

PENAFSIRAN AYAT-AYAT MUKJIZAT ULUL ‘AZMI
(Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur’ān* dan *Tafsīr Al-Mishbāh*)

DISERTASI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Doktor dalam Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir



Oleh:
M. Syukri Ismail
NIM : F53314044

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2019

PENAFSIRAN AYAT-AYAT MUKJIZAT ULUL ‘AZMI
(Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur’ān* dan *Tafsīr Al-Mishbāh*)

Oleh:
M. Syukri Ismail
NIM : F53314044

DISERTASI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Doktor dalam Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2019

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

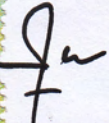
Nama : M. Syukri Ismail
NIM : F53314044
Program : Doktor (S-3)
Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa DISERTASI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 8 Maret 2019



Saya yang menyatakan,


M. Syukri Ismail

PERSETUJUAN PROMOTOR

Disertasi berjudul “Penafsiran Ayat-Ayat Mukjizat Ulul ‘Azmi
(Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur’an* dan *Tafsir Al-Mishbah*) yang ditulis
oleh M. Syukri Ismail ini telah disetujui pada tanggal, 7 April 2018.


Oleh

PROMOTOR



Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag

PROMOTOR



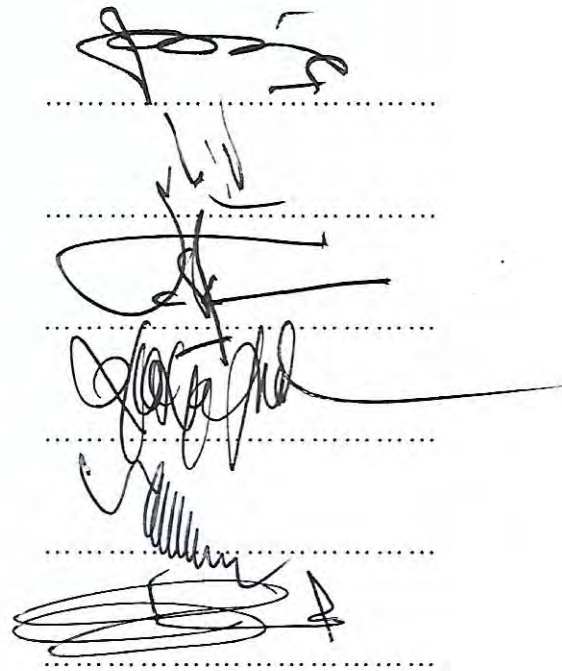
Prof. Dr. H. Djamaluddin Mirri, M.Ag

PENGESAHAN TIM PENGUJI VERIFIKASI NASKAH DISERTASI

Disertasi berjudul “Penafsiran Ayat-Ayat Mukjizat Ulul ‘Azmi
(Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur’an* dan *Tafsīr Al-Mishbāh*) yang ditulis
oleh M. Syukri Ismail ini telah diuji Verifikasi Naskah
pada tanggal, 5 Oktober 2018.

Tim Penguji:

1. Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag (Ketua)
2. Prof. Dr. H. Djamaluddin Mirri, M.Ag (Sekertaris)
3. Prof. Dr. H. Idri, M.Ag (Anggota)
4. Dr. H. Hamis Syafaq, M.Fil.I (Anggota)
5. Dr. Muhammad Lathoif Ghozali, M.Ag (Anggota)
6. Dr. H. Muhammad Arif, Lc. MA (Anggota)



Surabaya, 23 Oktober 2018



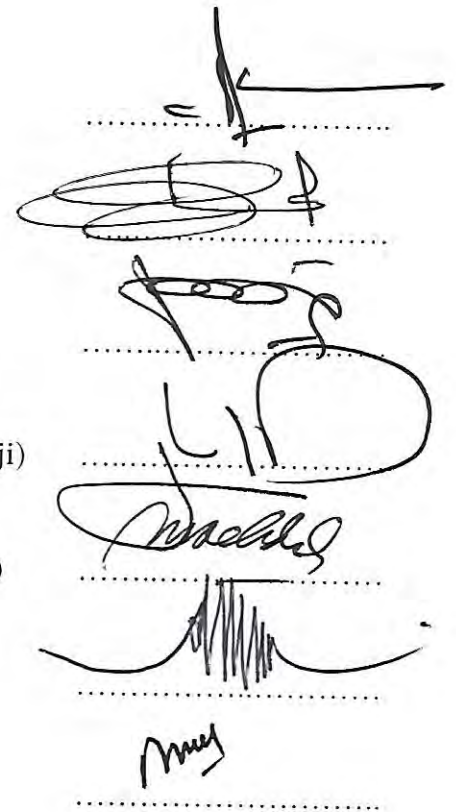
Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag
NIP: 196004121994031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN DISERTASI TERTUTUP

Disertasi berjudul “Penafsiran Ayat-Ayat Mukjizat Ulul ‘Azmi
(Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur’ān* dan *Tafsīr Al-Mishbāh*) yang ditulis
oleh M. Syukri Ismail ini telah diuji dalam Ujian Disertasi Tertutup
pada tanggal, 7 Februari 2019.

Tim Penguji :

1. Prof. Dr. H. Idri, M.Ag (Ketua/Penguji)
2. Dr. H. Muhammad Arif, M.Ag (Sekertaris/Penguji)
3. Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag (Promotor/Penguji)
4. Prof. Dr. H. Djamaluddin Mirri, M.Ag (Promotor/Penguji)
5. Prof. Dr. H. Muhammad Chirzin, M.Ag (Penguji Utama)
6. Prof. Dr. H. M. Ridlwan Nasir. MA (Penguji)
7. Prof. Dr. H. Burhan Djamaluddin, MA (Penguji)



Surabaya, 8 Maret 2019



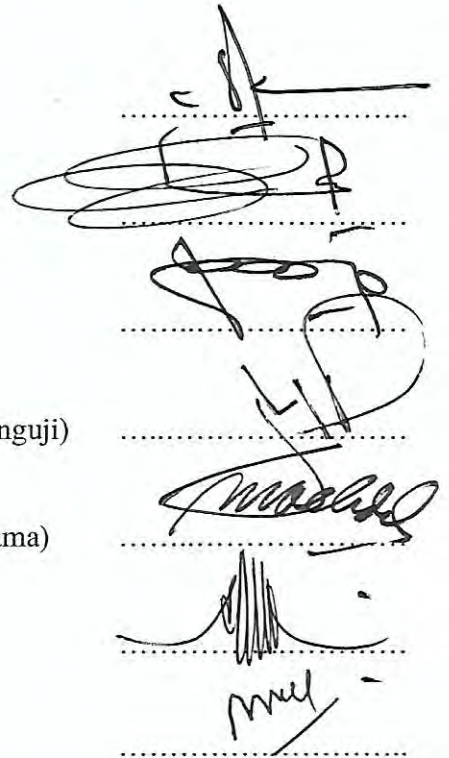
Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag
NIP: 196004121994031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI UJIAN DISERTASI TERBUKA

Disertasi berjudul “Penafsiran Ayat-ayat Mukjizat Ulul ‘Azmi
(Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur’an* dan *Tafsir Al-Mishbah*) yang ditulis
oleh M. Syukri Ismail ini telah diuji dalam Ujian Disertasi Terbuka
pada tanggal, 18 Maret 2019.

