

فعالية تطبيق استراتيجية التعليم العبقرية (Genius Learning Strategy) تقنية
أكروستيك (Teknik Akrostik) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن
بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان

بحث علمي

الباحثة

زهرة العلمية

DV2215059



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

فعالية تطبيق استراتيجية التعليم العبقريّة (Genius Learning Strategy) تقنية
أكروستيك (Teknik Akrostik) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن
بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان

بحث علمي

مقدم لكلية التربية و التعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية لاستيفاء بعض
الشروط للحصول على الشهادة (S. Pd) في تعليم اللغة العربيّة

المشرف الأول :

(الدكتور الحاجّ محمد نعمان الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٢٢٢١٩٩٦٠٣١٠٠٨

المشرف الثاني :

(الدكتور ندوس الحاجّ صالحا الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٥٩١١٠٤١٩٩١٠٣١٠٠٢

الباحثة

زهرة العلمية

DV٢٢١٥٠٥٩

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Zahrotul Ilmiyah
NIM : D72215059
ALAMAT : Simo Sungelebak 016/005 Karanggeneng Lamongan
Fakultas/ Prodi : Tarbiyah Dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul :

فعالية تطبيق استراتيجية التعليم العبقريّة (Genius Learning Strategy) تكيّة
أكروستيك (Teknik Akrostik) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن
بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia di mintai pertanggung jawaban sesuai ketentuan peraturan yang berlaku.

Surabaya, 29 Juli 2019

Yang Membuat Pernyataan



Zahrotul Ilmiyah
D72215059

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد إطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان "فعالية تطبيق
استراتيجية التعليم العبقري (Genius Learning Strategy) تقنية أكروستيك
(Teknik Akrostik) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا
فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : زهرة العلمية

رقم التسجيل : DV2215059

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل
بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية
الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.
هذا، و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.
و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

سورابايا، ٢٩ يوليو ٢٠١٩

المشرف الأول



(الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير)

NIP: 196902221996031008

المشرف الثاني

(الدكتور ندوس الحاج صالحا الماجستير)

NIP: 195911041991031002

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في يوليو ٢٠١٩ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

- () : الدكتور جونيدي الماجستير
() : الدكتور محمد بيهقي الماجستير
() : الدكتورة مفلحة الماجستير
() : الدكتور ندوس الحاج صالحا الماجستير

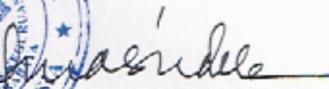
سورابايا، ٢٩ يوليو ٢٠١٩

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية



()
البروفيسور الدكتور الحاج علي مسعود

NIP: 196301231993031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zahrotul Ilmiyah
NIM : D72215059
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/PBA
E-mail address : zahrotulilmiyah53@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

(Teknik *تكنية أكروستيك (Genius Learning Strategy) العبقرية*)

في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية (Akrostik)

لامونجان

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Juli 2019

Penulis

(Zahrotul Ilmiyah)

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة التي ترتبط بدين الإسلام، و هما وجهان لمعاملة واحدة لا ينفصلان. و كانت اللغة العربية هي إحدى اللغات المشهورة في العالم. و اللغة العربية هي لغة العرب. كل يوم هم يتكلمون و يتصلون باللغة العربية. و نبينا الكريم هو عربيّ، له المعجزة الكبيرة و هي القرآن الكريم. و قد عظم المسلمون اللغة العربية في العالم، لأن القرآن أنزل باللغة العربية، و لا نفهمه إلا بفهم اللغة العربية.^١ إنّ اللغة العربية ليست لغة أمّنا التي نستخدمها في حياتنا كل يوم كاللغة الإندونيسية. و اللغة العربية هي اللغة الأجنبية للإندونيسيين لأنها ليست لغة التفاعلات في إندونيسيا.^٢ و أكثر السكان في إندونيسيا يحتاجون إليها لفهم العلوم و الثقافة الإسلامية. بشكل عام، إن الأهداف لتعليم اللغة العربية لا تختلف بعلوم عن تعليم العلوم الأخرى. حتى تكون اللغة العربية الآن إحدى اللغات الموجودة في هذا العالم التي كانت في تطورها لا يتعلمها العربيّ فقط، بل الأعجمي يتعلمونها و يفهمونها و يحتاجونها أيضا.

تعليم اللغة العربية ليس ليستطيع أن يقرأ القرآن فقط. بل تعليم اللغة العربية يجب أن يرد إلى و وظيفة الأولى في اللغة يعني الآلة الاتصال، أي اتصال بين الناس

١ يترجم من :

Azhar Arsyad. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pusat Pelajar, ٢٠١٠ cet III).hal.

٢ محمد عفيف الدين دمياطي ، علم اللغة الإجتماعي، مطبعة دار العلوم اللغوية (سورابايا : ٢٠١٠) ص ٧٧

باللسان. اتصال باللسان انضم على ناحيتين يعني استماع و كلام أمّا اتّصال بالكتاب انضم على ناحيتين أيضا يعني كتابة و قراءة.

إنّ التعليم اللغة العربية يهدف لتطوير الطلاب من أربع مهارات: مهارة الاستماع و الكلام والقراءة و الكتابة،^٣ أحدها الذي مهمّ جدا هي مهارة الكتابة. مهارة الكتابة هي من قدرة الشخص في عبارة التفكير من اختباره و تمرينه في الكتابة المفهومة لنفسه والأخر.^٤ مهارة الكتابة أصعب في تعليمه من المهارات الأخرى. لأنها تحتاج من عناصر اللغوية و غير اللغوية لتحصيل الكتابة.^٥ وهي المهارة العالية من أربع المهارات اللغوية. الكتابة إحدى وسائل الاتصال باللغة بين الأشخاص الأخر لا محدود بوقت أو بمكان. تعلم الكتابة مركّزة إلى ثلاثة أشياء:^٦

١- كفاءة الكتابة بالكتابة الصحيحة

٢- تحسين الخط

٣- كفاءة التفكير بالوضح والتفصيل

و من المعروف أنّ تعليم مهارة الكتابة متنوع وفقا بالطريقة المستخدمة و لكن في الملاحظة وجدت الباحثة في الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامي فوترا فوتري سيمو لامونجان المهارة الكتابة هي نقيص جدا. احدى أسباب هذه المسئلة هي نقيص من طرق المنهج. كثير من طرق المنهج هي باستخدام الطرق التقليدية حتي يجعل الطلاب الملل. يحتاج الطلاب إلى الطرق الجديد لينشأ حماسة إلى تعلم اللغة

