

**ADU BALAP MERPATI DI DESA TEBUL KECAMATAN KWANYAR  
KABUPATEN BANGKALAN  
(ANALISIS IMAM ASY-SYAFI'I DAN IMAM MALIK)**

**SKRIPSI**

Oleh

Mukarromah

NIM. C86215020



**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Fakultas Syariah dan Hukum  
Jurusan Hukum Publik Islam  
Progam Studi Perbandingan Mazhab  
SURABAYA  
2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mukarromah  
NIM : C86215020  
Fakultas/jurusan/prodi : Syariah dan Hukum/Hukum Publik  
Islam/Perbandingan Mazhab  
Judul skripsi : Adu Balap Merpati di Desa Tebul  
Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan  
(Analisis Imam asy-Syafi'i dan Imam Malik)

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 02 April 2019

Saya yang menyatakan,



Mukarromah  
NIM. C86215020

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Mukarromah NIM. C86215020 ini telah diperiksa dan disetujui untuk dimunaqasahkan.

Surabaya, 02 April 2019  
Pembimbing,



Prof. Dr. H. A. Faishal Haq, M.Ag  
NIP. 195005201982031002

## PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh Mukarromah NIM. C86215020 ini telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Skripsi Fakultas Syariah dan Hukum UTN Sunan Ampel Surabaya pada hari Selasa, tanggal 14 Mei 2019, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarana strata satu dalam Ilmu Syariah dan Hukum.

### Majelis Munaqasah Skripsi

Penguji I,

Prof. Dr. H. A. Faishal Haq, M.Ag  
NIP. 195005201982031002

Penguji II,

Dr. H. Masruhan, M.Ag  
NIP. 195904041988031003

Penguji III,

Dra. Hj. Muflikhatul Khoiroh, M.Ag  
NIP. 197004161995032002

Penguji IV,

Novi Sopwan, M.Si  
NIP. 198411212018011002

Surabaya, 24 Mei 2019  
Mengesahkan, Fakultas Syariah dan Hukum  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel



Dekan,

Dr. H. Masruhan, M.Ag  
NIP. 195904041988031003





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300 E-mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mukarromah  
NIM : C86215020  
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Hukum/Hukum Publik Islam  
E-mail : mukarromah98romah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain(.....)

Yang berjudul:

**ADU BALAP MERPATI DI DESA TEBUL KECAMATAN KWANYAR  
KABUPATEN BANGKALAN (ANALISIS IMAM ASY-SYAFTI DAN IMAM  
MALIK)**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikan, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Juni 2019

Penulis

Mukarromah





















































penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif, yaitu menggambarkan atau menguraikan sesuatu hal apa adanya, dengan menggambarkan secara sistematis, fakta terkait objek yang diteliti. Dalam hal ini mengenai adu balap merpati dan mekanisme pemberian hadiah di Desa Tebul Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan. Jadi data-data mengenai adu balap merpati dan mekanisme pemberian hadiah di Desa Tebul Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan dianalisis menurut pandangan Imam asy-Syafi'i dan Imam Maliki.

Pola pikir yang digunakan dalam penelitian ini adalah pola pikir secara deduktif, dimana cara berfikir yang diambil dari pernyataan yang bersifat umum yang kemudian ditarik kesimpulan bersifat khusus. Dalam hal ini penulis menganalisis data tentang hukum yang berkaitan dengan adu balap binatang, kemudian ditinjau dengan hukum adu balap merpati.

## **I. Sistematika Pembahasan**

Agar memudahkan pemahaman dalam pembahasan ini, maka sistematika pembahasan dalam penelitian ini dikelompokkan menjadi lima bab, yang masing-masing mengandung sub bab. Adapun sistematika sebagai berikut:

Bab Pertama, merupakan pendahuluan. Pada bab ini terdiri dari latar belakang masalah, identifikasi masalah, batasan masalah, rumusan masalah, kajian pustaka, tujuan penelitian, kegunaan hasil penelitian, definisi operasional, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab Kedua, dalam bab ini membahas tentang landasan teori mengenai musabaqah (perlombaan), masysir (perjudian) dalam pandangan Imam asy-Syafi'i

dan Imam Malik serta menjelaskannya tentang riwayat hidup Imam asy-Syafi'i dan Imam Malik.

Bab Ketiga, dalam bab ini membahas data penelitian mengenai teknis adu balap merpati di Desa Tebul Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan. Dalam bab ini penulis akan memaparkan hasil penelitian lapangan yang berisikan gambaran umum tentang lokasi penelitian, praktik adu balap merpati, dan mekanisme pemberian hadiah yang didapatkan oleh pemenang di Desa Tebul Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan.