Tim Penguji :

1. Prof. Dr. H. Idri, M.Ag (Ketua/Penguji)
2. Dr. H. Muhammad Arif, M.Ag (Sekertaris/Penguji)
3. Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag (Promotor/Penguji)
4. Prof. Dr. H. Djamaluddin Mirri, M.Ag (Promotor/Penguji)
5. Prof. Dr. H. Muhammad Chirzin, M.Ag (Penguji Utama)
6. Prof. Dr. H. M. Ridlwan Nasir. MA (Penguji)
7. Prof. Dr. H. Burhan Djamaluddin, MA (Penguji)



Surabaya, 22 April 2019



Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag
NIP: 196004121994031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : M. SYUKRI ISMAIL
NIM : F53314044
Fakultas/Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (S3)
E-mail address : msyukri_ismail@yahoo.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

PENAFSIRAN AYAT-AYAT MUKJIZAT ULUL 'AZMI (Studi Komparatif Tafsir *The Holy Qur'an dan Tafsir Al-Mishbah*)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Juli 2019

Penulis

(M. SYUKRI ISMAIL)

Sumber data primer penelitian ini adalah *Tafsir The Holy Qur'ān* karya Maulana Muhammad Ali dan *Tafsīr Al-Mishbāh* karya M. Quraish Shihab, mulai dari surah *al-Fātiḥah* sampai surah *al-Nās*, khususnya ayat-ayat yang menceritakan tentang mukjizat *ulul 'azmi*. Sumber data sekundernya (*the secondary resources*) adalah kitab-kitab tafsir yang dianggap representatif dan otoritatif untuk dijadikan komparatif.

2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan penelitian menggunakan tiga pendekatan, yaitu deskriptif, analitis dan kritis. Penggunaan tiga pendekatan ini sekaligus didasarkan pada kenyataan bahwa ketiga pendekatan tersebut saling melengkapi. Pendekatan deskriptif diarahkan untuk melukiskan keadaan objek atau peristiwanya tanpa pretensi membuat kesimpulan-kesimpulan yang berlaku secara umum. Penggunaan pendekatan ini sangatlah penting terutama dalam studi tokoh dan studi pemikiran, mengingat pendekatan ini diupayakan untuk menggambarkan peristiwa dan gagasan di seputar dirinya.

Pendekatan analitis digunakan mengingat bahwa sejumlah penulis tafsir tidak hadir dalam ruang yang hampa sejarah. Kehadirannya mewakili semangat masanya yang pemikirannya secara dialektis berhubungan erat dengan latar belakang dan lain sebagainya, baik pada masanya maupun masa sebelumnya.

Pendekatan kritis berupaya mencermati seberapa jauh pemikiran yang dituangkan dalam karya-karya tentang penafsiran itu merespon masanya dan

mendapat cobaan didunia sehingga dia wafat dan dia mendapat balasan sesuai kesalahannya.”

Selain nabi Ayyūb as, terdapat pula nabi-nabi lain yang tinggi tingkat kesabarannya, seperti nabi Ismā'īl as, nabi Idrīs as dan nabi Zulkifli as sebagaimana tertulis dalam QS. al-Anbiyā/21 : 585. Dengan mengemukakan para nabi di atas, merupakan peneguh bagi nabi Muhammad saw, bahwa semua telah mendapat ujian. Kisah nabi Yūnus as merupakan salah satu contoh akibat ketidaksabaran, sehingga mengakibatkan kebinasaan bagi pelakunya. Oleh karena itu Allah memerintahkan untuk mengingat-ingat kisah nabi Yūnus as. Kesabaran nabi Zakaria as sesudah berpuluh tahun tidak mendapatkan keturunan, tapi dengan kesabarannya, Allah mengembalikan isterinya seperti dalam keadaan muda belia.

Sayyid Qutub mengomentari peristiwa yang dialami oleh nabi Yūnus as ini dengan mengemukakan betapa para penganjur kebaikan harus mampu memikul konsekuensi ajakan atau dakwahnya yaitu bersabar menghadapi pendustaan dan gangguan. Memang sungguh berat dipikul oleh yang berkata benar dan tulus segala penolakan dan pendustaan, tetapi itulah konsekuensi ajakan kebaikan. Mereka harus sabar dan tabah serta tidak jemu mengajak dan mengajak, memulai dan mengulangnya. Jiwa manusia yang mereka hadapi seringkali dipenuhi oleh tumpukan kebatilan, kesesatan, kebatilan, adat istiadat buruk serta sistem dan kondisi yang tidak menguntungkan, Semua itu harus disingkirkan. Hati mereka

kesibukannya sebagai pengajar pada Islamia College, ia mengikuti kuliah jurusan hukum dan berhasil lulus tes sarjana di kampus Punjab University.

Pasca mengabdikan diri di Islamia College, Maulana Muhammad Ali bergabung dengan Oriental College di Lahore pada tahun 1897 M, tempat mengabdikan yang ia lakukan dengan menjadi pengajar sampai tahun 1900 M. Kemudian ia meninggalkan Oriental College untuk mengawali praktik sebagai sarjana ahli hukum di Gurdaspur. Namun sebelum melewati waktu 3 bulan, Ali memutuskan untuk memulai karya yang dianggap besar dalam kehidupannya dan pengaruhnya kepada masyarakat, yakni bertindak sebagai redaktur *The Review of Religion*⁵. Aktivitas tersebut juga didasari oleh ajakan dan usaha untuk melakukan keinginan dan pandangan Hazrat Mirza Ghulam Ahmad, yang merupakan pendiri gerakan Ahmadiyah.