^٣ يترجم من :

Acep Hermawan. Metodologi Pembelajaran Bahara Arab, (Bandung : Rosda Karya Offset, ٢٠١٤ Cet IV). Hal. ١٢٩

^٤ محمد طاهر، (Pengantar Psikolinguistik)، (سورابايا، UINSA PRESS، ٢٠١٤)

^٥ أ.م. موليونو، (Kumpulan Karangan Tersebar) (جاكرتا، Gramedia، ١٩٩٩) ص. ١٥

^٦ بصرى مصطفى و عبد الحميد، (Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab) ج ٢، (مالانج، UIN MALIKI

، PRESS، ٢٠١٢)

العربية. فلذلك تستخدم الباحثة الاستراتيجية و تقنية المناسبة لتطبيق على تحصل حالة التعليم الفعالية و يصير الطلاب أن يفرح و ينشاط في تعليم اللغة العربية. ثم أرادت الباحثة تقديم باستراتيجية التعليم العبقريه تقنية أكروستيك في تعليم مهارة الكتابة.

التعريف استراتيجية التعليم العبقريه هي اصطلاح الذي تستخدم لشرح سلسلة النهج العملي في محاولة لتحسين نتائج عملية التعلم. ثم تحقيق هذا الجهد تحسين باستخدام المعرفة من مختلف التخصصات مثل معرفة كيف يعمل الدماغ و كيف تعمل الذاكرة *neuro - linguistik programming* و الدافع و مفهوم الذات و سريرة و عاطفة و مشاعر و أفكار و *metakognisi* و أسلوب التعلم و الجمع بين الذكاء و تكتنيات الذاكرة و تكتنيات القراءة و تدوين الملاحظات و تكتنيات التعلم الأخرى. الابتدائي هذا الطريقة هي طريقة *accelerated learning* أو التعليم السريع. و في خارج البلاد هذه الطريقة مشهور باسم متنوعة مثل *Quantum Learning*، *Effektive Learning*، *Efficient and Super Learning*، *Quantum Teaching*. في الجوهر أهداف متنوعة هذه الطريقة سواء يعني كيف استعمل عملية التعليم ليكون كفاءة وفعالية و ممتعة. إذا بحثنا عن بداية مصدر هذه الطريقة سنلتقي بالتأكيد الاسم Dr. Georgi Lozanov البلغارية أول من تطوير هذه الطريقة. هو يعني الأب ^٧ *Accelerated Learning*.

^٧ يترجم من :

Adi W Gunawan، *Genius Learning Strategy*، (Jakarta : Pustaka Utama، ٢٠٠٧ cet II).hal.٢-٣.

أما تقنية أكروستيك هو تقنية للتذكر بالتخاذ حرف الأول لكل كلمة ستذكرها،^٨ ثم يتم الجمع حرف الأول و جعل ملخص و القصّة القصيرة مضحك.^٩ مثل : ما لون قوس قزح؟ (merah ، kuning، jingga،mejikuhibiniu ، biru،hijau ungu) ، nila،

أو بالقصّة القصيرة مضحك. مثل : Mercurius Venus Bumi Mars Jupiter Saturnus Uranus Neptunus Pluto

“Main Volly Ball Membuat Jantung Sehat Untuk Nenek Peot”

إذا نحو في اللغة العربية. مثل : أخذ الموضوع المهنة : مدرس و مهندس وشرطي و كناس و لاعب و فلاح. فجعل ملخص : Mumu Syuka Lafa إذا أريد قصة القصيرة مضحك يمكن أن تتعاون مع تكتيات اللعب أو بالتغني و غير ذلك. مثل : مكتب (meja punya mata rabun) و ملايس (baju yang malang punya bisul)

ولذا فكانت الباحثة المهتمة لدراسة ومناقشة في هذا البحث العلمي تحتى الموضوع "فعالية تطبيق استراتيجيات التعليم العبقريّة (Genius Learning Strategy) تقنية أكروستيك (Teknik Akrostik) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان".

^٨ يترجم من :

Deasy Harianti. *Metode Jitu Meningkatkan Daya Ingat*. (Jakarta : Tangga Pustaka ٢٠٠٨ cek II).hal.

٥٧

^٩ يترجم من :

Adi W Gunawan. *Genius Learning Strategy*. (Jakarta : Pustaka Utama. ٢٠٠٧ cet II).hal.١٢٤

^{١٠} يترجم من :

Deasy Harianti. *Metode Jitu Meningkatkan Daya Ingat*. (Jakarta : Tangga Pustaka ٢٠٠٨ cek II).hal.

٤٣

و أفكار و metakognisi و أسلوب التعلم و الجمع بين الذكاء و تقنيات الذاكرة و تقنيات القراءة و تدوين الملاحظات و تقنيات التعلم الأخرى.^{١٢}

٤- تقنية أكروستيك

تكنية للتذكر باتخاذ حرف الأول لكل كلمة ستذكرها،^{١٣} ثم يتم الجمع حرف الأول جعل ملخص و قصة اختصار مضحك.^{١٤}

٥- مهارة

مصدر بمعنى حذق.^{١٥}

٦- مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي بعض من قدرة الشخص في تعبير التفكير من اختباره و تمرينه في الكتابة المفهومة لنفسه والأخر.^{١٦}

ز- الدراسات السابقة

١- الموضوع :

فعالية تطبيق استراتيجيات التعليم العبقريّة (*Genius Learning Strategy*) لترقية المفخرة

التعليم الفقه لطلاب الفصل العاشر بمدرسة العالية تربية الطلبة كرانجي لامونجان.

الباحثة : ليلة السعيدة

نوع الباحث : بحث العلمي

^{١٢} يترجم من :

Adi W Gunawan., *Genius Learning Strategy*, (Jakarta : Pustaka Utama, ٢٠٠٧ cet II).hal.٢-٣.

^{١٣} يترجم من :

Deasy Harianti., *Metode Jitu Meningkatkan Daya Ingat*, (Jakarta : Tangga Pustaka ٢٠٠٨ cek II).hal.

٥٧

^{١٤} يترجم من :

، Adi W Gunawan., *Genius Learning Strategy*, (Jakarta : Pustaka Utama, ٢٠٠٧ cet II).hal.١٢٤

^{١٥} نفس المراجع، ص ٧٧٧.

