فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

البحث الجامعي

الباحثة :

سلفية نور البريرة

(٥٩٢٢١٥٠٨٣د)

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٩

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Silvia Nurul Bariroh
NIM	: D92215083
Alamat	: Sembunganyar RT.10 RW.03 Dukun Gresik
Fakultas/ Prodi	: Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab
No. HP	: 085736854563

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul:

فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 30 Juli 2019

Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL
9AA21ADF635899888
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Silvia Nurul Bariroh
D92215083

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية و التعليم جامعة مولانا أمبيا الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش مايلزم تصحيحه في هذه الرسالة موضوع " **فعالية تطبيق نموذج تعليم** LEARNING CYCLE **بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك** " التي قدمتها الطالبة:

الاسم : **سلفية نور البريرة**

رقم التسجيل : **٩٢٢١٥٠٨٣د**

القسم : **تعليم اللغة العربية**

فنقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتقبلوها بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعة الأولى (S-1) في قسم التعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقستها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سورابايا،

المشرف الأول	المشرف الثاني
(الدكتور حزب الله هدى الماجستير)	(الدكتور الحاج أ الناجب الماجستير)
NIP:١٩٧٠٠١٠٧٢٠٠١١٢١٠٠١	NIP:١٩٥٩١٠١٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية و التعليم المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبته الباحثة:

الاسم : سلفية نور البرية

رقم التسجيل : ٥٩٢٢١٥٠٨٣د

الموضوع : فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحة وأنها استحقت على الشهادة (*S.Pd*) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة:

١. المناقش الأول : الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي الماجستير ( )

٢. المناقش الثاني : عين شريفة الماجستيرة ( )

٣. المناقش الثالث : الدكتور حزب الله هدى الماجستير ( )

٤. المناقش الرابع : الدكتور الحاج أ الناجب الماجستير ( )

سورابايا، ٣٠ يوليو ٢٠١٩

عميد كلية التربية

الأستاذ الدكتور علي مسعود الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: Silvia Nurul Bariroh
NIM	: D92215083
Fakultas/Jurusan	: Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address	: Silvianurul97@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
■ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع

و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Juli 2019

Penulis

(Silvia Nurul Bariroh)
nama terang dan tanda tangan

التجريد

سلفية نور البريرة. ٢٠١٩. فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

المشرف الأول : الدكتور حزب الله هدى الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور الحاجّ أ الناجب الماجستير.

مفتاح الرموز : نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة الرسالة السرية ، مهارة الاستماع و الكلام

هذا البحث يبحث عن نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. فتبحث الباحثة بقضايا البحث: (أ) كيف تخطيط نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك؟ (ب) كيف تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ؟ (ج) كيف فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ؟

و أما طريقة البحث التي استخدمها الباحثة فهي الطريقة الكمية، على طريقة جمع البيانات: الملاحظة والاختبار والمقابلة والاستبيانات والوثائق. ونعرف هذا البحث، أن وجود فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام على تحصيل تحليل برموز المقارنة (T-Test). T-hitung هو ١٥.٣٨ و *T-tabel* ٢ .٠٦٤ ونتيجة *T-hitung* أكبر من T-tabel وهذا يدل على الفروض الصفرية (H٠) مرفوضة والفروض البدلية (Ha) مقبولة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Silvia Nurul Bariroh. ٢٠١٨. *Evektifitas Penerapan Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Dan Berbicara Siswa Kelas Delapan Di Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Dukun Gresik.*

Pembimbing ١ : Dr. Hisbullah Huda, M.Ag
Pembimbing ١١ : Dr. H. Aan Nadjib, M.Ag
Kata Kunci : Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia, Kemampuan Mendengar Dan Berbicara

---

Dalam penelitian ini membahas tentang Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Dan Berbicara Siswa Kelas Delapan di Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Dukun Gresik. Dengan rumusan masalah : ١) Bagaimana Perencanaan Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Dan Berbicara Siswa Kelas Delapan Di Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Dukun Gresik ٢) Bagaimana penerapan Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Dan Berbicara Siswa Kelas Delapan Di Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Dukun Gresik ٣) Bagaimana Evektifitas penerapan Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Dan Berbicara Siswa Kelas Delapan Di Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Dukun Gresik.

Adapun jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah penelitian kuantitatif, dengan metode pengumpulan data melalui observasi, tes (pre test dan post test), wawancara, angket dan dokumentasi.

Dari penelitian ini kita mengetahui bahwasannya terdapat Evektivitas penerapan Model pembelajaran Learning Cycle Melalui Permainan Pesan Rahasia Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Dan Berbicara berdasarkan hasil analisis menggunakan rumus T-Test. Hasil T-Hitung menunjukkan hasil ١٥.٣٨ dan T-Tabel menunjukkan hasil ٢,٠٦٤. Artinya penilaian T-Hitung lebih besar dari T-Tabel dan ini menunjukkan bahwa hipotesis H٠ ditolak dan Hipotesis Ha diterima.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

صفحة الموضوع ..... أ

توصية المشرف ..... ب

التصديق ..... ج

التجريد ..... د

المحتويات ..... و

الباب الأول : مقدمة ١

أ. خلفية البحث ١

ب.قضايا البحث ٣

ج. أهداف البحث ٤

د. منافع البحث ٤

ه. حدود البحث ٥

و. توضيح بعض المصطلحات ٦

ز. الدراسات السابقة ٨

ح. خطة البحث ١٠

الباب الثاني : الدراسة النظرية ١٢

الفصل الأول : مهارة الاستماع ١٢

أ. تعريف مهارة الاستماع ١٢

ب.أهمية مهارة الاستماع ١٢

ج. أهداف مهارة الاستماع ١٣

د. أنواع مهارة الاستماع ١٤

ه. طريقة تعليم مهارة الاستماع ١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. المؤاشرات في تقويم مهارة الاستماع ١٦
الفصل الثاني : مهارة الكلام **١٨**
أ. تعريف مهارة الكلام ١٨
ب. أهمية مهارة الكلام **١٩**
ج. أهداف مهارة الكلام ١٩
د. أنواع الكلام ٢١
ه. خطوات تدريس مهارة الكلام ٢٢
و. التقويم في تعليم مهارة الكلام ٢٣
ز. المؤشرات في تقويم تعليم مهارة الكلام **.....** ٢٦
الفصل الثالث : نموذج تعليم دورة التعلم learning cycle..... ٢٨
أ. تعريف نموذج تعليم دورة التعلم learning cycle **٢٨**
ب. خطوات نموذج تعليم دورة التعلم learning cycle..... ٢٩
ج. مزايا نموذج تعليم دورة التعلم learning cycle ٣١
د. عدم وجود نموذج تعليم دورة التعلم learning cycle ٣١
الفصل الرابع : لعبة الرسالة السرية ٣٢
أ. تعريف لعبة الرسالة السرية ٣٢
ب. أهداف لعبة الرسالة السرية ٣٢
ت. مواد لعبة الرسالة السرية ٣٢
ث. خطوات لعبة الرسالة السرية ٣٣
الباب الثالث : طريقة البحث **٣٦**
أ. نوع البحث ٣٦
ب. مجتمع البحث وعينته ٣٦
ج. متغير البحث ٣٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. فروض البحث ٣٧
ه. طريقة جمع البيانات ٣٨
و. بنود البحث ٤٠
ز. تحليل البيانات ٤١
الباب الرابع : الدراسة الميدانية وتحليل البيانات ٤٥
الفصل الأول : لمحة عن المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ٤٥
أ. موقع الجغرفي ٤٥
ب. تاريخ التأسيس ٤٦
ج. الرؤية والبعثة و أهداف المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية..... ٤٦
د. هيكل التنظيم المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية..... ٤٧
ه. أحوال المعلمين والموظفين في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية ٤٨
و. أحوال الطلبة بالمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية..... ٥٠
ز. أحوال الوسائل وأبنية المدرسة ٥١
ح. الأنشطة اليومية في المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية ٥٢
الفصل الثاني : عرض البينات و تخليلها في فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ٥٣
أ. تخطيط نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ٥٣
ب. تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ٥٨
ج. فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ٦٤
الباب الخامس : خاتمة البحث ٨٠
أ. نتائج البحث ٨٠
ب. الاقترحات ٨١
المراجع ٨٢
الملحقات ٨٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصورة

الصورة (٢.١) ٢٦
الصورة (٤.١) ٤٣

اللوحات

اللوحة (٤.١) ٤٦
اللوحة (٤.٢) ٤٨
اللوحة (٤.٣) ٤٨
اللوحة (٤.٤) ٤٩
اللوحة (٤.٥) ٥٢
اللوحة (٤.٦) ٥٦
اللوحة (٤.٧) ٥٦
اللوحة (٤.٨) ٥٧
اللوحة (٤.٩) ٥٧
اللوحة (٤.١٠) ٥٨
اللوحة (٤.١١) ٥٨
اللوحة (٤.١٢) ٦٠
اللوحة (٤.١٣) ٦٠
اللوحة (٤.١٤) ٦١
اللوحة (٤.١٥) ٦٢
اللوحة (٤.١٦) ٦٣
اللوحة (٤.١٧) ٦٦
اللوحة (٤.١٨) ٦٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة مهمة، لأن القرآن والحديث يكتبان باللغة العربية، كما كانت الكتب الإسلامية أيضا مكتوبة بالعربية. قال الله عز وجل "إن أنزلناه قرانا عربيا لعلكم تعقلون" . ان اللغة العربية هي اللغة المشهورة في العالم التي تستخدمها أكثر من مائتين إنسانا وتستخدم رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم[١]. وكانت اللغة العربية كلغات أخرى لها مهارات لغوية الاربع منها مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.[٢]

الاستماع إحدى المهارات من المهارات التي لا بد أن يملكها التلاميذ في تعلّم اللغة العربية، و نعرف أن الاستماع أهم مهارات في تعليم اللغة خصوصا ما يتعلق بالكلام لأن الاستماع هي قدرة الشخص على فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها صديق أو وسائل إعلام معينة. الاستماع هو عملية الإنساني المقصودة التي تهدف إلى الإكتساب والفهم والتحليل والتفسير والاشتقاق ثم البناء الذهني.[٣] فمهارة الاستماع هي مهارة معقدة التي يحتاجها الشخص المستمع لكلام إلى اهتمام كلام كل الاهتمام, ويركز إلى حديثه, ويفهم اصواته, وإمائة بدنه وحركاته.

