# فعالية تطبيق وسيلة بوتون(*powtoon*)لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان

**بحث علمي**


الباحثة:

حسن الخاتمة

٧٢٢١٥٠٣٨د



**شعبة تعليم اللغة العربيةبكلية التربية و التعليم**

**جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية**

**سورابايا**


**٢٠١٩**

# فعالية تطبيق وسيلة بوتون (*powtoon*)لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان

**بحث علمي**

مقدم لكلية التربية والتعليم

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S. Pd) في شعبة تعليم اللغة العربية

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا


الباحثة:

حسن الخاتمة

٧٢٢١٥٠٣٨د


**شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم**

**جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية**

**سورابايا**

**٢٠١٩**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

| | |
|---|---|
| Nama | : Khusnul Khotimah |
| NIM | : D72215038 |
| Jurusan/Program Studi | : PBA/ Pendidikan Bahasa Arab |
| Fakultas | : Tarbiyah dan Keguruan |
| Judul | : فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية– طوبان |

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar hasil karya sendiri kecuali bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 29 Juli 2019

Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL

F3545AFF713419885

6000

ENAM RIBU RUPIAH

**Khusnul Khotimah**

NIM.D72215038

## توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد إطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان **"فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان"** التي قدمتها الطالبة:

الاسم : حسن الخاتمة

رقم التسجيل :٧٢٢١٥٠٣٨ د

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.

و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

سورابايا، ٣٠ أبريل ٢٠١٩

المشرف الأول

(الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير)

رقم التوظيف :١٩٦٥٠٣١٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

المشرف الثاني

(الدكتور الحاج محمد أ.النجيب الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩١٠١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٣

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في ٢٤ يوليو ٢٠١٩ وقرر بأن صاحبتها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

المناقش الأول : الدكتور محمد نعمان الماجستير ( )

المناقش الثاني : الدكتور على وفى الماجستير ( )

المناقش الثالث : الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير( )

المناقش الرابع : أمي حنيفة الماجستير ( )

سورابايا، ٢٨ يوليو ٢٠١٩

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

(البروفيسور الدكتور الحاج علي مسعود الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

**KEMENTERIAN AGAMA**
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**
**PERPUSTAKAAN**
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

| | |
|---|---|
| Nama | : Khusnul Khotimah |
| NIM | : D72215038 |
| Fakultas/Jurusan | : FTK/PBA |
| E-mail address | : Khotimahk957@gmail.com |

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☑ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعالية تطبيق وسيلة بوتون *powtoon* لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الثانية – طوبان

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Juli 2019

Penulis

(Khusnul Khotimah)

## التجريد

**حسن الخاتمة ٢٠١٩**،فعالية تطبيق وسيلة بوتون(*powtoon*) لترقية مهارة الكتابة التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

المشرف الأول :الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير

المشرف الثانية :الدكتور الحاج أ. النجيب الماجستير.

مفتاح الرمز : الوسائل التعليمية، بوتون(*powtoon*) ، مهارة الكتابة

---

وجدت الباحثة المشكلة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان . كثير من التلاميذ يشعروالصعوبة في تدريس اللغة العربية الخاصة في مهارة الكتابة. و خلفية هذا البحث العلمي المعلم في عملية التعليمية لا يملك الابتكار ليبلغ المادة الدراسية، يستخدم المعلم السبورة فقط لإتصال المادة الدراسية دون أي ابتكار باستخدام الوسيلة التعليمية بجيدة و مناسبة لتلاميذ. لذالك استخدمت الباحثة وسيلة بوتون (*powtoon*)لترقية مهارة الكتابة التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان. أهداف من هذا البحث العلمي هي: (١). لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة التلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان. (٢). لمعرفة تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة التلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان. (٣). لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة لديهم.

لإجابة تلك القضايات استخدمت الباحثة طريقة الكمية و أما طريقة جمع البيانات فهي: طريقة الملاحظة و طريقة المقابلة و طريقة الإختبار و طريقة الوثائق. و عينة البحث العلمي ٣٢ تلاميذ في الفصل العاشر (علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان. و نتائج هذا البحث العلمي هي: أن فعالية تطبيق وسيلة بوتون(*powtoon*) لترقية مهارة الكتابة التلاميذ في الفصل العاشر(علم الطبيعة–



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان بنتيجة: tمحسوبة= ٢٠.٤٥. و نتيجة الفرضية البدلية باستخدام رموز *T-test*، و من هنا يعرف

أن $|t_{hitung}| > t_{tabel}$ بمعنى الفرضية الصفرية(Ho) مردودة و الفرضية البدلية(Ha) مقبولة.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ABSTRAK

**Khusnul Khotimah, D72215038.** *Efektifitas Penerapan media "Powtoon" untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa Madrasah Aliyah Negeri 2-Tuban.*
Pembimbing 1: Dr. M, Yunus Abu Bakar,M.Ag.
Pembimbing 2:Dr.H. Aan Nadjib,M.Ag.
Kata Kunci: Media Pembelajaran, powtoon, Keterampilan Menulis.

---

Peneliti menemukan masalah di Madrasah Aliyah Negeri 2-Tuban. Banyak siswa merasa kesulitan dalam pembelajaran bahasa arab khususnya di keterampilan menulis. Dan latar belakang dari penelitian ini guru dalam proses pembelajaran tidak memiliki inovasi dalam menyampaikan materi pelajaran, guru hanya menggunakan papan tulis saja untuk menyampaikan materi pelajaran tanpa adanya inovasi dengan menggunakan media pembelajaran yang baik dan sesuai untuk siswa. Untuk itu peneliti menggunakan media pembelajaran powtoon untuk meningkatkan keterampilan siswa di Madrasah Aliyah Negeri 2-Tuban.

Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah: (1) untuk mengetahui bagaimana kemampuan siswa kelas X dalam maharah kitabah di Madrsah Aliyah Negeri 2-Tuban (2) untuk mengetahui bagaimana penerapan media pembelajaran powtoon untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas X di Madrasah Aliyah Negeri 2-Tuban, (3) untuk mengetahui efektivitas penerapan media powtoon untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas X di Madrasah Aliyah Negeri 2-Tuban.

Untuk menjawab permasalahan diatas metode yang digunakan adalah metode kuantitatif dan menggunakan "t-test". Dan sampel nya adalah keseluruhan siswa kelas X Mipa-3 dengan jumlah 32 siswa. Untuk mendapatkan data yang diperlukan, peneliti mengguanakan beberapa instrument dalam penelitian yang sesuai dengan pembahasan seperti observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Adapun hasil yang didapat adalah $|t\ hitung| > t\ table$. Maka dari sini menunjukan bahwa Ha di terima dan Ho ditolak, maka penggunaan media powtoon efektif untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas X MIPA 3 Madrasah Aliyah Negri 2-Tuban

Adapun efektivitas penerapan media pembelajaran powtoon dalam pembelajaran bahasa Arab keterampilan menulis siswa kelas X MIPA 3 Madrasah Aliyah Negeri 2 Tuban terdapat perubahan. Karena sebelum diterapkan media powtoon, rata-rata siswa 72 dan setelah diterapkan mediapowtoon, rata-rata siswa menjadi 82.




digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

توصية المشرف ..... ب

الشعار ..... ج

التصديق..... د

الإهداء..... هـ

التجريد..... و

كلمة الشكر و التقدير..... ي

المحتويات ..... ل

**الباب الاول:**

**مقدمة..... ١**

أ. خلفية البحث..... ١

ب. قضايا البحث ..... ٤

ت. أهداف البحث..... ٥

ث. منافع البحث ..... ٥

ج. مجال البحث و حدوده ..... ٦

ح. توضيحا الموضوع و تحديده ..... ٦



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خ. الدراسة السابقة ..... ٨
د. خطة البحث..... ١٠

**الباب الثاني: الدراسة النظرية**

**الفصل الأوّل : الوسيلة التعليمية ..... ١٣**
أ. تعريف الوسيلة التعليمية ..... ١٣
ب. دور الوسيلة التعليمية في تطوير عملية التعليمية..... ١٦
ت. أسس استخدام الوسيلة التعليمية ..... ١٨
ث. كيفية إختار الوسيلة التعليمية ..... ١٨
ج. أنواع الوسيلة التعليمية..... ١٩
**الفصل الثاني : التعلم الإلكترونية بوتون..... ٢٤**
أ. مفهوم الإلكترونية..... ٢٤
ب. أهداف التعلم الإلكترونية..... ٢٦
ت. فوائد التعلم الإلكتروني ..... ٢٨
ث. تعريف بوتون(powtoon) ..... ٣٠
ج. فائدة بوتون (powtoon) ..... ٣١
ح. مزايا بوتون (powtoon) ..... ٣١
خ. كيفية تثبيت برنامج بوتون..... ٣٢
**الفصل الثالث : لمحة مهارة الكتابة ..... ٣٦**
أ. تعريف مهارة الكتابة..... ٣٦
ب. أهداف مهارة الكتابة ..... ٣٩

**الفصل الرابع :فعالية تطبيف وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة ..... ٤١**

**الباب الثالث : طريقة البحث**



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. نوع البحث .....٤٢
ب. مجتمع البحث وعينيته .....٤٣
ت. طريقة جميع البيانات .....٤٤
ث. بنود البحث.....٤٥
ج. طريقة تحليل البيانات.....٤٦
ح. فروض البحث .....٤٧

**الباب الرابع : الداسة الميدانية و تحليل البيانات**

**الفصل الأول: لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان**

أ. تاريخ عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٤٩
ب.هوية المدرسة الثانوية لإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٥١
ت.الموقف الجغرفي للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٥٢
ث.الرؤية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.....٥٢
ج. البعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٥٢
ح. هيكل المنظمة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٥٣
خ. حوال الوسائل التعليمية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الثانية–طوبان.....٥٣
د. عدد التلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٥٩

**الفصل الثاني:عرض البيانات و تحليلها**

أ. كفاءة مهارة كتابة التلاميذ في الفصل العاشر (علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان .....٦٠
ب.تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان ..... ٦٣
ت.فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة كتابة التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثنوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان ..... ٦٨



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**الباب الخامس:الاختتام**

أ. الخلاصة.....٧٦

ب.الإقتراحات .....٧٧

**المراجع** ..... ٧٩

الملحقات



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# الباب الأول

## المقدمة

### أ. خلفية البحث

عرفنا أن اللغة دورا كبيرا في حياة الإنسان لأن اللغة وسيلة يستخدمها الإنسان للاتصال مع الأخرين.اختلف العلماء قديما و حديثا في تحديد تعريف اللغة، ويرجعسبب ذلك إلى ارتباط اللغة بكثير من العلوم. و إليكم أهم تلك التعريفات كما ذكرها العلماء القدماء:[١]

١. ابن جني: اللغة فإنها أصوات يعبر بها كلقوم عن أغراضهم. و يؤكد هذا التعريف عدة من الحقائق المتصلة باللغة حسب رأينا و هى:

- اللغة ظاهرة من الظواهر الصوتية
- اللغة لها وظيفة إجتماعية ، لكونها أداة للاتصال و التواصل بين أفراد المجتمع جميعا، ووسيلة لتعبرهم عن أغراضهم و حاجاتهم
- اختلاف اللغة باختلاف المجتمع.

٢. ابن خلدون: و في إطار تعليف اللغة تحدث ابن خلدون في مقدمة فعرفها بأنها: اعلم أن اللغة في المتعارف عليه، هى عبارة المتكلم عن مقصودة، و تلك العبارة فعل لساني ناشيء عن القصد بإفادة الكلام.

[١] نور الله كورت كورت ، *اللغة العربية (نشأتها و مكانتها في الاسلام، و أسباب بقائها)*، (بينغول: جامعة إلاهيات فتوليسي، ٢٠١٥)، ص، ١٣١



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن اللغة عادة ما يقصد بها الرموز اللفظية التى تتضمن تعبر عن أفكارلتحقيق الاتصالالاجتماعى بين الأفراد و الجماعات. و لا ننفى هنا أن الإشارة أو الإيماءة ليس لغة.[٢]

أما تعريف اللغة العربية هي إحدى اللغات القديمة و افضل اللغات في أحسنالعالم.اللغة العربية أحد مقومات الأمة ، هي المقوم الأساس لأنها سبيل توصيل العقيدة ، و الانفعال بها، و صياغة الأمة، و تنظيم نمط تكفيرهاو بناء سياجها الثقافي.[٣]

و اللغة العربية لغة إنسانية حية و الأهم من اللغة العربية هي لغة القرأن الكريم و لغة الأحاديث.

عند قاموس المنجد كلمة "التعليم" يشتق من علّم- يعلّم – تعيليما و يقال علّمه الصنعة و غيرها بمعنى جعله يعلم.[٤]التعليم هو وظيفة خاصة التى يعملها المدرس أو المحاضر. هذه الوظيفة تتكون من النشاطات التعليمية التي يعملها المدرس بالإدارة النشاطات التعليمية و يرشد المدرس في التعلم حتى يريد التلاميذ ان يدرس كل علم بالجهد و الاجتهاد.[٥]

وفقا لأحكام القانون رقم ٢٠ عام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطنى، ان التعليم هو جهد واع و معتمد لخلق جو من التعلم و عملية التعليم الذي يريده المدرّس لتطوير نشاط إمكانات نفسه .[٦] و المدرس عنده دور هام في عملية التعليم.

---

[٢] محمد صلاح الدين على مجاور، *تدريس اللغة العربية في مرحلة الثانوية*( القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠)،ص ٥٨

[٣] محمد عبد الشاقي القوصي، عبقرة اللغة العربية(ايسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة ٢٠١٦) ص،١٥

[٤] لويس معلف، المنجد و الاعلام ، (بيروت: دار المشرف،١٩٧٦)ص،٥٢٦

[٥] ترجم من:

Nur Ali dkk, *Keterampilan DasarMengajar*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz media,2012) hal,2

[٦] . ترجم من:

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang System Pendidikan Nasional.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لذلك، تحتاج إلى الفكرة عن عناصر التعلم ، و أساليب التعليم الأساسية و الوسيلةالتعليمية.

تعليم اللغة العربية هو عملية المربطة بتربية الشخص لمواجهة المجالات اليومية التى تتركز على تنمية اللغة العربية. تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية في إندونيسيا منذ دخول اسلام. و كان الهدف الأول لتعليم اللغة العربية يتعلق بالدين و فهم مصادر دين الاسلام و هي القرآن الكريم و السنة النبوية.

من المشكلات التي وجدنا في تعليم اللغة الأجنبية الخاصة يعني اللغة العربية هي الطريقة و استراجية التعليم، كما نعرف، تعليم اللغة العربية في التربية الإسلامية ليس شيئا غريبا لأن تعليم اللغة العربية هو حاجة لجميع الناس و لأمة المسلمين خاص. هناك أربعة المهارات في اللغة العربية أن يكون معروفا و اهتماما، هي الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة.

و الحقيقة،التعرفنا أنالتلاميذ يشعرون بالصعوبة في تعليم اللغة العربية، و هم لا يستطيعون أن يتتبعوا عملية التعليم بالحماسة. في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان فيها كثيرة مدرسات اللغة العربية.

كل يوم هم يدرسون بطريقة التقليدية المثال هم يدعون التلاميذ لتعليم النحو و إعراب الكلمة، و هم لا يستعملون الوسيلةالتعليمية حتى لا يحب التلاميذ في تعليم اللغة العربية. و المشكلات في هذه المدرسة كانت التلاميذ لا يستطيعون ان يتعلموا اللغة العربية بحماسة لأنهم يشعرون بالكسل في الفصل.لا يوجد التلاميذ الْعاب اللغوي أو الوسائلالتعليمية في عملية التعليم.

لذالك،الوسيلة التعليمية التكنولوجيا في الزمان الحديث كمثل الحاسوب يدعم التعلم و يصير جواب من هذه المشكلات.الوسيلة التعليمية هي جميع المواد و الأدوات و البرامج والآلآت و الأجهزة و المواقف التعليمية و اللغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللفظية التي يستخدمها المدرّس في تعلمه لإكتساب الخبرات في جميع مجالاتها، من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها و من أجل الوصول إلى تعلم أكثر فاعلية و كفاية.[٧] كلمة الوسائل في اللغة العربية بمعنى وصلة او رسالة استهلالية من مدرس إلى التلميذ.[٨] وسائل التعليمية يعنى الة لإتصال رسالة و انحفاز فكر، شعور ودافع حتى صار عملية تعليمية.

الة تعليمية هي الة الذي يستعمل لدعم عملية تعليمية، أنواع الوسيلةالتعليمية و باستخدامها في عملية التعلم في المدرسة كمثل الوسيلةالسمعية، الوسيلةالبصرية و الوسيلةالسمعية البصرية. إحدى وسيلةالسمعية البصرية يعنى وسيلةالتعليمية الإلكترونية فيديو. الوسيلةالتعليمية الإلكترونية هي وسيلة المهم التى يمكن استخدمتها لتيسير التلاميذ تلقي الدروس. في نشأتها وسيلةالتعليمية الإلكترونية لم يزل استخداما نادرا في عالم التعليم الخاصة الوسيلةالتعليمية ***"بووتون"***.