^{١٦} محمد طاهر، (Pengantar Psikolinguistik) ، (سورابايا، UINSA PRESS ، ٢٠١٤)

٣- الموضوع :

تأثير تطبيق تقنية أكروستيك لمفخرة التعلم لطلاب في المادة الدراسة الاجتماعية
لطلاب فصل الخامس بمدرسة الابتدائية الحكومية الواحد فالافا في المدينة باندار
لامفوغ.

الباحثة : دوي مارينا ساري

نوع الباحث : بحث العلمي

كلية : كلية التربية و التعليم بجامعة الحكومية لامفوغ

سنة : ٢٠١٧

الفرق بين هذا البحث علمي التي قدمها دوي مارينا ساري. البحث العلمي لذا تبين
عن تأثير تقنية أكروستيك مع الحاصل الدراسة ، أما هذا البحث فيبين عن فعالية تطبيق
استراتيجية التعليم العبقري تقنية أكروستيك في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن
بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ح- خطة البحث

قسمت الباحثة هذا البحث العلمي إلى خمسة أبواب و سيأتي البيانات فيها كما
يلي:

الباب الأول : في هذا الباب تقدم الباحثة خلفية البحث و قضايا في البحث و
أهداف البحث و فوائد البحث و مجال البحث و حدوده و توضع الموضوع و
تحديده و دراسة السابقة و خطة البحث.

الباب الثاني : تقدم البحثة الدراسات النظرية، تنقسم على أربعة أقسام :

١- تحتوي على مفهوم استراتيجية. و هي تشتمل على تعريفها و تعريف استراتيجية
التعليم العبقري و أهدافها و منافعها و مزايا عيوبها.

الباب الثاني الدراسة النظرية

الفصل الأول : استراتيجية تعليم اللغة العربية

أ- تعريف استراتيجية

في اللغة الإستراتيجية هي السعي أو الطريقة. أما في العامة الإستراتيجية هي هدي الخطوة ليلبغ الأهداف التعليم المعين.^{١٧} الاستراتيجية في التعليم هي استخدام الطريقة بمعلّم من التخطيط و تنفيذ النشاط حتي تقويم التعليم و برنامج الخطوة التالية في حالة التربوي ليلبغ الأهداف المعين، يعني التعليم.^{١٨}

في الكتاب الذي كتبه مولونو و نقل من كتاب شرح زارة التربية و التعليم أنّ الاستراتيجية محاولة لكسب النجاح و تحصل في تحقيق أهدافه. في عالم التعليمية تفسير علي أنّها خطّة أو طريقة أو سلسلة من الأنشطة المصممة ليحقق غرض التعليمية المعينية.^{١٩}

الاستراتيجية هي كما كتب مولونو في كتابه نقلا عن الكتاب وينا سانجاي أنّ الاستراتيجية هي نشاط التعلم الذي يجب علي المعلمين و القيام به ليتحقق غرض التعلم بفعالية و كفاءة.^{٢٠}

^{١٧} يترجم من :

Pupuh Fathurrohman. *Strategi Belajar Mengajar*. (Bandung : Refika Aditama. ٢٠٠٧). hal. ٣٠.

^{١٨} يترجم من :

Iskandarwassid dan Danang Sunendar. *Strategi Pembelajaran Bahasa*..... ٩.

^{١٩} يترجم من :

Mulyono. *Strategi Pembelajaran Menuju Efektivitas Pembelajaran di Abad Global* UIN-Maliki Press.

٢٠١٢.hal. ٨

^{٢٠} نفس المرجع. ص : ١٤٠

ب- استراتيجيات التعليم العبقريّة (Genius Learning Strategy)

١- تعريف استراتيجيات التعليم العبقريّة

الاصطلاح في الاستراتيجيات استخدام في السياق الكثير بمعنى التي ليس سواء دائماً. في السياق التعليم، الاستراتيجيات تفسّر بنمط عام المعلم إلى الطلاب في أنشطة التدريس.^{٢١} الدكتور شيف البحر و الدكتور أسوان زين في كتاب استراتيجيات التعليم قالوا: أن في العامة استراتيجيات هي نمط العام ليتصرف في العمل حتى يصل إلى الغرض المعين. اتصل مع التعليم استراتيجيات تفسير بمعنى نمط العام أنشطة المعلم و الطلاب في تحقيق أنشطة التعليم يصل إلى الغرض المعين.^{٢٢}

كان في العملية التعليم ثلاثة مكونات مهم للتعليم:

أ- منهج التعليم، تدرس المادة

ب- عملية، كيف تدرس المادة

ج- نتائج، نتائج عن عملية التعليم.^{٢٣}

هذا الجوانب الثلاثة هي على نفس القدرة من الأهمية لأنها تشكيل بيئة التعليمية. تتكون هذه استراتيجيات *Genius Learning* من كلمتين. الأول من كلمة *Genius* بمعنى "ذكي" و الثاني *Learning* بمعنى تعليم،^{٢٤} و لذلك *Genius Learning* هو التعليم الذكي و في معنى الأخرى استراتيجيات التعليم العبقريّة هي الاصطلاح التي استخدام ليشرح سلسلة في محاولة لتحسين نتائج التعليم. هذه محاولة مراقبة تحقيق

^{٢١} يترجم من:

Ahmad Rohani, *Pengelolaan pengajara*, (Jakarta, Rineka Cipta, ٢٠٠٤), h.٣٢

^{٢٢} يترجم من:

Syaiful Bahris Djamaroh, Aswan Zaini, *Strategi Belajar Mengajar*, (jakarta, Rineka Cipta, ١٩٩٦).hal.٥

^{٢٣} يترجم من:

Adi W Gunawan., *Genius Learning Strategy*. (Jakarta : Pustaka Utama, ٢٠٠٧ cet II).hal.١

^{٢٤} يترجم من:

Jhon M. Echol dan Hasan Shadily, *kamus inggris*. H. ٢٦٥/٣٥٢

باستخدام المعرفة التي تنشأ من مختلف نظام العلم، مثل المعرفة عن الشخصية و العواطف و الذكاء و أسلوب التعلم و غيرها.^{٢٥}

