المراجع

المراجع العربية:

أبي زيد محمد بن خطاب، *جمهرة أشعار العرب*،(بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة)

أبي عبد الله الحسين بن أحمد حسين الزوزني، *شرح المعلقات* السبع (بيروت: عالمفي المدن الكتب،١٩٩٠)

احمد بن امين الشقيطي، *شرح المعلقات الشعر و اخبار شعراتها* (بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة

أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني و البيان و البديع، (بيروت: الكتبة العصرية، مجهول السنة)

أحمد مصطفى المراغي، *علوم البلاغة البيان و المعاني و البديع*، (لبنان: دار الكتب العلمية- بيروت، ٢٠٠٧)

أحمد الشايب، *اصول النقد الأدبي*،(مصر: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٤)

أحمد أمين، *النقد الأدبي*،(بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٦٨م)

أحمد بن إبراهيم الهاشمي، *جواهر الأدب في أدبيات و إنشاء لغة العرب*،(بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧م)

احمد بن امين الشقيطي، *شرح المعلقات الشعر و اخبار شعراتها* (بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة)

أحمد أمين، *فجر الإسلام*، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٥)

إسكندار حشمية، *المنجد الوسيط في العربية المعاصرة*، (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣)

جرجي زيدان، *تاريخ اداب اللغة العربية*، (دار الفكر: بيروت – لبنان) الطبعة

حنا الفاخوري، *تاريخ الأدب العربي*،(مجهول المدينة: المطبعة البولسية، مجهول السنة)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سيد قطب، *النقد الأدبي أصوله ومناهجه*، (دار الشروق: القاهرة-مصر، ٢٠٠٦م)
طه حسين، *من تاريخ الادب العربي*، (بيروت: دار العلم ملايين، ١٩٨١)
عبد العزيز عتيق، *علم البيان*، (مجهول المدينة: دار الافاق العربية، مجهول السنة)
عبد الفتاح فيود، *علم البيان*،(القاهرة: مؤسسة المختر للنشر و التوزيع، ٢٠١٠)
عبد الحليم النجار، *تاريخ عربى الجزء الأول*، (القاهرة: دار المعارف، مجهول السنة)
عبد العزيز بن محمد فيصل، *الأدب العربي و تريخه*،(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٥)
عبد الرحمن المصطوي، ديوان امرؤ القيس، بيروت-لبنان: دار المعرفة، ٢٠٠٤)
علي الجارم ومصطفى أمين، *البلاغة الواضحة* ، (سورابيا : الهداية، ١٩٦١)
محمد التونجى، *المعجم المفصل فى الأدب* الجزء الأول ، (الدار الكتب العلمية: بيروت، ١٩٩٣م)
محمد رضا مروة، *امرؤ القيس الملك الضليل* (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م)
محمد أحمد المرشودي وأصدقائه، *الأدب النصوص و البلاغة*،(مكة: دار المعارف، مجهول السنة)
ماتيو جيدير، *منهجية البحث*، (الفرنسية: ملكة أبيض، مجهول السنة)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأجنبية:

Dahlan, Juwairiyah. Sejarah Sastra Arab Masa Jahili.(Surabaya: Jauhar, 2009)

Moleong, Lexy,MetodologiPenelitianKualitatif,(Bandung: RemajaRosdakarya, 1991)

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D,* (Bandung: Alfabeta, 2008)

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Kualitatif dan R&D,*(Bandung: ALFABETA, 2012)

Sugiyono, *Metodoligi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D,*(Bandung: Alfabeta, 2007)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id