وبذلك، أراد الباحثة أن تبحث بحثا علميا لمعرفة خطوة التعليم في اللغة العربية النشيطة و الفعالية و البنائية بنوع محاكة الحاسوب تستند على ***"بووتون"*** في تدريس اللغة العربية تحت الموضوع "فعالية تطبيق وسيلة ***بووتون*** لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان."

## ب. قضايا البحث

١. كيف كفاءة مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان؟

---

[٧] عبد العزيز بن زيد ابو تلي، *الوسائل التعليمية، حقيبة تدريبية* (الرياض: المراجعة العلمية و الفنية وحدة التطوير بإدارة التدريب التربوي ١٤٢٠ هـ) ص، ٧.

[٨] ترجم من:

Muhtadi ahmad, Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode Metodenya(Yogyakarta:penerbit teras,2009),hlm,21

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. كيف تطبيق وسيلة بووتون(*powtoon*) لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية – طوبان؟

٣. كيف فعالية تطبيق وسيلة بووتون(*Powtoon*)لترقية المهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية – طوبان؟

## ت. أهداف البحث

الأهداف التى تريد الباحثة الوصول إليها في هذه المناسبة، هي:

١. لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية –– طوبان.

٢. لمعرفة تطبيق وسيلة بووتون (*powtoon*)لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية – طوبان.

**٣.** لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة بووتون (*powtoon*)لترقية المهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية – طوبان.

## ث. منافع البحث

الأهداف التى تريد الباحثة الوصول إليها في هذه المناسبة،هي:

**أ.** للجامعة : أن يكون هذا البحث لتطوير و زيادة خزانة العلوم و المعارف في المجال التربوي خاصة في تطبيق وسيلة بووتون لترقية مهارة الكتابة.

**ب.**للمدرسة و للأساتيذ : و يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمصدر في تصميم وسيلة تعليمية بووتون لترقية مهارة الكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**ت.** للباحثة : لاشتفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة في كلية التربية من قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا.

## ج. مجال البحث و حدوده

فعالية التطبيق وسيلة ***"بووتون"*** : وسائل التعليمية كثيرة جدا. و لكن تبحث الباحثة عن الوسيلة التعليمية في الحاسوب بقدرة تكنولوجيا يسمى***"بووتون"***. يستطيع المدرس ان يصنع عن الدرس اللغة العربية.

لترقية مهارة الكتابة : في اللغة العربية هناك أربعو مهارات منها مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة و المهارة الكتابة. و الآن، في هذه الرسالة الجمعية، تبحث الباثة مهارة الكتابة فقظ.

التلاميذ الفصل العاشر : تبحث الباحثة فيه التلاميذ في الفصل الواحد يعنى في الفصلالعاشر.في الحقيقة، هناك فصل كثير. و هناك ثلاثة اقسام يعنى قسم الدين، قسم العلمالطبيعة، و قسم العلم الطبيعة.

بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان: سأبحث فيه التلاميذ من المدرسة الواحدة يعنى مدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان. هي المدرسة التى تقع في القرية بيرون ، المنطقة رينجيل ، المدينة طوبان و في الدائرة جاوى الشرقية.

## ح. توضيحات الموضوع و تحديده

١. فعالية تطبيق :العلمية للشخص لإيجاد الشيء في المكان المحدد.[٩]

---

[٩] يترجم من كتاب:

Kamus Besar Bahasa Indonesia(KBBI)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. الوسائل التعليمية:وقفا هينيخ(Heinich) الوسائل يعنى ألة قناة اتصال.[١٠]كل الأدوات تستعمل لتسهل التلاميذ لفهم المواد الدراسة.[١١]

٣. بووتون:بووتون هي خدمة الانترانت لتقديم التعرض من يملك ميزة الرسوم المتحركة مثيرة جدا الاهتمام منها الرسوم المتحركة بخط اليد، صور متحركة و تأثير انتقالي التي أجمل بخط الوقتيكون أسهل.[١٢]

٤. مهارة:هو حذق، فهو مهار. يقال : مهر في العلم أي كان حاذقا عالما به.[١٣]

٥. مهارة الكتابة: عمل ليعبر او شرح كل أفكار الكاتب ، من الشيء السهل متى الشيء الصعب.[١٤]

٦. للتلاميذ في الفصل العاشر: تبحث الباحثة فيه التلاميذ في الفصل الواحد يعنى في الفصل العاشرقسم علم الطبيعة . هناك فصل كثير بثلاثة تخصص: قسم الدين، قسم العلم الطبيعة و قسم العلم الطبيعة.

٧. بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان :سأبحث فيه التلاميذ من المدرسة الواحدة يعنى مدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان. هي المدرسة التى تقع في القرية بيرون ، المنطقة رينجيل ، المدينة طوبان و في الدائرة جاوى الشرقية.

---

[١٠] يترجم من كتاب:

Rusman,dkk, *pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi*(Jakarta: PT Raja Grafindo Persada,2012) hlm, 169

[١١] ترجم من:

Nana Sudjana, *Media Pembelajaran(Bandung : Sinar Baru Algesindo,2010),* hlm.1

[١٢] ترجم من:

Bahtiar Ismail Adkhar, *Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran Berbasis Powtoon Pada Kelas 2 Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Disd Labschool Unnes* (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2016) hal,10

[١٣] لويس معلوف *المنجد في اللغة و الاعلام*(بيروت : دار المشرق،١٩٨٩)ص،٧٧٧

[١٤] ترجم من:

Kamus Besar Bahasa Indonesia(KBBI)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## خ.الدراسة السابقة

التي تتكون بهذا الموضوع فيما يلي:

١. الباحثة : نيكين هينو جاتينيغ تياس[١٥]

الموضوع :

Pengembangan media pembelajaran powtoon untuk menigkatkan hasil belajar siswa mata pelajaran IPS Materi Penyimpangan Sosial di SMP Negeri 15 Semarang.

كلية : كلية التربية الجامعة الحكومية سمرانج

نتيجة البحث : أراد الباحثة أن تستعمل هذه البرنامج لترقية نتيجة التعليم علم الإجتماعى في المادة استطراد الإجتماعي و هذا البحث بحث المنتج باستعمال هذا البرنامج و اما طريقة هذا البحث هي طريقة التجريبية الكيفيية و نتيجة هذا البحث أن التلاميذ يشعرون بالحماسة في عمالية التعليمية.

يفرق هذا البحث العلمي من البجث القديم ، هو من حيث مادته. كان من البحث القديم لترقية نتيجة التعليم في المادة علم الإجتماعي. و أما هذا البحث يستعمل وسيلة لترقية مهارة الكتابة.

٢. الباحث : خيرول أنام

الموضوع :

Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI di SMP Bani Muqiman Bangkalan.

---

[١٥] ترجم من:

Niken Henu Jatiningtias " *Pengembangan Media Pembeljaran Powtoon Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran IPS Materi Penyimpangan Social Di SMP Negeri 15 Semarang*" Skripsi. Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang,2017.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كلية : كلية التربية قسم تعليم الدين الإسلام

نتيجة البحث : أراد الباحث أن يستعمل هذه البرنامج لمعرفة تأثير الوسيلة بووتون على رغبة تعلم في المادة تعليم الدين الاسلام وهذا البحث بحث المنتج باستعمال هذا البرنامج و اما طريقة هذا البحث هي طريقة كمية و نتيجة هذا البحث أن التلاميذ يشعرون بالحماسة في عمالية التعليمية

يفرق هذا البحث العلمي من البجث القديم ، هو من حيث مادته. كان من البحث القديم لمعرفة تأثير سيلة بووتون في المادة علم الدين الإسلام. و أما هذا البحث يستعمل وسيلة لترقية مهارة الكتابة في التعليم اللغة العربية.

٣. الباحثة : فيفيت إيكا جوليانا[١٦]

الموضوع :

Pengembangan Media Pembelajaran Berbantu Powtoon Dengan Model Pembelajaran Creative Problem Solving Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Kelas VII SMP

كلية : كلية التربية قسم التعليم الرياضيات في الجامعة PGRI سمارانج.

نتيجة البحث : أراد الباحثة أن تستعمل هذه البرنامج لترقية كفاءة تحليل المشكلة التلاميذ بنموذج التعليمية وهذا البحث بحث المنتج باستعمال هذا البرنامج و اما طريقة هذا البحث هي طريقة Addie و نتيجة هذا البحث أن التلاميذ يشعرون بالحماسة في عمالية التعليمية.

---

[١٦] ترجم من:

Pipit Ika Juliana, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbantu Powtoon Dengan Model Pembelajaran Vreative Problem Solving (CPS) Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Kelas VII SMP*, (Semarang: Universitas PGRI Semarang,2018) hal,191

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يفرق هذا البحث العلمي من البجث القديم ، هو من حيث مادته. كان من البحث القديم لترقية كفائة تحليل المشكلة التلاميذ في المادة الرياضيات. و أما هذا البحث يستعمل وسيلة بووتون لترقية مهارة الكتابة في التعليم اللغة العربية.

٤. الباحث : حسبوللهٖ[١٧]

الموضوع :

Peningkatan Hasil Belajar Kognitif Biologi Menggunakan Program Base Learning Powtoon Siswa Kelas XII IPA SMAN 1 Metro Semester Ganjil Tahun Pelajaran 2017/2018

كلية : كلية التربية البييولوجيا في الجامعة محمدية ميترو(Metro)

نتيجة البحث : أراد الباحث أن يستعمل هذه البرنامج لترقية نتيجة التعلم في المادة بيولوجيا و هذا البحث بحث المنتج باستعمال هذا البرنامج و اما طريقة هذا البحث هي طريقةCAR و نتيجة هذا البحث أن التلاميذ يشعرون بالحماسة في عملية التعليمية.

يفرق هذا البحث العلمي من البجث القديم ، هو من حيث مادته. كان من البحث القديم لترقية نتيجة التعليم في المادة بيولوجيا . و أما هذا البحث يستعمل وسيلة بووتون لترقية مهارة الكتابة في التعليم اللغة العربية.

## د.خطة البحث

قبل البدء في كتابة البحث لا بد من وضع خطة كاملة، هي في الحقيقة رسم عام لهيكل البحث، يحدد معالمه ، و الآفاق التى ستكون مجال البحث ، و الدراسة. و في هذا البحث العلمي، ستقوم الباحثة بوضع الخطة عن الدراسة حول فعالية تطبيق وسيلة

---

[١٧]. ترجم من:

Hasbullah " *Peningkatan Hasil Belajar Kognitif Biologi Menggunakan Model Problem Base Learning Berbasis Powtoon Siswa Kelas XII IPA 7 SMA N 1 Metro Semester Ganjil Tahun Pelajaran 2017/2018*"Jurnal Pendidikan Biologi Universitas Muhammadiyah Metro.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بووتون لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

خطة البحث هي رسم صورة كاملة عنه، و كل عنصر منها يكمل جانبا من جوانب تلك الصورة، و هذه المرحلة هي الأسب المراحل لترتيب موضوعات البحث، و تنسيقها، حيث أنها لا يزال رؤوس أقلام، و خطزطا عريضة.

و إن خطة البحث يعنى التصور المسبق لطريقة تنفيذ البحث. و من هنا يصبح أمر اتملعلى تقرير البحث على هذه الخطة مطلوبا أساسا في الأبحاث ذات القيمة العلمية. فخطة البحث هي : التصور المستقبلي لطرقة جمع المادة العلمية للبحث، و لطريقة معالجتها أو تخليلها، و لطريقة عرض نتائج البحث بعد التنفيذ.

و هذه الخطة لتسهيل الباحثة في اطلاع هذا البحث العلمي، ثم رتب الباحثة فيها إلى خمسة أبواب:

١. **الباب الأول**: في هذا الباب تبحث الباحثة عن خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و منافع البحث و مجال البحث و حدوده و توضيح الموضوع و تحديده و الدراسة السّابقة، و هذا الباب مهم لأنه سيكون وسيلة لفهم الموضوع التالية.

٢. **الباب الثاني**: في هذا الباب تبحث الباحثة عن الدراسات النظرية من موضوع البحث الذي قدمها الباحثة و يحتوي على ثلاثة فصول:

**الفصل الأول** تبحث عن الوسيلة التعليمية و تعريفها و دور الوسيلة التعليمية في تطوير عملية التعليمية، و أنواعها و مفهوم التعليم الإلكترونية و أهداف التعلم الإلكترونية و مفهوم "بوتون"، فائدة "بوتون" و مزايا من الوسيلة بوتون

**الفصل الثاني** تبحث الباحثة عن مهارة الكتابة، تعريف مهارة الكتابة و أهداف مهارة الكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**الفصل الثالث** تبحث الباحثة عنتطبيق وسيلة "بوتون" لترقية مهارة الكتابة.

٣. **الباب الثالث**: في هذا الباب تبحث عن نوع البحث وحطة البحث و مجتمع البحث و عينيته و طريقة جمع البيانات و بنود البحث و تحليل البيانات.

٤. **الباب الرابع** : في هذا الباب استخدمت الباحثة عن الدراسة الميدانية و الدراسة التحليلية عن فعالية استخدام وسيلة بووتون لترقية مهارة الكتابة. و يحتوي هذا الباب على فصلين:

**الفصل الأول** تبحث عن لمحة التاريخية عن مدرسة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

**الفصل الثاني** تبحث عن البيانات و كيفية التحليل عن فعالية التطبيق استخدم وسيلة بووتون لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

٥. **الباب الخامس**: في هذا الباب يشتمل عن الاختتام و نتائج البحث و الاقتراحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# الباب الثاني

# الدراسة النظرية

## الفصل الأول: الوسيلة التعليمية

### أ. تعريف الوسيلة التعليمية

كلمة mediaصدر من اللاتينيية medius و هي "الوسط" الوسيط أو المقدمة. و في اللغة العربية هي الوسائل أو أسقاط الرسالة من المرسل إلى المستلم.[١٨] الوسائل التعليمية لغة هي الوسيلة "*technique*" يمكن أن نقول بأن الوسيلة التعليمية هي كل أداة يستخدمها المدرس لتحسين عملية التعليم، و توضيح معاني كلمات المدرس، أي لتوضيح المعاني و شرح الأفكار و تدريب الدارسين على المهارات اكتسابهم العادات و تنمية الاتجاهات و غرس القيم، دون الاعتماد الاساسي من جانب المدرس على استخدام الالفاظ و الرموز و الأرقام.[١٩]

وتوجد تعريفات كثيرة للوسيلة التعليمية، منها التعريفات التالية:

يعرف أسيف هرماوان عن الوسيلة التعليمية بأنها :"كل ما يستعمل أن يرسل التوصية, ويهجهم على التفكير, والشعور, والإهتمام, وإيراد التلاميذ حتى يدفع أن يتورط فى التعليم".[٢٠]

---

[١٨] ترجم من:

Azhar Arsyad, *media pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada,2013),3

[١٩] عبد المجيد سيد احمر منصور،*سيكولوجي الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية* (القاهرة: ١٩٨١)ص،٤٠

[٢٠] ترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Rosda Karya, 2011), hal.223



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويعرف أحمد مهتدى أنصارى أنّ الوسيلة التعليمية بأنها: "الة تستعمل بها مواصلة الإقتراح او الأخبار من مصدر المتكلم إلى قابل المخاطب".[٢١]

ويمكن القول أن الوسيلة التعليمية هي قناة الاتصال التي تمر من خلالها الرسالة (الخبرة التعليمية) من المرسل إلى المستقبل. وتتكون الوسيلة من الرسالة وهي الخبرة أو الخبرات التعليمية أي المادة التعليمية، وحامل الرسالة، والأداة أو الجهاز الذي يظهر حامل الرسالة أي حامل حامل الرسالة .

عند جورلوخ و إيلي(Gerlach Dan Ely) أن التعريف العام وسائل التعليمية هي المدرس و المادة و الأحدث التى توفر فرصة التلاميذ لاكتساب المعرفة و المهارة الموقف. و أما التعريف الخاص للوسائل التعليمية هي الوسيط غير الشخصية التى استخدمهاالمدرس في التعليم و التعلم للتحقيق المقصود.[٢٢]

تعريف الوسائل التعليمية بجملة " الأجهزة و الأدوات و المواد التعليمية التى يستخدمها المدرس داخل غرفة الصف لتيسر له نقل الخبرات التعليمية إلى المتعلم بسهولة ووضوح". كما ذكرت في موضع آخر بمجموع أجهزة و أدوات و مواد يستخدمها المدرس لتحسين عملية التعليم و التعلم، بهدف توضيح المعاني و شرح الأفكار في نفوس التلاميذ.[٢٣]

عند نايف محمود معروف أن الوسيلة هي مايلجأ إليه مدرس من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعلم و تحسينها و تعزيزها. هي وسيلة لأن المدرس يستخدمها في عمله، و هس تعلمية لأن الطالب بواسطتها.[٢٤] يقصد

---

[٢١] ترجم من:

Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*,(Yogyakarta: Sukses Offset, 2009), hal. 22

[٢٢] ترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media pembelajaran bahasa arab* (Malang: UIN Malang Press,2009),25

[٢٣] ياسمينة سلمى ،*الكتاب المدرسي وأثره في النمو المعرفي دراسة في كتاب اللغة العربية للسنة الرابعة ابتدائي*،ص٦

[٢٤] نايف محمود، *خصائص العربية و طرائق التدريسها* (بيروت:١٩٩٨)، ص ٢٤٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالوسيلة التعليمية ما تندرج تحت مختلف الوسائط التى يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إتصال المعارف و الحقائق و الأفكار و المعاني للطلبة.

