

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن الباحثة هذه الرسالة تحت العنوان "أسلوب البيان في سورة يونس"، أخذت الباحثة الاستنائج، كما يلي :

١. وماضع آيات أسلوب البيان من التشبيه والمحاز في سورة يونس كان
ثمانية تشبيه، كما يلي:

- التشبيه ثماني، في آية : ١١ ، ٢٤ ، ٣٨ ، ٥٧ ، ٧٤ ، ١٠٦ -

18

- مجاز اللغوي بالإستعارة التصريحية، في آية : ٦٢ ، ٧١ ، ٧٤ .

- بالاستعارة المكنية، في آية : ٥٧ ، ٧٤ ، ٩٥ .

- بالاستعارة التمثيلية في آية : ١٢ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٦١ ، ٦٤ -

- الجاز المرسل، في آية : ٣٨، ٢٥، ٧، ٣، ٦٠ -

- المجاز العقل، في آية : ٩ ، ١٣

٢. باعتبار آية سورة يونس من التشبيه والجهاز فيه، ثانية التشبيه تدل

علی:

- التشبيه مرسل، في آية : ١١ .

- التشبيه مرسل مفصل، آية : ٢٤ ، ٢٧ ، ٣٨ -

- التشبيه مؤكداً، في آية : ٥٧

- التشبيه مرسل محمل، في آية: ٧٤

- التشبيه البليغ، في آية: ٦، ١٠٦، ١٠٧

بـ. الاقتراحات

بعد أن قام الباحث بهذا البحث ي يريد الباحث أن يقترح أمورا منها:

أولاً : واحتتملت سورة يونس على عناصر بيانية بلاغية، فبذلك أصبحت سورة يونس جريدة بأن تكون مادة لدراسة أدبية بلاغية.

ثانياً : عسى أن ينفع هذا البحث للباحثة خاصة وللقارئين عمّامة وأن يكون مساهمة هامة لدراسة النصوص الأدبية لدى الطلاب الدارسين الباحثين المقبلين وبخاصة طلاب شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.