Pandangan hidup Ali secara berangsur-angsur mulai berubah. Hal tersebut banyak dipengaruhi oleh ajakan dari Ghulam Ahmad yang berasal dari Qadian. Muhammad Ali mengabdikan seluruh hidupnya terhadap kemajuan umat Islam dari pemikiran dan gerakannya pasca geliatnya dalam ilmuwan saintis dan ahli hukum. Aktivitas tersebut dilampaui Ali melalui ghirahnya terhadap karya tulis, terlebih tentang agama Islam. Karya-karyanya dihadirkan demi mengenalkan ajaran agama Islam secara lebih modern. Narasi kehadiran Islam yang tidak

⁵The Review Of Religion adalah majalah perbandingan agama dalam bahasa Inggris, yang diterbitkan setiap bulan secara teratur oleh komunitas muslim ahmadiyah dan dicetak sejak tahun 1902 M, ini adalah salah satu majalah Islam terpanjang dalam bahasa Inggris. Majalah ini diluncurkan oleh Mirza Ghulam Ahmad dengan tujuan menyampaikan pemahaman yang akurat tentang ajaran Islam di seluruh dunia berbahasa Inggris dan menghilangkan kesalahpahaman yang diadakan terhadap agama. https://en.wikipedia.org/wiki/Review_of_Religions; diakses 22 Februari 2019.

Mereka kagum dan terpengaruh oleh pemikiran Muhammad Ali. Sehingga pemikiran-pemikiran tokoh Indonesia terinspirasi oleh gagasan Ali.

Iskandar Zulkarnaen dalam disertasinya⁴¹ menjelaskan pengaruh karya-karya Maulana Muhammad Ali terhadap pemikiran tokoh-tokoh Indonesia, salah satunya adalah HOS Tjokroaminoto. Tokoh tersebut dalam karya-karya keislamannya banyak mengambil dan mengutip gagasan-gagasan atau pemikiran dari buku-buku karya Maulana Muhammad Ali.⁴²

Pengakuan tentang kerasionalan dan keselarasan kitab tafsir karya Maulana Muhammad Ali dengan dunia ilmu pengetahuan dan perkembangan zaman diutarakan oleh H. Agus Salim secara lugas. Selain itu, keselarasan juga terletak pada konsistennya Ali dalam mempertahankan murninya ajaran agama Islam dari pengaruh-pengaruh *isrāiliyyāt* dan dogma-dogma yang tidak memiliki dasar dalam Islam. Bahkan buku yang merupakan karya Agus Salim tentang *Isrā' Mi'rāj* disinyalir merupakan jiplakan karya dari Maulana Muhammad Ali dalam *The Holy Qur'an* yang menjelaskan hal-hal tersebut.⁴³

Agus Salim menilai bahwa karya *The Holy Qur'an* memiliki kapasitas intelektual dalam menarasikan Islam kepada kalangan yang terpelajar.⁴⁴ Selain itu ia turut menilai bahwa dari segala jenis tafsir al-Qur'an yaitu dari kaum

⁴¹Iskandar Zulkarnain, *Gerakan Ahmadiyah di Indonesia 1920-1942* (Jakarta: IAIN Syarif Hidayatullah, 2002), 360.

⁴²Karya-karya ilmiah keislaman HOS Tjokroaminoto yang banyak berhutang budi terhadap pemikiran-pemikiran Maulana Muhammad Ali adalah *Islam dan Sosialisme, Tarikh Agama Islam, Qur'an Sutji*.

⁴³Lihat pengantar HM. Bachrun dalam kitab terjemahan *The Holy Qur'an* menjadi *Al-Qur'an Teks Arab, Terjemah dan Tafsir Bahasa Indonesia* (Jakarta: Darul Kutubil Islamiyah, 2006), vii-x.

⁴⁴Ridwan Saidi, "Khazanah", lampiran dari *Amanah*, No. 8, 11-12 Agustus 1989, III.

Kata *ṭāir* artinya burung; tetapi sebagaimana kata *asad* (makna aslinya singa) digunakan dalam kalam ibarat dalam arti orang yang berani, maka tak ada salahnya jika orang menggunakan kata *ṭāir* pada satu *tamthīl* dalam arti orang yang terbang ke alam rohani yang tinggi dan tak condong ke bumi atau kepada barang-barang duniawi.

Di tempat lain al-Qur'an menyatakan: "tak ada binatang di bumi, dan tak ada burung yang terbang dengan dua sayapnya, melainkan (mereka) itu umat seperti kamu" (QS. al-An'ām/6: 38), rupanya yang dimaksud disini ialah, bahwa diantara manusia ada yang hanya berjalan di bumi dan tidak mau meningkatkan urusan mereka di luar urusan duniawi, dan ada pula yang terbang ke alam rohani yang tinggi.

Di tempat lain diterangkan, bahwa orang yang mempunyai hati yang tak digunakan untuk mengerti, dan mempunyai telinga yang tak digunakan untuk mendengar, ini disamakan dengan ternak (QS. al-Furqān/25: 44). Jadi, nabi 'Isā *al-Masīh* meniupkan roh dalam manusia, itu artinya nabi 'Isā *al-Masīh* meningkatkan derajat manusia di atas manusia yang selalu condong ke bumi.

Dan para murid nabi 'Isā *al-Masīh*, yang awal mulanya hina (yang dalam *tamthīl* dimisalkan tanah), yang cita-citanya tak pernah lebih tinggi dari urusan pribadi yang hina, mereka, demi perintah gurunya, meninggalkan segala-galanya dan menjelajah dunia untuk menyebarkan kebenaran. Inilah yang benar-benar tanah berbentuk burung, yang setelah ditiup dengan roh kebenaran oleh nabi 'Isā *al-Masīh* berubah menjadi burung yang terbang di angkasa raya.

Perbedaan pertama adalah, pada ayat al-Māidah ini, Allah yang berfirman mengingatkan kepada nabi [‘]Isā *al-Masīh* nikmat-nikmat-Nya. Karena itu, wajar dinyatakan “lalu engkau”. Sedang, pada surah Ali ‘Imrān, nabi [‘]Isā *al-Masīh* sendiri ketika masih bayi yang menyampaikan nikmat tersebut kepada orang-orang yang berprasangka buruk terhadap ibunya. Karena itu, beliau berkata maka aku meniup padanya.

Perbedaan kedua, dan hal ini yang lebih penting untuk dijelaskan, adalah bahwa redaksi ayat ini menggunakan bentuk feminim (*muannath*) yakni (فيها) *fihā*, sedang pada surah Ali ‘Imrān bentuk maskulin (*mudhakkar*) yakni (فيه) *fihī*, ini karena pengganti nama pada surah Ali ‘Imrān menunjuk pada burung, sedang dalam ayat ini menunjuk pada *ha’ah* (bentuk) yang dalam hal ini bersifat feminim.