و أما عند ججني و برنجنج(*Gagne dan Briggs*) أن الوسائل التعليمية تشتمل على الآلآت التي تستخدم لنقل المحتوى من المواد التعليمية ، و تتكون من الكتب و الأجهزة و التسجيل و الشريط و الصور المتحركة و الأفلام و الشرائح و الصور و الثابتة و التلفاز و الحاسوب.[٢٥]

لا بد لمعلم اللغة العربية أن يختار وسيلة جيدة و ناجحة في عملية التعليم. لأن معلم اللغة العربية يجب أن يملك الكفاءة في استخدام الوسائل التعليمية لأن التعليم في الزمان القادم ليس كما في الزمان الماضي. فينبغي إذا اختار المدرس الوسيلة الجيدة و المناسبة بوضع التلاميذ فطبعا تساهدهم على زيادة الفهم و الاستدلال في عملية التعليم و الإدراك.

وسائل التعليمية هي كل شيئ التي استخدمها ليبلغ الرسالة من المرسل إلى المستلم. في هذا الحال يعنى عملية تحفز العقل و الحس و الإهتمام التلاميذ حتى عملية التعليم يمكن أن تعمل بسلامة.[٢٦]

من الشرح المذكور ، الوسائل التعليمية هي وسيلة أو وسائط التي تعين على التعليم و التعلم و تسهل المدرس في عمله ليبلغ المقصود من المرسل إلى المستلم و وسائل التعليمية هي أدوات التى يستخدمها المدرس كوسائل التعليمية في التعليم المدرس يبلغ الرسالة في الشكل المواد التعليمية إلى التلاميذ.

---

[٢٥] ترجم من:

Abdul wahab rosyidi dan mamluatul ni'mah, *memahami konsep dasar pembelajaran bahasa arab* (malang: UIN Malang Press, 2012), 102

[٢٦] ترجم من:

Arief Sadiman, *Media Pendidikan* (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2008), hal 7

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما أهمية الوسائل التعليمية كما ذكره محمود يونس بأنها أعظم تأثيرا في الحواس ولضمن الفهم فما رأى كمن سمع. وعند عبد العليمإبراهيم بأن الوسائل التعليمية تجلب السرور للتلاميذ وتجدد نشاطهم، وتساعد تثبيت الحقائق في أذهان التلاميذ، وتحيي عملية الدراسية بما يطلبه استخدامها من الحركة و العمل.[٢٧]

**ب. دور الوسيلة التعليمية في تطوير عملية التعليم و التعلم.**[٢٨]

تعني الباحثة عملية التعليم توصل المعرفة إلى المتعلم. كما تعني خلق الدافع و إيجاز الرغبة لدي المتعلم للبحث و التنقيب و العمل للوصول إلى المعرفة، وهذا يحتم وجود طريقة و أسلوب.

ويمكن أن نلخص الدور الذي تلعبه الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم بمايلي :

١. إثراء التعليم
٢. اقتصادية التعليم
٣. تساعد الوسائل التعليمية على استثارة اهتمام التلميذ واشباع حاجته للتعلم.
٤. تساعد على زيادة خبرة التلميذ مما يجعله أكثر استعداداً للتعلم.
٥. تساعد الوسائل التعليمية على اشتراك جميع حواس المتعلم
٦. تساعد في زيادة مشاركة التلميذ الايجابية في اكتساب الخبرة.
٧. تساعد في تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحة.
٨. تساعد على تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين.
٩. تؤدي إلى ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها التلميذ.
١٠. تؤدي إلى تعديل السلوك وتكوين الاتجا هات الجديدة.

---

[٢٧] ترجم من:
Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003)hal ,75

[٢٨] عبد المجيد سيد احمر منصور، سيكولوجي الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية(القاهرة:١٩٨١) ص،٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عند "الكتاب مناهج اللغة العربية و طرائق تدريسها بين النظرية و التطبيق" الوسائل التعليمية دورا هاما في النظام التعليمي، و يمكن أن نلخص هذا الدور فيما يأتي:

- إثراء التعليم و زيادة القدرة على التحصيل، لأنها تعمل على توسيع خبرات المتعلم و تسهيل بناء المفاهيم المعرفية الهامة و الضرورية لتعلم.
- العمل على إثارة دوافع الاستعداد لتعلم لدى الفرد.
- تساعد المتعلم على المشاركة الفاعلة و الإيجابية.
- تساعد على تنمية القدرة لدى المتعلم على التأمل ، و دقة الملاحظة إضافة إلى إتباع الأسلوب العلمي الذي يساعد بالتالي على حل المسكلات التي تواجهه أثناء عملية التعلم.[٢٩]

يمكن عن طريق استخدام الوسائل التعليمية المختلفة تنويع الخبرات التى تهيئها المدرسة لتلاميذ، فتنتج له الفرصة للمشاهدة ، و الاستماع و الممارسة و التأمل، و التفكير فتصبح المدرسة بذلك حقلا لنمو التلميذ في جميع الاتجاهات، و تعمل على إثراء مجالات الخبرة التى يمر بها، و بذلك تشترك جميع جميع حواس التلميذ في عمليات التعلم مما يؤدي إلى ترسيخ هذا التعلم، و تساعد الوسائل التعليمية على تكوين علاقات مترابطة مفيدة راسخة بين كل ما يتعلمه التلميذ و ذلك عند ما تشترك الحواس في تشكيل الخبرة الجديدة و ربطها بخبراته السابقة.

يستخلص من هذا أن الوسائل التعليمية تساعد على استاذ اهتمام التلاميذ، و إشباع حاجته لتعلم فيصبح عنصرا متفاعلا في العلمية التعليمية.[٣٠]

---

[٢٩]. ياسمينة سلمى، *الكتاب المدرسي و أثره في النمو المعرفي دؤراسة في كتاب اللغة العربية للسنة الرابعة ابتدائي*٢٠١٦-٢٠١٧،ص،٩

[٣٠].ياسمينة سلمى، *الكتاب المدرسي.....*،٢٠١٦-٢٠١٧،ص،٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**ث. أسساستخدامالوسيلةالتعليمية**

١. يجب تحديد الأهداف المراد تحقيقها من خلال استخدام الوسائل التعليمية
٢. التعريف على الوسائل المتاحة و على إمكانية استخدامها قبل بدء الحصة الدراسية
٣. إن تكون الوسيلة ملائمة للمرحلة العمرية للتلاميذ
٤. إن تكون قادرة على شد انتباه التلاميذ و تشوقيهم
٥. إن تحدد الفترة الزمنية لاستخدامها
٦. التنفيذ و يقصد به استخدام الوسيلة مع مراعاة الفترة الزمنية و أسلوب جلب الانتباه
٧. إن يتابع المدرس و المدرّس مدى تأثير الوسيلة على التلاميذ و مدى متابعاتهم لما هو مفهوم
٨. التقويم و يقصد به ان يقوم المدرس بتقييم ومدى تأدية الوسيلة لما كان مخططا لها
٩. إن يكون الهدف من استخدام الوسيلة لما كان مخططا له
١٠. إن يكون الهدف من استخدام الوسيلة واضحا للتلاميذ وألا يغشلوا بالأمور الخارجية و الشكلية للوسيلة.[٣١]

**ث. كيفية إختار الوسيلة التعليمية**

استخدام الوسائل التعليمية المتعلقة بغاية التعلم و مادة التعلم و سهولة نيل الوسائل المحتاجة و طاقة المدرّس لاستخدامها في التعلم.

الأحسن في إختار الوسائل التعليمية أن ينظر إلى المعيار الأتي:

١) أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة بغاية التعلّم: تختار الوسائل التعليمية بالنظرة إلى الأهداف

[٣١] وليد أحمد عبد، استخدامات الوسائل التعليمية في تدريس التربية الإسلامية(الإرشاد النفسي و التوجيه التربوي: كلية التربية للنبات) ص ١٣٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) أن تكون الوسائل التعليمية تعضد على مادة التعلم

٣) أن تكون الوسائل التعليمية سهلا في نيلها

٤) أن يكون المدرس قادرا لاستخدامها

٥) أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة بدرجة ذكاء التلاميذ.

**ج. أنواع الوسيلة التعليمية**

هناك الكثير من الوسائل التعليمية التي يستطيع المدرس أو المدرّس اختيارها من اجل توضيح المادة العلمية و تسهيل فهما على التلاميذ و من هذه الوسائل:

١) السبورة

٢) الأفلام التعليمية

٣) التمثيليات

٤) الرحلات المدرسية

٥) المصوات الجغرافية

٦) المصور و الرسوم

٧) الوسائل السمعية و البصرية

٨) البطاقات

٩) التلفزيون.[٣٢]

رأي الدكتور عبد الهليم ابرهيم بأن الوسائل التعليمية كما يلي:

١) ذوات الأشياء ، و يمكن الانتفاع بهذه الوسيلة دروس للصفوف الصغيرة او المبتدئين المثال: زهرة، علم، ساعة و حقيبة و غير ذالك

٢) الصور

---

٣٢ نفس المراجع، ص، ١٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) المصورات الجغرافية أو الخريطة

٤) الرسوم البيانية أو الخطة

٥) الألواح الموضوعية

٦) السبورة

٧) البطاقات

٨) اللوحات

٩) الإذاعة.[٣٣]

عند رأي فيتير هوبرد ذكر بأن الوسائل التعليمية اللغة تكوّن من:

١) السبورة

٢) مادة اصلية

٣) البطاقة المضية(*Flashcard*)

٤) الخريطة

٥) آلة تسجيل

٦) آلة المعرص(*OHP*).[٣٤]

و في هنا أنواع الوسائل التعليمية المستملة في تدريس اللغة العربية هي:

١) الوسائل البصرية :

هي نوع الوسائل التى استخدامها باستخدام العين. و مثلها:

- الكتاب المدرسى و غير المدرسى، المجلات، و الدوريات، النشرات على اختلافها.

---

[٣٣]. عبد العليم إبراهيم، الموجّه الفنى لمدرّسى اللغة العربية(القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨س) ص ٤٣٣

[٣٤].ترجم من:

Maksudin, *"Media Pembelajaran Bahasa Arab". al-Arabiyah, vol 2, no.2 januari 20016, hal 20*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- السبورة وملحقاتها
- اللحات الجدارية (اللوحة الممغنطة، اللوحة الوبرية، اللوحة الاختبارية و اللوحة الجيوب)
- الصور (المفردة ، و الركبة، و المسلسة)
- البطاقات (بطاقةالحروف، و المقاطع و الكلمات و الجمل،بطاقات المطابقة، بطاقات التعليمية، بطاقات الاسئلة و الاجوبة....الخ)

٢) الوسائل السمعية

هي الوسائل التى استخدامها باستخدام الأذن. و مثلها:

- مذياع
- التسجيلات الصوتية ، الأسطوانات..ألخ

٣) الوسائل السمعية البصرية:

هي كل شيء يستخدم لتسهل التعلم اللغة بحاشة السمع و البصر.[٣٥] إذا الوسائل السمعية البصرية هي وسائل التي تعتمد على السمع والبصر معا ومن الأمثلة على تلكالوسائل:

- التلفاز
- الصور المتحرّكة
- الدوس النموذجية المسجلة
- التمثيات المتلفزة.[٣٦]

خصائص الوسائل السمعية البصرية:

---

[٣٥] ترجم من:

Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung:PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal 227

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. وجود الوسائل أكثر من واحد مثل الجمع بين العناصر السمعية و البصرية
٢. تفاعلية، بمعنى وجود القدرة على استيعاب استجابة المستخدم
٣. مستقلة، تعطي السهولة و اكتمال المضمون بحيث يمكن للمستخدم استخدام دون توجيه من الآخرين.[٣٧]

فوائد وسائل السمعية البصرية:

١. قادرة على تعزيز الاستجابة في أقرب وقت
٢. أن تكون قادرة على توفير الفرص للطلاب للسيطرة على معدل سرعة التعلم
٣. مشيرا أنّ التلاميذ اتباع تسلسل و السيطرة واضحة
٤. أن تكون فرصة على توفر المشاركة المستخدمين في شكل إجابات، و الإنتخابات ، القرار و المحاكمة و غيرها.[٣٨]

أساس اختيار الوسائل السمعية و البصرية:

يساعد اختيار السليم للوسيلة التعليمية من قبل المدرّس على نجاحها في مهمة إيصال المعلومات للتلاميذ بسهولة و يسر، حيث انه بدون هذا الاختبار السليم تفقد الوسيلة معنها و أهميتها التربوية. و أهم الأسس الواجب مراعاتها عند اختيار الوسيلة مايلي:

١. توافق الوسيلة مع الغرض الذي يسعى لتحقيقه منها كالأفلام المتحركة مثلاً تصلح لتقديم المعلومات التي يكون فيها عنصر الحركة أساسيًا كتعليم المهارات الحركة.

---

[٣٧] ترجم من:
Daryanto, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Gava Media,2013), hal 53

[٣٨]. *Ibid*, hal 54

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. صدق المعلومات التى تقدمها الوسيلة و مطابقتها، فيجب التأكيد من أن المعلومات ليست قديمة أو ناقصة أو خاطئة فإذا تبين ذلك وجب معالجة الخطأ.

٣. مدى صلة محتوياتها بموضوع الدرس فيجب أن تكون المعلومات التى تحتويها الوسيلة ذات صلة مباشرة بموضوع الدرس حتى لا يصاب التلاميذ بالملل ولا يضيع وقت الحصة.

٤. مناسبة الوسيلة لأعمار التلاميذ و مستوى ذكائهم و خبرتهم السابقة، و ذلك من حيث اللغة و عناصر الموضوع و طريقة العرض، فلا تكون فوق مستوى التلاميذ فتشتت أذهانهم و لا أقل من مستواهم فتقلل من حماسهم.

٥. أن تكون الوسيلة في حالة جيدة فلا يكون الفيلم مقطعا أو التصوير غير واضح أو التسجيل مشوش فكل هذه العيوب تعوق عملية التعلم و تتفر التلميذ من الدرس و تقلل من اهتمامه.[٣٩]

[٣٩] نجيب بخوش، استخدامات الوسائل السمعية و البصرية في العملية التعليمية (جامعة:لسكرة) ص ١٨٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## الفصل الثاني: عن تعلم الإلكترونية بوتون

### أ. مفهوم الالكترونية

يتوجع تكنولوجيا التعليمية إلى العلمية التعليمية. التلاميذ كمورد الإنسانية ولد التلاميذ في عصر الإنترنت سيتّبعون أجهزة الكمبوتر و الانترنت في حياتاليومية. تغير هذه الحقيقة انماط القراءة الخاصة بهم. خالف مع والديهم الذين ولدوا في عصر البسيطة.[٤٠] في هذه الزمن هم يقرؤون وسيلة الشاشة.

التعلم الإلكتروني أو الافتراضي هو ذلك النوع من التعليم الذي يعتمد على استخدام الوسائط الإلكترونية في الاتصال بين المدرسين و المتعلمين و بين المتعلمين و المؤسسة التعليمية. يقول دوبسو فليب " إن المتعلم إلكتروني هو متعلم حقيقي لكنه يتعلم في بيئة إلكترونية.

وقال يونادي منادي أن التعلم الالكتروني أو مشهور إليها باسم "*e-learning*" هو نظام تعليمي يستخدمالوسائط الإلكترونية كأدة لمساعدة عملية تعليمية.[٤١]

ويعرف كلا من "نابر" و"كوهل "Naber & Kohl" التعليم الإلكتروني من منحى شبكة الإنترنت، تلك الشبكة التي غزت حياة الأفراد في كل مجالاتها وسهلت عملية الاتصال والتعليم.وهي في الوقت نفسه معقدة في تركيبتها وشبكاتها العنقودية وبرامجها وبرمجتها.[٤٢]

---

[٤٠] ترجم من:

Dewi Salma Prawiradilaga,Diana Ariani dkk, *Mozaik Teknologi pendidikan elearning*(Jakarta: Kencana.2013) hal,6

[٤١] ترجم من:

Yudhi Munadi,*Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru.* (Jakarta:Referensi) hal, 159

[٤٢] عوض حسين التودري ، المدرسة الإلكترونية و أدوار حديثة للمعلم (الرياض: دار الرشد، ٢٠٠٤) ص ٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويضيف الباحثان-"نابر" و"كول" - بقولهما أن شبكة الإنترنت قد غيرت هذا كله عن طريق "الدمج"، فالتعليم يحدث في كل وقت، كما يمكن للمتعلم تخزينة للرجوع إليه في أي وقت.وقد تكون مبثة لفرد واحد في وقت واحد أو عدة أفراد في الوقت نفسه.[٤٣]

وأما التعليم الإلكتروني هو ظاهرة حديثة. ويمكن تحديد أو اسط التسعينات الميلادية من القرن الماضي بداية لظهور هذا المفهوم. ففي العام ١٩٩٥ م، صرح جون شامبرز(*John Chambers*)رئيس شركة نظام سيسكو (*Cisco System*)بأن التعلم الإلكتروني هو الأسلوب القاتل القادم. وحتى العام ١٩٨٨ م كان التدريب الإلكتروني على الشبه العنكبوتية(*www*)في مهده. لذلك في هذا الوقت المبكر ربما يصبح صعبا الاتفاق على تعريف موحد للتعليم الإلكتروني.[٤٤]

أي أن التعلم الإلكتروني بشكل عام هو استخدام الوسائط الإلكترونية و الكومبيوترية في عملية التعليم و التعلم، و هناك مدى لهذا الاستخدام فقد يكون في الصورة البسيطة كاستخدام وسائل العرض الإلكترونية لإلقاء الدروس في الفصول التقليدية، و حتى الاستثمار الأمثل الوسائط الإلكترونية و الكومبيوترية في لناء الفصول الإلكترونية من خلال تقنيات الانترنيت و التلفزيون التفاعلي. و في صورته المثلى يمكن القول أن التعلم الإلكتروني هي:

١. توسيع مفهوم عملية التعليم و التعلم لتتجاوز حدود جدران الفصول التقليدية إلى بيئة غنية متعددة المصادر يكون لتقنيات التعلم التفاعلى عن بعض دورا أساسيا تعاد فيها صياغة دور كل من المدرس و المتعلم.
٢. استخدام تقنية الكومبيوتر في دعم و اختيار و إدارة عملية التعليمية و التعلم.

