

المراجع

• المراجع العربية

- الأدب نصوصه وتاريخه للصف الأول الثانوي. ١٩٧٥-١٩٧٦م.
- الشايب، أحمد. أصول النقد الأدبي. القاهرة: مكتبة لتحضة لمصري، ١٩٦٣م.
- العايد، أحمد وجماعة من كبار اللغويين. المعجم العربي الأساسي. مجهول السنة.
- العلوم، بحر. رواية الربيع العاصف لنجيب الكيلاني. رسالة جامعية. شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب. جامعة سنان أمبيل الحكومية سورابايا. ٢٠٠١م.
- علي، اتابك. زهدي، محضر. أحمد. قاموس العصري عربي-إندونيسي. يوغياكرتا: multi karya grafika، ١٩٩٩م.
- معلوف، لويس. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق، ١٩٨٨م.
- معلوف، لويس. المنجد الوسيط في العربية المعاصرة. بيروت: دهر المشرق، ٢٠٠٨م.
- فروح، عمر ، المنهاج الجديد في الأدب العرب، بيروت: دار العلم للملايين، الجزء الأول. مجهول السنة.
- الكيلاني، نجيب ، آفاق الأدب الإسلامي، بيروت: مؤسسة الرسالة. ١٩٧٥م.
- الكيلاني، نجيب ، الربيع العاصف، كويت: دار البيان. ١٩٦٩م.

● المراجع الأجنبية

- Abdullah, Asep Abbas, *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Arab*. Bandung: ITB, ٢٠٠٧.
- Dahlan, Juwairiyah. *Sejarah Sastra Masa Jahili*. Surabaya: Jauhar, ٢٠٠٩.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ١٩٩٧.
- Purba, Antilan. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠١٠.
- Nugiyanto, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah mada University Press, ٢٠١٠.
- NurHidayati, *Penulisan Narasi Fiksi dalam Bahasa Arab*. Malang: Pustaka Kaiswaran, ٢٠١١.
- Novakovich, Josip. *Berguru Kepada Sastrawan Dunia*. Bandung: Kaifa. ٢٠٠٣.
- Fathoni, Ahmad Athoillah. *Leksikon Sastrawan Arab Modern*. Yogyakarta: Datamedia. ٢٠٠٧
- Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta , ٢٠٠٩.