للاستماع أهمية كبيرة في حياتنا, إنه الوسيلة التي اتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين, عن طريقه يكتسب المفردات, ويتعلم أنماط الجمل والتراكب,

---

[١] يترجم من :

Azhar Arsyad, "Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya". (Yogyakarta: Puataka Pelajr.٢٠٠٣), hal

[٢] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملائه, دروس الدورات التدريبية لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري), (سعودية: مشروع العربية للجميع)، ص ٢٦٠

[٣] رشدي أحمد طعيمة ومحد السيد مناع، تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب، (دار الفكر العربي: ٢٠٠١)، ص ٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويتلقى الأفكار والمفاهيم, وعن طريقه أيضا يكتسب المهارات الأخرى للغة, كلاما وقراءة وكتابة.[٤٣]

و الكلام هو قدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان. ففيها تعبير عن نفسه وقضاء لحجاته وتدعيم لمكانته بين الناس. الكلام هو ما يصدر عن الإنسان ليعبره عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، لأن سر الكلام وروحه في إفادة المعنى.[٤٤]

الكلام هو نشاط لغوي مهم في الحياة اليومية كان الإنسان به يحاول أن يعبر عن كل ما خطرة بباله الافكار والشفوي. دون التعبير عن نفسه لا يعرف الإنسان ما فكره وشعره. والكلام هو إحدى المهارات اللغوية الاربع الفعالية الانتاجية وهي مهارة القراءة والاستماع والكتابة والكلام. والكلام هو تعتبر من أهمية المهارات بالنسبة الى اللغة الأجنبية وتعتبر من أهم المهارات اللغوية, لأن الكلام جزء عملى التي يمارسه المتعلم. فكانت مهارة الكلام هي مهارة أساسية بعد مهارة الاستماع. وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي.

اللغة العربية هي احدى الدرس في المدرسة. وهي الدرس من اللغة الأجنبية التي ينبغي للتلاميذ أن يتعلمو بها. وهي موجودة بالمدرسة الإبتدائية و الثانوية و العالية حتى الجامعة. تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة هي المرحلة الأساسية. وكذلك التعليم اللغة العربية في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك هي التعليم لفهم القرآن و الأحاديث و الكتب الإسلامية و غير ذلك. بالنظر إلى هذه الحجة فلا بد على الطلاب أن يفهموا اللغة العربية حسب المهارات فيها، وهي مهارة الإستماع و الكلام والقراءة ثم الكتابة. إن الطلاب في المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك حينما يدرسون اللغة العربية خصوصا في مهارة

---

[٤] رشدى أحمد طعيمة، المرجع فى التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية: ١٩٨٦)، ص. ٤١٥-٤١٦.

[٥] إبراهيم محمد عطاا، المرجع في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مركز مكتب للنشر، ٢٠٠٦)، ص ١٤٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاستماع و الكلام. هم يشعرون بالملل في تعليم الاستماع و الكلام، ولذلك تريد الباحثة أن تبحث عن نموذج تعليم Learning Cycle و لعبة الرسالة السرية.

في تعليم اللغة يحتاج معلم إلى الطريقة و الأساليب و وسائل التعليمية المتنوعة. فبذلك ينبغي على كل معلم اللغة خصوصا معلم اللغة العربية أن يستخدم طريقة على تخطيط التعليم التي تُجعل تعليم الكتابة و الإستماع مريحا، ومترتبا، ومرتاحا حيث أن ينمو إمكانية الطلبة لإبداعهم.

من المشكلات في تعليم اللغة العربية، بمدرسة "احياء العلوم" المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك, كثير من التلاميذ يشعرون بالصعوبة في الإستماع و الكلام. و المعلم في هذه المدرسة لا يهتم بطريقة التعليم المتنوعة. هذا الحال يسبب التلاميذ أن يشعروا بالممل وليس لهم حماسة و لا يحبون مادة اللغة العربية. وبالنظر الى ذلك, فتكتب بحثا عمليا تحت الموضوع "فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك".

ب-قضايا البحث

١- كيف تخطيط نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ؟

٢- كيف تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ؟

٣- كيف فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ؟

ج- أهداف البحث

١- لمعرفة تخطيط نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

٢- لمعرفة تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

٣- لمعرفة فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن السابع بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

د- منافع البحث

أما منافع هذا البحث العلمي فكما يلي :

١- للمدرس

أن يكون مرجعا وزيادة المعرفة عن نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " خاصة في التعليم اللغة العربية.

٢- للطلاب

لزيادة الحماسة و ليساعدهم في تعليم اللغة العربية خاصة لترقية مهارة الاستماع و الكلام بفعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية ".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- للباحثة

لزيادة العلوم عن العالم التربية وأحد الشروط الأخيرة للحصول على شهادة S.Pd في شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل سورابايا.

هـ- حدود البحث

كان تحديد هذا البحث يتكون على ثلاثة حدود, وهي :

١- الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة موضوع هذا البحث العلمي بفعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " في تعليم اللغة العربية, وبالخصوص بمادة "المهنة". وتقصد هذه طريقة لتساعد الطلبة في تعليم المهارة الاستماع و الكلام.

٢- الحدود المكانية

تنفذ الباحثة هذا البحث لطلبة في الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. وتختار المدرسة لأن فيها تعليم اللغة العربية.

٣- الحدود الزمانية

تعتقد الباحثة هذا البحث لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية في شارع دوكون أنيار قرية دوكون كرسيك في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و- توضيح بعض المصطلحات

توضح الباحثة بعض المصطلحات التي تتعلق بهذا العنوان, وهي كما يلي:

فعالية : هي مصدر صناعي اسم تلحق ياء نسبة تليها تاء التأنيث للدلالة على معنى المصدر.[٤٥] أي المقياس الذي تظهر به أهداف ما طبق الفعل إلى أين وصول مقصودها.[٤٦] و المقصود منها هي وجود فعال أو تأثير أو عاقية أو إنطباع.

تطبيق : من كلمة طبق- يطبق- تطبيقا. وهو عند السعي استعمال السخص و الأشخاص الذين يرغبون في اعداد و تنفيذ و تقويم في استعمالهم بمعنني يفعل الشيئ.[٤٧] أما المقصود بالتطبيق في هذا البحث هو التطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الإستماع و الكلام لطلاب الصف السابع – د.

نموذج تعليم Learning Cycle : هو نموذج تعليم الذي تم تطويره بايسنكرافت, و يتكون من سبع مراحل للتعلم, وهي: جلب الطلاب المعرفة الأولية, إثارة الاهتمام, استكشاف, شرح, تنفيذ, تقويم و التوسع.[٤٨]

---

[٦] فؤاد نعمة, ملخص قواعد الغة العربية, دار الحكمة

[٧] يترجم من :

Alex MA, Kamus ilmiah Populer Kontemporer (Surabaya : Karya Harapan), Hlm : ١٣٨

[٨] لويس معلوف , المنجيد في اللغة و الاعلم (بيروت : دار المشرق)

[٩] يترجم من :

Mukrima, Syifa S, ٥٣*Metode belajar dan pembelajaran plus aplikasinya*, (Bandung : Bumi Siliwangi, ٢٠١٤), hlm ١٠٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لعبة الرسالة السرية : لعبة التى تستخدم لترقية مهارة الإستماع و الكلام بتلوين مربع مملوء بأرقام من ما يقرأه المعلم, ثم يشكل الطلاب كلمة.[٤٩]

ترقية : مصدر من كلمة رقي – يرقي – ترقية بمعنى جعله راقيا أي ارتفاع.[٥٠] ومعناه يعني إزدياد الكفاءة في شيء. وهو كفاءة المهارة.

مهارة الاستماع : قدرة في فهم الكلمة والجملة التي حدثها المتكلم أو الوسائل المعينة.[٥١] والإستماع إحدى المهارة من المهارات التي لا بد أن يملكها الطلبة في تعليم اللغة العربية، و لهدف هذه المهارات للاتصال بين المتحدث و المستمع. و مؤاشرات تقويم مهارة الاستماع هي الاصوات و التطبيق و الفهم.

مهارة الكلام : هي المهارة الإنتاجية، تنتج أو تواصل الأخبار إلى الناس الأخرين (المسموع) في صوت اللغة .[٥٢]

تشتمل مهارة الكلام على تنهيم، مفهوم، مفردات، قوائدها و طلق اللسان .[٥٣] ويركز الباحث لثلاثة

---

[١٠] يترجم من :

Kholison, muhammad, dan Risma Fahrul Amin, Aneka permainan untuk permainan Bahasa inggris dan bahasa Arab, (Malang : CV. Lisan Arabi, ٢٠١٨), hal :١٣٢

[١١] لويس معلوف, المنجد في اللغة والأعلم,ص ٨٤

[١٢] يترجم من:

Hermawan, Acep, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm ١٣٠.

[١٣] يترجم من :

Radliah, Zainuddin. Pembelajaran Bahasa Arab. (jakarta : pustaka rihlah Group, ٢٠٠٥). Hlm ٢٢.

[١٤] يترجم من :

Burhan Nurgiyantoro. Penilaian dalam pengajaran Bahasa dan sastra. (yogyakarta BPFE YOGYAKARTA, ٢٠٠١) hal ٢٧٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مؤشراها فقط هي اختيار المفردات و التنغيم و المفهوم لأن اهتمام أساس في قول المبتدئين، و لا تبحث الباحثة في قواعدها و طلق اللسان لأنها شدة كثير لمبتدئين في ترتيب كلمة و ترتيب الكلام باللغة العربية.

ز- الدراسات السابقة

١- فعالية تطبيق لعبة الرسالة السرية لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية إرشاد الأمة كيديك موجوكرتو.[٥٤]

الباحثة : محمد إحسان ٥٢٢١١٠٨٧د

السنة : ٢٠١٦

تعليق البحث : هذا البحث نبحث المشكلة عن كيف تطبيق لعبة الرسالة السرية و كيف فعالية تلك لعبة لترقية مهارة القراءة. تلك البحث هو بحث الكمية بالستعمال "t-tes" والتجربي. والأسلوب جمع البيانات بالستعمال الملاحظة و المقابلة و الإستبيانات و الإختيار و الوثائق. والمجتمع البحث هو جميع التلاميذ فصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية إرشاد الأمة كيديك موجوكرتو بعدد عينة البحث ٢٥ التلاميذ, بإستعمال الأسلوب Simple Random Sampling. وتحليل النتيجة الإختبار بالتحاسب الإحصائى يعنى للمجموعة الضابطة = ١٠,٩٤٢ والحاصل الإختبار للمجموعة التجريبية = ٢,٠٥ و T اللوحة (١,٩٩< ٥,٠٤١). من البيان السابق الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفرضية البدلية (Ha) مقبولة بمعنى وجود ترقية كفاءة القراءة لتلاميذ. إذن وجود تأثير لعبة الرسالة السرية لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية إرشاد الأمة كيديك موجوكرتو.