من تعريف العامة يتم استراتيجية التعليم هي سلسلة من مراقبة. في محاولة لتحسين نتائج التعليم باستخدام المعرفة من مختلف نظام العلم مثل معرفة كيفية عملية الذاكرة و عمل الدماغ و الشخصية و عاطفة و أسلوب التعلم و معرفة الأخرى التي يمكن أن تساعد في فعالية عملية التعليم. في تطبيق التعليم العبقري بناء على اعتقاد واحد و الأمل أنّ الطلاب أن يكون الدافع بشكل مناسب و تدرس بالطريق الصحيح و بالطريقة تقدر التفردهم حتي كلهم جميعا تحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم. المقاربة التي استخدمت في التعليم العبقري تساعد الطلاب ليعرف قدرتهم و فضيلتهم التي تناسب مع أسلوب التعلم. ففهم الطلاب عملية التعلم الصحيحة و هم سيتعلمون الطريقة الصحيحة التعلم التي تناسب مع شخصيتهم. بوجود المعلم و الطلاب في الفصل ليس يحدث عملية التعليم تلقائيا. إذا يحدث عملية التعليم ليس متبع مع عملية التعلم أبدا و عملية هما لتحقيق في وقت واحد و لكن وجب علينا أن نفهم الطلاب عن كلهما هو نشاطان مختلفان. فلذلك التعليم العبقري تغرض لوسائل عملية التعليم.^{٢٦}

و قال ساديرمان في كتابه أن التعليم هو تغيير السلوك أو مظهر بسلسلة بانشطة مثل بطريقة القراءة و طريق مشاهد و طريق الاستماع و تقليد و غير ذلك. أفضل الفاعل في التعليم هو تجربة أو القيامه.^{٢٧}

^{٢٥} يترجم من :

Adi W Gunawan. *Genius Learning Strategy*, (Jakarta : Pustaka Utama. ٢٠٠٧ cet II).hal. ٢

^{٢٦} نفس المراجع.ص.٦

^{٢٧} يترجم من :

Sardiman A. M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT . Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٦), ٢٠

و قال ساديرمان يشرح أيضا عن التعليم. في التعريف الضيق التعليم هو يبلغ المعرفة إلى الطلاب و غرس المعرفة لدى الطلاب. في حين تعرف تعليم في معني الواسع هو انشطة التي مرتب البيئة بأحسن البيئة و اتصل مع الطلاب حتي تحدث عملية التعليم. يجعل تعليم الظروف المواتية للطلاب.^{٢٨}

أفضل عملية التعلم التي يمكن أن نقدمها للطلاب هو عملية تعلم تبدأ باستكشاف وفهم احتياجات الطلاب. نحن كمعلمين يجب أن نكون قادرين على جلب الطلاب من خلال طريقة التعلم الصحيحة. لتطوير إمكاناتهم بالكامل.^{٢٩} الأساس التي تستخدم ليشرح الذكاء في التعليم العبقريه كما يلي :

١- كل الناس يولد عبقرية

كل الناس يولد مزيج متنوع من الذكاءات. بسبب الاختلاف في السفر و الحياة. فتنشأ الاختلاف في الهيمنة و مستوى تطور الذكاء الذي لدينا. الظروف الاجتماعية و الثقافية و الوصف و العملية التعلم التي نختبر ستحدّد كيف بسرعة أو ببطء تحدث هذه العملية لتطوير الذكاء.

٢- الذكاء هو ظاهرة فريد.

كان كثير من الطرق التي تستخدم لمشاهد و فهم العالم المحيطة و كيفية الشخص ليكشف ما حصل على فهم.

٣- مفهوم الشخص لذاته يتناسب طرديا مع الامكنات التي يستكشفها و يطورها.

٤- ارتفاع معدل الذكاء يساعد النجاح الأكاديمي و لكن ليس مدعاة الأولى.

انخفاض معدل الذكاء ليس ضمانا للفشل.

^{٢٨} يترجم من :

Adi W Gunawan. *Genius Learning Strategy*, (Jakarta : Pustaka Utama, ٢٠٠٧ cet II).hal. ٤٧-٤٨

^{٢٩} نفس المراجع.ص.٦٠-٧

هـ- الموسيقي يساعد على عملية التعليم.
 و- هناك مسارات مختلفة و أنواع مختلفة من الذاكرة الموجودة في دماغنا. باستخدام
 تقنية و استراتيجية الخاصة كفاءة لتذكير قد مزيد. أما تقنية التي استخدام لتحسين
 الذاكرة :

١- تقنية الذاكرة

٢- تدريب الخيال

٣- تقنية سلسلة الكلمات

٤- تقنية لعب الكلمة

٥- نظام ربط الموقع

٦- تقنية أكروستيك

٨- تقنية الكلمة الرئيسية

ز- الظروف الجسدية و العاطفية مترابطة و ليس منفصل.

ح- تطوير المختلفة تقديرا على الخبرة الشخص.^{٣٢}

د- الخطوات استراتيجية التعليم العبقرية

١- متوقف على البيئة

٢- علاقة

٣- الصورة الكبيرة

٤- حدد الأهداف

٥- إدخال المعلومات

٦- يجعل الطلاب نشطين

^{٣٢} يترجم من :

Adi W Gunawan. *Genius Learning Strategy*. (Jakarta : Pustaka Utama, ٢٠٠٧ cet II).hal. ٩-١٠

٧-مظاهرة

٨-كرر. ٣٣

الفصل الثاني : تقنية أكروستيك (Teknik Akrostik)

نموذج التعليم و استراتيجية و تقنية التعليم تأثر النجاح عملية التعليم و أفضل في التعليم اللغة الأجنبية، و الخاصة في اللغة العربية. احد من طرق لأتقن مهارات اللغوية هي بتطبيق مهارتنا في تذكير المفردات التي يملك لغة تعليمنا. تخصيص لتعليم اللغة العربية التي يطلبون أن نكون لدينا ذاكرة قوية ليحفظون المفردات. ولكن كفاءة على التذكير التي يملك شخص مختلفة. و كان العوامل التي يتفرق كفاءة التذكر كما يلي : مصلحة شخص لتذكير المعلومات التي تم الحصول عليها و لا تركز على تذكر الظروف النفسية لذلك ، شيء مهم للغاية للنظر في تعزيز الذاكرة هي تقنية. إلى جانب الاستراتيجية يجب أن تقترن أيضًا بالتكنيات التي يمكن استخدامها لتسهيل تذكير كل شيء.

في هذه الدراسة ، سوف تستخدم الباحثة تقنية أكروستيك التي تهدف إلى تحسين اتقان المفردات العربية. هذه تقنية أكروستيك هي جزء من التكنيات في استراتيجية التعليم العبقرية.

أ- تعريف تقنية أكروستيك (Teknik Akrostik)

تقنية أكروستيك هي تقنية للتذكر باتخاذ حرف الأول لكل كلمة ستذكرها،^{٣٤} ثم يتم الجمع حرف الأول و جعل ملخص و قصة اختصار مضحك.^{٣٥} تقنية أكروستيك هو واحدة من تكنيات التذكر التي تعتبر بسيطة

^{٣٣} نفس المراجع. ص: ٣٣٤-٣٦١

^{٣٤} يترجم من :

^{٥٧} Deasy Harianti, *Metode Jitu Meningkatkan Daya Ingat*, (Jakarta : Tangga Pustaka ٢٠٠٨ cek II).hal.