---

[٤٣]عبد الرحمن الشريف محمد كرار، *المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*، ٢٠١٢. ص، ٥

[٤٤]بدر بن عبد الله الصالح، *التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد*، (جامعة الكويت: ٢٠٠٥ م). ص: ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. التعلم الإلكتروني ليس بديلا للمعلم بل يعزز دورة كمشرف و موجه منظم.[٤٥]

بعض الحقائق عن التعلم الإلكتروني (Galagan,2001):

١. التعلم الإلكتروني يتضمن المعلومات و الاتصالات و التعليم و التدريب.
٢. التعلم الإلكتروني ليس مجرد وسيلة للتدريب الإلكتروني و إنما يستخدم لإغراض أخرى كثيرة مثل إدارة المعرفة و إدارة الأداء و إقامة المكاتب الافتراضية و غيرها من الأنشطة.
٣. التعلم الإلكتروني لا يعتمد فقط على التكنولوجيا و إنما أيضا على ثقافة المنظمة و القيادة و إدارة التغيير.
٤. لا يمكن للتعلم الإلكتروني أن ينجح بدون التزام وافتناع الإدارة العليا و القائمين على التنفيذ و المتدربين.
٥. يجب أن تتوافق استراتجيات التعلم الإلكتروني مع الاستراتيجيات العامة للمنطمة لكي تحقيق الهدف منها، فهي وسيلة و ليست غلية كما إنها ليست في كل الأحوات بديلا للتدريب التقليدي و إنما قد مكملة له.[٤٦]

**ب. أهداف التعلم الإلكتروني**

بداية فإن الأهداف المأمولة من التعلم الإلكتروني كثيرة متنوعة منها:

١. خلق بيئة تعليمية تفاعلية من خلال تقنيات إلكترونية جديدة و التنوع في مصادر المعلومات و الخبرة.
٢. تعزيز العلاقة بين أولياء الأمور و المدرسة وبين المدرسة و البيئة الخارجية.
٣. دعم عملية التفاعل بين التّلاميذ و المدرسين و المساعدين من خلال تبادل الخبرات التربوية و الآراء و المناقشات و الحوارات الهادفة لتبادل الآراء

[٤٥] عوض حسين التودري،*المدرسة الالكترونية و ادوار حديثة للمعلم*،ص ٨٢
[٤٦] إيمان محمد الغراب، *التعلم الإلكتروني مدصل إلى التدريب غير التقليدي*، ص ٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالاستعانة بقنوات الاتصال المختلفة كالبريد الابكتروني و المحادثة و الفصزل الافتراضية.

٤. إكتساب المدرسين المهارات التقنية لاستخدام التقنيات التعليمية الحديثة.

٥. إكتساب التلاميذ المهارات أو الكفايات اللازمية لاستخدام تقنيات الاتصال و المعلومات

٦. نمذجة التعليم و تقديمه في صورة معيارية.

٧. تطوير دور المدرّس في العملية التعليمية حتى يتواكب مع تطورات العلمية و التكنولوجية المستمرة و المتلاحقة.

٨. توسيع دائرة اتصالات الطالب من خلال شبكات الاتصالات العالمية و المحلية و عدم الاقتصار على المدرّس كمصدر للمعرّفة مع ربط الموقع التعليمي بمواقع تعليمية أخرى كي يستزيد الطالب.

٩. خلق شبكات تعليمية لتنظيم و إدارة عمل المؤسّسات التعليمية.

١٠. تقديم التعليم الذي يناسب فئات عمرية مختلفة مع مراعاة الفروق الفردية بينهم.

أيضا من الأهداف العامة للتعليم الإلكترونية مايالي:

١. توفير بيئة تعليمية غنية و متعددة المصادر

٢. إعادة صياغة الأدوار في طريقة التي تتم بها عملية التعليم و التعلم بما يتوافق مع مستحدثات الفكر التعليمي.

٣. إيجاد الحوافز، و تشجيع التواصل بين منظومة العملية التعليمية كالتواصل بين البيت و المدرسة و بين المدرسة و البيئة المحيطة

٤. نموذجة التعليم و تقديمه في صورة معايارية. فالدروس تقدم في صورة نموذجية، كما أن الممارسة التعليمية المتميزة يمكن إعادة تكرارها. من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أمثلة ذلك بنوك الأسئلة النموذجية، و خطط للدروس النموذجية، و الاستغلال الأمثل لتقنيات الصوت و الصورة.

٥. تناقل الخبرات التربوية من خلال إيجاد قنوات اتصال و منتديات تمكن المدرسين، و المديرين ، و المشرفين و جميع المهتمين بالشأن التربوي من المناقشة و تبادل الآراء.

٦. إعداد جيل من المدرسين و التلاميذ قادر على التعامل مع التقنية و مهارات العصر

٧. المساعدة على نشر التقنية في المجتمع.[٤٧]

**ت. فوائد التعليم الالكتروني:[٤٨]**

١. زيادة إمكانية الاتصال بين الطلبة فيما بينهم، و بين الطلبة و المدرسة، و ذلك من خلال سهولة الاتصال ما بين هذه الأطراف في عدة لتجاهات مثل مجالس النقاش، البريد الالكتروني، غرف الحوار. و يرى الباحثين أن هذه الأشياء تزيد و تحفز التلاميذ على المشاركة و التفاعل مع المواضيع المطروحة.

٢. المساهمة في وجهات النظر المختلفة للطلاب، المنتديات الفورية مثل مجالس النقاش و غرف الحوار تتيح فرص لتبادل وجهات النظر في المواضيع المطروحة مما يزيد فرص الاستفادة من الآراء الخاصة بالطالب مما يساعد في تكوين أساس متين عند المتعلم و تتكون عنده معرفة وآراء قوية و سديدة و ذلك من خلال ما اكتسابه من معارف و مهارات عن طريق غرف الحوار.

٣. الإحساس بالمساواة، بما إن أدوات الاتصال تتيح لكل طالب فرصة الإدلاء برأيه في أي وقت ودون حرج، خلافاً لقاعات الدرس التقليدية

---

[٤٧] عوض حسين التودري،*المدرسة الالكترونية و ادوار حديثة للمعلم*،ص ٨٤

[٤٨] فياضعبداللهعلي،*التعليمالإلكترونيوالتعليمالتقليدي-دراسةتحليليةمقارنة*، كليةبغدادعلومالإقتصاديةالجامعة، ٢٠٠٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التي تحرمه من هذه الميزة، إما لسبب سوء تنظيم المقاعد، أو ضعف صوت الطالب نفسه ، أو الخجل، أو غيرها من الأسباب، لكن هذا النوع من التعليم يتيح الفرصة الكاملة للطالب لأنه بإمكانه إرسال رأيه و صوته من خلال أدوات الاتصال المتاحة من بريد إلكتروني و مجالس النقاش و غرف الحوار. هذه الميزة تكون أكثر فائدة لدى التلاميذ الذين يشعرون بالخوف و القلق لأن هذا الأسلوب في التعليم يجعل التلاميذ يتمتعون بجرأة أكبر في التعبير عن أفكارهم و البحث عن الحقائق أكثر مما لو كانوا في قاعات الدرس التقليدية. و قد أثبتت الدراسات أن النقاش على الخط يساعد و يحث التلاميذ على المواجهة بشكل أكبر.

٤. سهواة الوصول إلى المدرس، أتاح التعليم الإلكتروني سهولة كبيرة في الحصول على المدرس و الوصول إليه في أسراع وقت و ذلك خارج أوقات العمل الرسمية، لأن الم تعلم أصبح بمقدوره أن يرسل استفساراته للمعلم من خلال البريد الالكتروني، و هذه الميزة مفيدة و ملائمة للمعلم أكثر بدلاً من أن يظل مقيدا على مكتبه. و تكون أكثر فائدة للذين تتعارض ساعات عملهم مع الجدول الزمني للمعلم، أو عند وجود استفسار في أي وقت لا يحتمل التأجيل.

٥. توفر المناهج طوال اليوم و في كل أيام الأسبوع (٢٤ ساعة في اليوم ، ٧ أيام في الأسبوع) هذه الميزة مفيدة للأشخاص المزاجيين أو الذين يرغبون التعلم في وقت معين، و ذلك لأن بعضهم يفضل التعلم صباحا و الآخر مساءً، كذلك الذين يحتملون أعباء ومسوولیات شخصية، فهذه الميزة تتيح للجميع التعلم في الزمن الذي يناسبهم.

٦. الاستمرارية في الوصول إلى المناهج، هذه الميزة تجعل الطالب في حالة استقرار ذلك لأن بإمكانه الحصول على المعلومات التى يريدها في الوقت

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الذي يناسبه، فلا يرتبط بأوقات فتح و إغلاق المكتبة، مما يؤدي إلى راحة الطالب و عدم إصابته بالضجر.

٧. تقليل حجم العمل في المدرسة ، التعليم الإلكتروني وفر أدوات تقوم بتحليل الدرجات و النتائج و الاختبارات وكذلك وضع إخصائيات عنها.

**ث. تعريف "بوتون "**

تطوير تكنولوجيا الحاسوب الذي يمكن أن يبلغ المعلومات خط البياني، صوت و صورة بجانب النص فإنه يسمح بإستخدام الوسيلة السمعية البصرية التى طبيعتها التفاعلية. في الزمان الآن، وجدت كثيرة منأوساطمتعددة(*multimedia*) في كل موقع الحياة.أوساطمتعددة تكون من الكلمتان يعنى متعددة (*multi*) و أوساط(*media*). متعددة(*multi*)هي أكثر من واحد أما أوساط(*media*)هي بواسطة ليرى المعلومات في شكل نص الصورة و الصوت و الموسيقي و غير ذلك. أماأوساط متعددةمعنها بحرفيا الجمع بين الواسطة مختلفة في اشكل المختلفة باستخدام الوسائط الرقمية.[٤٩]

بوتون هي موقع على شبكة الانتيرنيت الذي يمكن أن يجعل القصير الفيديو باستخدام العناصر التى تم توفيرها و مجهر بخلفية الصورة المتحركة (animasi) والموسيقي و الدعائم.[٥٠] أما النظرة البوتون سواء ببووير بوئين (power point).

بوتون هي الوسائل التعليمية في الشكل الوسيلة السمعية و البصرية، هذه الوسيلة لتسهل علينا أن نبلغ المواد التعليمية. يشتمل بوتون في مجال تجارية في

---

[٤٩]. ترجممنكتاب:
Yulyani Arifin, *Digital Multimedia* (Jakarta: PT Widia Inovasi Nusantara:2015) hal 3

[٥٠]. ترجممن:
Alexander Nanni, *Teaching Language Education in ASIA; Reflections and Directions(*Mahidol University International College;2015*)* hal,2

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصناعة. هذه البرمجيات هي الإبتكار من البرمجيين المحترفين يعنى دنيل زتورنسكي(*Daniel Zaturansky*). تأسس بوتون في يناير ٢٠١٢.بوتون يعرف المجاني الحساب لتصميم فيديو متحرك و يمكن تصديرها إلى يوتوب(*youtube*) في الشهر فبراير ٢٠١٣.[٥١]

استخدام بوتون سيكون سهولة علينا ليصنع الصورة المتحركة في الفيديو أو العرض. فضيلة بوتون يعنى سهلا في الاستخدام و العديد من الصورة المتحركة و مثيرة لجذب الاهتمام التلاميذ في عملية التعليمية.

تعريف بوتون هي خدمات مجانية باستخدام انتيرنيت و ميزات أكثر اكتمالا و من الاسهال تقديم العروض التقديمية بوتون لديه ميزة مثيرة جدا، مثال الكتابة المتحركة و الصورالمتحركة و التأثير الانتقالي(*efek transisi*) و تنظيم خط الوقت(*timeline*)سهلا و مثيراحتى يجعل أن لا يشعر مملة.

**ج. فائدة الوسيلة التعليمية بوتون**

فوائد الوسيلة التعليمية بوتون مايلي:

- وسيلة بوتون يستطيع أن يبين عرض الرسالة حتى لا تكون لفظيا.
- وسيلة بوتون يستطيع أن تغلب القاعة المقيدة و الوقت و القوة
- وسيلة بوتون يمكنه التغلب على الحركة أمهل و أسرع.
- وسيلة بوتون يستطيع أن تستبق استعمال الوسائل التعليمية دقة و متنوع التى يستطيع التغلب التلاميذ السلبي.

**ح. مزايا من برنامج الوسيلة التعليمية بوتون**

- يغطي جميع الحواش
- استخدامها العلمي
- استخدامها في مجموعات كبيرة

---

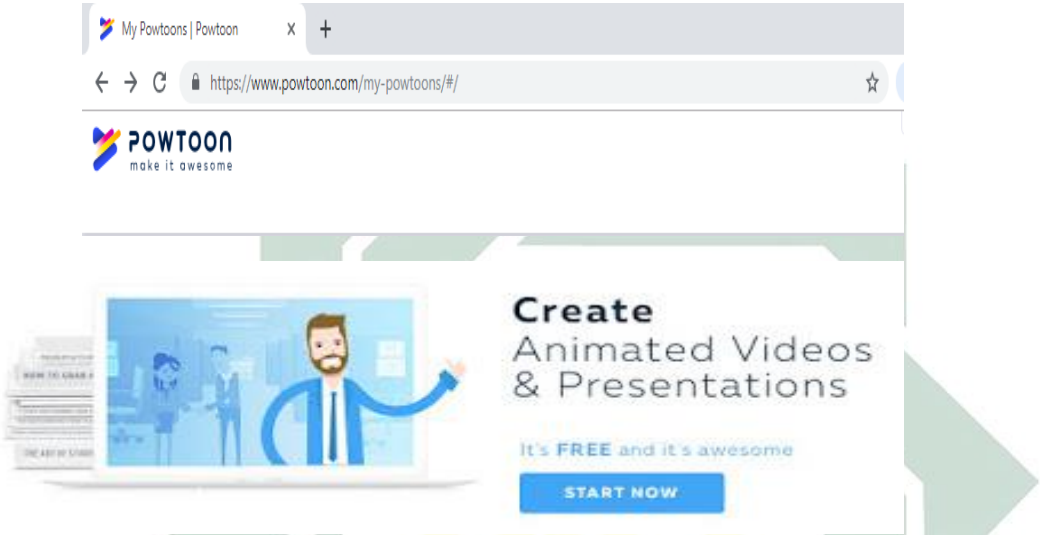
[٥١] ترجممن:
https://en.m.wikipedia.org/wiki/powtoon (diakses pada 21 februari 2019 pukul 08.56)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- متنوعة و يحفر في عملية التعليمية.[٥٢]

## خ. كيفية تثبيت برنامج بوتون(*powtoon*)

١- أدخل إلى موقع بوتون في "*www.powtoon.com/*" ثمّ إختار " *start now*".



