

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN
MELALUI MEDIA KARTU HURUF PADA KELOMPOK B
DI TAMAN KANAK-KANAK
RAUDLATUL ATHFAL MUSLIMAT AL-MANSUR
PERTAPAN MADURETNO TAMAN SIDOARJO**

SKRIPSI

Oleh:

**Ayu Nurafifah
D78214015**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PIAUD
JULI 2019**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN
MELALUI MEDIA KARTU HURUF PADA KELOMPOK B
DI TAMAN KANAK-KANAK
RAUDLATUL ATHFAL MUSLIMAT AL-MANSUR
PERTAPAN MADURETNO TAMAN SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Oleh:

**AYU NURAFIFAH
NIM. D78214015**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : AYU NURAFIFAH

NIM : D78214015

JUDUL : PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN
MELALUI MEDIA KARTU HURUF PADA KELOMPOK B DI
TAMAN KANAK-KANAK RAUDLATUL ATHFAL
MUSLIMAT AL-MANSUR PERTAPAN MADURETNO
TAMAN SIDOARJO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan maupun pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa penelitian ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 30 Juli 2019

Yang menyatakan,



Ayu Nurafifah

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nama : AYU NURAFIFAH

NIM : D78214015

Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan

Judul :PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA
PERMULAAN MELALUI MEDIA KARTU HURUF
PADA KELOMPOK B DI TAMAN KANAK-KANAK
RAUDLATUL ATHFAL MUSLIMAT AL-MANSUR
PERTAPAN MADURETNO TAMAN SIDOARJO

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan.

Surabaya, 12 Juli 2019

Pembimbing I



Dr. Mukhoiyaroh, M. Ag
NIP.1973040920055012002

Pembimbing II



Dr. Imam Syafi'i, S.Ag, M.Pd., M.Pd.I
NIP.197011202000031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Ayu Nurafifah ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 30 Juli 2019

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,



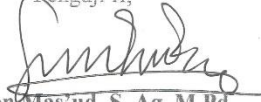

Mas'ud, M.Ag, M.Pd.I.
NIP. 196301231993031002

Penguji I,



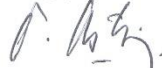
Dra. Hun Muallifah, M.Pd
NIP. 196707061994032001

Penguji II,



Sulthon Mas'ud, S. Ag, M.Pd
NIP. 197309102007011017

Penguji III,



Drs. Taufiq Subty, M.Pd.I
NIP. 195506041983031015

Penguji IV,



Dr. Imam Syafi'i, S.Ag, M.Pd, M.Pd.I
NIP. 197011202000031002

KEMENTERIAN AGAMA



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ayu Nurafifah
NIM : D78214015
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan /Pendidikan Dasar Islam
E-mail address : ayunn236@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain
(.....)

yang berjudul :

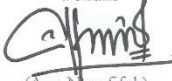
Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Media Kartu Huruf Pada
Kelompok B Di Taman Kanak-Kanak Raudlatul Athfal Muslimat Al-Mansur
Pertapan
Maduretno Taman Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 05 Agustus 2019
Penulis


(Ayu Nurafifah)