^{٣٥} يترجم من :

Adi W Gunawan. *Genius Learning Strategy*, (Jakarta : Pustaka Utama. ٢٠٠٧ cet II).hal. ١٢٤

و سهلة الاستخدام . مثل : ما لون قوس قزح؟ (merah) mejikuhibiniu
 (ungu) nila, biru, hijau, kuning, jingga
 أو بقصة اختصار مضحك. مثل : Merkurius Venus Bumi Mars Jupiter
 Saturnus Uranus Neptunus Pluto
 “Main Volly Ball Membuat Jantung Sehat Untuk Nenek Peot”
 إذا نحو في اللغة العربية : إذا أخذ الموضوع المهنة : مدرس و مهندس
 و شرطي و كناس و لاعب و فلاح. فجعل ملخص : Mumu Syuka Lafa إذا
 أريد قصة اختصار مضحك يمكن أن تتعاون مع تقنيات اللعب. مثل : مكتب
 (baju yang malang punya bisul)^{٣٦} و ملايس (meja punya mata rabun)

ب- خطوات تقنية أكروستيك (Teknik Akrostik)

تكنية أكروستيك يمكن الجمع في نموذج التعلم القريني (kontekstual) و متعاون
 (kolaboratif) و جمعية التعاونية (kooperatif) و كميّة (quantum) و PAIKEM و
 غير ذلك. بشكل عام خطوات التعلم تكنية أكروستيك يمكن القيام به في خمس
 مراحل :

- ١- مرحلة التحضير
- ٢- مرحلة التسليم
- ٣- مرحلة مناقسة
- ٤- مرحلة الأخر.

ج- تطبيق تكنية أكروستيك

أما لكيفية تكنية أكروستيك عند فليسير (١٧١-١٧٤ : ٢٠١٣) كما يلي :

- ١- يبلغ المعلم المادة

^{٣٦} يترجم من :

Deasy Harianti, *Metode Jitu Meningkatkan Daya Ingat*, (Jakarta : Tangga Pustaka ٢٠٠٨ cek II).hal. ٤٣

من المسافات الزمانية، أو المكانية.^{٣٧} إن قدرة الكتابة هي إحداها من القدرة المنتجة. تتطلب القدرة الأخرى في الكتابة نحوها بتفكير المنطقي، و استخدام لغة التواصل و تطبيق القواعد بصحياحها. قال مخلصه (Muchlishoh) أن الكتابة هي أنشطة شخص للتعبير الفكرة غير مباشرة للأخرين مع القارئ باستخدام الرمز البيان الذي يمكن فهمه على الكاتب و قارئ بحيث لم يكن اتصل مباشرًا بينهما.^{٣٨}

و في رأي الآخر المهارة الكتابة هي القدرة على وصف عن كشف العقل تتراوح من كتابة حتي المقال.^{٣٩}

مهارات الكتابة تنطوي على ثلاثة عناصر و هي :

- ١- الكلمة : صيغة أصغر وحدة من العناصر الأساسية لتشكيل الجملة أو الجملة.
- ٢- الفقرة : تلك الفقرة، التي تتألف من عدة كلمات و جمل النموذج. و بين الجمل و تتعلق واحدة معني الجملة آخر.
- ٣- أسلوب : نمط من اللغة

ب- أهمية مهارة الكتابة

لا شك أن الكتابة من أهم المهارات اللغوية و تمكن أهميتها في ما يلي :

- ١- ذاكرة الأفراد و الشعوب
- ٢- وسيلة من وسائل حفظ الحقوق
- ٣- أداة الابداع ووسيلته

^{٣٧} م.أ. موليونو، (Kumpulan Karangan Tersebar) (حاكرتا، Gramedia، ١٩٩٩) ص. ١٥

^{٣٨} يترجم من :

Asnawir dan M. Basyirudin Ustman. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Ciputat Press ٢٠٠٢. Hal ٢٣٣

^{٣٩} يترجم من :

Acep Herman,. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT.Remaja.Cet.Ke-٢٠١١.Posdakarya).

الماضي إلى الحاضر فالمستقبل أو من الآراء الموضوعية التي قد تتعارض حول مشكلة يتناولها إلى رأيه الشخص فيها مدعما بالحجج والأسانيد. و هو في عرضه لهذا السياق يستهدف إطلاع القارئ على خطوات التي يتبعها في شرحه لأفكار بحيث يستطيع الأخير أن يتفهم التسلسل المنطقي الذي يهدف إليه الكاتب و ينباع النتائج التي توصل إليها.

هـ- أنواع تعليم مهارة الكتابة

تنقسم مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام، و هي فيما يلي :

١- الإملاء

إذا أحسن اختيار قطعة الإملاء، كان في ذلك نفع كبير للتمييز، و لهذا يجب مراعاة ما يأتي :

أ- أن تكون القطعة مشوقة بما تحويه من معلومات طريقة، تزيد في أفكار التلاميذ، و تمدهم بفتون من الخبرة، و ألوان من الثقافة، و من أحسن النماذج المحققة لهذا الغرض القصص و الأخبار المشوقة.

ب- أن تكون متصلة بحيات التلاميذ، ملائمة لمستواهم العقلي، مرتبطة بما يدرسونه في فروع اللغة، و المواد الأخرى.

ج- أن تكون مفرداتها و أساليبها سهلة مفهومة، و لا يتسع مجال القطع الثمالية للمفردات اللغوية الصعبة، فلها مجالات أخرى، في موضوعات قادمة.

د- أن تكون مناسبة للتلاميذ، من حيث الطول و القصر، و يغالى بعض المدرسين، فيطيل القطعة، و بهذا يستهلك الوقت الذي

الباب الثالث

طريقة البحث

و من المعروف أنّ الطريقة البحث هي طريقة العملية لنيل المعلومات بهدف خاص. و هي طريقة تستخدم الباحثة في تحليل بحثها.^{٤٧} و لذلك للحصول على التي تحتجها الباحثة في هذا البحث العلمي، فتنبغي للباحثة أن تعين مصادر الحقائق التي تأخذها الباحثة بالطريقة التالية :

أ- نوع البحث

طريقة البحث تنقسم إلى قسمين، هما الطريقة الكيفية (Kualitatif) و الطريقة الكمية (Kuantitatif). الطريقة كمية هي طريقة البحث التي يحتاج عن الحساب و الأرقام العددية.