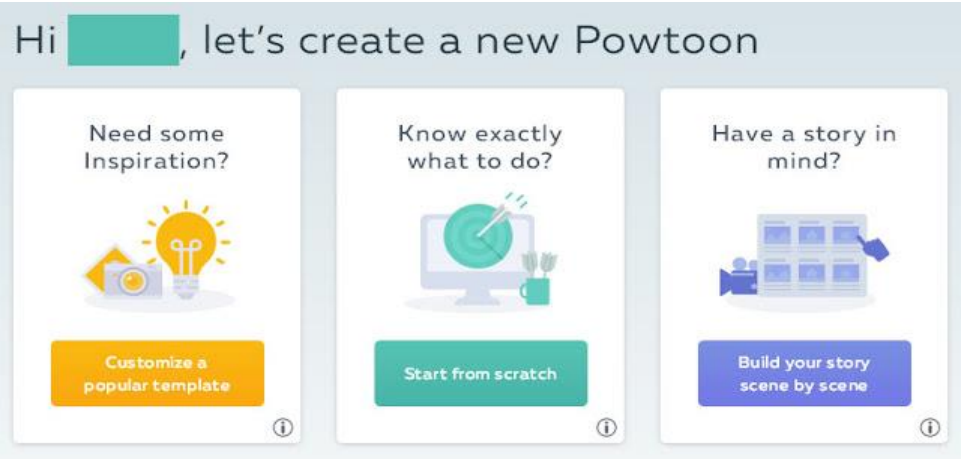

٢- سجّل ليكون عضويّة "بوتون" تسجيل باستخدام أعجبني(*facebook*)، جوجل(*google*)،لينكدين(*linkedin*) و البريد الإلكتروني(*e-mail*)

٣- ثمّ تظهر القائمة ليصنع صورة المتحرّكة و في هذه *Tutorial* و إختار *"Build Your Story Scene By Scene"*

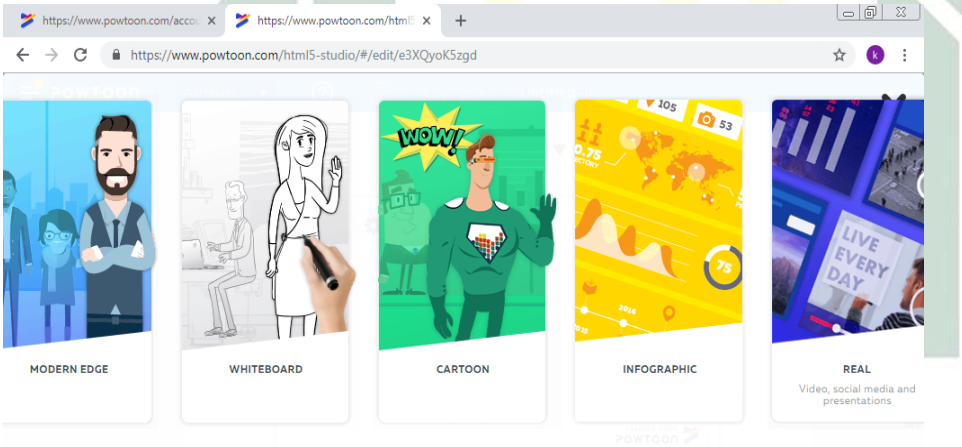
---

[٥٢]. ترجمن:
Bahteraedu,*Media Pembelajaran Powtoon*, https://bahtraedu.wordpress.com/2015/04/20/media-pembelajaran-powtoon/ (diakses pada tanggal 22 februari 2019 pada pukul 10:33)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



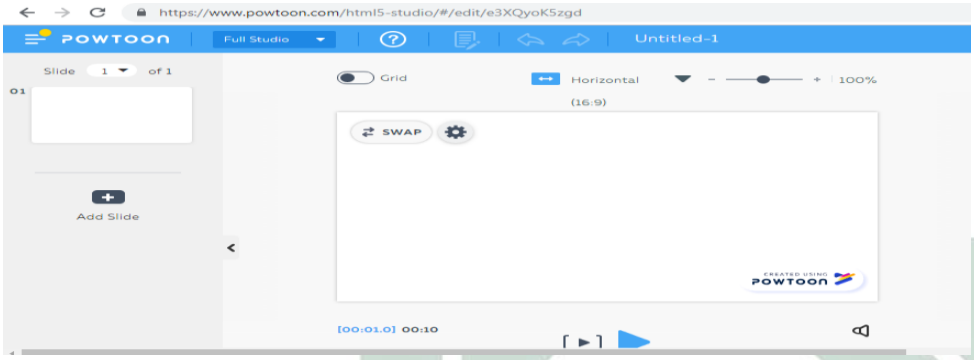

٤- بعد ذلك تظهر القائمة ليصنع عرض من صورة متحرّكة لتكون مصنوعة. تتكون من العديد الخيارات يعنى محترف(*profesional*)،السبورة البيضاء(*white board*)، صورة متحرّكة(*cartoon*) و غير ذالك. و في هذه "*tutorial*" إختار "السبورة البيضاء" (*Whiteboard*)




٥- انتظر لوضينغ (*loading*) حتّى ينتهي عملية لوضينغ(*loading*) اعتماد على سرعة اتصال الانتيرنيت

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦- إذا عملية لوضيغ *(loading)* تنتهي فظهرت "نافذة المحرر" jendela editor ليصنع صورة متحرّكة. هذه لوحة ، لتشاهذ *slide* و يمكن استخدمها لإضافة *slide* جديدة أو احذفها إذا لم تكن مطلوبة.

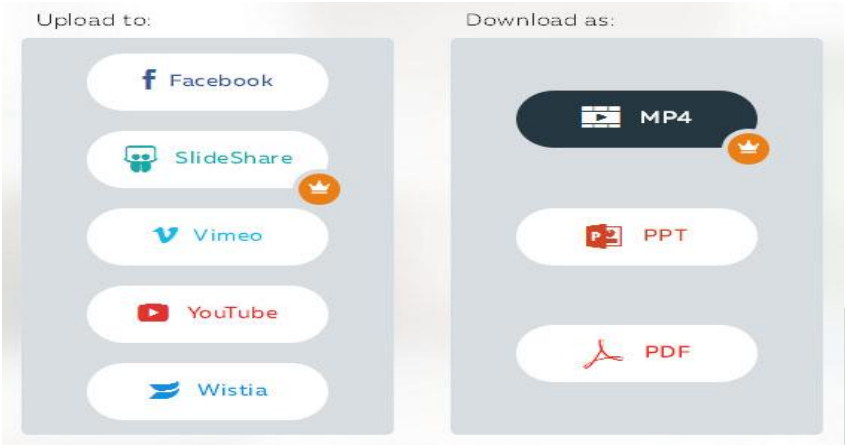



٧- هذه لوحة لتنظيم حدث*(scene)*، خلفية *(background)*، كتابة*(text)*، شخصية*(karakter)*،شكل*(shapes)*، صوت*(sounds)*،صورة*(images)* و غير ذلك.

٨- لتنظم خطّ الوقط*(timeline)* في صورة متحرّكة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩- إذا يصنع الصورة المتحرّكة(*gambar animasi*) ينتهي اختار ليصنع الفيديو(*video*) و تحميل إلى يوتوب(*youtube*).




digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## الفصل الثالث: مهارة الكتابة

### أ. مفهوم مهارة الكتابة

#### ١. تعريف المهارة

قبل أن نبحث عن مهارة الكتابة،الأول سنبحث عن المهارة. وهي إحكام الشيء و إجادته و الحدق فيه، يقال: مهر، يمهر، مهارة فهي تعني الاجادة و الحذق، و أن الماهر هو: هذا الحاذق الفاهم لكل ما يقوم به من عمل، فهي: متهر في الصناعة، و في العلم بمعنى أنه أجاد و أحكم.[٥٣] قال ابن سيدة "و قد مهر الشيء و فيه يمهر مهرا، و مهمورا و مهارة و مهارة".

و المهارة لديها تعريفات كثيرة منها:

المهارة هي: أداء لغوي يتسم بالدقة و الكفاءة فضلا عن السرعة و الفهم. و أيضا يرىأحمد زكي صالح كما تقلته فريدة تريكي المهارة على إنها "السهولة و الدقة في إجراء عمل من الأعمال و هي تنمو نتيجة لعملية التعلم".

و كذالك يرى عطية هجرس كما تقلته فريدة تريكي بأنها : القدرة على حدوث التعلم و تنمى بالأعداد و التدريس المناسبين.

و يعرفها عبد اللطيف فؤاد كما تقلته فريدة تريكي، المهارة بأنها: سهولة في القيام بعمل من الأعمال بدقة مع مراعاة الظروف القائمة و غيرها.

و من التعريفات السابقة لمهارة نجد أنها:

- المهارة تتناول شخصية الفرد من جوانبها المختلفة
- المهارة هي استعداد فطري تنمو بالتعلم و تصقل بالتدريب و الممارسة
- يتعلم منها الفرد كيف يتعامل مع الحياة، و يكتسبها بالتمرس و التكرار
- هي الشيء الذي يتعلمه الفرد و يقوم بأدائه بسهولة و دقة سواء كان هذا الأداء جسميا أو عقليا.[٥٤]

---

[٥٣].فريدة تريكي، *إكتساب مهارة الكتابة في التعليم الإبتدائي (جامعة العربي التبسي:كلية الأدب و اللغات قسم اللغة العربية)*، ص ٧

[٥٤]. نفس المراجع،ص ٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ٢. تعريف الكتابة

الكتابة بأنها لغة مصدر كتب يكتب كتابا و كتابة و مكتبة و كتابة فهو كاتب.[٥٥] و إصطلاحا الكتابة هي الرمز الذي استطاع به الانسان أن يضع أمام الآخرين فكره و تفكيره و عقله و روحه و اتجاهاته و احساساته و عواطفة ليفيد منها غيره.

وتعريف الكتابة عند رشيد أحمد طعيمة :

- القدرة على تصور الأفكار المناسبة حول موضوع معين بهدف الكتابة فيه.
- القدرة على تصور وتنظيم الأفكار وربطها بالخطّط الذي وضعه التلاميذ للموضوع الذي يكتله وكتابتها في شكل فقرات ينسجم بعضها مع بعض.
- القدرة على كتابة اللغة المعايرةstandard (الفصحى المعاصرة) مراعيا صحة كل من : تركيب الجملة، صيغ الأفعال، علامات التلاقيم، آليات الكتابة.
- القدرة على تنويع أساليب الكتابة، مفردات وتراكيب، لتناسب قراء مختلفين ولتحقيق أغراضا متباينة.
- القدرة على تحسين متسوى الكتابة سواء عن الطريق إعادة الصيغاة أو تصحيح الأخطاء أو إعادة الكتابة كلية.

[٥٥] ابرهيمعليربابعة،*مهارةالكتابةوتماجتعليمها*،ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- القدرة على جمع معلومات من مصادر أولية وثانوية، كذلك القدرة على أن يكتب تقريرا، وأن يقتبس وأن يعيد صياغة المعلومات، وأن يختصر بدقة، وأن يذكر مراجع بطريقة صحيحة.[٥٦]

أما

مهارةالكتابةهيكفاءةليعبرالفكر،ويبدأبالناحيةالبساطة ككتابةالكلمةحتى الناحية المركبة كالإملاء .[٥٧]

كذلك من الشرح مذكورمهارة الكتابة هي إحدى مهارات اللغة العربية و هي عبارة عن عملية عقلية يقوم الكاتب بتوليد الأفكار و صياغتها و تنظيمها ثم وضعها بالصورة على الورق.

في هذه المهارة كان العوامل التي تؤثر على كفاءة مهارة الكتابة تحتوي على العوامل الداخلية و العوامل الخارجية. العوامل الداخلية هي العوامل من داخل نفس الكاتب التي تحتوي على:[٥٨]

- الرغبة: الكاتب الذي يملك الرغبة القوية للكتابة فيحصل على الآثار الكتابية الجيدة، لأنه يحاول تحسين كتابة آثاره.
- الدوافع: المحاولة التى تدافع الكاتب لتحصيل على الأهداف في الكتابة.
- الذكاء: الكفاءة في فهم اللغة، و قواعد اللغة و تقنيات الكتابة.

و أما العوامل الخارجية هي العوامل من خارج نفس الكاتب التي تحتوي على:

- الوسائل و الآلة الموجودة للكتابة
- البيئة الاجتماعية للكاتب، مثال قدوة المدرس والوالدين و الزملاء.

---

[٥٦] رشدأحمدطعيمة. *الاسسالعامةلماهجتغليماللغةالعربية* : إعدادها،تطويرها،تقويمها،(القاهرة : دارالفكرالعربى،٢٠٠٤)، ٦٩-٦٨

[٥٧] ترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*,(Bandung:Remaja Roskarya, 2011),151

[٥٨] . سيتيأوليالنعمةمزينة، *كفاءةطلبةفيمهارةالكتابةبينقسماللغةوقسمعلماالطبيعةبالمدرسةالثانويةالحكوميةطوبان* (تولنجأكونج : جامعةتولونجأكونجالإسلاميةالحكومية،٢٠١٨) ص، ٩٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ب. أهداف مهارة الكتابة

❁ إنالكتابةأهدافمتعددة .الامرالذييؤثرفيطبيعةعمليةالكتابةذاتها .

ومنالاهدافهي:

أ. الغرض الوظيفي

وهذا الغرضحقيقةوليسلوالغرضاصلا. كتبالكاتب الاشياء للواجباتايوظيفة .

ليسمنارادةنفسهظ،مثلالتلاميذالذينيجب عليهماختصارالكتب.

ب. الغرضالامتاعي

هذف الكاتبلامتاعالقارئينولتجنيبحزنهم.

ت. الغرضالبياني

هذف الكاتبلالقاءالبياناتوالتوضيحاتالقارئين

ث. الغرضالابتكاري

ولهذا الغرضعلاقةوثيقةبغرضاظهارالنفسولكنالابتكارفي هذا الغرضغلبعلىاظهارالنفسواشتركالكاتبنفسهبالارادة لادراكالفنوفالجميلة.

ج. الغرضالاستيقائي

استيقنالكاتبالقارئين علىحقالمذكورةفيكتابته

ح. الغرضلتحليلالمسائل

فيهذهالكتابةارادالكاتبالمسائللديووارادانيوضحفكرته ويبحثفيهابدقة.

❁ أهداف تعليم مهارة الكتابة في الكتاب العربية هي:

١. أن يكتب بخط يمكن قراءته.

٢. و أن يتعارف مبادئ الإملاء و العلاقة بين الرموز و الصوت

٣. و أن يستخدم القواعد استخداما صحيح.[٥٩]

❁ و أهداف تعليم مهارة الكتابة في المرحلة الثانوية هي:

---

[٥٩]. ابراهيممحمدأعطا،*المرجعفيتدريساللغةالعربية*، (القاهرة:مركزالمتابةللنشر،٢٠٠٥) ص،٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. قدرة الطلبة على كتابة الكلمة، و الجملة و شبه الجملة لالحرف و التهجئة و علاقة الترقيم المناسبة.
٢. قدرة الطلبة على تعبير الأخبار الكتابية أو الرأي الكتابي في الجملة باستخجام الكلمة، و سبه الجملة و القواعد الصحيحة.[٦٠]

[٦٠].سيتيأوليالنعمةمزينة،*كفاءة طلبة في مهارة الكتابة بين قسم اللغة و قسم علم الطبيعة بالمدرسة الثانوية الحكومية طوبان* (تولنج أكونج : جامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية،٢٠١٨) ص، ٣&٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## الفصل الرابع: فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة

اللغة العربية لغة إنسانية حية و الأهم من اللغة العربية هي اللغة القرآن و لغة الأحاديث النبوية.

تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع و الإرشاد و التطوير في بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إجابية كانت أو سلبية.

كانت تعليم اللغة العربية توجد أربع مهارات و هي الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. وحيد منها مهارة الكتابة هي إحدى مهارة اللغة العربية، هذه المهارة هي كفاءة ليعبر الفكر، و يبدأ بالناحية البساطة ككتابة الكلمة حتى الناحية المركبة كالإملاء.[٦١]

و كان الهدف الأول لتعليم اللغة العربية يتعلق بالدين و فهم من مصادر دين الاسلام و هي القرأن الكريم و السنة النبوية. تعليم اللغة العربية في التربية الإسلامية ليس شيئاً غريباً لأن تعليم اللغة العربية هو حاجة لجميع الناس و لأمة المسلمين خاصة.

فلذالك، اسستخدام المدخل و الطرئق و الأسلوب و الوسائل التعليمية من عملية التعليمية. فالوسائل التعليمية هي إحدى من أهمية عملية تعليمية لتسهل التلاميذ فهم المادة. و الوسائل التعليمية يعنى آلة تعليمية التى يستعمل لدعم عملية تعليمية.

فيجب أن يختار المدرس الوسيلة التعليمية المناسبة. فتجرب الباحثة استخدام الوسيلة التعليمية بوتون في عملية الدراسة اللغة العربية. الوسيلة بوتون هي إحدى وسائل التعليميةالسمعية و البصرية بنسبة الإلكترونية التى تمكن أن يجعل القصير الفيديو.[٦٢]

---

[٦١] سيتي أولي النعمة مزينة، *كفاءة طلبة في مهارة الكتابة بين قسم اللغة و قسم علم الطبيعة بالمدرسة الثانوية الحكومية طوبان* (تولوغ أغونج : جامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية ، ٢٠١٨) ص ٩٢

[٦٢] ترجم من: Alexander Nanni, *Teaching Language Education in ASIA: Reflection and Directions* (Mahidol:University International College, 2015*) hal 2*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# الباب الثالث

## طريقة البحث

طريقة البحث هي الطريقة العلمية لوجود البيانات بغرضاكتشافهاوتطويرها وتثبتها، ومعرفة معينةحتى تستطيع أن تستخدمهاللفهموإخراج المشكلة.[٦٣] طريقة البحث هي مرحلة و منهج في البحث، السبك، و الحفر البيانات و التحليل و البحث و عقد المسائل في البحث العلمي.[٦٤]إذ ينبغي للباحثة أن يعين مصادر الحقائق التي يأخذ منها للحصول إلى الحقائق التي يقصد إليها في هذا البحث العلمي.

### أ. نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمان و هما الطريقة الكيفية (kualitatif)و الطريقة الكمية(kuantitaif).

نوع هذا البحث العلمي هو البحث الكمية و هي البحث الجامعي في نيل المعرفة باستعمال البيانات أو الرقة آلة في إيجاد البيان عن الشيء المنشود.أما صفة هذا البحث الكمي فهي بطريقة الفعالية. و الهدف من هذه الصفة لمعرفة تطبيق وسيلة التعليمية "بوتون" لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

---

[٦٣] ترجمن:

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012)hal .6

[٦٤] ترجم من:

Musfiqon, *panduan lengkp metodologi penelitisn pendidikan*, (jakarta:prestasi pustaka raya,2012)hal 14



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ب. مجتمع البحث و عينته.