---

[٥٤] محمد إحسان, فعالية تطبيق لعبة الرسالة السرية لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية إرشاد الأمة كيديك موجوكرتو, ٢٠١٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمه رائحة المحمودة. البحث العلمي له يبين عن كيف فعالية لعبة الرسالة السرية لترقية مهارة القراءة. أما هذا البحث فتبين عن كيف فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle و لعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الإستماع و الكلام.

٢- فعالية استخدام Learn Arabic Word Muratos لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية بغسري سوكودونو سيدوارجو.[٥٥]

الباحثة : نساء رحمتك دوي ٠٢٢١٥٠٢٣د

السنة : ٢٠١٦

تعليق البحث : هذا البحث نبحث المشكلة عن كيف استخدام Learn Arabic Word Muratos لترقية مهارة الاستماع. تلك البحث هو بحث الكمية بالستعمال "t-tes" والتجربي. والأسلوب جمع البيانات بالستعمال الملاحظة و المقابلة و الإستبيانات و الإختيار و الوثائق. والمجتمع البحث هو جميع التلاميذ فصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية إرشاد الأمة كيديك موجوكرتو بعدد عينة البحث ٢٥ التلاميذ, بإستعمال الأسلوب Simple Random Sampling. وتحليل النتيجة الإختبار بالتحاسب الإحصائى يعنى للمجموعة الضابطة = ٢٤,٦٧٥ والحاصل الإختبار للمجموعة التجريبة = ٢,٠٣٠ و T اللوحة (٠,٠٥ > ٠,٠٠٠). من البيان السابق الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفرضية البدلية (Ha) مقبولة بمعنى وجود ترقية كفاءة الإستماع لتلاميذ. إذن وجود تأثير استخدام Learn Arabic Word Muratos لترقية مهارة الاستماع

[١٦] نساء رحمتك دوي، فعالية استخدام Learn Arabic Word Muratos لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية بغسري سوكودونو سيدوارجو، ٢٠١٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لدى الطلاب في الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية بغسري سوكودونو سيدوارجو.

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمها رائحة المحمودة. البحث العلمي لها يبين عن كيف استخدام Learn Arabic Word Muratos لترقية مهارة الاستماع. أما هذا البحث فيبين عن كيف فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle و لعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الإستماع و الكلام.

ح- خطة البحث

(أ) الباب الأول : مقدمة

(١) خلفية البحث

(٢) قضايا البحث

(٣) أهداف البحث

(٤) منافع البحث

(٥) حدود البحث

(٦) توضيح بعض المصطلحات

(٧) الدراسة السابقة.

(ب) الباب الثاني : الدراسة النظرية

(١) الفصل الأول : تحتوي على مهارة الاستماع

(٢) الفصل الثاني : تحتوي على مهارة الكلام

(٣) الفصل الثالث : تحتوي على نموذج تعليم LEARNING CYCLE

(٤) الفصل الرابع : تحتوي على لعبة الرسالة السرية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٥) الفصل الخامس : تحتوي علي نموذج تعليم learning cycle بلعبة الرسالة السرية

(ج) **الباب الثالث : طريقة البحث**

(١) نوع البحث

(٢) مجتمع البحث وعينته

(٣) متغير البحث

(٤) فروض البحث

(٥) طريقة جمع البيانات

(٦) بنود البحث

(٧) تحليل البيانات

(د) **الباب الرابع : الدراسة الميدانية**

(١) لمحة تاريخ عن مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

(٢) عرض البيانات وكيفية التحليل عن تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

(٥) **الباب الخامس : خاتمة البحث**

(١) نتائج البحث

(٢) المقتراحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ- مهارة الاستماع

١- تعريف مهارة الاستماع

الاستماع هو عملية الإنساني المقصودة التي تهدف إلى الإكتساب والفهم والتحليل والتفسير والاشتقاق ثم البناء الذهني.[٥٦] الاستماع هو مهارة يتم تجاهلها إلى حد ما حتى الآن، ولم تكن قد حصلت على مكان معقول في تدريس اللغة. لا تزال تفتقر إلى المواد في شكل الكتب المدرسية واقتراحات أخرى، مثل التسجيل في إندونيسيا.[٥٧]

مهارة الاستماع أولى المهارات التي يمر بها الطفل في اكتساب لغته الأم، ويمر بها متعلم اللغة الأجنبية. ومن المعلوم أن من لا يسمع لا يتكلم، والأصم من الصغر يكون أبكما، ولذا يغلب على من فقد هاتين الحاستين أن يكون في برنامج تعليمي واحد (لغة الإشارة).[٥٨]

٢- أهمية مهارة الاستماع

للاستماع أهمية كبيرة في حياتنا، إنه الوسيلة التي اتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين، عن طريقه يكتسب المفردات، ويتعلم أنماط الجمل والتراكيب، ويتلقى الأفكار والمفاهيم، وعن طريقه أيضا يكتسب المهارات الأخرى للغة، كلاما وقراءة وكتابة.

---

[٥٦] رشدى أحمد طعيمة، *المرجع فى التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، الجزء الثاني، (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية: ١٩٨٦)، ص.٤١٥

١٨ يترجم من :

Acep Hermawan, Metodologi pembelajaran bahasa arab, (Bandung : PT. RemajaRosdakarya Offset,٢٠١١), hlm ١٣٠

[١٩] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (العربية للجميع: ١٤٣١)، ص. ٢٠٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما من حيث أهمية الاستماع في عملية التعليمية فقد ثبت بالبحث أن الطلاب يتعلمون عن طريق القراءة بنسبة ٣٥% من مجموع الوقت الذي يقضونهم في التعلم، فبينما يتعلمون عن طريق الكلام حول ٢٢% ويتعلمون عن طريق الاستماع ٢٥% من هذا الوقت الثالث.[٥٩]

٣- أهداف مهارة الاستماع

قال أحمد فؤاد عليان (٥٩-٦٠ : ١٩٩٢) الذي نقلها عبد الوهاب رشيدي ومملوءة النعمة: إن أهداف تعليم مهارة الاستماع كما يلي:[٦٠]

(أ) قدرة الاستماع والاهتمام والتركيز على المادة المستمعة.

(ب) قدرة الاتباع عن المستمعة واتقانها بمناسبة الأهداف عن مهارة الاستماع.

(ج) قدرة التفاهم عن المادة المستمعة من قول المخاطب بسرعة ودقة.

(د) إغراس عادة الإنصات التي تناسب مع قيمة المجتمع والتربية المهمة.

(ه) إغراس ناحية الجمال عند الاستماع.

(و) القدرة لمعرفة معاني المفردات التي تتناسب مع سياق الكلام المسموع.

(ز) القدرة على إصدار الحكم على الكلام المسموع واتخاذ القرار المناسب.

---

[٥٩] رشدى أحمد طعيمة، *المرجع فى التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، الجزء الثاني، (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية: ١٩٨٦)، ص.٤١٥-٤١٦

[٦٠] يترجم من :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- أنواع مهارة الاستماع

هناك أنواع كثيرة للاستماع ممارسها الإنسان فى حياته ويمكن أن نذكر بعضها فيما يلى[٦١]:

(أ) الاستماع المركز

هو استماع يقظ بممارسه الإنسان في حياته فى التعليم والاجتماعات الرسمية، والاستماع إلى المحاضرات، وفي هذا النوع يركز المستمع على المعاني، ويفهمها بدقة وتركيز، ولا يستغنى إنسان عن هذا النوع في حياته.

(ب) الاستماع غير المركز

أو مايسمى بالاستماع الهامشي غير المؤثر، وهو نوع من الاستماع شائع ومنتشر في الحياة مثل: الاستماع إلى المذياع، أو التلفاز. وهذا النوع إذا أردنا أن نحوله إلى استماع مركز فعلى المتحدث أن يجذب المستمعين بحلاوة أسلوبه، وطلاوة عرضه، وقدرته على التشويق والإثارة، فهو إن فعل ذلك شد انتباه المستمعين، ودفعهم إلى التركيز والاستماع لما يقول.

(ج) الاستماع المتبادل

هو الذي يكون فيه الأفراد مشبتركين في المناقشة حول موضوع معين، فيتكلم واحد ويستمع إليه الباقون، ثم يتكلم غيره وغيره وهكذا، وفي أثناء المحادثة أو المناقشة تساؤلات من المستمعين ويقوم المتكلم بالرد عليها وتوضيحها.

(د) الاستماع التحليلي

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١١), hlm ٨٥

[٦١] أحمد فؤاد عوليان، *المهارات اللغوية مايتها وطرائق تدريسها* (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢). ص: ٥٥-٥٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وهذا يحتاج إلى خبرة سابقة عند المستمع يستطيع بواسطتها أن يخضع الكلام المسموع لهذه الخبرة، فيفكر المستمع فيما سمعه من المتكلم، وقد يكون ماسمعه ضد خبرته الشخصية، أو يختلف عنها. وعندئذ يأخذ المستمع في تحليل ماسمع وما يسمع.

(ه) الاستماع الناقد

وهذا النوع تابع للنوع السابق، فقد يحلل المستمع مايسمع، ويكتفى هذا ولا ينقد، وقد ينقد ما سمعه بعد تحليله، وهو يقوم على أساس مناقشة ماسمعه من التحدث وإبداء الرأي فيه بالموافقة أو مخالفة، وكما قلنا هذا النوع يلزمو ربط الكلام المسموع بالخبرات السابقة، والتركيز على الكلام المسموع مع اليقظة والانتباه.

(و) الاستماع من أجل الحصول على المعلومات

وهذا النوع له هدف واضح، فهو يكون من أجل اكتساب معرفة، أو يحصيل المعلومات، ويكون في الدروس التعليمية، وفي الاستماع لشخصية مرموقة، أو لسماع الأخبار من أجزبة المذياع أو التلفاز. وهذا النوع يحتاج إلى البتركيز واليقظة والانتباه لاستيعاب أكبر قدر ممكن من المعلومات المراد الحصول عليها.

٥- طريقة تعليم مهارة الاستماع

الاتصل الى العنصور الرابع من عناصر منهج اللغة العربية ألا و هو طريقة التعليم، أما بالنسبة لطريقة تعليم الاستماع بثلاث مراحل:[٦٢]

---

[٦٢] الدكتور على أحمد مدكور، *تدريس الفنون اللغة العربية*، ص:٧٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) المرحلة الأولى، و هي مرحلة الإعداد، فمادّة الاستماع لا بدّ أن تكون قد أعدت سلفا، و لا بد أن إختارها بحيث تناسب قدرات التلميذ، و يبحث تتفق مع حاجاتهم و اهتمامهم.