D. Tujuan Penelitian	7
E. Lingkup Penelitian	8
F. Signifikasi Penelitian	8
G. Manfaat Penelitian.....	9

BAB II KAJIAN TEORI

A. Membaca Permulaan

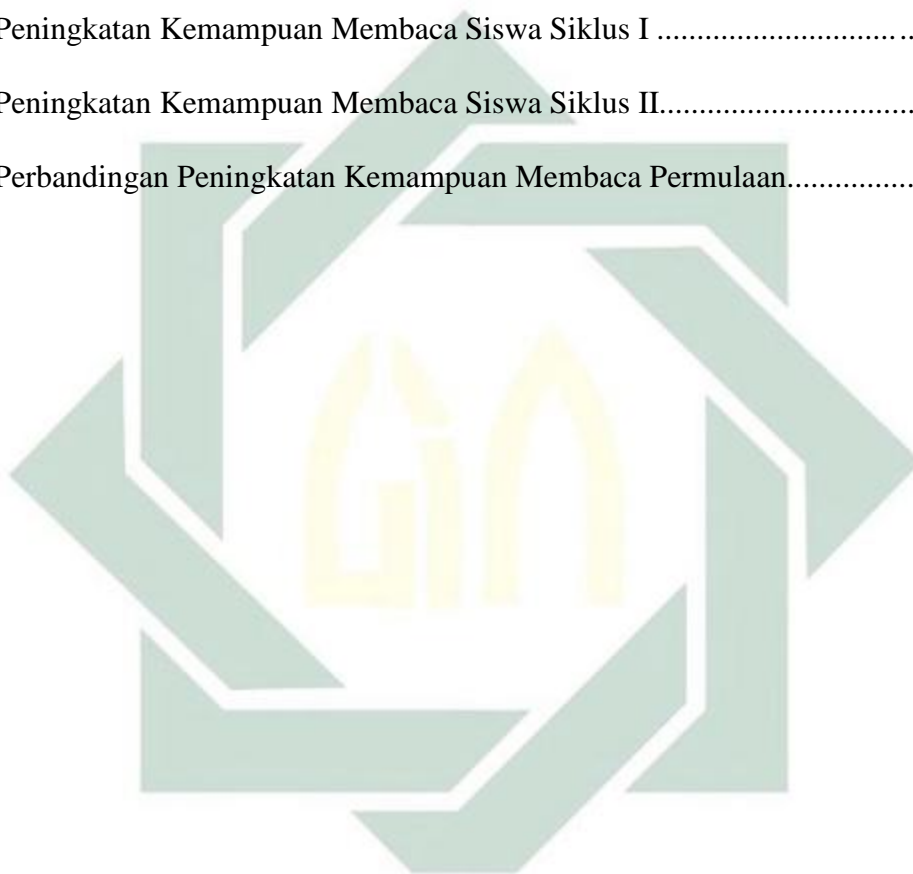
1. Pengertian Membaca Permulaan.....	10
2. Tujuan Membaca	12
3. Kemampuan Kesiapan Membaca Anak	13
4. Faktor Yang Mempengaruhi Kemampuan Membaca	16
5. Tahap Perkembangan Membaca Permulaan	19
6. Strategi Pengembangan Kemampuan Membaca Permulaan.....	20

B. Media Pembelajaran

1. Pengertian Media	22
2. Fungsi Media	23
3. Manfaat Penggunaan Media.....	24
4. Jenis-jenis Media Pembelajaran	25
5. Kreteria Media Belajar dan Pembelajaran Yang Baik	30

DAFTAR DIAGRAM

4.1 Hasil Observasi Aktivitas Guru	99
4.2 Hasil Observasi Aktivitas Siswa	100
4.3 Peningkatan Kemampuan Membaca Siswa Pra Siklus	101
4.4 Peningkatan Kemampuan Membaca Siswa Siklus I	102
4.5 Peningkatan Kemampuan Membaca Siswa Siklus II.....	102
4.6 Perbandingan Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan.....	102



berlatar belakang tuli disini maksudnya adalah orang tua yang banyak memberikan contoh kepada anak budaya baca tulis. Sehingga tanpa disuruh, mereka akan mengikuti dan mencontoh apa yang dilakukan oleh orang tuanya.

Pendapat ini senada dengan yang dikemukakan oleh Leonhardt yang mengatakan bahwa anak mencontoh keteladanan yang ditunjukkan oleh orang tua masing-masing, seperti yang kita ketahui bahwa anak secara naluriah mempunyai sifat peniru. Dengan demikian, orang tua yang memberikan contoh kepada anak membaca dengan sesering mungkin, maka anak juga akan dapat membaca dengan cepat diantara teman seusianya.¹⁸

3. Bahan Bacaan

Selain motivasi dan lingkungan keluarga, kemampuan membaca seseorang juga diengaruhi oleh bahan bacaan. Bacaan yang rumit serta kata-kata yang tidak mudah difahami untuk orang awam juga dapat menyebabkan malas untuk membaca, terlebih untuk anak-anak. Bromley mengatakan bahwa bacaan anak-anak merupakan bacaan yang dengan bahan kritis serta biasanya mengembangkan semua aspek pada anak.¹⁹ Berkaitan dengan bahan bacaan anak, orang tua hendaknya juga mengenalkan berbagai tema atau judul bacaan anak agar wawasan serta semangat anak untuk membaca juga semakin meningkat.

¹⁸ Nurbiana Dhieni, *Metode Pengembangan Bahasa* (Tangerang: Universitas Terbuka, 2013), 7.12.

¹⁹ *Ibid.*, 7.13.

Pendekatan ini mengenal sistem simbol dan bunyi kepada anak sejak dini. Cara ini dapat dilakukan dengan cara memperkenalkan huruf beserta bunyinya, Kemudian berkembang menjadi penggabungan menjadi suku kata.

b. Menekankan Belajar membaca sebuah suku kata

Pendekatan ini, anak mampu mencari sendiri sistem huruf yang berlaku.