- مجتمع البحث

هو كل مبحث في البحث.[٦٥] مجتمع البحث هو مجموعة كبيرة التتكون موضع في البحث العلمي.[٦٦]واما مجتمع البحث في هذا البحث هو كل تلاميذ في الفصل العاشرعلم الطبيعة بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية – طوبان. وعدد مجتمع البحث فيهاحول مائة التلاميذ.

- عينة البحث

عينة البحث هو بعض من المجتمع البحث. الذي يكون نائبا منه.[٦٧] و أخذت الباحثة بعضهم نائبا منهم.وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من ١٠٠، فيجوز ان تأخذ عينية البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من ١٠٠، فعلى الأحسن اخذ جميع المجتمع وكان عينية في هذا البحث هي جزء من المجتمعحول ٢٠-٣٠ في المائة.[٦٨] أما جعلت الباحثة لتلاميذ الفصل العاشر كعينته خاصة في الفصل "علم الطبيعة-٣" و عددهم ٣٢ تلاميذ و تلاميذات. لأن في هذا الفصل كفاءة التلاميذ مختلفة و هم يضعون في مهارة الكتابةأما طريقة تحديد العيانات التي استعملتها الباحثة هي العشوائية لأن خصائص المجتمع متساوية ومتجانسة. واختارت

---

[٦٥] ترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*(Jakarta:PT Rineka Cipta,2006) hal,130

[٦٦] ترجم من:

Musfiqon, *Metode Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya,2012). hal, 89

[٦٧] ترجم من:

Suharsimi arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006) hal,131.

[٦٨] ترجم من:

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, 2012) hal 91

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباحثة فرقتين وهي فرقة التجريبية وفرقة الضابطة يناسب بتخطيط البحث المستخدم وهي فرقة الضابطة الاختبارات التمهيدية – الاختبارات النهائية العشوائية ( *randomized pretest-postest control group design*).

**ت. طريقة جمع البيانات**

١) طريقة الملاحظة (observasi)

هي وسيلة في اكتساب البيانات من خلال ما يشهد أو يسمع عن أحوال التلاميذ في الفصل. وهي طريقة مشاهدة الأنشطة المباشرة. و في هذا البحث حضرت الباحثة إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية – طوبان مباشرة لجمع البيانات.

٢) طريقة المقابلة (wawancara)

طريقة المقابلة هي إحدى تقنية جميع البيانات التى تعمل بمتقابلة المباشرة مع المصادر.استخدمت الباحثة بهذه طريقة إلى رئيس المدرسة الأستاد "مسؤولين"لتسأل عن تأسيس المدرسة ثم تقابل الباحثة مع المناهج الدراسية الأستاذ "ساتريبونو" ثم تقبل الباحثة مع مدرّسة اللغة العربية الأستاذة "سري إيرجند "للحصول على الإخبار أو الوثائق عن قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

٣) طريقة الإختبار(tes)

قال موسفيقان أنه إختبار هو ألة لمعرفة نتائج درس التلاميذ و كفاءة مهارة و معرفة الشخص و المواهب.[٦٩]استعملت الباحثة طريقة الاختبار يعني الاختبار القبلي(pretes) و الاختبار البعدي(postes).أما

---

[٦٩] ترجم من:

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, 2012).Hal,132

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاختبار القبلي هو يجرى قبل بداية البرنامج التعليمي لمعرفة مستوى التلاميذ اللغوي أو كفاءاتهم اللغوية قبل استخدام البرنامج التعليمي. و أما الاختبار البعدي هو يجرى بعد انتهاء البرنامج التعليمي لمعرفة مدى التطور، التقدم و زيادة اللغوي الذي أنجزه الطالب بعد استخدام البرنامج التعليمي. ونتيجة هذا الاختبار تقارن بنتيجة الاختبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما.

٤) طريقة الوثائق (Dokumentasi)

طريقة جمع البيانات و مصدرها مكتوبة من الكتب و المجلات و الجرائد و غيرها.[٧٠] استخدمت الباحثة في هذه الطريقة للوصول على المعلومة عن تاريخ تأسيس المدرسة و حالة المدرس و المتعلم، أخذت الباحثة في التلاميذ تعليم اللغة العربية بتطبيق وسيلة بووتون لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر "علم الطبيعة -٣"بالمدرسة الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

## ث. بنود البحث

بنود البحث هوالة استخدمها الباحثة لجمع البيانات. و استعملت الباحثة أدوات البحث كثيرة منها:

١.طريقة الملاحظة : استخدمت الباحة الطريقة الملاحظة ليصور حقيقة الحال أو الحديث، استعملت الباحثة ألة هي صفحة الملاحظة لمعرفة أحوال المدرسة و تلاميذ و أحوال الفصل اللغة العربية و دخلت الباحثة إلى فصل الأستاذة سري إرجيندا يوليانا في دراسة اللغة العربية

---

[٧٠] ترجم من:

Noor Juliansyah,*Metode Penelitian Skripsi, Tesis, Desertasi Dan Karya Ilmiah*(Jakarta:Kencana Pramedia Group, 2014) hal 140.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و ليعرف يناسب إعداد المواد التعليمية. و استعملت الباحثة صفحة الملاحظة.

٢.طريقة المقابلة : في هذه الطريقة ذهبت الباحثة إلى المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية الثانية–طوبان. و سألت إلى رئيس المدرسة الأستاذماسؤولينلنيل البيانات عن المعلومات عن المدرسة، منها: تاريخ المدرسة و عدد المدرسين و عدد التلاميذ و غيرها. ثم المقابلة الباحثة مع مدرّسة اللغة العربية الأستاذة سري إرجيندا يوليانا للحصول على الأخبار عن كفاءة التلاميذ في مهارة الكتابة.

٣.طريقة الإختبار : لمعرفة نتائج درس التلاميذ و كفاءة مهارة الكتابة. استخدمت الباحثة بآلة مجموعة الأسئلة و التمرينات و صفحة التقويم.

٤. الطريقة الوثائق : استخدمت الباحثة طريقة الوثائق المكتوبة في هذ البحث العلمي للحصول على المعلومات عن تاريخ تأسيس المدرسة و أخدت صورة عن حالة المدرس و التلاميذ في تعليم اللغة العربية بتطبيق وسيلة **بووتون** لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

## ج. طريقة تحليل البيانات

هذا التحليل يستخدم لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة **بووتون** لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في الفصل العاشرعلم الطبيعة-٣ بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

تستخدم الباحثة برمز :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان:

t :المقارنة

$M_D$ :متوسطةمن التفاوت بين قبل و بعد الإختبار

$SE_{MD}$ :الانحراف المعياري من قبل و بعد الاختبار

وأما التفسير أو التعيين في تحليل البينات المجموعة والافتراض العلمي، فتستعمل الباحثة المقدار الّذي قدمته سوهار سمي أريكونطا فيما يلى :

| | |
|---|---|
| ٧٦% - ١٠٠% | جيد جدا |
| ٥٦% - ٧٥% | جيد |
| ٤٠% - ٥٥% | مقبول |
| ١٠% - ٣٩% | نقيص |

تستخدم الباحثةهذا الرمز لنيل المعرفة عن فعالية استخدام وسيلة "**بوتون**" لترقية مهارة الكتابةللتلاميذ الفصل العاشر علم الطبيعة-٣ بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان.

## خ. فروض البحث

فروض البحث الإجابة النظرية على مشكلة اللبحث متى تكون مقررة بالبيانات المجموعة. فرضية البحث هي نوعان و هي الفرضية البدلية(Ha) و الفرضية الصفرية(Ho).

١. الفرضية البدلية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يدل على وجود العلاقة بين متغير مستقيل($X$) و متغير معلق($Y$) بمعنى أناستخداموسيلة بوتونفعال لترقية مهارة الكتابة التلاميذ فصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الـحكومية الثانية-طوبان.

٢. الفرضية الصفرية

يدل على عدم العلاقة بين متغير مستقيل($X$) و متغير معلق($Y$) بمعنى أناستخداموسيلة بوتون غيرفعاللترقية مهارة الكتابة التلاميذ فصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الـحكومية الثانية-طوبا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# الباب الرابع

# الدراسة الميدانية و تحليل البيانات

## الفصل الأول: لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان

### أ. تاريخ عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان

إشتقّ مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان من المؤسسة التعليمية غير النظامي يعني معهد "معهد الهداية" الذي يتؤسّس الشيخ صالحين و الشيخ سوبكر. وقع هذا المعهد في قرية بيران فوغكول رجا رنجيل طوبان الذي قريب من المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان الآن، التلاميذ في هذا المعهد يشتق من قروي بلدي التي في بداية وجودها هذا المعهد كثير من التلاميذ المقيمين في المعهد.

يهدف التعليم غير النظامي في هذا المعهد و سجل كوادر من المؤمنين المسلمين المخلصين المتقين و يبصر الكتب من قول العلماء ينتج القران و السّنة.

هذه الوكالات الْمؤسسة لها صعودا و هبوطا لإستباق التطورات و الحفاظ القيم الصعود على أساس رغبة الجالية المسلمة المحلية، في سنة ١٩٨٤ دكتور ابو نصر الدين رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان السابق مع الشيخ سوبكر، الحج جويني ، دكتور حصن ، الحج منهاد، زين المتقين، الحج سومنطا هدى ، شخصية دين الإسلام و الإجتماعية، موسفيكا و رئيس المدرسة المتوسطة رنجيل و تراكم الأفكار ليتأسس المدرسة الثانوية.

جاءت هذه الفكرة حقيقة مع الأدلة بداية العام الدراسى ١٩٨٤ وفق ليتأسس مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان برئيس المدرسة الدكتور حسن.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أول موقع هذه المدرسة الثانوية في المدرسة المتوسطة الحكومية Muhammadiyah ٢ رنجل لأن هناك شيئا فانتقل إلى معهد بيران في السنة ١٩٨٥.

و في السنة ١٩٨٧ على الأرض الوقف الشيخ سوبكر بني المدرسة التي كانت حتى الأن تستخدم المكان المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان.

في الدرس العام **١٩٩٣-١٩٩٤** تأكيد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان كرسميا دكتور الحج عبد المعين وزير الشؤون الدينية المرسوم رقم ٢٢٤ العام ١٩٩٣. هذا التاريخ عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان.

**ب. هوية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان**

| | |
|---|---|
| ١. الإسم المدرسة | : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان |
| ٢. عدد من الإحصاءات المدرسة | : ١٣١١٣٥٢٣٠٠٠١ |
| ٣. مدرسة الاعتماد | : المعتمدة "أ" |
| ٤. العنوان الكامل المدرسة | : بيرون ٧٢٨ |
| أ. القرية | : فوغكول ريجا |
| ب. المنطقة | : رينجل |
| ج. المدينة | : طوبان |
| د. مقاطعة | :جاوى الشرقية |
| ٥. رقم الهاتف | : |
| ٦. NPWP | :٠٠.١٩٤.٣٧١.١.٦٤٨.٠٠٠ |
| ٧. الإسم الرئيس المدرسة | :الحج محمد مسؤولين الماجستر |
| ٨. العنوان المدرسة | :بيرون ٧٢٨ |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩. رقم المدرسة :

١٠. السنة الدائمة :١٩٩٤

١١. سنوات عملية :١٩٨٤

١٢. إنشاء رقم سند المدرسة :٢٢/١٩٨٤

١٣. ملكية الأرض المدرسة :مركز الأرض : ملكا للمؤسسة

مساحة الأرضي : ١١.٢١٠ م$^{٢}$

١٤. حالة بناء : المدرسة

١٥. مساحة المبنى :١١.٢١٠ م$^{٢}$

١٦. المناهج الدراسية : المناهج الدراسية ثلاثة عشر

١٧. بيانات الفصول الدراسية : الفصل العاشر، الحادي عشر، الثاني عشر

١٨. عدد مجموعات للتعلم : الصف العاشر: ١٠ مجموعات التعلم.

الصف الحادي عشر: ١٠ مجموعات التعلم.

الصف الثاني عشر: ٨ مجموعات التعلم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ج. الموقف الجغرفي للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان

مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان تقع في قرية بيرون، مقاطعة على طول المدينة طوبان. مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان أنشئت مذ عام ١٩٨٤.

## د. الرؤية (VISI)

**"**تجسيد خريجي المؤمن ، و التقوى إلى الله و النبيل و قادرة على المنافسة في عصر جديد بيئة صحية القائمين**".**

## ه. البعثة (MISI)

أ. تطوير التلاميذ إلى الإنسان المؤمنين و التقوى إلى الله سبحانه وتعالى

ب. تحقق عملية التعليم و متعلم هي فعالية و كفاءة مما يؤدي إلى البشر متفوقة.

ج. تطوير تعلم الذاتي هو ضرورة

د. تطوير كفاءة من عملية*Intrakurikuler* و*Ekstrakurikuler*

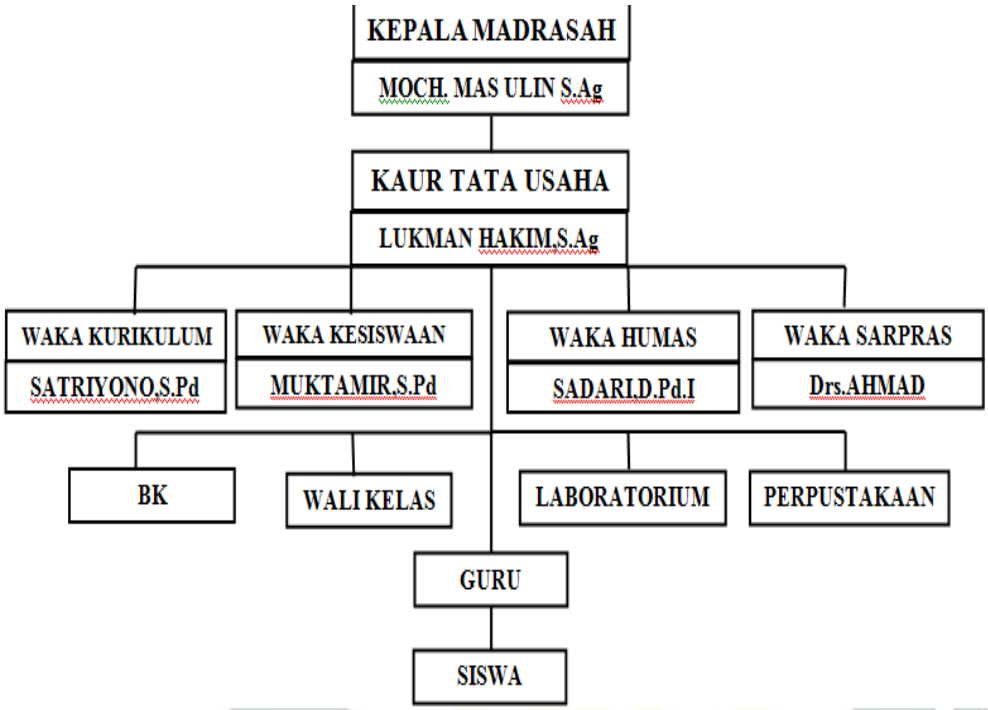
ه. خلق البيئة نظيفة و صحيحة

و. يقترق الوقاية و التلوّث وتدمير البيئة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## و. هيكل المنظمة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

جدول ٤.١




## ز. حوال الوسائل التعليمية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

إن الوسائل التعليمية مهمة، و هذا الحال تساعد كثيرا التلاميذ لفهم الدرس و أما الوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان:

جدول ٤.٢

**الوسائل التعليمية بالمدرسة القانوبية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان**

١. حقلٌ

٢. عمارةٌ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| الرقمُ | الوسائل التعليمية | العدد |
|---|---|---|
| ١ | فصل | ٣٠ |
| ٢ | غرفة المكتبة | ١ |
| ٣ | غرفة الإدارة | ١ |
| ٤ | غرفة الرئيس المدرسة | ١ |
| ٥ | غرفة الأساتيذ | ١ |
| ٦ | غرفة المختبرة فيزياء | ١ |
| ٧ | غرفة المختبرة اللغة | ١ |
| ٨ | غرفة المختبرة كيميائي | ١ |
| ٩ | غرفة الكومبيوتر | ١ |
| ١٠ | غرفة الاستشارة | ١ |
| ١١ | غرفة أوسيس | ١ |
| ١٢ | غرفة المسرح | ١ |
| ١٣ | غرفة الصحّة | ١ |
| ١٤ | غرفة الطبخ | ١ |
| ١٥ | غرفة غرض أزباء | ١ |
| ١٦ | غرفة كوبسيس | ١ |
| ١٧ | غرفة الحذق | ١ |
| ١٨ | غرفة البوّاب | ١ |
| ١٩ | مقصف | ٤ |
| ٢٠ | مسجد | ١ |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | |
|---|---|---|
| ٢١ | مستودع | ٢ |
| ٢٢ | غرفة الحمام | ١٣ |

جدول ٤.٣

أسماء المدرّسين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية– طوبان.

