

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Keaslian Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Identitas Diri	12
1. Pengertian Identitas Diri	12
2. Faktor-faktor Pembentuk Identitas Diri	15
3. Proses pembentukan Identitas Diri	17
4. Pencapaian identitas diri.....	20
B. Reggae.....	23
1. Sejarah musik reggae	23
2. Pengertian musik reggae.....	25
C. Kerangka teoritik.....	26
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	30
B. Kehadiran Peneliti	31
C. Lokasi Penelitian	32

D. Sumber Data	33
E. Prosedur Pengumpulan Data	34
F. Analisis Data	34
G. Pengecekan Keabsahan Temuan	35

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Setting Penelitian	37
B. Pelaksanaan Penelitian	39
C. Hasil Penelitian	42
D. Pembahasan	59

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan.....	64
B. Saran.....	64

DAFTAR PUSTAKA.....66

LAMPIRAN-LAMPIRAN