٤٢	٠٢	٩٨	٩١-	٩٦٦
٥٢	٩٢	٠٨	٩-	٩٢
٦٢	٠٨	٠٧	٠١-	٠٠١
٧٢	٩٢	٠٨	٩-	٩٢
٨٢	٠٢	٩٨	٩١-	٩٦٦
٩٢	٠٢	٠٧	٠١-	٠٠٣
٠٢	٠٧	٠٦	٠١-	٠٠١
٣٢	٩٨	٩٧	٠١-	٠٠١
٤٢	٩٢	٠٧	٩١-	٩٦٦

١٠٠	-١٠	٨٠	٧٠	٢٧
٢٥	-٥	٧٠	٦٥	٢٨
٢٥	-٥	٧٥	٧٠	٢٩
١٠٠	-١٠	٨٠	٧٠	٣٠
٣٠٧٥	-٢٧٥	٢٣١٥	٢٠٣٠	Σ

١. أن يطلب المتوسط الإختبار القبلي للفصل الضابط

$$Mx_i = \frac{\sum X_2}{N}$$

$$\frac{٢٠٣٠}{٣} =$$

$$= ٦٧,٦٧$$

$$My_i = \frac{\sum D_2}{@}$$

$$\frac{٢٣١٥}{٣} =$$

$$= ٧٧,١٧$$

أما خطوات تحليل البيانات فهي:

أ. أن يطلب المتوسط للفرقه الضابطة

$$MD_i = \frac{\sum D_2}{N}$$

$$\begin{array}{r} -275 \\ \hline 2 \end{array}$$

--٩,١٧

ب. أن يطلب الاحراف المعياري (standard deviasi) من المتغيرين x و y للفصل الضابط.

$$SD_{D_1} = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{-\sum D}{N}\right)^2}$$

$$\sqrt{\frac{20.75}{2} - \left(\frac{-275}{2}\right)^2}$$

$$\sqrt{10.25 - 62.25}$$

$$\sqrt{18.43}$$

$$= 4.3$$

ت. أن يطلب المعيار الخطئي (standard error) من المتوسط D_1 للفصل الضابط.

$$SE_{MD_1} = \frac{SD_{D_1}}{\sqrt{N-1}}$$

$$\frac{4.3}{\sqrt{20-1}}$$

$$\frac{\xi, \tau}{\sqrt{29}}$$

$$\frac{\xi, \tau}{\Delta, 38}$$

$$= 0,798$$

تحليل البيانات

أ. أن يطلب نتيجة t_0

$$t_0 = \frac{MD_1 - MD_2}{SE_{MD_1} - SE_{MD_2}}$$

$$\frac{11 - (-3,17)}{1,26 - 0,798}$$

$$\frac{6,83}{0,462}$$

$$= 14,13$$

ب. أن يطلب نتيجة t_t

$$DK = (N_s + N_r) - 2$$

$$=(30 + 30) - 2$$

$$= 58 - 2$$

$$= 56$$

ثم انظر الى جدول t ، بقيمة $dk = 58$ ، اذا كان درجة الخطئه

$\%1$ ، فقيمة t_t في درجة الخطئه $\%5 = 2,00$ و t_t في درجة

الخطئه $\%1 = 2,66$

$$5\% = t_0 > t_t$$

$$= 14,83 > 2,00$$

$$1\% = t_0 > t_t$$

$$= 14,83 > 2,66$$

اذا كانت قيمة $t_t > t_0$ ، فقيمة الفرض الصفرية مردودة و الفرض البديلية مقبولة. ذلك يدل على وجود الفرق بين الفرقه التجريبية باستخدام طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام والفرقه الضابطة.

التلخيص من البيانات المذكورة، وجود العلاقة وتأثير الفرقه التجريبية باستخدام طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثاني في فصل اللغة بمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا. والفرقه الضابطة بدون استخدام طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلابس الفصل الثاني في فصل اللغة بمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.

الباب الرابع

خاتمة

١. الخلاصة

نظراً إلى نتيجة البحث في الأبواب السابقة أرادت الباحثة أن تخلص تلك النتائج عن طريقة اعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثاني بقسم اللغة بمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا.

فيما يلي:

١. أن المدرس في مدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا قد يستخدم طريقة اعتبار الأفكار لترقية مهارة الكلام لطلاب ولم يستخدمها قيله، ويعبر عمليّة طريقة اعتبار الأفكار في تعليم مهارة كلام بمادة اللغة العربية بمدرسة المتوسطة أمنة الأمة سورابايا من نوع جيد. وهذا يعتمد على نتيجة المؤوية الدالة على قيمة $77,65\%$ التي تقع بين 76% - 100% .

