

## ABSTRAK

Nafi'ul Ikhwan, B07209136, 2014. Identitas Diri Reggae Mania di Gresik.  
Skripsi Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi UINSA Surabaya.

Ada satu persoalan yang hendak dikaji dalam skripsi ini, yaitu : identitas diri reggae mania di Gresik.

Untuk mengungkapkan persoalan tersebut secara menyeluruh dan mendalam, dalam penelitian ini digunakanlah metode Deskriptif Kualitatif, yang berguna untuk menggambarkan secara jelas pencapaian identitas diri dari anggota reggae mania di Gresik yang menjadi subyek pada penelitian ini.

Identitas diri merupakan hal yang dinilai penting oleh setiap orang. Hal tersebut tak lepas dari pentingnya suatu identitas diri bagi seseorang guna mendapatkan pengakuan dari orang lain disekitarnya.

Identitas diri seseorang merupakan gambaran diri seseorang secara *real* tanpa adanya hal lain yang mempengaruhinya. Proses pencarian ke"AKU"an dari diri seseorang sehingga menjadi pribadi yang *unique* tidak dapat di ambil dari keputusan hidup yang sederhana, akan tetapi membutuhkan pemikiran yang rumit dan waktu yang cukup panjang untuk memutuskannya.

Dari hasil temuan penelitian bahwa Untuk mencapai identitas diri yang bersifat *unique*, Para remaja yang membentuk identitas dirinya sebagai reggae man telah melalui proses berpikir yang panjang dalam mencari identitas dirinya. Identitas diri yang diambil seorang Reggae man merupakan suatu keputusan yang matang dan tidak diambil secara gegabah.

Ketika seorang anggota komunitas reggae ini mampu mengambil keputusan untuk merubah identitas dirinya, maka remaja tersebut sudah yakin dengan keadaannya sendiri dan telah memperoleh pandangan yang jelas tentang sosok dirinya. Sehingga remaja tersebut dapat dengan percaya dirinya meyakinkan ke"AKU"an dirinya sebagai bentuk identitas diri seorang Reggae mania yang bersifat *unique* pada dirinya sendiri dan orang lain yang berada disekitarnya.

*Kata kunci : Identitas Diri, Reggae Mania*