| الرقم | الاسم | المكانة |
|---|---|---|
| ١ | مسؤولين | مدير المدرسة |
| ٢ | ليليك سرسيطا | مدرّس |
| ٣ | يايوك سغيهرتي | مدرّسة |
| ٤ | أحمد | مدرّس |
| ٥ | محمد محيط | مدرّس |
| ٦ | تسمو | مدرّس |
| ٧ | سيتي منفئدة | مدرّسة |
| ٨ | مكتمير | مدرّس |
| ٩ | سيتي مورني | مدرّسة |
| ١٠ | صدري | مدرّس |
| ١١ | نور إمامة | مدرّسة |
| ١٢ | سطريونو | مدرّس |
| ١٣ | غونادي | مدرّس |
| ١٤ | ماسفياة | مدرّسة |
| ١٥ | سيتي إسنورياتي | مدرّسة |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | |
|---|---|---|
| ١٦ | ليليك دوي سوسانتو | مدرّس |
| ١٧ | سري أمي كلسوم | مدرّسة |
| ١٨ | أحمد راي | مدرّس |
| ١٩ | لوكمان حكيم | مدرّس |
| ٢٠ | سيئون | مدرّس |
| ٢١ | غوناوان ويبيسونو | مدرّس |
| ٢٢ | علي حسنو | مدرّس |
| ٢٣ | كونتاري | مدرّس |
| ٢٤ | سيتي ربيعة | مدرّسة |
| ٢٥ | تيتين سونتينيغ | مدرّسة |
| ٢٦ | خليفة يوليانا | مدرّسة |
| ٢٧ | أفيف توفقر الرحمن | مدرّس |
| ٢٨ | ألفين مسرورة | مدرّسة |
| ٢٩ | نينوك هندایاني | مدرّسة |
| ٣٠ | نورول جميلا | مدرّسة |
| ٣١ | طومناة | مدرّسة |
| ٣٢ | صليح الهادي | مدرّس |
| ٣٣ | هبيب الرحمن | مدرّس |
| ٣٤ | رحمة ستيفا ديوي | مدرّسة |
| ٣٥ | فطتني إرشاد | مدرّس |
| ٣٦ | نوريانتي | مدرّسة |
| ٣٧ | سوراتي | مدرّسة |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | |
|---|---|---|
| ٣٨ | دياة تريانا | مدرّسة |
| ٣٩ | أسماء الحسنى | مدرّسة |
| ٤٠ | سيتي قمارية | مدرّسة |
| ٤١ | رحمد يوص بياسود | مدرّس |
| ٤٢ | أحمد زمرني إحسان | مدرّس |
| ٤٣ | أريف نوغراها | مدرّس |
| ٤٤ | سوفريانتو | مدرّس |
| ٤٥ | موجاب ألوي | مدرّس |
| ٤٦ | إيك وهيو أغوستنا | مدرّسة |
| ٤٧ | نور فريدة هدايانتي | مدرّسة |
| ٤٨ | أحمد رمضان | مدرّس |
| ٤٩ | فوجي رهايو | مدرّسة |
| ٥٠ | أحمد بودي ريزال | مدرّس |
| ٥١ | لوكيتو أدي فربووو | مدرّس |
| ٥٢ | حسن الخاتمة | مدرّسة |
| ٥٣ | أبريليا أليفاتور رشيدا | مدرّسة |
| ٥٤ | سري إرجيندى يوليانا | مدرّسة |
| ٥٥ | محمد إيوان | مدرّس |
| ٥٦ | غالوه يوني خير النساء | مدرّسة |
| ٥٧ | نورول استقامة | مدرّسة |
| ٥٨ | محمد رفيع العليم | مدرّس |
| ٥٩ | حنيفان | أمين المكتبة |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | |
|---|---|---|
| ٦٠ | سوونتي | مدرّسة |
| ٦١ | ميليندى أميليا صليحة | مدرّسة |
| ٦٢ | سيتي نور حسنة | مدرّسة |
| ٦٣ | كسنوطا | مدرّس |
| ٦٤ | تاسنيم خيري | مدرّس |
| ٦٥ | وندارتي | مدرّسة |
| ٦٦ | جوهاري نصرالله | مدرّس |
| ٦٧ | سيسورو | عامل النظافة |
| ٦٨ | دارمان | عامل النظافة |
| ٦٩ | مسلم | بوّاب |
| ٧٠ | ترهان | عامل النظافة |
| ٧١ | ريفائي | عامل النظافة |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**ح. عدد التلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.**

**جدول ٤.٤**

| سنة الدراسية | | ٢٠١٥/٢٠١٤ | ٢٠١٦/٢٠١٥ | ٢٠١٧/٢٠١٦ | ٢٠١٧/ ٢٠١٨ |
|---|---|---|---|---|---|
| ١٠ | عدد الفصل | ١٠ | ١٠ | ١٠ | ١٠ |
| | عدد التلاميذ | ٢٥١ | ٣٥١ | ٣١٥ | ٢٩١ |
| ١١ | عدد الفصل | ١٠ | ١٠ | ٩ | ٩ |
| | عدد التلاميذ | ٢٩٢ | ٢٦٩ | ٣٤٢ | ٣٠٤ |
| ١٢ | عدد الفصل | ١٠ | ١٠ | ٩ | ٩ |
| | عدد التلاميذ | ٣٢٥ | ٢٨٥ | ٢٣٤ | ٣٣٨ |
| **عدد كلها** | **عدد الفصل** | **٣٠** | **٣٠** | **٢٨** | **٢٨** |
| | **عدد التلاميذ** | **٨٦٨** | **٩٠٥** | **٨٩١** | **٩٣٣** |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## الفصل الثاني: عرض البيانات و تحليلها

### أ. كفاءة مهارة كتابة التلاميذ في الفصل العاشر (علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان.

تبحث الباحثة في هذا الباب عملية تعليم اللغة العربية في الفصل العاشر(علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان، خاص مهارة الكتابة. كمثل نعرف من أهداف تدريس اللغة العربية هي اكتساب التلاميذ أربع مهارات و هي استماع، كلام، قراءة و كتابة.

استخدمت الباحثة طريقة الملاحظة و طريقة الاختبار لمعرفة كفاءة مهارة كتابة التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية طوبان قبل تطبيق وسيلة بوتون و بعده. و استخدمت الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات عن وجود فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة كتابة التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

قامت الباحثة طريقة الملاحظة في الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية–طوبان. عرّف أن في عملية التعليم في الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) لا تستخدم الوسائل التعليمية في مهارة الكتابة حتى يشعروا التلاميذ بالنعاس و الملل.

بعد طريقة الملاحظة، استخدمت الباحثة بطريقة الإختبار لمعرفة كفاءة التلاميذ في مهارة الكتابة قبل تطبيق وسيلة بوتون.و أما نتيجة الاختبار فكمايلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حصلت الباحثة نتائج الاختبار القبلى(متغير X)التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان:

جدول ٤.٥

| الرقم | الإسم | الاختبار قيلي |
|---|---|---|
| ١ | أبدول فقيه | ٦٠ |
| ٢ | أحمد رافي أوكتفينسة | ٧٠ |
| ٣ | أجي يهيا سوسيلو | ٦٨ |
| ٤ | أنندى بوترا إنسان القلبي | ٧٢ |
| ٥ | أنغي صناتا | ٧٦ |
| ٦ | كريستيا زوليانا | ٧٤ |
| ٧ | ديفي رهماواتي | ٨٠ |
| ٨ | ديندى رهماواتي | ٦٦ |
| ٩ | دييا نورول أرافه | ٧٠ |
| ١٠ | أليف سافيتري | ٧٤ |
| ١١ | غرييانا مييا دوي لستاري | ٦٤ |
| ١٢ | إنونغ نورليلا | ٧٠ |
| ١٣ | إيرا دوي أغوستينا | ٧٦ |
| ١٤ | ليلاتول إستقلالييه | ٧٨ |
| ١٥ | ليندى نور حسانة | ٨٠ |
| ١٦ | محمد أنغيتا إقبال إكرامي | ٦٨ |
| ١٧ | محمد إيفان وهيو سابوترا | ٧٠ |
| ١٨ | مفتح الجنة | ٧٦ |
| ١٩ | نوكي إيريكا أميليا | ٧٢ |
| ٢٠ | رافيحات الصليحة | ٨٢ |
| ٢١ | رينا دامايتي | ٧٨ |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | |
|---|---|---|
| ٢٢ | رينا ربيتا | ٧٠ |
| ٢٣ | رسكا بورناما ساري | ٧٢ |
| ٢٤ | روضة الجنة | ٦٨ |
| ٢٥ | سابرينا أوريليبيا | ٦٨ |
| ٢٦ | سيتي خاتمة | ٧٤ |
| ٢٧ | سوفيكا ساري | ٧٤ |
| ٢٨ | أويونون نظيفة أولفي | ٧٨ |
| ٢٩ | وهيو ريتا إندرايايني | ٧٢ |
| ٣٠ | وندى تيتيس إليانا | ٦٨ |
| ٣١ | ويننندى نورول ماي شارة | ٧٠ |
| ٣٢ | زمرة النساء | ٧٦ |
| | مجموعة | ٢٣١٤ |
| | متوسطة | ٧٢.٣١٢ |

نعرف من الجدول السابقة نتيجة متوسطة برمز التالي[٧١]:

$$M_X = \frac{\sum X}{n}$$

$$= \frac{2314}{32}$$

$$= 72.312$$

لمعرفة نتائج التلاميذ بالنسبة المأوية في الاختبار. و تأتي الباحثة بالجدول التالي:

[٧١] ترجم من:

Anas Sudjono, pengantar statistik pendidikan (Jakarta Utara: PT Raja Grafindo Persada,1996) hal 76

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## جدول ٤.٥

طبقة النتائج في الاختبار القبلى.

| الرقم | النتيجة | التقدير | عدد التلاميذ | النسبة المائية(%) |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ٧٦-١٠٠ | جيد جدا | ٨ | ٢٥ |
| ٢ | ٥١-٧٥ | جيد | ٢٤ | ٧٥ |
| ٣ | ٢٦-٥٠ | مقبول | - | - |
| ٤ | ١-٢٥ | ناقص | - | - |
| مجموعة | | | ٣٣ | ١٠٠ |

تنظر إلى جدول السابق توجد أنّ كفاءة مهارة كتابة التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) هي ناقصة. لأن من جميع التلاميذ الّذين يحصلون على درجة جيّد جدا ٢٥ %، منهم يحصلون على درجة جيّد ٧٥ %.

و تلخّص الباحثة أن مهارة كتابة التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة -٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية-طوبان في تعليم اللغة العربية هي ناقصة لأن تنظر الباحثة من نتائج التلاميذ في الإختبار القبلي أكثر من التلاميذ الذي يستطيعون نتيجة أسفل من ٧٥ و الواقع ٧٥% من ١٠٠% هم يستطيعون النتيجة أسفل من ٧٥ أمّا الحد الأُدنَى في تعليم اللغة العربية هي ٧٥.

**ب. تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة كتابة التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان.**

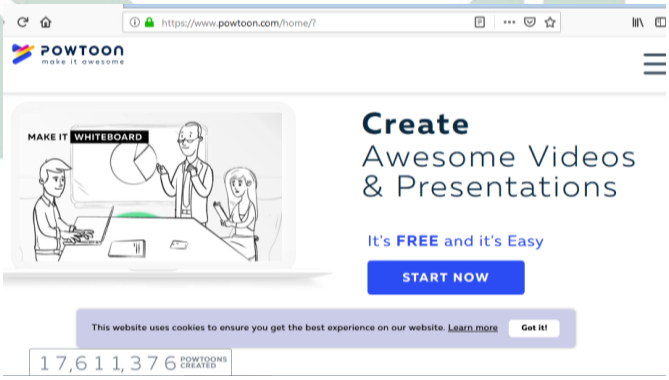
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عرفنا أن المهارات من تدريس اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان هي أربع مهارات تشكل من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.

استخدمت الباحثة بتطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة بمدّة "المهنة و الحياة" التلاميذ الفصل العاشر (الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية طوبان. أما خطوات تطبيق وسيلة بوتون في تدريس اللغة العربية بمادة "المهنة و الحياة" في تعليم مهارة الكتابة. فتكون الأنشطة التعليمية في الفصل العاشر علم الطبيعة-٣ بوسيلة بوتون، وهي ما يلي:

١. تدخل المدرّسة في الفصل بقول السّلام.
٢. تفتح المدرّسة الدّرس بقراءة بسملة ثم تسأل المدرّسة عن الحال التلاميذ.
٣. تبين المدرّسة عن الموضوع و تبين المدرّسة وسيلة التعليمية " بوتون" إلى التلاميذ.

**صورة ٥.١**




٤. ثم تشرح المدرّسة المفردات بصورة المتحرّكة بوسيلة التعليمية "بوتون".

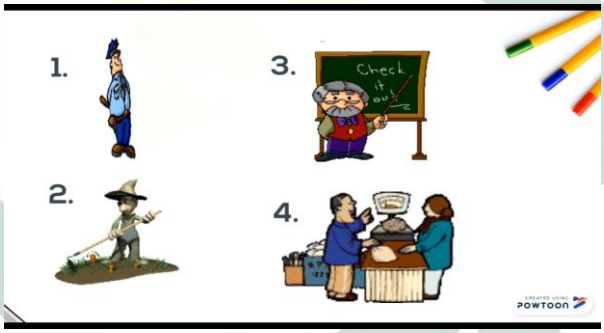
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**صورة ٥.٢**

٥. تكرر المدرّسة المفردات حتّى يستطيع التلاميذ أن يحافظوا المفردات.

٦. ثم تعرض المدرّسة الصورة المتحرّكة دون المفردات. و يطلب التلاميذ أن يجيب "ما مهنة في تلك الصورة باللغة العربية"

**صورة ٥.٣**




٧. بعد ذلك تبين المدرّسة عن القوائد يعني تركيب من حرف عطف يعني "معطوف عليه، حرف عطف و معطوف"

**صورة ٥.٤**

تشرح المدرّسة عن المعطوف عليه و حرف عطف و معطوف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. المدرّسة تعطى المثال في الفيديو و المدرّسة تطلب التلاميذ ليتعرّف المثال في الفيديو "أين المعطوف عليه، أين حرف عطف و أين معطوف"

صورة ٥.٦

صورة ٥.٧

صورة ٥.٧

صورة ٥.٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩. ثمّ تبين المدرّسة عن المهارة في اللغة العربية خاصة مهارة الكتابة

صورة ٥.٩

١٠. ثمّ تشرح المدرّسة عن أنواع الإختبار في مهارة الكتابة

صورة ٥.١٠

١١. و الأخر تعطى المدرّسة الأمثلة عن الإختبار مهارة الكتابة بطريقة يستكملها.

و كذالك تطبيق الوسيلة بوتون في الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية-طوبان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ج. فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة اكتابة التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الثانية–طوبان

استخدمت الباحثة طريقة الاختبار يعنى اختبارا قبليابتطبيق وسيلة بوتون و اختبارا بعديابتطبيق وسيلة بوتون. و تلك الاختبارات لمهارة الكتابة للتلاميذ يُستَخدم لمعرفة كان فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة كتابة التلاميذ فصل العاشر (علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان.