و ما يؤخذ مما سبق هو يستطيع المدرس أن يستخدم هذه الوسيلة التعليمية بالسهولة و يقبلها للطلاب.

- ب. وأن الطلاب في هذه المدرسة كان بعضهم يستطيعون أن يتكلموا ولو قليلاً، والمشكلة في استخدام هذه الوسيلة قليلة، لأنهم مسرورون عندما يستعمل المعلم هذه الوسيلة، و يدل على ذلك نتيجة المؤوية الدالة على قيمة $77,63\%$ التي تقع بين 76% - 100% معنى جيد.

ج. وبasis تحليل البيانات باستخدام الطريقة الإحصائية برمز القائمة والتفسير على قيمة قاعدة "Uji T" ، ومن هنا نعرف $t_0 = 5\%$ $t_t > t_0$ ($t_t = 14,83\%$) و $t_t > 2,000$. $t_t > 2,777$ $> 2,633$ فهذه تدل على أن قيمة الفروض الصفرية مردودة (H_0) و الفروض البديلة مقبولة(H_a). ذلك يدل على وجود تأثير طريقة إعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام مدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا.

٢. الاقتراحات

بعد إجراء دراسة تجريبية عن طريقة إعتبار الأفكار في تعليم اللغة العربية

لترقية مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة آمنة الأمة سورابايا تقدم الباحثة

الاقتراحات التالية:

ا. ينبغي على المعلم في هذه المدرسة أن يستخدم وسيلة طريقة إعتبار الأفكار يعني في مادة مهارة الكلام ليعود الطالب على التكلم موضوع "الأسرة و البيت" حتى يشعروا بأن الكلام لها المنافع الكثيرة في التعلم، وهم يتبعون أن يأخذوا المفردات الجديدة للتalking موضوع "الأسرة و البيت".

ب. وينبغي للمعلم إعطاء التدريب في طريقة التعليم و وسائله و غيره من عمل تنمية تعليم اللغة العربية.

ج. ينبغي للمعلم استخدام الوسيلة المتنوعة حتى يصير تعليم اللغة العربية مشوّقاً، و ترتفع دوافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

د. فينبغي للطلاب أن يتعلموا باجتهاد، خاصة في مادة اللغة العربية عن مهارة الكلام وتطبيقاتها في خارج الفصل.

الحمد لله قد تم هذا البحث بعون الله وبإذن الله وتوفيقه وهداية
وتبارك تعالى عسى الله أن يجعله للباحثة ثواباً على علمها وأن يغفر لها
ولوالديها ولإخواتها وللمؤمنين جمعهم يوم الحساب والحمد لله رب
العالمين.

المراجع

Tayar Yusuf dan Syaiful A. *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa*,(Jakarta: Raja .1 Grafindo,)

Moeslihatoen, Metode Pengajaran Di Taman Kanan-kanak,(Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hal 7

Abdul Rahman Saleh Dan Muhibb Abdul Wahab, Psikologi Suatu Pengantar,(Jakarta: Prenda Media,2004),h.267

Prof. H.D. Sudjana, *Metode Dan Teknik Pembelajaran Partisipatif*,(Bandung: Falah Production,2005),h.86

Mulyasa, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Bandung: Remaja Roesdakarya,2000) , h.100

Muslich.M, *Metode Kuantitatif*. (Jakarta:Lembaga penerbit fakultas ekonomi universitas Indonesia,1993),h.4

Prof.Dr.Sugiono, *Statistik untuk penelitian* .(Bandung: CV alvabet,2007), h.61-62.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id Prof.Dr.Sugiono, *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*,(Bandung :Alfabeta,2007),h. 70-71

Prof.Dr.Lexy J.Moleong,M.A, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung:PT Remaja Rosdakarya,2006),h.176

Op.Cit.Sugiono.h. 138, 145, 150, 199

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*,(Jakarta,Rajawali Pers:2009) hal: 193,314

S.Nasution, Didaktik Asas –Asas Mengajar , (Jakarta : Bumi Aksara,1995),h. 4-5

¹ .Nana Sudjana, Dasar-dasar belajar mengajar ,(Bandung :Sinar Baru Al Gesindo,2004),h.43

Drs. M. Ngalim Purwanto, Ilmu Pendidikan : Terorisme dan Praktis , (Bandung :PT Remaja . Rosdakarya,1995), h.150