Bab Keempat, Merupakan hasil penelitian dan pembahasan analisis Imam asy-Syafi'i dan Imam Malik terhadap teknis adu balap merpati di Desa Tebul Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan.

Bab Kelima, penutup. Dalam bab ini merupakan bagian yang berisi hal-hal yang mencakup kesimpulan hasil akhir penelitian yang disertai saran-saran dari peneliti terhadap pihak-pihak yang terkait dalam penelitian, serta di tutup dengan daftarpustaka.

























































































































nama merpati, asal desa, dan warna jantan dan betina (burung merpati), pihak penyelenggara terdiri dari satu orang, dan juri yang terdiri dari dua. Lomba menggunakan sistem gugur dan lomba dimulai dari pukul 12.00 sampai 17.00 sore. Setiap peserta yang mengikuti perlombaan membayar uang pendaftaran Rp 150.000, perlombaan tersebut dibagi menjadi beberapa kelompok sesuai dengan peserta yang mendaftar. Misalnya, 60 peserta (60 pasang burung) yang mendaftar, maka di bagi menjadi 5 kelompok, yaitu:

- a. Kelompok A terdiri dari 12 joki dan burung
- b. Kelompok B terdiri dari 12 joki dan burung
- c. Kelompok C terdiri dari 12 joki dan burung
- d. Kelompok D terdiri dari 12 joki dan burung
- e. Kelompok E terdiri dari 12 joki dan burung

Setiap lomba akan dimulai, lapangan harus dikosongkan dan joki didampingi satu orang pendamping, dan satu orang pelepas (sebagai pelepas burung merpati) untuk segera masuk ke patik yang disediakan oleh panitia. Patik yang disediakan terdiri dari dua warna, yaitu warna putih dan merah dan dua patik untuk pelepas. Berdasarkan nomor urut pelepasan melalui nomor kartu dan kartu tersebut diserahkan kepada panitia sebelum joki memasuki patiknya.

Pemilihan patik dilakukan oleh joki yang mendapat nomor urut pertama pada setiap penerbangan dan joki selanjutnya mengikuti patik yang didapatkan joki pertama tersebut. Pendamping joki yang menempati patik sebelah kiri, harus berada disebelah kiri jokinya dan pendamping joki yang menempati patik sebelah kanan harus berada di sebelah kanan jokinya. Pendamping joki tidak boleh melambaikan topi atau benda lainnya yang dapat mengganggu joki lawan.



Namun, apabila merpati jatuh di tanah atau hinggap ke penonton, maka merpati boleh diambil oleh joki dengan kedua kaki tetap berada di patik . Jika kedua merpati hinggap diluar jangkauan tangan joki, tetapi masih disekitar finish, atau di penonton, wasit yang memutuskan memberikan kemenangan bagi merpati yang hinggap pertama ke joki atau memberikan putusan draw (seimbang). Setelah dinyatakan merpatinya menang, joki melaporkan atau menyebut nama dan nomor urut ke pengawas lomba dilapangan.

Apabila terjadi pemprotesan, maka harus segera diajukan setelah kejadian dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1) Untuk protes keputusan juri finish, yang berhak protes hanya joki dan ditujukan pada hakim juri pada saat joki masih didalam patik, hakim juri yang berhak menentukan protes tersebut layak diterima untuk diproses atau tidak, pada saat protes diajukan oleh joki.
- 2) Laporan ke petugas panitia dengan menyebutkan nama merpati, nomor urut pelepasan.
- 3) Protes diperbolehkan dengan sopan dan membayar uang protes sejumlah yang ditetapkan oleh wasit.
- 4) Yang berhak mewakili protes didalam memberikan keterangan hanya joki dari merpati yang bersangkutan.
- 5) Pemprotes dan lawannya harus taat pada ketentuan yang ditetapkan oleh hakim juri, hakim juri dapat membatalkan keputusan juri finish hanya setelah melihat bukti melalui rekaman video yang ditayangkan minimal 3 kali secara perlahan-lahan, gambar per-gambar, dan tidak dengan cara ditutupi sehingga dapat dibuktikan secara jelas dan nyata pemenangnya.