و طريقة هذا البحث التي استخدمت الباحثة هي طريقة كمية و دراسات ميدانية. استخدمت الباحثة الطريقة الكمية لنيل البيانات عن تطبيق استراتيجية التعليم العبقريّة تكنولوجية أكروستيك في تعليم اللغة العربية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الاسلامية لامونجان. و هذه لنيل المعرفة باستعمل البيانات الرقمية كآلة في إيجاد البيان عن شئ المقصود.^{٤٨}

^{٤٧} يترجم من :

Suharsimi Arikunto, Metodologi Penelitian, (jakarta: Bulan Bimtang, ١٩٩٦), h. ٢٤٥

^{٤٨} يترجم من :

Margono, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٧), hlm. ١٠٥

ب- فروض البحث

فروض البحث هي الإجابة النظرية على مسألة البحث حتى تكون مقررة بالبيانات المجموعة.^{٤٩} وإنّ فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البديلية (Ha) والفرضية الصفرية (Ho).

١- الفرضية البديلية (Ha)

دلّت الفرضية البديلية أنّها فيها العلاقة أو تأثير من متغير مستقل (Variabel X) إلى متغير غير مستقل (Variabel Y). أما متغير مستقل (Variabel X) في هذا البحث هو استراتيجية التعليم العبقريّة تكتية أكروستيك. و متغير غير مستقل (Variabel Y) هو تعليم مهارة الكتابة. أما الفرضية البديلية في هذا البحث هو وجود ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بعد أن يشتركوا تعليم اللغة العربية استراتيجية التعليم العبقريّة تكتية أكروستيك.

٢- الفرضية الصفرية (Ho)

دلّت الفرضية الصفرية أنّ فيها عدم تأثير من متغير مستقل (Variabel X) إلى متغير غير مستقل (Variabel Y). أما الفرضية الصفرية في هذا البحث هي عدم ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بعد أن يشتركوا تعليم اللغة العربية استراتيجية التعليم العبقريّة تكتية أكروستيك.

ج-مجتمع البحث وعينته

١- مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشخاص المستخدمة لتعميم حصول البحث. إذا أرادت ملاحظة جميع عناصر في ولاية الملاحظة فيسمى بملاحظة

^{٤٩} ترجمة من: Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung (Alfabeta: ٢٠١٦), hal ٩٦

و بهذه الطريقة تريد الباحثة أن تعرف عملية التعليم و في تطبيق استراتيجية التعليم العبقريّة تكتية أكروستيك في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٢- طريقة الإختبار (Tes)

الاختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأخرى المستخدمة لقياس و الذكاء و المعرفة، و القدرة أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.^{٥١} تستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة الاختبار يعني الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. أما الاختبار القبلي تستخدم قبل بداية استراتيجية تعليم لمعرفة مستوى الطلاب اللغوي أو كفاءةهم قبل استخدام استراتيجية التعليم العبقريّة تكتية أكروستيك. و أما الاختبار البعدي تستخدم بعد تطبيق استراتيجية تعليم لمعرفة مستوى الطلاب اللغوي أو كفاءةهم بعد استخدام استراتيجية التعليم العبقريّة في تكتية أكروستيك.

٣- طريقة المقابلة (Wawancara)

طريقة المقابلة هي نقيّة من التكنيات المباشرة لجمع المعطيات ميدانيا (الحصول على المعلومات من مصادرها) بطريقة نصف موجهة.^{٥٢} قال ايستيربيرغ في سوكيونو. المقابلة تتكون من ثلاثة أنواع، و هي :

- أ- المقابلة النظامية : قد تعرف الباحثة على تواجد المعلومات
- ب- المقابلة نصف النظامية : تطلب الباحثة التصور إلى رواية
- ج- المقابلة غير النظامية : لاستخدام الباحثة على نظام الرسم المقابل لاكتساب المعلومات.^{٥٣}

^{٥١} يترجم من :

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, hlm. ١٣١

^{٥٢} سهيل، الرزق، ٢٠٠٣، مناهج البحث العلم، فلسطين، ص. ٣٠

^{٥٣} يترجم من :

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٢), hlm

تستخدم الباحثة مقابلة نصف النظامي لمعرفة نتيجة الطلاب عن اللغة العربية في مهارة الكتابة قبل و بعد تطبيق استخدام استراتيجية التعليم العبقري في تقنية أكروستيك لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٤- طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات و مصدرها مكتوبة من الكتب و المجلات و الجرائد و غيرها.^{٥٤} استخدمت الباحثة هذه الطريقة لتحصيل على المعلومات عن تحصيل الطلاب.

هـ- بنود البحث

بنود البحث هي آلة استخدمت الباحثة لجمع البيانات الوثيقة بمسألة البحث.^{٥٥} واستعملت الباحثة أدوات كثيرة منها:

١- طريقة الملاحظة (Observasi)

طريقة الملاحظة (Observasi) عن تطبيق استراتيجية التعليم العبقري تقنية أكروستيك في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان.

٢- طريقة الاختبار (Tes)

الاختبار (Tes) لنيل الحقائق و المعلومات عن فعالية تطبيق استراتيجية التعليم العبقري تقنية أكروستيك في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة

^{٥٤} يترجم من :

Suharsimi, Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, hlm. ١٣٦

^{٥٥} يترجم من :

Rully Indrawan, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Campuran*, Bandung (Refika Aditama: ٢٠١٧), hal ١١٢

و في القرية سيمو منطقة كرانكنغ. موقف المدرسة بعيد من المجتمع. لذلك مدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية أن تكون في مكان استراتيجي وليس منزعا من الأنشطة المجتمعية و لديها جيد من حيث تطوير الجودة البدنية أو التعليمية.

الطلاب الذين يتعلمون في مدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية تأتي من مختلف خريجي المرحلة الابتدائية في منطقة كرانكنغ و منطقة كاليتهاه وكذلك المنطقة التي تقع على حدود كرانكنغ و منطقة كاليتهاه و هي منطقة سوكونادي و منطقة توري ومنطقة دوكون ومنطقة سوكيو و منطقة مادوران و منطقة فوجوك و منطقة لارين. يوضح مكان أصل الطلاب أن المسافة بين منزل الطالب والمدرسة هي في المتوسطة ركوبون الدراجات ووسائل النقل العام من طريق كرانكنغ حتي سوكونادي. وقيم بعض الطلاب في المعهد المدرسة مطالع الأنوار سيمو الإسلامية. أبعد المسافة التي قطعها الطلاب الذين يركبون الدراجات من المنزل إلى المدرسة حوالي ١٠ كم وأقرب مسافة حوالي ١ كيلو متر.