جدول ٤.٦

حصلت الباحثة نتيجة إختبار بعدي(متغير y) التلاميذ الفصل العاشر (علم الطبيعة–٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان:

| الرقم | الإسم | الاختبار بعدي |
|---|---|---|
| ١ | أبدول فقيه | ٧٢ |
| ٢ | أحمد رافي أوكتفينسة | ٨٠ |
| ٣ | أجي يهيا سوسيلو | ٧٤ |
| ٤ | أنندى بوترا إنسان القلبي | ٨٠ |
| ٥ | أنغي صناتا | ٨٤ |
| ٦ | كريستيا زوليانا | ٨٦ |
| ٧ | ديفي رهماواتي | ٨٨ |
| ٨ | ديندى رهماواتي | ٧٦ |
| ٩ | دييا نورول أرافه | ٧٨ |
| ١٠ | أليف سافيتري | ٨٢ |
| ١١ | غريبانا ميبا دوي لستاري | ٨٠ |
| ١٢ | إنونغ نورليلا | ٧٨ |
| ١٣ | إيرا دوي أغوستينا | ٨٠ |
| ١٤ | ليلاتول إستقلالية | ٨٨ |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | |
|---|---|---|
| ١٥ | ليندى نور حسانة | ٩٠ |
| ١٦ | محمد أنغيتا إقبال إكرامي | ٧٦ |
| ١٧ | محمد إيفان وهيو سابوترا | ٨٠ |
| ١٨ | مفتح الجنة | ٨٦ |
| ١٩ | نوكي إيريكا أميليا | ٨٠ |
| ٢٠ | رافيحات الصليحة | ٩٠ |
| ٢١ | رينا دامايني | ٨٨ |
| ٢٢ | رينا ربيتا | ٨٢ |
| ٢٣ | رسكا بورناما ساري | ٨٠ |
| ٢٤ | روضة الجنة | ٨٠ |
| ٢٥ | سابرينا أوريلييا | ٨٤ |
| ٢٦ | سيتي خاتمة | ٨٨ |
| ٢٧ | سوفيكا ساري | ٨٦ |
| ٢٨ | أويونون نظيفة أولفي | ٩٢ |
| ٢٩ | وهيو ريتا إندرايانى | ٧٨ |
| ٣٠ | وندى تيتيس إليانا | ٨٠ |
| ٣١ | ويننندى نورول ماي شارة | ٨٠ |
| ٣٢ | زمرة النساء | ٧٨ |
| | مجموعة | ٢٦٣٢ |
| | متوسطة | ٨٢.٢٥ |

نعرف من الجدول السابقة نتيجة متوسطة من رمز التالي[٧٢]:

$$M_X = \frac{\sum X}{N}$$

[٧٢] ترجم من:
Anas Sudjono, pengamtar statistic pendidikan (Jakarta Utara: PT Raja Grafindo Persada,1996), hal 77

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$= \frac{2632}{32}$$

$$= 82.25$$

جدول ٤.٧

طبقة النتائج في الإختبار بعدى

| الرقم | النتيجة | التقدير | عدد التلاميذ | النسبة المائية(%) |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ٧٦-١٠٠ | جيد جدا | ٣٠ | ٩٣.٧٥ |
| ٢ | ٥١-٧٥ | جيد | ٢ | ٦.٢٥ |
| ٣ | ٢٦-٥٠ | مقبول | - | - |
| ٤ | ١-٢٥ | ناقص | - | - |
| مجموعة | | | ٣٢ | ١٠٠ |

استخدمت الباحثة برمز مقارنة(uji-t) للوصول إلى نتيجة من إختبار قبلى و بعدى تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة التلاميذ فصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية-طوبان. إذا كان يوجد الفروق بينهما (كفاءة التلاميذ قبل تطبيق وسيلة بوتون و كفاءة التلاميذ بعد تطبيق وسيلة بوتون ) فهذا يدلّ على أن الفرضية الصفرية(Ho)مردودة.إذا كان عدد"tمحسوبة"أكبر منt"مجدولة "فهناك تمييز، أو يمكن للباحثة تقال إن هناك فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة كتابة التلاميذ في الفصل العاشر (علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية-طوبان، و الفرضية البدلية (Ha)مقبولة.إذا كان عددt"محسوبة" أقل من عدد "tمجدولة" فهناك ليس فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة كتابة التلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية-طوبان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فستعمل الباحثة على رمز uji $t$ فيما يلي:

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$t_o$ : المقارنة

$M_D$ : متوسطة من التفاوت بين قبل و بعد الإختبار

$SE_{MD}$ :الانحراف المعياري من قبل و بعد الاختبار

| الرقم | الإسم | الاختبار قيلي (متغير x) | الاختبار بعدي (متغير y) | D (x-y) | $D^2$ |
|---|---|---|---|---|---|
| ١ | أبدول فقيه | ٦٠ | ٧٢ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٢ | أحمد رافي أوكتفينسة | ٧٠ | ٨٠ | -١٠ | ١٠٠ |
| ٣ | أجي يهيا سوسيلو | ٦٨ | ٧٤ | -٦ | ٣٦ |
| ٤ | أنندى بوترا إنسان القلبي | ٧٢ | ٨٠ | -٨ | ٦٤ |
| ٥ | أنغي صناتا | ٧٦ | ٨٤ | -٨ | ٦٤ |
| ٦ | كريستيا زوليانا | ٧٤ | ٨٦ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٧ | ديفي رهماواتي | ٨٠ | ٨٨ | -٨ | ٦٤ |
| ٨ | دينندى رهماواتي | ٦٦ | ٧٦ | -١٠ | ١٠٠ |
| ٩ | دييا نورول أرافه | ٧٠ | ٧٨ | -٨ | ٦٤ |
| ١٠ | أليف سافيتري | ٧٤ | ٨٢ | -٨ | ٦٤ |
| ١١ | غريبانا ميبا دوي لستاري | ٦٤ | ٨٠ | -١٦ | ١٤٤ |
| ١٢ | إنونغ نورليلا | ٧٠ | ٧٨ | -٨ | ٦٤ |
| ١٣ | إيرا دوي أغوستينا | ٧٦ | ٨٠ | -٤ | ١٦ |
| ١٤ | ليلاتول إستقلالية | ٧٨ | ٨٨ | -١٠ | ١٠٠ |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ١٥ | ليندى نور حسانة | ٨٠ | ٩٠ | -١٠ | ١٠٠ |
| ١٦ | محمد أنغيتا إقبال إكرامي | ٦٨ | ٧٦ | -٨ | ٦٤ |
| ١٧ | محمد إيفان وهيو سابوترا | ٧٠ | ٨٠ | -١٠ | ١٠٠ |
| ١٨ | مفتح الجنة | ٧٦ | ٨٦ | -١٠ | ١٠٠ |
| ١٩ | نوكي إيريكا أميليا | ٧٢ | ٨٠ | -٨ | ٦٤ |
| ٢٠ | رافيحات الصليحة | ٨٢ | ٩٠ | -٨ | ٦٤ |
| ٢١ | رينا داماينتي | ٧٨ | ٨٨ | -١٠ | ١٠٠ |
| ٢٢ | رينا ربيتا | ٧٠ | ٨٢ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٢٣ | رسكا بورناما ساري | ٧٢ | ٨٠ | -٨ | ٦٤ |
| ٢٤ | روضة الجنة | ٦٨ | ٨٠ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٢٥ | سابرينا أوريليبا | ٦٨ | ٨٤ | -١٦ | ٢٥٦ |
| ٢٦ | سيتي خاتمة | ٧٤ | ٨٨ | -١٤ | ١٩٦ |
| ٢٧ | سوفيكا ساري | ٧٤ | ٨٦ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٢٨ | أويونون نظيفة أولفي | ٧٨ | ٩٢ | -١٤ | ١٩٦ |
| ٢٩ | وهيو ريتا إندراياني | ٧٢ | ٧٨ | -٦ | ٣٦ |
| ٣٠ | وندى تيتيس إليانا | ٦٨ | ٨٠ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٣١ | ويننندى نورول ماي شارة | ٧٠ | ٨٠ | -١٠ | ١٠٠ |
| ٣٢ | زمرة النساء | ٧٦ | ٨٦ | -١٠ | ١٠٠ |
| مجموعة | | ٢٣١٤ | ٢٦٣٢ | -٣١٨ | ٣٣٩٦ |
| متوسطة | | ٧٢.٣١٢ | ٨٢.٢٥ | ٩.٩٤ | ١٠٦.١٢٥ |

من جدول السابقة نظرت الباحثة إلى نتيجة التلاميذ في إختبار قبلى و إختبار بعدى، تلك نتيجة تدل على تطوير كفاءة التلاميذ في مهارة الكتابة. و هناك فروق بين نتائج التلاميذ قبل استخدام وسيلة بوتون و بعد استخدام وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فيبين كان فعالية تطبيق من وسيلة بوتون لترقية مهارة اكتابة التلاميذ فصل العاشر(علم الطبيعة-٣) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية-طوبان.

الأول تبحث الباحثة عن النتيجة متوسطة:

$$M_{\mathrm{D}} = \frac{\sum \mathrm{D}}{\mathrm{N}}$$

$$= \frac{-318}{32}$$

$$= -9.94$$

ثمّ تبحث الباحثة SD:

$$S_{\mathrm{D_D}} = \sqrt{\frac{\sum \mathrm{D}^2}{\mathrm{N}} - \frac{(\sum \mathrm{D})^2}{(\mathrm{N})}}$$

$$= \sqrt{\frac{3396}{32} - \frac{(-318)^2}{32}}$$

$$= \sqrt{106.125 - (-9.94)^2}$$

$$= \sqrt{106.125 - 98.803}$$

$$= \sqrt{7.322}$$

$$= 2.706$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SE_{M_D} = \frac{S_{D_D}}{\sqrt{n-1}}$$

$$= \frac{2.706}{\sqrt{32-1}}$$

$$= \frac{2.706}{\sqrt{31}}$$

$$= \frac{2.706}{5.568}$$

$$= 0.486$$

تطلب النتيجة الفرضية لاستخدام رمز المقارنة $t_o$

$$to = \frac{M_C}{SE_{M_D}}$$

$$= \frac{-9.94}{0.486}$$

$$= -20.453$$

تبحث الباحثة عن $t_{table}$ α: ٥%

Degress Of Freedom

$$Df = N - 1$$

$$= 32 - 1$$

$$= 31$$

$t_{table}$ = 2.040

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و حصل نتيجة السابقة أن tمجدولة t<محسوبةبمعنى الفرضية الصفرية(Ho) مردودة و الفرضية البدلية(Ha) مقبولة . و معنه توجد فعالية في استخدام وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان بنتيجة tمحسوبة:٢٠.٤٥٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# البابالخامس

# الاختتام

## أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث ببحث فعالية تطبيق وسيلة بوتون(*Powtoon*) لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية– طوبان

١. إن كفاءة التلاميذ في مهارة الكتابة في الفصل العاشر قسم علم الطبيعة–٣ بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان حصل على نتيجة نقيصة لأن أكثر من التلاميذ حصل على النتيجة أقل من ٧٥، أما الحد الأدنى في تعليم اللغة العربية حصل على النتيجة ٧٥. و نتيجة الإختبار قبلى هي ٧٢.
٢. تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة التلاميذ في الفصل العاشر علم الطبيعة– ٣ بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان. تفتح المدرّسة الدرس بقراءة البسملة ثم المدرّسة تبين الموضوع في هذا اليوم و الأنشطة يعنى تشرح المدرّسة إلى التلاميذ المفردات بصورة المتحركة بوسيلة التعليمية عن الموضوع "المهنة" نحو: التاجر، المدرّس، الطبيب ، الشرطي، الفلاّح، الموظّف و غير ذلك ثمّ المدرّسة تكرر المفردات حتّى يستطيع التلاميذ أن يحافظوا المفردات.

بعد ذالك تعرض المدرّسة الصورة المتحرّكة بدون المفردات و يطلب التلاميذ أن يجيبوا "ما مهنة في تلك الصورة". ثمّ تبين المدرّسة عن القواعد من "معطوف عليه، حرف عطف و معطوف"



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تشرح المدرّسة عن المعطوف عليه و حرف عطف و معطوف و تعطي المدرّسة المثال في الفيديو و مدرّسة تطلب التلاميذ ليتعرف المثال في الفيديو "أين المعطوف عليه، أين حرف عطف و أين معطوف". بعد التلاميذ يفهموا عن القواعد من حرف عطف، تبيّن المدرّسة عن المهارة في اللغة العربية خاصة مهارة الكتابة و تشرح إلى التلاميذ عن أنواع الإختبار في مهارة الكتابة و الأمثلة مع طريقة تقضها. بعد فهم، المدرّسة تأمر إلى التلاميذ لتشكيل مجموعات. بعد ذالك، تقسم المدّرسة أوراق العمل إلى المجموعة الأولى و الثانى و الثالث و الرابع. ثمّ تعطى المدرسة لتلاميذ لإكمال الفقرة الصفر. بعد الإنتهى الوقت المدرّسة تختتم الدرس بقراءة السلام.

٣. كان فعالية من استخدام وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان،فتكون فعالية. في هذا البحث العلمى تعمل الباحثة على رمز *t-test* . الأول تبحث الباحثة من **t**محسوبة بنتيجة = ٢٠.٤٥٣ و من هنا يعرف أن **t**مجدولة<**t**محسوبة و معنه الفرضية الصفرية **(H0)**مردودة و الفرضية البدلية**(Ha)** مقبولة.

**ب. الاقتراحات**

بعد عملت الباحثة ببحثها ، قدمت الباحثة الاقتراحات أرجو أن تكون هذه الاقتراحات نافعا لتطوير الوسائل التعليمية في عملية التعليمية اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان. و الاقتراحات كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. لرئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان أن يساعد المدرس اللغة العربية في تطوير تعليم اللغة العربية بيأمر التلاميذ في المدرسة أن تحدث باللغة العربية حتى اللغة العربية أن تكون اللغة الواجبة التى استعملها التلاميذ في البيئة المدرسة.

٢. لمعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبان أن يختار و يستخدم الوسائل التعليمية بجيدة و مناسبة حسن بالمادة الدراسية للوصول إلى أهداف التعليم.

٣. للتلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية–طوبن أن يزدادو جهدهم في تعليم اللغة العربية خاصة في تدريس المهارة الكتابة حتى يستطيعون أن يساعدون و يفهمون على فهم القرأن و الحديث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# المراجع


تريكي،فريدة .*2017/ 2016.إكتساب مهارة الكتابة في التعليم الإبتدائي . جامعة العربي التبسي: كلية الأدب و اللغات قسم اللغة العربية*

تلي،عبد العزيز بن زيد ابو.٢٠٠٠ ، *الوسائل التعليمية، حقيبة تدريبية*.الرياض: المراجعة العلمية و الفنية وحدة التطوير بإدارة التدريب التربوي

التودري،عوض حسين . ٢٠٠٤. المدرسة الإلكترونية و أدوار حديثة للمعلم .الرياض: دار الرشد

ربابعة،ابرهيمعلي. *مهارةالكتابةونماجتعليمها*

سلمى،ياسمينة.*الكتابالمدرسيوأثرهفيالنموالمعرفيدؤراسةفيكتابالغةالعربيةللسنةالرابعةابتدائي*

سيتيأوليالنعمةمزينة.٢٠١٨.

*كفاءةطلبةفيمهارةالكتابةبينقسماللغةوقسمعلمالطبيعةبالمدرسةالثانويةالحكومةطوبان*.تولنجأكونج : جامعةتولونجأكونجالإسلاميةالحكومية

الصالح،بدر بن عبد الله .٢٠٠٥.*التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد*. جامعة الكويت

طعيمة،رشدأحمد.٢٠٠٤.*الاسسالعامةلماهجتغليماللغةالعربية* : إعدادها،تطويرها،تقويمها . القاهرة : دارالفكرالعربى.

القوصي ،محمدعبدالشاقي.٢٠١٦*عبقرةاللغةالعربية*. ايسيسكو: منشوراتالمنظمةالإسلاميةللتربيةوالعلوموالثقافة




digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كرار،عبد الرحمن الشريف محمد .٢٠١٢.*المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*

كورت،نورالله.٢٠١٥ .*اللغةالعربية*
*(نشأتهاومكانتهافيالا سلام،وأسبابقائها* ).بينغول: جامعةإلاهياتفتوليسي

مجاور،محمدصلاحالدينعلى.٢٠٠٠*تدريساللغةالعربيةفيمرحلةالثانوية*.القاهرة: دارالفكرالعربي

محمود،نايف.١٩٩٨.*خصائصالعربيةوطرائقالتدريسها*. بيروت.

معلوف ،لويس.١٩٨٩.المنجد في الغة و الاعلام . بيروت : دار المشرق

منصور،عبدالمجيدسيداحمر.
١٩٨١.*سيكولوجيالوسائلالتعليميةووسائلتدرييساللغةالعربية*. القاهرة

Ali, Nur, Dkk. 2012. *Keterampilan DasarMengajar*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media

Anshor, Ahmad Muhtadi, 2009.*Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode Metodenya*. Yogyakarta:penerbit teras

Arifin, Yulyani. 2015 . *Digital Multimedia*. Jakarta:PT Widia Inovasi Nusantara

Arikunto, Suharsimi . 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* . Jakarta:PT Rineka Cipta

Arsyad,Azhar. 2003.*Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran.* Jakarta: Raja Grafindo Persada

Bahteraedu,*Media Pembelajaran Powtoon*, https://bahtraedu.wordpress.com/2015/04/20/media-pembelajaran-powtoon/

Bahtiar Ismail Adkhar, 2016. *Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran Berbasis Powtoon Pada Kelas 2 Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Disd Labschool Unnes* . Semarang: Universitas Negeri Semarang

Hermawan,Acep.2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.Bandung: PT. Rosda Karya

https://en.m.wikipedia.org/wiki/powtoon

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Juliansyah, Noor. 2014. *Metode Penelitian Skripsi, Tesis, Desertasi Dan Karya Ilmiah*. Jakarta; Kencana Pramedia Group

Kamus Besar Bahasa Indonesia(KBBI)

Munadi, Yudhi. *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta:Referensi

Musfiqon . 2012. *panduan lengkp metodologi penelitisn pendidikan*, jakarta:prestasi pustaka raya

Nanni,Alexander. 2015.*Teaching Language Education in ASIA; Reflections and Directions.* Mahidol University International College

Niken Henu Jatiningtias. 2017. " *Pengembangan Media Pembeljaran Powtoon Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran IPS Materi Penyimpangan Social Di SMP Negeri 15 Semarang*" Skripsi. Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang.

Pipit Ika Juliana. 2018.*Pengembangan Media Pembelajaran Berbantu Powtoon Dengan Model Pembelajaran Vreative Problem Solving (CPS) Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Kelas VII SMP*, Semarang: Universitas PGRI Semarang

Pradilaga, Dewi Salma, Dkk . 2013. *Mozaik Teknologi pendidikan elearning*. Jakarta: Kencana

Rasyidi, Abdul Wahab. 2009 . *Media pembelajaran bahasa arab*. Malang: UIN Malang Press

Rosyidi,Abdul wahab.2012.*memahami konsep dasar pembelajaran bahasa arab* . Malang: UIN Malang Press

Rusman,Dkk. 2012.*pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Sadiman,Arief. 2008. *Media Pendidikan* . Jakarta:PT Raja Grafindo Persada

Sudjana, Nana. 2010 . *Media Pembelajaran.* Bandung:Sinar Baru Algesindo

Sugiyono,2012. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang System Pendidikan Nasional.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id