- c. Lomba dilaksanakan satu minggu 2 kali pada hari sabtu dan minggu dimulai dari pukul 12:00 sampai 17:00 sore.
- d. Mulainya balap merpati dari titik start ke titi finish, jarak start ke finish, yaitu 1 kilometer.
- e. Tiap pelepasan burung merpati terdiri dari dua joki, joki tersebut harus berada di patik yang sudah disediakan oleh panitia. Dan joki didampingi oleh satu pendamping, dan satu pelepas burung.
- f. Joki memegang merpati betina dan pelepas memegang merpati jantan.
- g. Pelepasan burung berdasarkan bunyi wasit (priit).
- h. Sebelum pengipasan burung betina atau biasa disebut "*ngelepek burung*", joki menyimpan burung betina dibelakang badan joki, pada saat mengipas (ngelepek) joki harus berada ditempat sah yang ditetapkan panitia, yaitu pada daerah patiknya. Dan joki ketika mengipas (ngelepek) dilarang untuk melewati batas daerah patik (kaki tidak jatuh ketanah).
- i. Waktu permainan saat berlomba kurang lebih 2 menit.
- j. Penilaian penerbangan burung dinilai oleh 2 juri, satu juri di joki, dan satunya lagi dipelepasan burung. Kriteria penilaian juri, yaitu:
  - 1) Joki tetap berada di daerah patiknya
  - 2) Pelepasan burung tetap berada di daerah patiknya
  - 3) Burung tersebut hinggap ketangan joki, namun apabila kaki joki keluar dari daerah patiknya (kakinya jatuh ketanah) sebelum merpati hinggap ke tangan joki, maka dinyatakan kalah. Dan merpati yang datang belakangan hinggap ketangan joki, merpati tersebut yang dinyatakan pemenang.















- Imam Syafi'i, Al-Imam Abi Abdillah Muhammad Ibn Idris. *al-Risalah*. Beirut: Dar al-Fikr, 1309.
- . *al-Umm (Kitab Induk IV)*, terj. Ismail Ya'qub. Jakarta: CV Faizan, 1982.
- . Muhammad Abu Zahrah. *Biografi dan Pemikirannya dalam Masalah Aqidah, Politik dan Fiqih*. Jakarta; Lintera, 2007.
- Jabir al-Jazairi, Syaikh Abu Bakar . *Minhajul Muslim*. Jakarta: Ummul Qura, 2014.
- Ja'far Muhammad , Abu. *Tafsir Ath-Thobari, Terj. Ahsan Askan, Cet.* Jakarta, Pustaka Azzam, 2008.
- Jumilatur Rasidah, Siti. “*Analisis Hukum Islam Terhadap Jual Beli Ayam Aduan Sekarat Hasil Kalah Sabung Ayam Di Kabupaten Sidoarjo*”. Skripsi – UIN Sunan Ampel, 2015.
- Karim, Adiwarmarman. *Riba, Gharar dan Kaidah-kaidah Ekonomi Syari'ah* . Jakarta: Rajawali Pers, 2015.
- Kementerian Agama RI, *al-Quran dan Terjemahannya*. Bandung: PT Sygma Examedia Arkan Leema, 2010.
- Kementerian Wakaf dan Urusan Agama Kuwait. *al-Mausu'ah al-Fiqhiyah al-Kuwaitiyah, Jilid 24* . Kementerian Wakaf dan Urusan Agama Kuwait.
- Khalaf, Abd Wahab. *‘Ilmu Ushul al-Fiqh*. Jakarta: Syabab al-Azhar, 1410.
- Margono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Renika Ilmu, cet I, 2004.
- Masruhan. *Meodologi penelitian Hukum*. Surabaya: Hilal Pustaka, 2013.
- Muchtar , Asmaji. *Fatwa-fatwa Imam Asy-Syafi'i, Cet. I*. Jakarta: Amzah, 2014.
- Mughniyah, Muhammad Jawad. *Fiqih Lima Mazhab*. Jakarta: PT Lentara Basritama, 1996.
- Muhammad bin Idris, Imam Syafi'i Abu 'Abdullah. *Ringkasan kitab al-Umm, jilid I*. Jakarta Pustaka Azzam, 2013.
- Mursi, Muhammad Sa'id. *Tokoh-tokoh Besar Islam Sepanjang Sejarah*. Jakarta: Pustaka al-Kautsar, 2007.
- Muslim. No. 2260, Abu Dawud No 4939, Kitab Baitul Afkar ad-Dauliah, Haramnya Bermain Dadu, Kitab Hadis Digital 9 Imam Lidwa Pustaka Offline.
- . No. 2433. Kitab Baitul Afkar ad-Dauliah Larangan, Bab Larangan Untuk Memutilasi Hewan (Saat Masih Hidup) Dan Anjuran Untuk Berlaku Santu, Kitab Hadis Digital 9 Imam Lidwa Pustaka Offline.
- Narbuko, Cholid. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
- Nasution, Lahmuddin. *Pembaharuan Hukum Islam Dalam Mazhab Syafi'i* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1999.
- Noor, Juliyahsyah. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kenana, 2011.
- Profil Desa Tebul Kecamatan Kwanyar Tahun 2018. Sumber Data: PPAI Kecamatan Kwanyar.
- . Sumber Data: Seksi Pemberdayaan Masyarakat Kecamatan Kwanyar.
- . Sumber Data: Seksi Pemerintahan Kecamatan Kwanyar.
- . Sumber Data: UPT Dinas Pendidikan Kecamatan Kwanyar.
- Purnama, Yulia Purnama. *Hukum Perlombaan Dalam Islam*, dalam <http://muslim.or.id>. diakses pada 10 Desember 2018.