(ب) المرحلة الثانية، و هي مرحلة التنفيذ، ففى أثناء الاستماع نفسه يوجه المدّرس نظر تلاميذه الى النقاط البارزة فى الموضوع و يوضح لهم ما قد ينسونه من أسماء و أرقام.

(ج) المرحلة الثالثة، هي المرحلة المتابعة، في هذه المرحلة يناقش المدّرس من له رغبة فى المناقشة من تلاميذه، و يسألهم فيما استمعوا اليه لمعرفة مدى ما تحقق من أهداف و تقويم الموقف كله لتفادى الأخطاء التى حدث في موقف لا حق.

٦- المؤاشرات في تقويم مهارة الاستماع

أما التصور العام في إنجاز أهداف تعليم مهاة الاستماع كما يلي :

(أ) تعرف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات ذات دلالة

(ب) تعرف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينها

(ج) التمييز بين الأصوات ا اورة في النطق والمتشا ة في الصوت

(د) إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والمكتوبة والتمييز بينها

(ه) إدراك أوجه التشابه والفرق بين الأصوات العربية وما يوجد في لغة الطالب الأولى من أصوات

(و) التقاط الأفكار الرئيسية

(ز) فهم ما يلقي من حديث باللغة العربية وبإيقاع طبيعي في حدود المفردات المدروسية

(ح) انتقاء ما ينبغي أن يستمع إليه

(ط) التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ي) تعرف التشديد والتنوين وتمييزهما صوتيا

(ك) التمييز بين الحقائق والاراء من خلال سياق المحادثة العادية

(ل) متابعة الحديث وإدراك ما بين الجوانبة من علاقات

(م) معرفة تقاليد الاستماع وادابه

(ن) الاستماع إلى اللغة العربية وفهمها دون أن يعوق ذلك قواعد تنظيم المعنى

(س) إدراك مدى ما في بعض جوانب الحديث من تناقص

(ع) إدارك التغييرات في المعاني الناتجة عن تعديل أو تحويل في بنية الكلمة

(ف) التكيف مع إقاع المتحدث، فيلتقط بسرعة أفكار المسرعين في الحديث ويتمهل مع المبطئين فيه

(ص) التقاط أوجه التشابه والاختلاف بين الاراء

(ق) تخيل التأحداث التي يتناولها المتكلم في حديثه

(ر) استخلاص النتائج من بين ما سمعه من مقدمات

(ش) التمييز بين نغمة التأ:د والتعبيرات ذات الصبغة الانفعالية

(ت) استخدام السياق في فهم الكلمات الجديدة، وإدراك أغراض المتحدث

(ث) إدراك ما يريد المتحدث التعبير عنه من خلال النبر والتنغيم العادي.[٦٣]

---

[٦٣] انظر دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- مهارة الكلام

١- تعريف مهارة الكلام

الكلام هو قدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان. ففيها تعبير عن نفسه وقضاء لحجاته وتدعيم لمكانته بين الناس. الكلام هو ما يصدر عن الإنسان ليعبره عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، لأن سر الكلام وروحه في إفادة المعنى.[٦٤]

في محاولة تعليم اللغة، خاصة اللغة الثانية لابد أن يشتمل على أربعة مهارات، وهي: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. يعد الكلام هو الفن من الفنون اللغة الأربعة بعد الاستماع. والكلام يكون من اللفظ والإفادة، اللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف. أما الإفادة هي مادامت على معنى من المعاني في ذهن المتكلم والسامع أو على العقل في ذهن المتكلم.

الكلام هو نطق الأصوات اللغة العربية يجيد وصحيح مناسب للأصوات القادمة من مجارج معروف لغوي.[٦٥] والكلام هو جزء من مهارات اللغوية النشطة المنتجة، يتطلب مهارة الكلام التمكن من بعض الجوانب وقواعد استخدام اللغة.

مهارة الكلام هو يتحدثون باستمرار إلى ما لا نهاية دون تكرار نفس المفردات باستخدام نطق الأصوات. مهارة الكلام هو أهم المهارة في اللغة. لأن الكلام هي جزء من المهارة الدراسة للطلاب، فلذلك تعتبر مهارة الكلام جزءا أساسيا في تعليم اللغة الأجنبية.[٦٦]

---

[٢٥] إبراهيم محمد عطاا، المرجع في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مركز مكتب للنشر، ٢٠٠٦)، ص ١٤٩

[٢٦] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١١), hlm ٨٩

[٢٧] نفس المرجع:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, hal ٨٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- أهمية مهارة الكلام

إن الكلام أو التحدث مهم لأنواع النشاط اللغوي للكبار أو الصغار على السواء. فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون ويمكن أن يعتبر الكلام جزء مهم في الممارسة اللغوية واستخدامتها.[٦٧]

إن الكلام امر مهم في الحياة لأن الإنسان خلقه الله وهو مخلوق إجتماعي عن آخر والكلام يوصل من إحساس الإنسان وأفكاره إلى الآخرين في مجتمعه، وأما أهمية الكلام فكما يلي:[٦٨]

(أ) الكلام هو فهم الوسيلة إلى الكتابة، فالإنسان يتكلم قبل أن يكتب، ولذلك فإن الكلام خادم الكتابة.

(ب) كان تدريب الكلام ليعود الإنسان في تعبير أفكاره والقدرة على مواجهة الآخرين.

(ج) كان الحريات في زمان الآن مثل حرية التعبير والمناقشة وإبداء الرأي والإقناع. ولا يستطيع الإنسان من حرية التعبير والمناقشة وإبداء الرأي والإقناع الا بالتدريب على الكلام في النفس.

(د) بالكلام يحصل الإتصال مع الإنسان ويبعد الإنقطاع.

(ه) يستطيع الكلام أن ينظر الإنسان من اللهجة والجنس والثقافة.

(و) والكلام وسيلة الإقناع والفهم بين المتكلم والمخاطب.

(ز) والكلام وسيلة لتنفيس الفرد ما يعاني الإنسان.

٣- أهداف مهارة الكلام

تعليم مهارة الكلام في المدرسة يملك الأهداف، فهو:[٦٩]

---

[٢٨] علي الخوالي، *المهارات الدراسية*، (دار الفلاح: عمان، ٢٠٠٠)، ص ١٧١

[٢٩] إبراهيم محمد عطاا، *طرق تدريس اللغة العربية*، (مكتبة النهضية المصرية: القاهرة، ١٩٩٠)، ص ٣٧

[٣٠] يترجم من:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) ليستطيع أن يتكلم باللغة العربية.

(ب) ليستطيع أن يتكلم الكلمة المختلفة أو المسمى.

(ج) ليستطيع أن يختلف الكلمة الذي قرئ الطويل أو القصير.

(د) يستطيع أن يتكلم الفكرة باستخدام الكلمة بأسس القواعد (علم النحوى).

(ه) يستطيع أن يستخدم الأعضاء من قواعد اللغة العربية هو علامة المذكر، علامة المؤنث، علامة المنادى، علامة الحال، علامة الفعل، علامة الفاعل، علامة المفعول وما إلى ذلك الذي يتعلق بالوقت.

(و) يستطيع أن يتكلم الكلمة اللغوي الذي يتعلق بالعمر والمنزلة.

(ز) يستطيع أن يبحث ويتعمق الكتب اللغة العربية.

(ح) يستطيع أن يتكلم الكلمة الوضح والمفهوم بنفسه.

(ط) يستطيع أن يفكر اللغة العربية ويتكلم اللغة العربية بالسارع في أي المحال والحال.

قال رشدي أحمد طعيمة أن هناك عرض لكفاءة مهارة الكلام، هو:[٧٠]

(أ) يقدر أن يبادلالأفكار خاصة في أثناء المناقشات أو الكلام مع الأستاذ.

(ب) يجب عن الأسئلة بدقيق.

(ج) يقدر أن يناسب أسلوب اللغوي باللهجة والجنس والثافة.

Ahmad Abd Allah al-Basyir, *Mudzakkiroh Ta'lim al-Kalam*, (Jakarta: Ma'had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Induniyah), hlm ١

[٣١] رشدي طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ص ٦٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- أنواع الكلام

ينقسم الكلام إلى قسمين رئيسيين:[٧١]

(أ) الكلام الوظيفي

وهو ما يؤدي غرضا وضيفيا في الحياة في محيط الإنسان، الكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه اتصال الناس بعضهم ببعض، لتنظيم حياتهم، وقضاء حاجاتهم، مثل: المحادثة، المناقشة، واحاديث الإجتماعات، البيع والشراء، واحاديث والخطب السياسية والإجتماعية، واحاديث السمر.

والكلام الوظيفي ضروريفي الحياة، لا يستغنى عنه إنسان، ولا يمكن أن تقوم الحياةبدونه، فهو يحقق المطالب المادية والإجتماعية، ولايحتاج هذا النوع لاستعداد خاص، ولا يتطلب أسلوبا خاصا، ومواقف الحياة العلمية في الوقت الحاضر تتطلب التدريبعلى هذا النوع من التعبير الذي يمارسه المتكلم في حياته في العمل، وفي الأسواق، وفي وسائل الإعلام المسموعة والمرئية.

(ب) الكلام الإبداعي

يقصد به: إظهار المشاعر، والإفصاح عن العواطف وخلجات النفس، وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة منتقاة اللفظ، جيدة النسق، بليغة الصياغة بما يتضمن صحتها لغويا ونحويا، بحيث تنقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة هي الأداء الأدبي، وبحيث تنقل سامعها أو قارئها إلى المشاركة الوجدانية لمن قالها؛ كي يعيش معه في جوه، وينفعل بانفعالاته، ويحس بما أحس

---

[٣٢] أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطريق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٣)، ص ١٠٢-١٠٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هو به مثل: التكلام عن جمال الطبيعة، أو المشاعر العاطفية، أو التذوق الشعري، أو النشر القصصي، أو التكلم عن حب الوطن.

وهذا النوع ضروري في الحياة، فعن طريقة يمكن التأثير في الحياة العامة بإثارة المشاعر، وتحريك العواطف نحو اتجاه معين، فأسلوبه الأدبي من خصائصه إثارة الأحاسيس، وتحريك العواطف، و كم من كلمات كان لها فعل السحر في نفوس الناس.

وينبغي ملاحظة أن كلا النوعين من التعبير الوظيفي والإبداعي، لا ينفصل أحدهما عن الآخر انفصالا كليا، بل قد يلقيان، فكل موقف تعبري هو مواقف للتعبير الوظيفي، والإبداعية صفة تلحق بالتعبير الوظيفي بدرجات متفاوته.