Selanjutnya, dalam surah Ali ‘Imrān dinyatakan “menghidupkan yang mati” sedang di sini adalah “mengeluarkan yang mati”. Walaupun maknanya sama, dalam surah al-Māidah ada tambahan informasi, yaitu bahwa yang mati telah terkubur sehingga menghidupkan adalah dengan mengeluarkan dari kuburnya. Memang yang dikubur adalah yang telah mati sehingga mengeluarkan dari kubur berarti menghidupkan yang mati. Agaknya, pemilihan kata itu di sini untuk menyesuaikan dengan keadaan seluruh manusia ketika Allah swt menyebut-nyebut nikmat-Nya itu kepada nabi [‘]Isā *al-Masīh*, bukankah ini disampaikan

mukjizat sangat perlu dibuat setiap nabi atau rasul, karena mereka diutus kepada satu masyarakat dengan membawa ajaran yang secara tegas mereka akui dari Allah swt. Tidak semua masyarakat dapat langsung mempercayai Nabi dan Rasul. Karena itu, perlu ada bukti kebenaran yang mereka tampilkan.

Bukti tersebut haruslah hal yang luar biasa, yang ditantang kepada anggota masyarakat yang meragukan sang nabi dan rasul. Tentu saja, untuk membuktikan kebenaran utusan Allah itu, apa yang ditantang kepada mereka adalah hal-hal yang diketahui atau dipahami, bahkan dimahiri oleh masyarakat nabi itu, sebab apa arti tantangan kalau menyangkut apa yang tidak dipahami atau dimahiri. Di sisi lain, tantangan yang dipaparkan oleh yang mengaku nabi, tidak dapat dilayani oleh mereka yang ditantang, bahkan membungkam mereka. Inilah mukjizat.

Mukjizat haruslah dipahami, merupakan kemahiran masyarakat yang ditantang. Rupanya masyarakat Bani Israil, pada masa nabi *‘Isā al-Masīh*, merasa sangat mahir dalam bidang penyembuhan. Karena itu, mukjizat nabi *‘Isā al-Masīh*, berkaitan dengan penyembuhan yang pucaknya adalah menghidupkan kembali orang mati. Harus dicatat bahwa kehidupan yang dialami kembali oleh yang mati itu tidak berlanjut lama. Ia hanya berlangsung dalam beberapa saat, yang cukup membuktikan kebenaran nabi *‘Isā al-Masīh* sebagai utusan Allah swt.

Di antara bukti-bukti yang dikemukakan nabi *‘Isā al-Masīh* adalah mengabarkan kepada mereka apa yang mereka makan dan apa yang mereka simpan di rumah. Sesuatu yang dimakan adalah sesuatu yang sangat pribadi,

Tantangan yang sama juga terdapat dalam QS. Yūnus/10: 38 dan QS. Hūd/11: 13. Mereka yang ragu-ragu, ditantang untuk membuat sepuluh surat seperti al-Qur'an. Sedangkan dalam QS. Al-Isrā/17: 88 diterangkan bahwa seluruh umat manusia tidak akan mampu membuat kitab seperti Al-Qur'an, apakah masalahnya terletak dalam gaya dan pilihan kata-katanya?. Al-Qur'an sendiri tidak menjelaskan secara detail, begitu juga tidak disebutkan dalam hadis nabi Muḥammad saw.

Al-Qur'an merupakan standar sastra Arab yang murni, dan tidak dapat ditandingi oleh kitab-kitab lainnya. Namun, yang mengagumkan dari al-Qur'an adalah perubahan dunia yang terjadi olehnya, hal ini diakui oleh semua pihak, karena nabi Muḥammad saw adalah "yang paling sukses di antara sekalian nabi dan sekalian pemimpin agama", sukses ini tidak lain hanyalah disebabkan oleh al-Qur'an semata.

Ajarannya mampu membasmi kejahatan yang sudah berakar sangat kuat, seperti penyembahan berhala dan minuman keras. Demikian pula, al-Qur'an mampu merubah kabilah Arab yang saling bermusuhan, menjadi satu bangsa, dan menjadikan bangsa yang bodoh menjadi pembawa obor ilmu pengetahuan yang terkemuka. Membuat bangsa yang diinjak-injak, menjadi bangsa yang menguasai kerajaan yang paling besar di dunia. Selain itu, setiap perkataan al-Qur'an menyatakan kebesaran dan keagungan Tuhan dengan cara yang sedikit pun tak

menafikan sesuatu, namun diharapkan akan terjadi. Kata tersebut di sini untuk menggambarkan bahwa mereka mendustakan al-Qur'an secara spontan sebelum memerhatikan kandungannya atau substansi uraiannya. Mereka menolak kandungan al-Qur'an sebelum jelas bagi mereka, misalnya tentang hikmah ketentuan hukum, turunnya al-Qur'an sedikit demi sedikit, keutamaan kaum beriman walau miskin atau orang kafir yang bangsawan dan kaya. Itu karena tolok ukur yang mereka gunakan berbeda serta didorong pula oleh keinginan mempertahankan tradisi nenek moyang yang using. Selanjutnya, setelah mereka mengetahui penjelasannya, mereka tetap mendustakannya karena keras kepala serta terdorong oleh keinginan mempertahankan status sosial.

Ada juga yang memahami kata itu dalam arti sebelum tibanya masa sesuatu, dalam hal ini kenyataan berita-berita gaib yang dikandungnya. Al-Qur'an menjanjikan datangnya siksa bagi para pendurhaka. Mereka mendustakan dan menolaknya karena mereka tidak percaya sebelum kehadiran janji itu. Tetapi, ketika tiba masa kehadirannya, mereka tetap menolak dan mengajukan aneka dalih. Atau walaupun mereka menerima dan memercayainya, tetapi ketika itu kepercayaan tersebut tidak berguna lagi. Makna kedua ini mengisyaratkan salah satu aspek kemukjizatan al-Qur'an, yaitu aspek pemberitaan gaib. Yakni, ada berita-berita gaib diuraikan al-Qur'an yang akan terbukti kebenarannya. Memang, paling tidak ada tiga aspek kemukjizatan al-Qur'an di samping pemberitaan gaib juga keistimewaan redaksinya serta isyarat-isyarat ilmiahnya.