Ahmad D. Marimba, Pengantar filsafat pendidikan islam ,(Bandung; PT. Al-Ma’arif,1963)

Ahmad Izzan “*metodologi pembelajaran bahasa arab* ” (HUMANIORA Bandung 2007) hal 150

Leslie Rae, *Mengukur Efektifitas pelatihan* (seri managemen no,69), Jakarta: PT. Pustaka Binaman Presindo, 1990, h. 38

Joyce Wycoff, *Menjadi super kreatif melalui metode pemetaan –pikiran* , Cet III , Bandung : Kaifa, 2003, h. 27

Alwiyah Abdurrahman, *Terjemah quantum learning* , bandung: Kaifa, 2002, h. 33

J.G. Rowlinson , *Berfikir kreatif dan brainstorming*, (Jakarta : erlangga, 1986), h. 33

Drs. A. Surjadi, M.A. P.HD, *Membuat siswa aktif belajar*, Bandung : Kaifa mandar maju, 1989, h

Joyce Wycoff, Menjadi super kreatif melalui metode pemetaan-pemikiran, hal.120

J.G. Rowlinson, Berfikir kreatif dan branstorming, hal.33

<http://bebas.vlsm.orgv/706/kuliah/seminar.MIS/2005/93/93-b-summary93>

<http://www.flickr.com/photos/chriasmithgraphicdesign/4791126949/sizes/z/in/photostream>

Artikel dari Seputar Indonesia, *Brainstorming* oleh Dr, Eliezer H. Hardjo, PH.D, CM tertanggal 30 Desember 2011

¹ فوائد نعمة, ملخص قواعد اللغة العربية, (دمشق: دار الحكمة) , 42

دكتور ابراهيم أنيس, المجم الوسيط, (دار الفكر, القاهرة 1972) ص 556

براهيم أنيس وإخواته, المعجم الوسيط, (القاهرة: دار الفكر, 1972) م ج: 11.889

رشد أبجد طعمية, تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبة , (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والثقافة إيسيكاوا, 1989

المصطفى الغلايين جميع الدروس, نفس المراجع.

محمد على الحولي, أساليب تدريس اللغة العربية , (جميع الحقوق محفوظة للمؤلف, 1989) وص , 19,20

عادل توفيق والموجه المعلى لمدرس اللغة العربية,(بغداد : مؤسسة الرسالة 1983) 17

نايف محمود معروف , خصائص الغربية وطائق تدريسا, (لبنان دار النفائس) 34

لويس مألف, المنجد فر اللغة و الإعلام, دار المشرق, 1996, ص: 295

على حسن الدليم، *الطرائق العلمية في تدريس اللغة*. عمان. أردون : دار السروق . ص 200 :

من ابراهيم اللبودى، *الحوار: "فنياته دافتها حياته واساليب تعليمية"* ، القاهرة : مكتبة وهبة، ص: 10

محمد كامل الناقة، *"تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"* ، المملكة السعودية، جامعة أم القرى، 1975، ص: 151

عبد المجيد سيد احمد منصور، علم اللغة النفسي، جامعة الملك سعود الرياض ، 1982 ص: 243.244

احمد مذكور، "تدریس فنون اللغة العربية" ،"الرياض : دار المسلم" ، 1992، ص: 88
فتوى على يونس و محمود كامل، *أساسيات تعليم اللغة العربية*" ، القاهرة : دار الثقافة، 1977، ص: 144

احمد فؤاد عابد، "المهارات في اللغة ماهير كما وطريقها" ،الرياض: دار المسلم، 1992
87.88:

محمود كامل الناقة ورشدى أحمد طعيمة. طرائق تدریس اللغة العربية لغير الناطقين به " ، الرياض : مطبعة المعرف الجديدة، ص:130

مقابلة بأحد تأسناد في المدرسة "الإسلام" الثانوية كريان

محمد صالح الشنطي، "المهارة اللغوية مدخل الى خصائص اللغة العربية وفنونها" ، فاكس : دار الأندلس للنشر والتوزيع، ص: 198

محمود كامل الناقة و رشدى أحمد طعيمة، "طرائق تدریس اللغة العربية لغير الناطقين به " ، الرياض : مطبعة المعرف الجديدة، ص 130
نفس المرجع ،ص:109

محمد بن ابراهيم الخطيب، "طرائق تعليم اللغة العربية ،مكتبة التوبة ، ص: 147

محمد على الخولي ، "أساليب تدريس اللغة العربية" ، عمان : دار الفلاح، ص: ٢٢