وكلا التعبيرين الوظيفي والإبداعي –كما قلنا – ضروري لكل إنسان في المجتمع الحديث، فالتعبير الوظيفي يحقق للإنسان حاجته من المطالب المادية والإجتماعية، والتعبير الإبداعي يمكنه من أن يؤثر في الحياة العامة بأفكاره وشخصيته.

٥- خطوات تدريس مهارة الكلام

الخطوات التي يمكن استخدام الأساتيذ في تدريس مهارة الكلام:[٧٢]

(أ) للمبتدئين

(١) بدأ المعلم لتدريب الكلام بإعطاء الأسئلة الذي يجب أن يكون الإجابة للطلاب.

(٢) في وقت نفس طلب من الطلاب لتعلم نطق الكلمة وتركيب الجمل وتعبير عن الأفكار.

---

[٧٢] يترجم من:

Bisri Mustofa, dan Abdul Hamid, Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), hlm ٨٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣) يركب المعلم الأسئلة التي قد أجاب الطلاب حتى تكون الموضوع الكميل.

(٤) يطلب المعلم الطلاب لإجابة تدريب الشفوية وخفظ المحادثة أو إجابة الأسئلة المتعلقة بمضمون النص التي قد قرأ الطلاب.

(ب) للمتوسطة

(١) تعلم الكلام عن طريقة لعبة الدور.

(٢) مناقشة عن الموضوع المعين.

(٣) يحكي عن الأحداث التي مرت بها الطلاب.

(٤) يحكي عن المعلومات التي يسمع من التلفزيون أو غيرها.

(ج) للمتقدمين

(١) اختيار المعلم الموضوع لممارسة الكلام.

(٢) الموضوع المختار يجب أن يكون ممتعا متعلقا بحياة الطلاب.

(٣) يجب أن يكون الموضوع واضح ومحدود.

(٤) دعا الطلاب لاختيار الموضوعين أو أكثر حتى حرا في اختيار الموضوع التحدث عما يعرفونهم.

٦- التقويم في تعليم مهارة الكلام

اهداف تجريبة كفاءة اللغة العربية لقياس كفاءة الطلبة في استخدام اللغة العربية صحيحا. ومن التجيبات الذي يستخدم لقياس كفاءة مهارة كلام الطلبة كماتلي[٧٣]:

---

[٣٤] يترجم من :
Abdul Hamid, mengukur kemampuan bahasa arab untuk studi islam, (Malang: UIN MALIKI PRESS, ٢٠١٠) hlm ٥٣-٦٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) وصف الصورة أو قصة المختصر

يطلب الطلاب أن يصوّر الصورة شفويا. ويعطى المعلم أسئلة حول الصورة.

(١) ماذا تمثل هذه الصورة؟

(٢) ما الأدوات التي فيها ؟

(٣) من يجلس على المقاعد ؟

(٤) ماذا ترى على الحائط ؟

(٥) ماذا يفعل المعلم ؟

(ب) وصف الخبرة

يطلب الطلاب أن يقصوا خبرتهم بالموضوع أو دون الموضوع. مثل تكلم عن الرحلة التي شاركت فيه! اتبع النقاط التالية:

(١) متي تتحرك للرحلة ؟

(٢) إلى أين الرحلة ؟

(٣) مع من تشارك الرحلة ؟

(٤) كم ساعة تستغرق لبرحلة ؟

(ج) المقابلة أو الحوار

يعمل المقابلة بحوار بين الطالبان أو بين المعلم والطالب بالموضوع والمعيار المعيّن, مثل :

المدرس : السلام عليكم

الطالب : .....

المدرس : ماسمك ؟

الطالب : .....

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المدرس : من أين أنت ؟

الطالب : .....

المدرس : أين تسكن ؟

(د) التعبير الحر

يطلب الطلاب أن يتكلم باللغة العربية بالموضوع أو دون الموضوع في الوقت المعين. مثل :

تكلم عن الموضوعات الآتية حول ٥-٧ دقائق :

(١) السكن

(٢) العمل

(٣) الصحة والمرض

(٤) في البيت

(٥) في المدرسة

(ه) التبادل أو الجدال

يستخدم هذه التجربة للمتقدم. مثل :

هل توافق أو لاتوافق؟ ولماذا؟

(١) الزواج السعيد هو الذي تحلو من المشكلات

(٢) أكثر الخلافات بين الزوجين سببها الآقارب.

(٣) العرض من الزواج الاستماع بالحياة.

وليتباعد عن الشخصية في تقديم تجربة كفاءة اللغة العربية، فلابد المعلم أن يثبت معيار التقدير تفصيلا مثل:

(١) فصاحة. تحتوى علي فصيحة النقط والنبر والتنغيم.

(٢) السداد تركيب اللغة في النحو والصرف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧- المؤشرات في تقويم تعليم مهارة الكلام

كما قال برهان أنّ المؤشرات في تقويم تعليم مهارة الكلام :

(أ) تغنيم

(١) لايفهم الكلام غالبا.

(٢) كثرة الخطأ المتكرر و اللهجة القوية التي تصعب فهما، ويريد التكرار دائماز.

(٣) أثر اللهجة الأجنبية (الإقليمة) التي تجبر الناس على الإستماع بعناية، الكلمة الخطيئة تسبب سوء الفهم.

(٤) أثر اللهجة الأجنبية (الإقليمة) الكلام الخطأ لاتسبب سوء الفهم.

(٥) لا يحدث خطأ الكلام، وتقترب اللهجة المعيارية.

(٦) الكلام معيار (أجنبي : مثل الناتقين بها)

(ب) القواعد

(١) استخدام القواعد على الأغلب غير مناسب.

(٢) هناك خطأ في استخدام الأساليب التي تثقل على طلاقة الكلام.

(٣) يحدث خطأ غالبا في استخدام الأساليب المعينة.

(٤) يحدث خطأ في استخدام الأساليب المعينة، ولكنها لا تثقل علي طلاقة الكلام.

(٥) يحدث خطأ قليل ولكنه ليس في استخدام الأساليب.

(٦) لا يحدث جطأ في عملية مقابلة الا اثنين علي الأكثر.

(ج) المفردات

(١) استخدام المفردات غير مناسب بل، ولوكان محادثة أساسية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٢) اتقان المفردات محدد جدا على الاحتياجات الأساسية الشحسية.

(٣) اختيار المفردات غالبا غير مناسب وتحديد اتقان المفردات تثقل على طلاقة الكلام في مسألة الاجتماعية والمهتية.

(٤) استخدام المفردات التقنية مناسب في محادثة حول مسكلة معينة، ولكن استخدام المفردات الكلمات الشائعة.

(٥) استخدام المفردات التقنية أوسع وأذق، والمفردات جيدة حول إجتماعي.

(٦) استخدام المفردات التقنية و عامّة وواسع وذقة.

(د) الطلاقة

(١) توقفت المحادثة علي الدوام وتسبب وقوف المقابلة.

(٢) تمهلت محادثة إلا في جملة قصيرة.

(٣) ظهر شكوك المحدثة غالبا، والجملة في بعض الأحيان غير صحيحة.

(٤) شكت المحادثة أحيانا، وتجمع الكلمة في بعض الأحيان غير صحيحة.

(٥) الكلام فصيح وصحيح ولكن في بعض الأحيان كان نقص تمير ذقة.

(٦) الكلام فصيح و لطيف في كل امر (أي أجنبي مثل الناطقين بها)

(ه) فهم

(١) لاتفهم المحادثة البسيطة إلا قليلا.

(٢) تفهم المحادثة البسيطة بطيئا، وتحتاج ألى تفسير و تكرير.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣) تفهم المحادثة البسيطة ذقة، و تحتاج إلى شرح و تكرير إلا في الأمر المعين.

(٤) تفهم المحادثة العادية جيدا، وتحتاج إلى تكرير وشرح أحيانا.

(٥) تفهم المحادثة العادية في كل أمر، إلا في الكلام المعين.

(٦) تفهم المحادثة العادية كما يفهم العربيون (أي أجنبي مثل الناطقين بها) [٧٤]

ج- نموذج تعليم دورة التعلم (learning cycle)

١- تعريف نموذج تعليم دورة التعلم (learning cycle)

learning cycle هو نموذج تعليم المتمحور حول الطالب.[٧٥] بعبارة أخرى يتمحور نموذج تعليم دورة التعلم (learning cycle) حول الطالب يعمل المعلم كوسيط. أو يتكون نموذج دورة التعلم من مراحل الأنشطة المنظمة بطريقة تمكن الطلاب من السيطرة علي الكفاءات التي يجب تحقيقها في التعلم من خلال لعب دور نشط. يجب أن يتم طرح دورة التعلم لأنها تتفق مع نظرية التعليم piaget التي تقوم علي البنائية. تذكر piaget أن التعلم هو تطوير الجوانب المعرفية التي تشمل علي البنية والمحتوى والوظيفة. الهياكل الفكرية هي منظمات عقلية رفيعة المستوى لدى الطلاب في حلّ المشكلات. المحتوى هو السلوك النموذجي للأفراد في الاستجابة للمشاكل التي لا يواجهوها، أن الوظيفة هي عملية في تنمية الفكر تشتمل على التكيف والتنظيم.

وأمّا مميزة دورة التعلم هي أن كل طالب يتعلم فردا المادة التعليمية التي أعدها المعلم، ثم يتم تقديم نتائج التعلم الفردي إلي

---

٣٥ يترجم من :
Burhan Nurgiyantoro, penilaian dalam pengajaran bahasa dan sastra edisi ketiga, (yogyakarta: BPFE YOGYAKARTA , ٢٠٠١), hlm ٢٨٤-٢٨٦

٣٦ يترجم من :
Syifa S. Mukrimaa, ٥٣ Metode belajar dan pembelajaran, (Bandung : ٢٠١٤) hlm ١٠٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المجموعة ليتم مناقشتها من قبل اعضاء المجموعة، ويكون جميع أعضاء المجموعة مسؤولين عن الإجابة الشاملة كمسؤولية مشتركة.[٧٦]

٢- خطوات نموذج تعليم دورة التعلم (learning cycle)

من أحد المبادرين لنموذج تعليم دورة التعلم هو piaget ، ويصف عملية التعلم بأنها تشتمل على خمس مراحل تسمي ٥E

(أ) مرحلة الاشتباك

تهدف هذه المرحلة ألي إعداد المتعلمين ليكونوا مشردين في اتخاذ المرحلة التالية من خلال استكشاف معارفهم وأفكارهم الأولية ومعرفة إمكانية وجود مفاهيم الخاطئة في التعلم السابق، وفي مرحلة الاستباك فإن اهتمام المتعلمين وفضولهم حول الموضوع الذي سيتم تدريسة سوف يثار. في هذه المرحلة يدعى المتعلم أيضا إلى إجراء تنبؤات حول الظواهر التي سيتم دراستها وإثباتها في مرحلة الاستكشاف.