Wād al-Mulk (Lembah para Raja) berada di daerah Thaba, Luxor, di seberang Sungai Nil, Mesir. Kemudian pada 8 Juli 1907, Elliot Smith membuka pembalut-pembalut mumi itu dan ternyata badan Fir'aun tersebut masih dalam keadaan utuh. M. Quraihs Shihab pernah melihatnya di museum Mesir ketika melakukan studi di Kairo. Kepala dan lehernya terbuka, bagian-bagian badannya masih tertutup dengan kain dan kesemuanya diletakkan dalam satu peti berkaca yang memungkinkan para pengunjung melihatnya dengan jelas.

Pada Juni 1975, ahli bedah Prancis, Maurice Bucaille, mendapatkan izin untuk melakukan penelitian lebih lanjut tentang mumi tersebut dan menemukan bahwa Fir'aun meninggal di laut. Ini terbukti dari bekas-bekas garam yang memenuhi sekujur tubuhnya, walaupun sebab kematiannya menurut para pakar tersebut diakibatkan oleh *shock*. Bucaille pada akhirnya berkesimpulan bahwa: “Alangkah agungnya contoh-contoh yang diberikan oleh ayat-ayat al-Qur'an tentang tubuh Fir'aun yang sekarang berada di ruang mumi museum Mesir di kota Kairo. Penyelidikan dan penemuan modern telah menunjukkan kebenaran al-Qur'an.”¹⁰¹

Betapa ia tidak menunjukkan kebenarannya, sedangkan informasi-Nya tentang diselamatkannya badan Fir'aun untuk menjadi pelajaran bagi generasi sesudahnya terbukti dengan sangat jelas. Sayang pada sekitar tahun 1985, pemerintah Mesir menutup kamar tempat penyimpanan mumi itu untuk umum, karena rupanya pengaruh udara dari luar dan polusi yang disebabkan oleh mikro-

¹⁰¹Lihat Moh. Pabundu Tika, *Bukti Kebenaran Al-Qur'an dan Fenomena Jagat Raya dan Geosfer* (Jakarta: Amzah, 2017), 477.

sedangkan nabi Mūsā as meninggal sebelum Bangsa Israil mendirikan kerajaan. Sebaliknya, nabi Muhammad saw ditentukan untuk sekaligus menduduki dua derajat, yaitu kenabian besar dan kerajaan, yaitu kebesaran nabi Sulaimān as dan kerendahan nabi Mūsā as. Semasa hidupnya nabi Muhammad saw diakui sebagai Raja Tanah Arab, tetapi sekalipun beliau dinobatkan sebagai raja, beliau tetap menempuh kehidupan sederhana.

Ruku' selebihnya hanya menerangkan serba singkat, ruku' keempat menerangkan sejarah nabi Ṣāliḥ as dan nabi Lūṭ, yang musuh-musuh mereka dibinasakan. Ruku' kelima merupakan lanjutan yang tepat dari ruku' keempat, yakni orang-orang yang beriman akan dinaikkan derajatnya. Ruku' keenam menerangkan bahwa kemenangan nabi Muhammad saw tidak ditandai dengan kehancuran total musuh-musuh beliau, seperti halnya para nabi yang sudah-sudah, melainkan ditandai dengan kebangkitan rohani bagi orang-orang yang kelihatannya sudah tuli, bisu dan mati. Ruku' terakhir menerangkan bahwa hanya gembong-gembong musuh saja yang akan binasa.

Ada kemiripan antara M. Quraish Shihab dan Maulana Muhammad Ali dalam penafsiran yaitu ingin menyatakan bahwa setiap surah dan ayat mempunyai hubungan (*munāsabah*). Ini terlihat dari pengantar *Tafsīr Al-Mishbāh*, mengutip pendapat al-khaṭṭābī (319-388 H), tujuan bergabungnya berbagai persoalan dalam satu surah adalah agar setiap pembaca al-Qur'an dapat memperoleh sekian banyak petunjuk dalam waktu yang singkat, tanpa harus membaca seluruh ayat-ayat al-Qur'an. ulama yang lain menerangkan bahwa

digunakan oleh kedua mufasir banyak kesamaan, namun menghasilkan penafsiran yang berbeda. Faktor sosial lingkungan bisa dilihat bahwa Maulana Muhammad Ali yang hidup akhir abad ke-18 M dan awal abad ke-19 M, waktu itu di India sedang terjadi pergolakan pemikiran yang dihembuskan oleh penjajah Inggris, sehingga para ulama berusaha untuk membangkitkan nilai-nilai Islam dengan berbagai cara. Maulana Muhammad Ali ketika itu berusaha membangkitkan dan mengenalkan Islam dengan penafsiran yang bersifat rasional, sehingga menampakkan Islam berkembang dan tidak jumud. M. Quraish Shihab sendiri mulai menulis kitabnya akhir abad ke-20 M dan awal abad ke-21 M. Ketika itu pemikiran rasional telah berkembang pesat bahkan membahayakan, sehingga M. Quraish Shihab berusaha untuk menafsirkan Al-Qur'an dengan tetap mengambil penafsiran *bi al-ra'y* (dengan logika), namun tetap menundukkan akal di bawah wahyu.

3. Persamaan kedua mufasir ketika menafsirkan ayat-ayat mukjizat *ulul 'azmi* adalah, pertama, Maulana Muhammad Ali dan M. Quraish Shihab sama-sama menggunakan penafsiran *bi al-ra'y*. Kedua, Maulana Muhammad Ali dan M. Quraish Shihab memberikan bukti-bukti ilmiah atas kisah-kisah dalam al-Qur'an, sehingga kedua mufasir cenderung teologis. Sedangkan perbedaan kedua mufasir adalah, pertama, Maulana Muhammad Ali cenderung menafsirkan ayat-ayat mukjizat "teologis liberal", dan M. Quraish Shihab cenderung "teologis dogmatis". Kedua,

Maulana Muhammad Ali inkonsisten dalam menerima mukjizat, yaitu dengan menolak mukjizat para nabi sebelum Muḥammad saw, dan menerima mukjizat Muḥammad saw berupa al-Qur'an. sedangkan M. Quraish Shihab tetap konsisten dengan menerima mukjizat para nabi dan mukjizat nabi Muḥammad saw.