٢- الرؤية المدرسة

الإسلامية و التربية و الثقافية.

المؤشرات:

(أ) - الإسلامية :

شركة لأداء دين الإسلام مع إعتقاد في الدين الإسلام حتي حضر الطلاب تصرف الإسلام.

(ب) - التربية

ممتازة في أداء التعلم وفقا لمفاهيم المناهج والتطبيق في الحياة اليومية

القران حديث	M.Ag	امين عزّ	٦
فقه	M.Ag	محمد شافعي	٧
عقيدة	S.Pd	سيده عائشة	٨
التربية الوطني	S.Pd	حسن فوزي	٩
التربية الوطني	M.Pd	امان	١٠
اللغة الانجليزية	S.Pd	سنع الفطان	١١
نحو صرف	M.Ag	أكوس نسيخ	١٢
العلم الاجتماعي	S.Pd	إمام نواوي	١٣
رياضيات	S.Pd	كارسيادي	١٤
رياضيات	S.Pd	مستاجي	١٥
اللغة الانجليزية	S.Pd	مسليمة	١٦
اللغة الاندونيسيا	S.Pd	صبحا	١٧
العلم العالم	S.Pd	مكيانطا	١٨
اللغة الانجليزية	M.Ag	مكسري راهايو	١٩
اللغة العربية	M.Ag	علي صديقين	٢٠
رياضي	S.Pd	عيسى أنصاري	٢١
رياضيات	S.Pd	مونير	٢٢
اللغة الاندونيسيا	S.Ag. S.Pd	أحمد زيني	٢٣
القران حديث	S.Ag	محمد يس	٢٤
أسواجا	S.E	محمد عبيد الله	٢٥
القران حديث	S.Pd.I	تريمان	٢٦

العلم الاجتماعي	S.Pd	زين العارفين	٢٧
العلم الاجتماعي	S.E	عبد الشكور	٢٨
رياضيات	S.Pd	سيدة انعاملة	٢٩
عقيدة	S.Si	يوسف أنوار	٣٠
رياضي	S.Pd	سيسوانطا	٣١
اللغة الاندونيسيا	S.Pd	ناصر	٣٢
عقيدة	S.Pd	أبو ذر	٣٣
اللغة الانجليزية	S.Si	فوزن فتحور	٣٤
اللغة الانجليزية	S.Pd	دوي مسعودة	٣٥
العلم الاجتماعي	S.E	زين العابدين	٣٦
العلم الاجتماعي	S.E	محمد بخاري هاشم	٣٧
العلم العالم	S.Pd	علي فوزي	٣٨
اللغة الانجليزية	S.Pd	محمد علي أصرفين	٣٩
رياضي	S.Pd	محمد فيصل فنائي	٤٠
العلم العالم	S.Pd	راتنا ستياواتي	٤١
إستشارة	S.Pd	محمد شفاء	٤٢
نحو صرف	S.Pd	وحي بوديونو	٤٣
العلم العالم	S.Si	فريس بوديانطا	٤٤
العلم الاجتماعي	S.E	نور عينية	٤٥
رياضيات	S.Pd	مصفوفة	٤٦
اللغة العربية	S.Pd	منة الرحمانية	٤٧

و- مرافق الدعم

١- عدد اللوازم المدرسية

اللوحة ٤.٤

رقم	اللوازم المدرسية	عدد
١	خزانة الإدارة	٤
٢	خزانة المعلم	٨٠ طقم
٣	مكتب الرئيس	٥
٤	مكتب الإدارة	٦
٥	كراسي	٥٠ طقم
٦	مكتب الحاسوب	٢٠ طقم
٧	مكتب مختبر اللغوي	٤٠ طقم
٨	مكتب المعلم	١٦ طقم
٩	مكتب المكتبة	٤
١٠	مكتب الطلاب	٢٤٠ طقم

٢- عدد الأدوات

الأدوات التي تملك المدرسة هي أدوات الإدارة و أدوات التعلم و كتب المكتبة في مدرسة الدنية و وحدات المهارة المملوكة. عدد الأدوات كما يلي :

اللوحة ٤.٥

رقم	نوع الأدوات	عدد
١	إدارة الحاسوب	٢
٢	حاسوب التعلم	١٥
٣	إدارة المختبر اللغوي أ. سماعة الطلاب ب. الحاسوب ج. تلفزيون د. DVD هـ. مسجل الشريط + رئيس المزدوج و. LCD	٤٠ ١ ١ ١ ١ ١
٤	مختبر علوم المعرفة : أ. فيزيكا ب. بيولوجيا ج. ماتماتيكا	٢٥ ١٥ ١٠
٥	كتب المكتبة : أ. حزمة الكتاب ب. قراءة الكتب	١٥ ١٠١٢

٣- خط العمل

في دعم بناء البنية التحتية بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية
إدارة عدة أنواع من مجالات العمل كما يلي :

أ- مقصف المدرسة

ب- مدرسة الادخار والقروض التعاونية

الفصل الثاني : عرض البيانات و تحليلها

١- مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة

الإسلامية لامونجان

جمعت الباحثة هذه البيانات عن مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن
بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان هي من نتائج ملاحظة
عملية تعليم اللغة العربية في فصل الثامن و المقابلة بالمدرسة اللغة العربية في الفصل
الثامن و الاختبار القبلي.

بعد أن تكون الباحثة ملاحظة على عملية تعليم اللغة العربية في الفصل
الثامن هي أن مدرسة اللغة العربية جيدة في إلقاء الدرس و تستخدم طريقة المباشرة
و الترجمة في كل يوم، و لترقية مهارة الكتابة الطلاب تستخدم المدرسة كتاب
المطالعة. و حال الطلاب تستمع على شرح المدرسة و أحيانا بعضهن ينامون، و
ذلك الحال تجاوز عملية التعليم.

و من مقابلة بمدرسة اللغة العربية في فصل الثامن هي الأستاذة منة الرحمينية
أن مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن نقيص جدا لأن إذا أرادت المدرسة أن يجب
الطلاب عن الإنشاء بالمدّة الخاصة هم يصعبون لاستخدام المفردات التي ستكون
جملة مفيدة.