(ب) مرحلة الاستكشاف

في هذه المرحلة، يمنح الطلاب الفرصة للعمل معا في مجموعات صغيرة بدون تعليم مباشر من المعلم لاختبار التنبؤات والأداء وتسجيل الملاخطات والأفكار، من خلال الانشطات مثل العمل المخير ومراجعة الأدبيات. في هذه المرحلة، يعمل المعلم كوسيط وحافز الغرض الأساسي من هذه المرحلة هو التحقيق من تلك المعرفة التي يمتلكها الطلاب سواء كانت صحيحة أو لاتزال خاطئة أو ربما خاطئة أو جزئيا صحيحا.

(ت)مرحلة التفسير

---

٣٧ ٢٠ يترجم من :
Aris Shoimin, ٦٨ model pembelajaran INOVATIF dalam kurikulum ٢٠١٣,(Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠١٤) hlm ٥٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في هذه المرحلة، يشجع المعلم الطلاب على شرح المفاهيم في جملهم الخاصة، ويطلب منهم تقديم الأدلة وتوضيح التفسيرات، ويوجه أنشطة المناقشة. في هذه المرحلة ايضا، يجد المتعلمون مصطلاحات من المفاهيم التي تم تعلمها. يعطي المعلم تعريفات وتةضيحات حول المفهوم ناقش، باستحدام تفسيرات الطلاب السابقة كأساس للمناقشة.

(ج) مرحلة التطوير

في مرحلة التطوير، يقوم الطلاب بتطوير المفاهيم والمهارات في المواقف الحديدة من خلال أنشطة مثل التدريب العملي المتقدم وحل المشكلات، وبالتالي سيكون الطلاب قادرين على التعلم بشكل مفيد، لأنهم كانوا قادريت على تطبيق المفاهيم التي تعلموها في مواقف جديدة. إذاكان من الممكن تضميم هذه المرحلة بشكل جيد من قبل المعلم، فسوف يزداد دافع تعلم الطلاب. زيادة الدافع التعلم يمكن للطلاب بالتأكيد تشجيع التحسن في نتائج تعلم الطلاب.

(د) مرحلة التقويم

التقويم هو المرحلة النهائية من دورة التعلم، في مرحلة التقويم يمكن للمعلم مراقبة معرفة الطلاب أو فهمهم في تطبيق المفاهيم الجديدة. يمكن الطلاب إجراء تقويمات ذاتية عن إجابات تستخدم الملاحظة والأدلة والتفسيرات التي تم الحصول عملية تطبيق نموذج دورة التعلم الذي يتم تطبيقة، سواء كان يعمل جيدا بما فيه الكفاية أو لا يزال غير موجود. من خلال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التقويم، سيكون الطلاب قادرين على معرفة أو به القصدر أو التقدم في عملية المطاردة التي تم تنقيذها.[٧٧]

بعبارة بسيطة, يمكن رؤية خطوات تنفيذ نموذج تعليم learning cycle في الصورة أدناه :

٣- مزايا نموذج تعليم دورة التعلم (learning cycle)

(أ) زيادة الحافز على التعلم لأن المتعلمين يشاركون بنشاط في عملية التعلم.

(ب) يستمل طلاب الخبرة و فهمها من قبل الأخرين.

(ج) يستطيع الطلاب تطوير أمكانات الأفراد الناجحين والمفيدين والمبدعين والمسؤولين و ينشطون و يحسنون أنفسهم التغيرات التي تحدث.

(د) يصبح التعلم أكثر وضوحا.

٤- عدم وجود نموذج تعليم دورة التعلم (learning cycle)

(أ) فعالية التعلم منخفضة إذا كان المعلم يفتقر إلى إتقان المواد وخطوات التعلم.

(ب) وفقا لصدق وإبداع المعلم في تصميم و تنفيذ عملية التعلم.

---

[٣٨] نفس المراجع :

Aris Shoimin,٢٠١٤, Hlm ٥٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج) يتصل إدارة صفية أكثر تخطيطا

(د) يتطلب المزيد من الوقت والطاقة في تخطيط وتنفيذ التعلم

د- لعبة الرسالة السرية [٧٨]

١- تعريف لعبة الرسالة السرية

لعبة الرسالة السرية هي لعبة اللغوية التي يطلب من الطلاب تلوين مربع يحتوى على اختيار الأرقام لكشف خرف سرية. وبعد أن ينتهي الطلاب من تلوين عدة مربعات أرقام استنادا إلى ما سمعونه من الأرقام التي يتحدثها المعلم فإن الحروف تشكل كلمة تسمي رسالة السرية.

٢- أهداف لعبة الرسالة السرية

أهداف هذه اللعبة هي :

(أ) لجعل جو الفصل مريحا

(ب)لتدريب الطلاب على تعلم التفكير

(ج) لتعزيز الشعور بالمسؤولية لدى الطلاب

(د) لتعزيز شعور الجرأة لتحمل المخاطر

(ه) لتشهيل على فهم الموادالتعليمية التي قد شرحها المعلم

(و)لتحسين إتقان الطلاب في الاستماع و الكلام

٣- مواد لعبة الرسالة السرية

مواد هذه اللعبة هي :

(أ) الورقة تحتوي على مخطط الرسم البياني

(ب)القلم للتلوين

(ج) القلم حبر

---

[٣٩] يترجم من :

Muhammad Kholison dan Risma Fahrul amin, Aneka permainan untuk pembelajaran bahasa inggris dan arab, (Malang: Lisan Arabi, ٢٠١٨), hlm ١٣٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(د) السبورة

(ه) الغراء

٤- خطوات لعبة الرسالة السرية

أما خطوات هذه اللعبة فهي :

(أ) قسم الطلاب إلى مجموعات. وتكونت كل مجموعة من ٣-٤ طالبا

(ب)أؤمر كل مجموعة لاسترجاع الورق الذي يحتوي علي مخطط أرقام في المعلم

(ج) يصبح المعلم قائد اللعبة الذي يقرأ الأرقام بشكل عشوائي كمنتاح الإجابة

(د) يستمع اللاعب إلى الأرقام التي يقرأها المعلم

(هـ) يجب على اللاعبين تلوين المربعات المناسبة على الرسم البياني الخاص بهم

(و) يستمر المعلم في قراءة الأرقام، بينما يجب على الطلاب الاستمرار في التلوين لكشف الرسالة السرية

(ز) بعد انتهاء المعلم من قراءة المفتاح، يحاول الطلاب لبحث عن المكلمات السرية في رسائلهم

(ح) بعد أن يعثر الطلاب على الكلمة السرية، يطلب من كل مجموعة وضع جملة حول الكلمات التي وجدوها فى الرسم البياني

(ط) ثم تقدم كل مجموعة الي مقدمة الفصل لتقديم نتائج المناقشة و تطرح مجموعات أخرى أسئلة على المجموعات المتقدمة

(ي) في نهاية اللعبة، سيقوم المعلم بإعطاء الدرجات والمكافات لجميع المجموعات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- نموذج تعليم learning cycle بلعبة الرسالة السرية

تطبيق نموذج تعليم **learning cycle** بلعبة الرسالة السرية والتي في نموذج تعليم **learning cycle** كل طالب يتعلم فردا عن طريق اللعب التي أعدها المعلم، ثم يتم تقديم نتائج التعلم الفردي إلي المجموعة ليتم مناقشتها من قبل اعضاء المجموعة، ويكون جميع أعضاء المجموعة مسؤولين عن الإجابة الشاملة.

وهناك خطوات في تطبيق نموذج تعليم **learning cycle** بلعبة الرسالة السرية هي :

الأول، من خلال مرحلة الاشتباك

(أ) إعداد المتعلمين ليكونوا مشردين في اتخاذ المرحلة القالية

(ب) يفعل معلم الإدراك ويحفز الطلاب ويعطي إشارة للطلاب

الثاني، من خلال مرحلة الاستكشاف

في هذه المرحلة، يمنح الطلاب الفرصة للعمل معا في مجموعات صغيرة بدون تعليم مباشر من المعلم.

(أ) قسم الطلاب إلى مجموعات. وتكونت كل مجموعة من ٣-٤ طالبا

(ب) أؤمر كل مجموعة لاسترجاع الورق الذي يحتوي على مخطط أرقام في المعلم

(ج) يصبح المعلم قائد اللعبة الذي يقرأ الأرقام بشكل عشوائي كمنتاح الإجابة

(ه) يستمع اللاعب إلى الأرقام التي يقرأها المعلم و تلوين المربعات المناسبة على الرسم البياني الخاص بهم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(و) يستمر المعلم في قراءة الأرقام، بينما يجب على الطلاب الاستمرار في التلوين لكشف الرسالة السرية

(ز) بعد أن يعثر الطلاب على الكلمة السرية، يطلب من كل مجموعة وضع جملة حول الكلمات التي وجدوها فى الرسم البياني

الثالث، من خلال مرحلة التفسير

(أ) تقدم كل مجموعة الي مقدمة الفصل لتقديم نتائج المناقشة

(ب) تطرح مجموعات أخرى أسئلة علي المجموعات المتقدمة

الرابع، من خلال مرحلة التطوير

(أ) يتم إعطاء الطلاب مهام إضافية من قبل المعلم فيما يتعلق بالمواد المراد دراستها

الخامس، من خلال مرحلة التقويم

(أ) يقدم المعلمون الدرجات والمكافات المجموعات التي تحصل علي أفضل الدرجات ويعطي اختبارات لا حقا لقياس قدرات الطلاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

أ- نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) و الطريقة الكمية (Kuantitatif). والطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي تستغني عن الأرقام العددية. وعكس الطريقة الكمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العددية.

أما طريقة هذا البحث التي تستخدمها الباحثة هي طريقة دراسات ميدانية. تستخدم الباحثة الطريقة الكمية. وإن الطريقة الكمية لنيل البيانات عن فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

ب- مجتمع البحث وعينته

١- مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشخاص المستخدمة لتعميم حصول البحث. إذا أرادت الملاحظة جميع عناصر في ولاية الملاحظة فيسمى بملاحظة المجتمع.[٧٩] ومجتمع البحث في هذا البحث هو أحد من الصف *الثامن* في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. التي تتكون من خمسة فصلا، ولكل فصل خمسة وعشرون حتى ثلاثون طلاب تقديرا.

---

[٤٠] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), hlm ١٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه.[٩٤] وأما عينة البحث في هذا البحث هي جميع الطلاب في الصف الثامن (د) في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة، فيجوز أن تأخذ عينة البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من مائة فلذلك على الأحسن أخذ جميع المجتمع. وكان عينة في هذا البحث هي جزء من المجتمع. وعدد عينة البحث في هذا الصف ٣٠ طالب.