B. Implikasi Teoretik

Dari kesimpulan penelitian ini dapat ditemukan perbedaan penafsiran antara Maulana Muhammad Ali dan mufasir klasik tentang ayat-ayat mukjizat *ulul 'azmi*. Mufasir klasik menafsirkan mukjizat *ulul 'azmi* dengan *khāriq al-ādah* sehingga cenderung “teologis dogmatis”, sedangkan Maulana Muhammad Ali cenderung rasional dan “teologis liberalis”. Sehingga berimplikasi pada perbedaan definisi antara Maulana Muhammad Ali dan mufasir klasik. Maulana Muhammad Ali mufasir *bi al-ra'y*, mencoba memaknai mukjizat menjadi “rasional”, sehingga definisi mukjizat bukan lagi *khāriq al-ādah*, namun rasional dan bisa dibuktikan. Secara tipologis, penelitian ini menemukan bahwa mufasir *bi al-ra'y* dibagi menjadi dua tipologi Pertama, mufasir *bi al-ra'y* cenderung “teologis liberalis”, kedua, mufasir *bi al-ra'y* cenderung “teologis dogmatis”.

C. Keterbatasan Studi

Tidak ada satupun karya yang sempurna dan bebas dari keterbatasan, begitu juga dengan disertasi ini. Keterbatasan studi dalam disertasi ini dapat dirangkum menjadi beberapa poin :

1. Disertasi ini mengkaji penafsiran ayat-ayat mukjizat para nabi *ulul ‘azmi* oleh mufasir dengan metode *bi al-ra’y* (dengan logika), sehingga belum mencakup mufasir yang menggunakan metode *bi al-ma’thūr* (dengan riwayat) dan *bi al-ishārah* (dengan intuisi).
2. Ayat-ayat yang dikaji dalam disertasi ini hanya terbatas pada nabi *ulul ‘azmi* belum mencakupi semua nabi, sehingga diperlukan kajian lebih mendalam mengenai penafsiran ayat-ayat mukjizat nabi yang lainnya.
3. Disertasi ini terbatas menggunakan pendekatan penelitian kualitatif berdasarkan tinjauan pustaka (*library research*). Menggunakan pendekatan penelitian yang berbeda sangat diharapkan sehingga dapat menyempurnakan disertasi ini.
4. Maulana Muhammad Ali dan M. Quraish Shihab merupakan mufasir yang menggunakan metode *bi al-ra’y*. Namun, disertasi ini belum mengkaji mukjizat dari segi ilmiah yang sejalan dengan sains modern, karena disertasi ini hanya fokus pada penafsiran.

- . *The Prophet of Islam* (USA: Ahmadiyya Anjuman Isha'at Islam Lahore inc, t.th. <http://aaail.org/text/books/mali/prophetislammuhammad/prophetislammuhammad.pdf>.
- . *The Religion of Islam*. USA: Ahmadiyah Anjuman Ish'at Islam Lahore inc, 1990.
- . *The Religion of Islam*. USA: Ahmadiyya Anjuman Isha'at Islam Lahore inc, 1990. <http://aaail.org/text/books/mali/religionislam/religionofislam.pdf>.
- . *The Second Coming of Jesus*. New Delhi: A.P. Offset Printing Press, 2002.
- . *The Split in the Ahmadiyya Movement* (USA: Ahmadiyya Anjuman Isha'at Islam Lahore inc, 1994. <http://aaail.org/text/books/mali/splitahmadiyyamovement/splitahmadiyyamovement.pdf>.
- . *The Split in The Ahmadiyya Movement*. USA: Ahmadiyya Anjuman Isha'at Islam Lahore inc, 1994.
- . *The Holy Qur'ān*. Jakarta: Darul Kutubil Islamiyah, 2006.
- . *The Holy Qur'ān: Arabic Text, English Translation and Commentary, Sixth Edition*. Lahore: Ahmadiyyah Anjuman Isha'at Islam, 1973.
- 'Iyāzi, Muhammad Ali. *Al-Mufassirūn; Hayātuhum wa Manāhijuhum*. Mesir: Muassasah, t.th.
- A. Syalabi. *Sejarah dan Kebudayaan Islam*. Jakarta: Jaya Murni, 1973.
- A.K. Pringgodigdo. *Sedjarah Pergerakan Rakyat Indonesia*. Jakarta: Pustaka Rakyat, 1950.
- Agama RI, Departemen. *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Jakarta: Proyek Pengadaan Kitab Suci Al-Qur'an, 1984.
- Agama RI, Kementerian. *Al-Qur'an Tafsir Per Kata*. Jakarta: PT. Suara Agung Jakarta, 2014.
- Ahmad, Mirza Basyiruddin Mahmud. *The Truth About The Split*. Rabwah: Wakil al-Tabshir, 1965.

- Ahmad, Nasir. *The Second Coming of Jesus*. United Kingdom: Maulana Tufail Memorial Literary Trust, 2002.
- Ahmadiyah Sebuah Titik Yang di lupa*, Tempo, Nomor 29, 21 September 1974.
<http://ahmadiyah.org/ahmadiyah-sebuah-titik-yang-dilupa-2/>.
- Alūsi (al), Sayyid Maḥmūd. *Rūh al-Ma'āni*. Beirut: Ihyā at-Turāth al-'Arabī, t.th.
- Amal, Taufik Adnan. *Sir Ahmad Khan Bapak Tafsir Modernis*. Jakarta: Teraju, 2004.
- . *Rekonstruksi Sejarah al-Qur'an*. Yogyakarta: FkBA, 2001.
- Anis, Ibrāhīm. *Al-Mu'jam al-Wasīṭ*. Mesir: Majma' al-Lughah al'Arabiyah, 2004.
- Anwar, Hamdani. "Telaah Kritis Terhadap Tafsīr Al-Mishbāḥ Karya M. Quraish shihab". *Mimbar Jurnal Agama dan Budaya*, Vol. XIX, No. 2, 2000.
- Aswadi. *Konsep Syifā' Dalam Al-Qur'an: Kajian Tafsir Mafātih al-Ghaib Karya Fakhruddīn al-Rāzi*. Sidoarjo: Dwiputra Pustaka Jaya, 2013.
- Ashūr, Muḥammad Ṭāhir ibn. *Tafsīr al-Taḥrīr wa al-Tanwīr*, Tunis: Dār al-Tūnisiyah, 1984.
- Azra, Azyumardi. "Ulul 'Azmi", *Ensiklopedi Islam*, Vol. 3, ed. Abdul Aziz Dahlan, et al. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve, 1997.
- . *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*. Bandung: Penerbit Mizan, 1994.
- . *Sejarah dan 'Ulum al-Qur'an*. Jakarta: Pustaka Firdaus bekerjasama dengan Bayt al-Qur'an dan Museum Istiqlal, 2003.
- Bleicher, Josep. *Contemporary Hermeneutics: Hermeneutics as method, Philoshopy and Critique*. London: Routledge and Kegand Paul, 1980.
- Chittick, William C. *Hermeneutika Penafsiran Ibnu Araby*. Yogyakarta: Qalam, 2001.
- Daswandi. *Implikasi Nāsikh dan Mansūkh Dalam Menafsirkan Al-Qur'an: Studi Analisis Tafsīr Al-Mishbāḥ Tentang Ayat Saif dan Damai*. Tangerang: Young Progressive Muslim, 2017.
- Dhahabi (al), Muhammad Husain. *At-Tafsīr wa Al-Mufasssīrūn*. Kairo: Maktabah Wahbah, 1995.