Adapun beberapa pendekatan yang akan digunakan mengajar membaca permulaan sebagai berikut:

- a. Menggunakan metode yang bervariasi sesuai dengan gaya dan kebutuhan anak mengingat bahwa anak mempunyai kepekaan cara yang berbeda dari anak satu ke anak lainnya.
- b. Melakukan aktivitas sambil bermain, bermain sambil belajar yang mana tidak membebani anak dengan aktivitasnya.
- c. Membuat suasana nyaman mungkin serta penuh keakraban sehingga anak merasa nyaman dan mudah menangkap secara cepat apa yang diajarkan.
- d. Penyampaian materi harus jelas singkat karena kemampuan konsentrasi anak tidak lama.
- e. Peka terhadap reaksi anak ketika guru mengajarkan materi membaca. Apabila anak sudah mulai melihatkan bosannya maka menyudahi pembelajaran.

B. Media Pembelajaran

1. Pengertian Media

Kata media berasal dari bahasa latin *medius*, dan merupakan bentuk jamak dari kata *medium* yang secara harfiah berarti perantara atau pengantar. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara atau membawa pesan dari pengirim kepada penerima pesan²². Manusia, materi, atau kejadian yang dapat membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media.²³

Menurut Heinich,²⁴ media merupakan sebuah alat komunikasi. Heinich mencontohkan media ini seperti film, televisi, diagram, bahan cetak, computer dan instruktur. Berdasarkan contoh media yang telah disebutkan tadi dapat menjadi bahan pertimbangan dalam membawa pesan-pesan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Namun demikian media bukan hanya merupakan alat dan bahan saja, tetapi ada hal lain yang memungkinkan siswa dapat memperoleh pengetahuan, yaitu melalui orang sebagai sumber belajar atau juga berupa kegiatan semacam diskusi yang dikondisikan untuk menambah pengetahuan dan wawasan, mengubah sikap siswa atau menambah keterampilan.²⁵

²² Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014), 3.

²³ Latif Mukhtar, *Orientasi Baru Pendidikan Anak usia dini teori dan aplikasi* (Jakarta: Kencana, 2013), 151.

²⁴ Riana Cepi dan Susila Rusdi, *Media Pembelajaran Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan, Penilaian* (Bandung: CV Wacana Prima, 2009), 8.

²⁵ Rina Sarjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta: Kencana 2008), 205.

c. Media Audio Visual

Media ini menampilkan materi pembelajaran dalam bentuk sesuatu yang dapat didengar oleh telinga dan dilihat oleh manusia. Pada beberapa jenis peralatan audio visual gambar yang ditampilkan juga dapat bergerak. Contoh dari peralatan media audio visual adalah; slide projector yang dipadukan dengan *tape recorder*, televisi, *film strip projector*, *video player*, dan *DVD player*, dan *computer*. Keunggulan dari media audio visual adalah bahwa dengan semakin banyaknya pancaindera yang dilibatkan dalam prosa komunikasi pembelajaran, maka semakin banyak materi pembelajaran yang dapat diserap oleh siswa. Di samping itu, media audio visual dapat menyajikan obyek dan peristiwa nyata di kelas untuk dijadikan bahan pembahasan atau diskusi yang menarik. Namun harga peralatan dan biaya produksinya mahal. Pembuatan perangkat lunaknya juga memerlukan keterampilan khusus. Peralatan ini juga memerlukan biaya perawatan.

d. Multimedia

Media ini menampilkan materi pembelajaran dengan teknik yang memadukan semua keunggulan peralatan media audio dan visual dengan berbagai teknik penyajian yang memanfaatkan teknologi komputer dan LCD Projector sebagai peralatan utamanya. Dengan penggunaan multimedia, guru dapat langsung mengetik hasil diskusi dan menampilkannya dalam waktu bersamaan. Namun

demikian, penggunaan multimedia membutuhkan keterampilan yang khusus dalam pengoperasian komputer dengan perangkat lunaknya. Jika pengajar tidak memiliki kemampuan tersebut, maka ia memerlukan seorang asisten atau operator. Selain itu, penggunaan multimedia juga memerlukan biaya pengadaan dan pengoperasian yang mahal.

5. Kriteria Media Belajar Dan Pembelajaran Yang Baik

Sebagaimana telah dijelaskan di depan bahwa semua media memiliki keunggulan dan kelemahannya. Oleh sebab itu guru perlu memahami kriteria media belajar dan pembelajaran yang baik yang dapat digunakan sebagai pegangan dalam memilih media yang akan digunakan. Kriteria tersebut yaitu:

1. Media menyajikan informasi yang sesuai dengan tujuan dan materi pembelajaran yang akan diselenggarakan.
2. Sesuai dengan karakteristik kelas termasuk jumlah siswa.
3. Sesuai dengan kegiatan belajar dan pembelajaran yang dirancang.
4. Sesuai dengan tempat penyelenggaraan belajar dan pembelajaran apakah di dalam ruangan yang kecil, ruangan yang luas, atau di luar ruangan.
5. Memuat informasi yang dapat memicu terjadi proses pembelajaran yang interaktif dan tidak sebaliknya justru menyajikan keseluruhan materi yang akan diajarkan.