ج- متغير البحث

المتغير في هذا البحث يعني:

١- متغير المستقل : متغير مؤثر أو السبب في التغيير أو الإصابة متغير غير مستقل يسمى متغير X. والمتغير المستقل في هذا البحث هو فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية "

٢- متغير غير المستقل : المتغير يأثره المتغير الأخر يسمى متغير Y. والمتغير غير المستقل في هذا البحث هي مهارة الاستماع و الكلام.

د- فروض البحث

قال سوهارسيمي اريكونطا أن الفروض في البحث نوعان، هما الفرضية الصفرية والفرضية البدلية.[٩٥]

١- الفرضية البدلية (Ha)

دلت فرضية أن فيها التأثير بين متغير مستقل (*Variabel X*) و متغير غير مستقل (*Variabel Y*). أما متغير مستقل (*Variabel X*) في هذا البحث هو فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة "

---

[٤١] يترجم من:

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٧), hlm ١٢١

[٤٢] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٦), hlm ١١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الرسالة السرية " و متغير غير مستقل (*Variabel Y*) في هذا البحث هي *مهارة الاستماع و الكلام*. أما الفرضية البدلية في هذا البحث هي وجود ترقية مهارة الاستماع و الكلام تطبيق من خلال تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩.

٢- الفرضية الصفرية (Ho)

دلت فرضية أن عدمت فيها التأثير بين متغير مستقل (*Variabel X*) و متغير غير مستقل (*Variabel Y*). أما الفرضية الصفرية في هذا البحث هي عدم ترقية مهارة الاستماع و الكلام بعد تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩.

٥- طريقة جمع البيانات

وقد استخدمت الباحثة طريقة كثيرة موافقه بهذا البحث كما يلي:

١- الملاحظة (Observasi)

هي وسيلة استخدامتها الباحثة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما تشاهد أو تسمع منه. في الملاحظة أن يكون باستعمال الاختبار والإستفتاء والأرقام والصورة.[٩٦]

بهذه الطريقة تريد الباحثة أن تعرف عملية التعليم في فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

٢- الاختبار (Tes)

---

[٤٣] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Presedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Edisi Revisi VI, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٦), hlm ٢٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة، والمعرفة، والقدرة، أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.[٩٧]

استخدمت الباحثة طريقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. أما الإختبار القبلي هو يجري قبل تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لمعرفة مستوى الطلبة اللغوية أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدامها. وأما الإختبار البعدي هو يجري بعد تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لمعرفة مدى التطور والتقدم اللغوي الذي أنجزه الطلاب بعد تطبيقها. ونتيجة هذا الاختبار تقارن بنتيجة الاختبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما.

٣- المقابلة (Wawancara)

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا أراد الباحثة أن تفعل دراسة الأولية لنيل المشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستجيبين في عدد صغير.[٩٨] وهذه الطريقة ترجو الباحثة أن تسأل إلى المعلم أو الطلاب بآلة مجموعة الأسئلة والتمرينات على فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

٤- الاستبيانات (Angket)

الاستبيانات هي طريقة جمع البيانات بطريق أسئلة مكتوبة ويجيب المشاركون بالمكتوبة أيضا.[٩٩] في الكتاب الآخر طريقة الاستبيانات هي الأسئلة المكتوبة التي تستخدم لنيل البيانات

---

[٤٤] نفس المرجع:

Suharsimi Arikunto, ٢٠٠٦, hlm ٢٢٣

[٤٥] يترجم من:

Sugiyono, *Metode Penellitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢), hlm ١٩٤

[٤٦] يترجم من:

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٢), hlm ١٨٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمعلومات من المشاركين عن الفراد أو الأشياء يعرفهم.[١٠٠] أهداف من تعميم الاستبيانات هي طلب المعلومات الكاملة عن المشكلات والمشاركين دون المخافة إذا يعطي المشاركون الإجابة السيئة التي غير مناسبة بالواقع في الإجابة الاستبيانات.[١٠١]

٥- الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات مصدرها المكتوبة والكتب والمجلات والجرائد والبحوث الموجودة والحكايات وغيرها.[١٠٢] هذه الطريقة لنيل البيانات عن معلومات المدرسة والوثائق عن النتائج الطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك في الاستماع و الكلام قبل تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " فلذلك هذه النموذج لإجابة القضية الأولى.

٥- بنود البحث

هو آلة أو الأدوات استخدام الباحثة لنيل الحقائق العلمية التي تدعم عملية البحث. وتستعمل الباحثة أدوات البحث الآتية:

١- والمبادئ التوجيهية للمراقبة
٢- الأسئلة والتمرينات وأوراق العمل جدول الأسئلة
٣- المبادئ التوجيهية للمقابلة و تسجيل الصور والتسجيلات الصوتية.
٤- والاستبيانات (استبيان مفتوح واستبيان مغلق)
٥- إرشادات التوثيق وقائمة الاختيار

---

[٤٧] نفس المرجع:

Suharsimi Arikunto, hlm ٢٢٥

[٤٨] يترجم من:

Ridwan, *Metodologi dan Teknik Menyusun Tesis*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٣), hlm ٩٩

[٤٩] يترجم من:

Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, ٢٠١٢), hlm ١٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و- تحليل البيانات

تحليل البيانات هي طريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث. في هذا الفرصة قدمت الباحثة الحقائق الكمية، وهي الحقائق من الأرقام بالطريقة الإحصائية.[١٠٣]

تستخدم الباحثة لتحليل البيانات لمعرفة استخدام نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. والرموز اختبار T (T-Test) و رمز المأوية. وأما الرموز الذي تستعمل الباحثة هو:

١- رمز المأوية (*Prosentase*)

رموز المأوية (P) لتحليل البيانات عن تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك الذي حصل عليه الباحثة بطريقة الاستبيانات وهي:

$$\mathbf{p = \frac{f}{N} X\ 100\%}$$

البيان:

P = النسبة المأوية

f = تكرار الأجوبة (*Frekuensi*)

N = عدد المستجيبين[١٠٤]

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي، فيستعمل الباحث المقدار الذي قدمته سوهارسيمي أريكونطا فيما يلي:[١٠٥]

---

[١٠٣] يترجم من:

Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, ٢٠٠٣), hlm ٥٠

[١٠٤] يترجم من:

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٦), hlm ٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ممتاز	٨١ - ١٠٠
جيد جدا	٧١ - ٨٠
جيد	٦١ - ٧٠
مقبول	٤٠ – ٦٠

٢- رمز المقارنة (*T-Test*)

رمز المقارنة يسمى أيضا "Test t" تستخدم الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى كفاءة الطلاب في الفرقة التجريبة في تعليم القراءة. إذا بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (ho) مردودة، بمعنى وجود تأثير تطبيق طريقة التمييز لطلاب الفصل السابع بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية ليران مانيار غرسيك ، أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد فرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (ho) مقبولة، بمعنى ليس هناك تأثير تطبيق طريقة التمييز لطلاب الفصل السابع بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية ليران مانيار غرسيك.

أن عينة هذا البحث العلمي تعد العينة الصغيرة أو أقل من ثلاثين. وفي هذا البحث فيه إرتباط بين المتغير التجريبية (X) والمتغير المراقبة (Y) لأن هذا البحث العلمي يبحث عن فروق النتيجة الذي يؤخذ من نفس المصدر. يقال "هناك إرتباط بين المتغيرين".[١٠٦]

---

[١٠٥] يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi Revisi,(Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), hlm ١٤٦

[١٠٦] يترجم من :

Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada ١٩٩٧), hal ٢٨٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما رموز المقارنة "Tes-t" للعينتين الصغيرتين وإرتباط بينهما، فتستخدم الباحثة صيغة فيما يلي :

$$t_{\cdot} = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان :

$t_{\cdot}$ = المقارنة

M_D = المتوسطة $(Mean)$ من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

SE_{M_D} = الإنحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة.

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N}} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2$$

SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة :

$$\boldsymbol{SE_{M_D}} = \frac{\boldsymbol{SD_D}}{\sqrt{\boldsymbol{N-1}}}$$

N = جملة البيانات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

H. = عدم علاقة قبل وبعد تطبيق طريقة التمييز لترقية مهارة القراءة.

H_a =عدم علاقة قبل وبعد تطبيق طريقة التمييز لترقية مهارة القراءة.

قبل الدخول في رموز الإختبار *(T-Test)* هناك العديد من الخطوات التي ينبغي القيام بها، وهي :

(أ) يطلب *Mean of Difference* (M_D) برموز :

$$M_{D=\frac{\sum D}{N}}$$

(ب) يطلب *Standar Defiasi* برموز :

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{\frac{\sum \boldsymbol{D^2}}{\mathbf{N}} - \left(\frac{\sum \boldsymbol{D}}{\boldsymbol{N}}\right)^2}$$

(ج) يطلب *Standar Error* من *Mean of Difference* SE_{M_D} برموز :

$$\boldsymbol{SE_{M_D}} = \frac{\boldsymbol{SD_D}}{\sqrt{\boldsymbol{N-1}}}$$

(د) بطلب t. برموز :

$$t_{\cdot} = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

(هـ) تقديم التفسير على t.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

الدراسة الميدانية

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

أ- موقع الجغرفي

تقع هذه المدرسة في شارع معهد إحياء العلوم نمرة ١٠٤ في قرية دوكون انيار (Dukunanyar) في المنطقة دوكون كرسيك. وأما قرية التي تحدد هذه القرية من جانب الغربي تحدد بقرية كالماتي (Kalimati) ومن جانب الشرقي تحدد بقرية فادانج بندونج (Padang Bandung) والشمال تحدد بقرية سمبونجان كيدول (Sembungan Kidul) والجنوب تحدد بقرية دوكون انيار (Dukunanyar). وأما هوية هذه المدرسة بالتفصيل كما يلي :

١- اسم المدرسة	: مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية
٢- موقع	: في شارع معهد إحياء العلوم نمرة ١.٤
٣- القرية	: دوكون
٤- المدينة	: كرسيك
٥- الولاية	: جاوى الشرقية
٦- تاريخ إقامتها	: ١٩٥١
٧- حالة الأرض الثابتة	: المؤسسة
٨- رقم الهاتف	: ٣٩٤٩٦٣١(٠٣١)
٩- شهادة المدرسة	: أ
١٠- رئيس المدرسة	: محمد شفاء الفؤاد
١١- فصل البحث	: في الصف الثامن "د"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢- معلم الفصل : الحاج أستاذ شيف الله

١٣- وقت البحث : ساعة ٠٧.٢٠- ٠٨.٣٠ [٥٤]

ب- تاريخ التأسيس

يقع إحياء العلوم في قرية دكون أنيار ناحية دكون، الشمال الغربي على بعد حوالي ٢٨ كم تقريبا من مدينة كرسيك جاوى الشرقية.