- Qaradhawi, Yusuf. *Fikih Hiburan Terj. Dimas Hakamsyah*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2005.
- , Yusuf. *Halal dan Haram Dalam Islam*. Surabaya: PT Bina Ilmu Surabaya, 2010.
- Qurtubi. *Tafsir Al-Qurtubi, Terj. Fathurrahman, cet. I*. Jakarta: Pustaka Azzam, 2008.
- Rohimat ,Ait. “*Hadiah Adu Ketangkasan Domba Dalam Kajian Hukum Islam (Studi Kasus Di Desa Wanaraja Kcamatan Garut)*”, Skripsi UIN Sunan Ampel 2017.
- Ru’aini, Al- Hattab. *Mawahibul Jalil Fi Syarhi Mukhtashar Asy-Syaikh Khalil, Jilid III*. Darul ‘Alam Al-Kutub, tt.
- Sabiq, Sayyid. *Fikih Sunnah 14*. Bandung: PT. Al-Ma’arif, 1993.
- Salafy Salafys, *Hukum Memelihara dan Bermain-main Dengan Burung Dara (Merpati)*, dalam <https://Salafys.wordpress.com>, diakses pada 10 Desember 2018.
- Sarwat, Ahmad Sarwat. *Fiqih Sehari-hari*. Jakarta: PT Gramedia, tt.
- Sati, Pakih. *Imam Empat Mazhab, Cet. I*. Yogyakarta: Kana Media, 2014.
- Shiddeqy, Hasbi. *Pengantar Ilmu Fiqh, Cet I*. Semarang: Pustaka Rizki Putra, 1997.
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kualitatif dan R&R*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Suhendi, Hendi. *Fiqih Muamalah*. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2005.
- , Hendi. *Fikih Muamalah*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010.
- Suryadilaga (ed), M. Alfatih, *Studi Kitab Hadis*. Yogyakarta: Teras, 2003.
- Syurbasi, Ahmad. *Sejarah dan Biografi Empat Imam Mazhab, terj. Sabil Huda dkk, al-Aimatul Arba’ah*. Jakarta: Amzah, 2011.
- , Ahmad. *Sejarah dan biografi empat mazhab*. Jakarta: Amzah, 2008.
- Tarmizi, Erwandi Tarmiz. *Harta Haram Muamalat Kontemporer*. Bogor, PT Berkah Mulia Insani, 2018.
- Tim Departemen RI. *al-Qur’an Terjemah Indonesia*. Jakarta: Departemen RI, 2001.
- Tim Laskar Pelangi. *Metodologi Fiqih Muamalah*. Kediri: Lirboyo Press, 2013.
- Tim Penyusun Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam. *Petunjuk Penulisan Skripsi*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Surabaya, 2014.
- Wahdini, *Karakteristik Sifat Kualitatif Merpati Balap Datar Terhadap Kecepatan Terbang*. Skripsi: Universitas Lampung, 2017.
- Yakub, Ismail. *Terjemah Al Umm (Kitab Induk) Al Imam Syafii , jilid IV*. Semarang: Faizan, 1987.
- Yanggo, Huzaemah Tahido. *Pengantar Perbandingan Mazhab*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1997.
- Zainal Abidin, Ibnu Mas’ud. *Fiqih Mazhab Syafi’ i 2*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2007.
- Zuhdi, Masjful. *Masail Fiqhiyah Kapita Selektta Hukum Islam*. Jakarta: Grafindo Persada, 2002.
- Az-Zuhaili, Wahbah. *Ensiklopedia Akhlak Muslim*. Jakarta, Mizan Publika, 2004.
- , Wahbah. *Fiqih Islam Wa Adillatuhu, Jilid I*. Jakarta: Gema Insani, 2010.