٧٣	دفا سيجا	٦
٨٥	نيهاية السعدة الدارين	٧
٦٦	اثنى عيشة الزهرة	٨
٦٥	فدية الصالحة	٩
٦٨	نيل سوي الزهرة	١٠
٧٠	نور رحمة سفيتري	١١
٨٠	خيرة النسيا	١٢
٦١	إسنيلة جاهياني	١٣
٨٤	سلسبلا فطرياني	١٤
٧٤	نواغ سوكما	١٥
٥٥	رتنا أكوستين	١٦
٦٧	نور أزورا زيدا	١٧
٥٧	إنفيا خرينا أنجالي	١٨
٦٠	فطري النيلة	١٩
٥٨	زوني زمنساري	٢٠
٨٠	نور اثنانية الليل	٢١
٥٥	رزكي أيو	٢٢
٥٦	نزحة المجيدة	٢٣
٧١	محفوظية	٢٤
١٦٨٥	مجموعة	
٧٠	متوسطة	

٢- تطبيق استراتيجيات التعليم العبقريّة (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك
 (*Teknik Akrostik*) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا
 فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان

طبقت الباحثة استراتيجيات التعليم العبقريّة (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك
 (*Teknik Akrostik*) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن من حيث عددهم ٢٤
 طلاب تحت الموضوع "اللاعبون الرياضيون". أما تطبيق استراتيجيات التعليم العبقريّة
 (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك (*Teknik Akrostik*) في تعليم مهارة الكتابة
 لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان كما يلي
 :

في بداية التعليم، بدأت الباحثة بإلقاء السلام و الدعاء و سألت عن حالة الطلاب
 قرأت كشف الحضور و تعارفت بالطلاب. ثم طلبت الباحثة إلى الطلاب أن إهتماما
 كثيرا إلى شرح الباحثة و بيّنت عن تطبيق استراتيجيات التعليم العبقريّة (*Genius Learning*
Strategy) تقنية أكروستيك (*Teknik Akrostik*) و أهدافها. في أنشطة التعليم جعلت الباحثة
 ٦ فرق و لكل فرقة ٤ طلاب ثم جمعوا لكل فرقة. طلبت الباحثة إلى الطلاب المفردات
 المدّة "اللاعبون الرياضيون" ثم جعل الطلاب المفردات بالتكنية أكروستيك التي تعاونت
 بالتغني ليسهل حفظ أو ذكر المفردات. و بعد ذلك لكل فرقة تقديم نتائج مذاكرة أمام
 الفصل. بعد تقديم كلهم من الفرقة إلى أمام الفصل كانت الباحثة تقويم باعطاء اختبار
 البعدي. و في الأخير تلخص الباحثة عن المواد الملقى و أعطت الباحثة النتيجة وفقا
 على قدرة الطلاب. ثمّ ختمت الباحثة عملية التعليم بالدعاء و السلام.

و بعد طبقت الباحثة استراتيجيات التعليم العبقريّة (*Genius Learning Strategy*) تقنية
 أكروستيك (*Teknik Akrostik*) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن استخدمت

٩٢	٧٤	نواغ سوكما	١٥
٧٨	٥٥	رتنا أكوستين	١٦
٩٦	٦٧	نور أزورا زيدا	١٧
٧٧	٥٧	إنفيا خرينا أنجالي	١٨
٩٠	٦٠	فطري النبيلة	١٩
٨٠	٥٨	زوني زمنساري	٢٠
٩٥	٨٠	نور اثنانية الليل	٢١
٧٩	٥٥	رزكي أيو	٢٢
٧٧	٥٦	نزحة المحيدة	٢٣
٨٧	٧١	محفوضية	٢٤
٢٠٩٨	١٦٨٥	مجموعة	
٨٧	٧٠	متوسطة	

بالنظر إلى نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي هناك فرق بين نتائج الاختبار قبل تطبيق استراتيجية التعليم العبقرية (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك (*Teknik Akrostik*) و نتائج الاختبار بعد تطبيق استراتيجية التعليم العبقرية (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك (*Teknik Akrostik*) .

البعدي. و في الأخير تلخص الباحثة عن المواد الملقى و أعطت الباحثة النتيجة وفقا على قدرة الطلاب. ثم ختمت الباحثة عملية التعليم بالدعاء و السلام.

٣- تطبيق استراتيجية التعليم العبقريّة (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك (*Teknik Akrostik*) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان فعّال. ذلك تدلّ على نتيجة ١٢.١٩٠- *t* Hitung أكبر من ١,٧١٤ *t* Tabel بمعنى الفرضية الصفرية (H_0) مردودة و الفرضية البديلة (H_a) مقبول. و يوجد الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي بتطبيق استراتيجية التعليم العبقريّة (*Genius Learning Strategy*) تقنية أكروستيك (*Teknik Akrostik*) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة فوترا فوتري سيمو المتوسطة الإسلامية لامونجان.

ب- الاقتراحات

بعد أن تبحت الباحثة هذا البحث العلمي فقدمت الاقتراحات كما يلي :

١- للمعلّم اللغة العربية

ينبغي أن يختار استراتيجية التعليم الجيّد، و المناسب لأحوال التلاميذ. و ترجوا الباحثة عليه أن يستخدم هذه الاستراتيجية التعليم في تعليم مهارة الكتابة.

٢- للطلاب

ينبغي للتلاميذ أن يجتهدوا و ينشطوا في عملية التعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة لتحصيل على مهارة الكتابة جيّدا.

المراجع الإندونيسية

- Arikunto, Suharsimi. 1996. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Arsyad, Azhar. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pusat Pelajar.
- Asnawir dan M. Basyirudin Ustman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press.
- Bashori Musthofa, dan Abdul Hamid. 2012. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN MALIKI PRESS.
- Fathurrohman, Pupuh. 2007. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Refika Aditama.
- Gunawan, Adi W. 2007. *Genius Learning Strategy*. Jakarta : Pustaka Utama.
- Harianti, Deasy. 2008. *Metode Jitu Meningkatkan Daya Ingat*. Jakarta : Tangga Pustaka.
- Herman, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT.Remaja).
- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Rosda Karya Offset.
- Indrawan, Rully. 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Campuran*, Bandung: Refika Aditama.
- Iskandarwassid dan Danang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*.
- Jhon M. Echol dan Hasan Shadily, kamus inggris.
- Margono. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mulyono, Umami. 1999. *Kumpulan Karangan Tersebar*. Jakarta: Gramedia.
- Mulyono. 2012. *Strategi Pembelajaran Menuju Efektivitas Pembelajaran di Abad Global*. UIN-Maliki Press
- Rohani, Ahmad. 2004. *Pengelolaan pengajara*. Jakarta: Rineka Cipta.