- Dzulhadi, Qosim Nursheha. "Al-Fārābī Dan Filsafat Kenabian". *Jurnal KALIMAH*, Vol. 12, No. 1, 2014.
- Farmawi (al), 'Abd al-Hayy. *al-Bidāyah fi al-tafsīr al-Mawḍū'i*. Mesir: Matba'ah al-Haḍārah al-Islāmiyyah, 1977.
- Fathi, M. Isa H Salam dan Rifqi Muhammad. *Pemetaan Kajian Tafsir Al-Qur'an Pada Program Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta dan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta: Analisis Sitiran Pengarang Yang Disitir Disertasi Mahasiswa Tahun 2005-2018*. Jakarta : Fakultas Ushuludin, 2011.
- Federspil, Howard. *Kajian al-Qur'an di Indonesia*. Bandung: Penerbit Mizan, 2006.
- Gusmian, Islah. *Khazanah Tafsir Indonesia: Dari Hermeneutika Hingga Ideologi*. Yogyakarta: LKiS, 2013.
- Hamka. *Tafsir al-Azhār*. Jakarta: Pustaka Panjimas, 1984.
- Heizer, Herman. "Tafsīr Al-Mishbāh, Lentera Bagi Umat Islam Indonesia." *Majalah Tsaqafah*, Vol. 1, No. 3, 2003.
- Hidayat. Komaruddin. *Memahami Bahasa Agama: Sebuah Kajian Hermeneutik*. Jakarta: Paramadina, 1996.
- HM. Bachrun. *The Holy Qur'an menjadi Al-Qur'an Teks Arab, Terjemah dan Tafsir Bahasa Indonesia*. Jakarta: Darul Kutubil Islamiyah, 2006.
- Isfahānī (al), Abu al-Qasim al-Husain al-Rāghib. *Al-Mufradāt fī Gharīb Al-Qur'ān*, ed. Muhammad Sayyid Kailāni. Mesir: Muṣṭafā al-Halabi, t.th.
- Iskandar, Nanang R. I. *Hasil Studi Banding Ahmadiyyah*. Jakarta: Darul Kutubil Islamiyyah, 2005.
- Jurjāni, (al). *al-Ta'rifāt*. Mesir: Maktabah wa maṭba'ah Muṣṭafa al-Bābi al-Halabi wa Aulādahu, 1936.
- Kathīr, Ibn. *Tafsīr Al-Quran Al-Azīm*. Beirut: Dār al-Jail, tt.
- Khalimi. *Teologi Rasional Maulana Muhammad Ali*. Disertasi UIN Syarif Hidayatullah, 2007.
- Khalid (al), Ṣalāh 'Abd al-Fattāh. *al-Tafsīr al-Mawḍū'ī bayna al-Nazarīyah wa al-Taṭbīq*. Yordania: Dār al-Nafā'is, 1996.

- Kirmāni (al). *Asrārūt Tikrār fi al-Qur'ān* (al-Burhān fi-Tawjīhi Mutashābih Al-Qur'an lima fihi minal-Hujjati wa al-Bayān). t.t.; t.p.,t.th.
- Kuntowijoyo. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2003.
- Lane, Edward William. *Arabic English Lexicon*. London: Williams and Norgate, 1872.
- Mājah, Ibn. *Sunan Ibnu Mājah*. Riyāḍ: Dār as-Salām, t.th.
- Majid, Nurkholis. *Islam Doktrin dan Peradaban, Sebuah Telaah Kritis Tentang Masalah Keimanan, Kemanusiaan, dan Kemodernan*. Jakarta: Paramadina, 1995.
- Manzūr, Ibn. *Lisān al-'Arab*. Beirut: Dār al-Ṣadr, 1990.
- Marāghī (al), Ahmad Muṣṭafā. *Tafsīr al-Marāghī*. Kairo: Maktabah Wahbah, 1946.
- Muhsin, Aminah Wadud. *Perempuan dalam Al-Qur'an*. Bandung: Pustaka, 1994.
- Muhsin, Imam. *Tafsir Rasional Al-Zamakhshari: Telaah Tafsir Al-Kashshāf*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2002.
- Munawar, Said Aqil Husin. *Al-Qur'an Membangun Kesalehan Hakiki*. Jakarta: Ciputat Press, 2002.
- Murtaḍa, Sayyid Muhammad. *Tāj al-'Arūs*. Kuwait: Maṭba'ah Hukūmah, 1965.
- Mustaqim, Abdul. *Madhāhibut Tafsīr: Peta Metodologi Penafsiran Al-Qur'an Periode Klasik Hingga Kontemporer*, Yogyakarta: Nun Pustaka, 2003.
- Nadwi, Sayid Abul Hasan Ali. *Tikaman Ahmadiyah Terhadap Islam*. Jakarta: Penerbit Fadlindo, 2005.
- Nasution, Harun. *Islam ditinjau dari Berbagai Aspeknya*. Jakarta: UPI. 2002.
- Nata, Abuddin. *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: Raja Grafindo, 2003.
- Nawawi, Rif'at Syauqi. *Rasionalitas Tafsir Muhammad Abduh: Kajian Masalah Akidah dan Ibadat*. Jakarta: Paramadina, 2002.
- Neuman, W. Lawrence. *Social Research Methods*. Edinburg: Pearson, 2014.
- Qaṭṭān (al), Mannā' Khalīl. *Mabāhith fi 'Ulūm al-Qur'ān*. Kairo: Maktabah Wahbah, 1973.