C. Media Kartu Huruf

1. Pengertian Media Kartu Huruf

Kartu adalah kertas tebal yang berbentuk persegi panjang, yang digunakan untuk keperluan, seperti: tanda anggota, karcis dan lain-lain.²⁷Kartu Huruf adalah penggunaan sejumlah kartu sebagai alat bantu untuk belajar membaca dengan melihat dan mengingat bentuk huruf dan gambar yang disertai tulisan dari makna gambar pada kartu.²⁸Kartu huruf termasuk dalam jenis media visual, yaitu penerima pesan (anak) akan menerima informasi melalui indra penglihatannya karena pesan yang akan disampaikan dituangkan ke dalam simbol-simbol komunikasi visual.²⁹

Dari pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa kartu huruf media visual yang digunakan untuk pembelajaran membaca permulaan yang berupa kertas tebal yang berbentuk persegi panjang yang berisikan kata yang di dalamnya berisi gambar yang sesuai dan kata sesuai dengan gambar tersebut. Media ini juga dibuat dengan jelas disertai gambar yang menarik dan berwarna-warni.

²⁷Suharso dan Ana Retnoningsih, *Kamus Bahasa Indonesia Edisi Lux* (Semarang: Widya Karya), 226.

²⁸Ratna Pangastuti dan Siti Farida Hanum, "Pengenalan Abjad pada Anak Usia Dini Melalui Media Kartu Huruf", dalam *Al Hikmah: Indonesian Journal Of Early Childhood Islamic Education* Online ISSN: 2550-1100, Vol. 1 (1), 2017, PP. 49.

²⁹Nurbiana Dhieni, *Metode Pengembangan*, 11.13.

H. Tim dan Peneliti Tugasnya

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini berkolaborasi dengan guru kelas B2 dan mahasiswa sebagai peneliti. Tugas guru yakni mendampingi peneliti untuk menerapkan media kartu huruf ini untuk membantu meningkatkan kemampuan membaca permulaan anak. Berikut ini adalah rincian tugas guru dan mahasiswa:

1. Nama Guru : Hj. Masfufah,S. Pd. I
Jabatan : Guru kelas B2
Bertugas :Terlibat sebagai perencanaan, observasi, dan merefleksi hasil dari siklus-siklus yang telah dilakukan.
2. Nama Peneliti : Ayu Nurafifah
NIM : D78214015
Status : Mahasiswa Program Studi Pendidikan Islam anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya
Bertugas : Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran, menyusun instrument penelitian, membuat lembar observasi, menilai hasil tugas dan evaluasi akhir materi, dan menilai aktivitas guru dan siswa, membantu pelaksanaan kegiatan pembelajaran, melakukan diskusi dengan guru, dan menyusun laporan hasil penelitian.

	didik untuk belajar				
2.	Melakukan apersepsi	√			
3.	Memotivasi siswa untuk belajar		√		
Kegiatan inti					
4.	Menunjukkan penguasaan materi yang diajarkan	√			
5.	Menyampaikan materi dengan jelas	√			
6.	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan		√		
7.	Melaksanakan pembelajaran secara runtut		√		
8.	Menguasai kelas	√			
9.	Merencanakan pembelajaran sesuai alokasi waktu yang direncanakan		√		
10.	Menggunakan sumber belajar/media	√			
11.	Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme peserta didik dalam belajar		√		
12.	Menggunakan bahasa lisan dan tulisan secara jelas, baik dan benar		√		
13.	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai		√		
Kegiatan penutup					
14.	Melakukan refleksi dengan	√			

Suriani, Sahrudin B, dan efendi “*Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Ginunggung melalui media kartu huruf*”, dalam jurnal *Kreatif Tadulako Online Vo. 4 No. 10 ISSN 2354-614X*, 4.

Susanto. 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini “Pengantar Dalam Aspeknya”*. Jakarta: Kencana.

Suwandi, Basrowi. 2008. *Prosedur Penelitian Tindakan Kelas*. Bogor: Gia Indonesia.

Yus Anita. 2011. *Penilaian Perkembangan Anak Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Kencana

Yusuf LN Syamsu. 2012. *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