- Rāzi (al), Fakhrudḍīn. *al-Tafsīr al-Kabīr au Mafātih al-Ghaib*. Beirut: Dār al-Kutub al-Ilmiyah, 1990.
- Rahardjo, Dawam. *Ensiklopedi Al-Qur'an, Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci*. Jakarta: Paramadina, 1996.
- Raya, Ahmad Thib. *Rasionalitas Bahasa Al-Qur'an*, Jakarta: Penerbit Fikra, 2006.
- Rūmī (al), Fahd 'Abd al-Raḥmān. *Baḥṡh fī Uṣūl al-Tafsīr wa Manāhijih*. Riyāḍ: Maktabat al-Tawbah, 1416.
- Russel, Bertnand. *Scjarah Filsafat Barat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Ṣāliḥ, 'Abdul Qādir Muhammad. *Al-Tafsīr wa al-Mufasssīrūn fī al-'Aṣr al-Ḥadīth*. Beirut: Dār al-Ma'rifah, 2003.
- Saenong, Ilham B. *Hermeneutika Pembebasan: Metodologi Tafsir Al-Qur'an menurut Hassan Hanafi*. Jakarta: Teraju, 2002.
- Sabt (al), Khālid ibn 'Uthmān. *Qawā'id al-Tafsīr*, tanpa kota: Dār ibn 'Affān, 1421.
- Sahib, Masud Akhtar, Zafar I. Abdullah "Maulana Muhammad Ali – The Greatest of All", dalam <http://aaail.org/text/biog/biog/mali.shtml>,
- Saidi, Ridwan. "Khazanah", lampiran dari *Amanah*, No. 8, 11-12 Agustus 1989.
- Saputro, Adfan Hari. "Konsep Syura menurut Hamka dan M. Quraish Shihab: Studi Komparatif Tafsir Al-Azhar dan Tafsir Al-Mishbāḥ". Tesis Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2006.
- Shaukāni (al), Muhammad bin Alī bin Muhammad. *Faṡḥ al-Qadīr*. Lebanon: Dār al-Fikr, 1983.
- Shihab, Alwi. *Islam Inklusif: Menuju Sikap Terbuka dalam Beragama*. Bandung: Mizan, 1999.
- Shihab, M. Quraish. *40 Hadits Qudsi Pilihan*. Jakarta: Lentera Hati, 2005.
- *Logika Agama* .Jakarta: Lentera Hati, 2005.
- *Membumikan al-Qur'an: Fungsi dan Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*. Bandung: Mizan, 1992.

- . *Menabur Pesan Ilahi: Al-Qur'an dan Dinamika Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: Lentera Hati, 2006.
- . *Menyingkap Tabir Ilahi*. Jakarta: Lentera Hati, 1998.
- . *Mukjizat Al-Qur'an Ditinjau dari Aspek Kebahasaan, Isyarat Ilmiah, dan Pemberitaan Gaib*. Bandung: Mizan, 2014.
- . *Perjalanan Menuju Keabadian, Kematian, Surga, dan Ayat-ayat Tahlil*. Jakarta: Lentera Hati, 2001.
- . *Rasionalitas Al-Qur'an: Studi Kritis Terhadap Tafsir al-Manar*. Jakarta: Lentera Hati, 2007.
- . *Secercah Cahaya Ilahi: Hidup Bersama al-Qur'an*. Bandung: Mizan, 1999.
- . *Studi Kritis Tafsir al-Manar karya Muhammad Abduh dan M. Rasyid Ridha*. Bandung: Pustaka Hidayah, 1994.
- . *Sunnah-Syi'ah Bergandengan Tangan, Mungkinkah? Kajian atas Konsep Ajaran dan Pemikiran*. Jakarta: Lentera Hati, 2007.
- . *Tafsir al Mishbāh: Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2006.
- . *Untaian Permata Buat Anakku Pesan al-Qur'an untuk Mempelai*. Bandung: Mizan, 1998.
- . *Wawasan Al-Qur'an Tafsir Maudhui atas Pelbagai Persoalan Umat*. Bandung: Mizan, 2000.
- . *Yang Tersembunyi: Jin, Iblis, Setan, dan Malaikat*. Jakarta: Lentera Hati, 1999.
- Soekarno. *Di Bawah Bendera Revolusi*. Djakarta: Panitia Penerbit Di bawah Bendera Revolusi, 1964.
- Subhan, Arief. "Tafsir yang Membumi". *Majalah Tsaqafah*. Vol. 1, No. 3, 2003.
- Sulaiman, Firdaus bin. "Tafsir Sufi: Kajian Analitikal Terhadap Kitab Tafsir al-Baḥr al-Maḍīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd oleh Ibn 'Ajībah (1160-1224 H)". Disertasi Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya Kuala Lumpur, 2016.
- Suma, Muhammad Amin. *Ulumul Qur'an*. Jakarta: Rajawali Pers, 2014.

- Titus, Harold H. *Persoalan-Persoalan Filsafat*. Jakarta: Bulan Bintang, 1984.
- Tufail, Syaikh Muhammad. *Al-Ahmadiyya*. London: Ahmadiyya Anjuman Isha'at Islam, t.th.
<http://aail.org/text/books/others/sheikhmuhammadtufail/alahmadiyya/alahmadiyya.pdf>, diakses 4 Juli 2018.
- Undlusi (al), Abī Ḥayyān. *Tafsīr Baḥr al-Muḥīṭ*. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1993.
- Wardani, Saifuddin dan. *Tafsir Nusantara: Analisis Isu-Isu Gender dalam Al-Mishbah Karya M. Quraish Shihab dan Tarjumān Al-Mustafid Karya ‘Abd Rauf Singkel*. Yogyakarta: LKiS, 2017.
- Wijaya, Aksin. *Nalar Kritis Epistemologi Islam*. Yogyakarta: Teras, 2014.
- Yasir, S. Ali. *Pengantar Pembaharuan Dalam Islam*. Yogyakarta: PP. Yayasan Perguruan Islam Republik Indonesia/PIRI, 1981.
- Zamakhsharī (al), Ibn ‘Umar. *Al-Kashshāf*. Riyad: Maktabah al-‘Abīkān, 1998.
- Zarkasyi, Hamid Fahmy. *Kausalitas: Hukum Alam atau Hukum Tuhan Membaca Pemikiran Religio-Saintifik al-Ghazali*. Ponorogo: UNIDA Gontor Press, 2018.
- Zarqāni (al), Abd al-‘Aẓīm. *al-Burhān fī ‘Ulūm al-Qurān*. Beirut: al-Maktabah al-‘Aṣriyah, 1972.
- Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2008.
- Zulkarnain, Iskandar. *Gerakan Ahmadiyah di Indonesia 1920-1942*. Jakarta: IAIN Syarif Hidayatullah, 2002.