أسّس إحياء العلوم الشيخ معصوم صفيان في التاريخ ١ شهر يناير من السنة ١٩٥١ الماسحية. في البداية، قام الشيخ معصوم صفيان بتدريس عائلته في المنزل، ثم اهتم الكثير من الجيران و المجتمع بتعميق المعرفة الدينية خاصة عن القرآن. و بالتالي، فإن المنزل الذي يتكون من طابقين، جعله في طابق الثاني مستعد تماماً للنشاط التعلّم ولا يزال المنزل في شكله الأصلي ويتم الحافظ عليه جيداً حتى الآن.

ولم جار الوقت، يأثّر الشيخ معصوم صفيان في جامع الناس، و نتيجة لذلك يتم المنزل الشيخ معصوم صفيان بكثير من الناس الذين يحبون بعلوم الدينية. و بتشجيع من هذا الوضع، أسس الشيخ معصوم صفيان المصلى و بعض الغرفات لإمكان التعلّم و الإستراحة لطلبة.

و يبدأ التواريخ هذا المدرسة المحبوب من بناء هذا المصلى في سنة الماسحية.[٥٥]

ج- الرؤية والبعثة و أهداف المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

كان غرض تعليم المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك يؤخذ من بصيرة رؤية و البعثة والأهداف , و أما صورتهم كما يلي :

١- الرؤية المدرسة (Visi)

---

٥٤ الوثائق مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. في يوم الاحد ١٧ مارس ٢٠١٩

٥٥ الوثائق مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. في يوم الاحد ١٧ مارس ٢٠١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تشكيل كادر من المسلمين الذين يتفوقون في العلوم و نبلاء في الأخلاق و مهرة في العمل و مدعومين بأخلاقيات العمل العالية و خبرة واسعة و ومهارات التواصل الكافية.

٢- البعثة المدرسة (Misi)

(أ) أسلمة العلوم من خلال الجمع بين نظام التعليم الرسمي ونظام التعليم المعهد

(ب) تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات الكافية

(ج) شكل المواقف والسلوكيات التي هي نزيهة وعادلة وعاطفة ويحترم الوقت

(د) إثارة شعور بالتضامن والإخلاص للآخرين

(ه) إشراك الطلاب في تشكيل ثقافة ثقافية إسلامية

٣- أهداف المدرسة

(أ) زيادة موارد المعلمين والموظفين والطلاب

(ب) تجهيز المرافق والبنية التحتية ووسائل الإعلام بالتدريج

(ج) تحسين رفاهية المعلمين والموظفين الحاليين

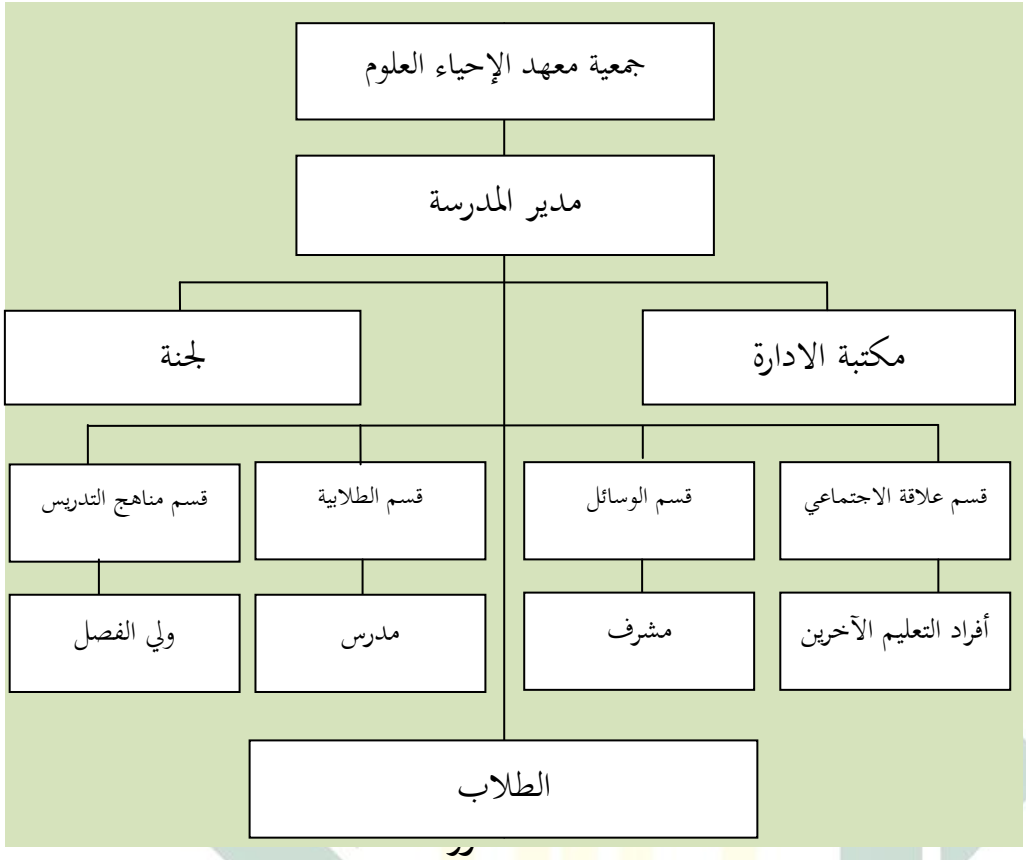
(د) زيادة درجات اختبار الطالب النقي[٥٦]

د- هيكل التنظيم المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

أما هيكل منظم المدرسة في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دكون كرسيك هي :

[٥٦] الوثائق مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. في يوم الاحد ١٧ مارس ٢٠١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



الهيكال التنظيمي في المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دكون كرسيك

٥- أحوال المعلمين والموظفين في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

المعلمون في هذه المدرسة متخرجون في الجامعة الحكومية أو غيرها. تحدد المعلمين فيها تسعة و ثلاثون. منهم معلمون و منهم معلمات :

اللوحة ٤،١

احوال المعلمين والموظفين في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

رقم	الاسم	الوظيفة
١	محمد شفاء الفؤاد	مدير المدرسة
٢	زين الأرفين	مدرس
٣	أندي سلام	مدرس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	زرعول خازن	مدرس
٥	أحمد نور عزيز	مدرس
٦	زين المعارف	مدرس
٧	إناية الرشيدة	مدرسة
٨	سونيوتو	مدرس
٩	وردة مخيط	مدرسة
١٠	لؤلؤة المكنونة	مدرسة
١١	عبد الرحيم	مدرس
١٢	هلال محفوظ	مدرس
١٣	نور ختيمة	مدرسة
١٤	عبد الرحمن رافع	مدرس
١٥	جنيد عبد الله	مدرس
١٦	فترة النفوس	مدرسة
١٧	محمد شيف الله	مدرس
١٨	أمير المؤمنين	مدرس
١٩	محمد أشعري	مدرس
٢٠	فتح النصير	مدرس
٢١	ادم احمد شهر العليم	مدرس
٢٢	فجر حمدا اوتاما	مدرس
٢٣	ليلة وردة	مدرسة
٢٤	محمد نيل الفوائد	مدرس
٢٥	مسروري	مدرس
٢٦	يويون أفريانتي	مدرسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٧	مودة	مدرسة
٢٨	محمد صالحا	مدرس
٢٩	محمد الياس	مدرس
٣٠	سيتي حميدة	مدرسة
٣١	خير الاميلين	مدرس
٣٢	نرية الجنة	مدرسة
٣٣	إيفدة النساء	مدرسة
٣٤	ستي خليفة	مدرسة
٣٥	حلية الملة	نرية الجنة
٣٦	لطف هاي	مدير قسم التنظيم
٣٧	أصلاح	قسم التنظيم
٣٨	محمد زين امرالله	قسم التنظيم
٣٩	عبد الفظلي	قسم التنظيم

و- أحوال الطلبة بالمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

عدد التلاميذ في مدرسة "إحياء العلوم" المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك كلها في عام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ هو ٣٧٥ طالبا. فتفصيل هذه الجملة وقسم إلى ١٢ فصول كما يلي :

اللوحة ٢،٤

احوال الطلبة في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

النمرة	فصل	أ	ب	ج	د	عدد
١	السابع	٣٢	٣٢	٣٢	٢٦	١٢٣
٢	الثامن	٣٢	٣٢	٣٢	٢٥	١٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣	التاسع	٣٥	٣٥	٣٦	٢٥	١٣١
المجموع						٣٧٥

ز- أحوال الوسائل وأبنية المدرسة

وأما الوسائل والأبنية في مدرسة المتوسطة الإسلامية "إحياء العلوم" كما يلي :

اللوحة ٣، ٤

أحوال الوسائل وأبنية المدرسة في مدرسة المتوسطة الإسلامية "إحياء العلوم"

الرقم	الوسائل والبناء	العدد	الحال
١	غرفة مدير المدرسة	١	جيدة
٢	الفصول الدراسة	١٢	جيدة
٣	غرفة الإدارة	١	جيدة
٤	غرفة المعلمين	١	جيدة
٥	المكتبة	١	جيدة
٦	حمام المدرس	١	جيدة
٧	حمام الطلاب	٦	جيدة
٨	ملعب	١	جيدة
٩	غرفة مختبر علم الطبيعة	١	جيدة
١٠	غرفة مختبر الحاسوب	١	جيدة
١١	معمل اللغة	١	جيدة
١٢	المقصف	١	جيدة
١٣	غرفة المستودع	١	جيدة
١٤	قاعة الإجتماع	١	جيدة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما الوسائل التعليمية في كل الفصل كما يلي :

١- سبورة الأبيض
٢- القلم
٣- مكتب وكرسي للمدرس
٤- المكاتب وكراسي للطلاب لكل الفصل

ح- الأنشطة اليومية في المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

تخطيط الأنشطة اليومية في هذه المدرسة لدعم عملية التعليم ولتحقيق النظرة والبعثة لهذه المدرسة، وتقرر الأنشطة اليومية لشمولية التربية من حيث عملية التعليم والعبادات والعمل بأخلاق الكريمة. وهي كما يلي:

اللوحة ٤،٤

احوال الأنشطة اليومية في المدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

رقم	الساعة	الأنشطة
١	٠٧:٠٠-٠٧:٢٠	صلاة الضحى جماعة و قراءة صورة الملك أو الواقعة أو الدخان أو الحشر أو الحاقة أو ق
٢	٠٧:٢٠-٠٩:٤٥	المواد المدرسة
٣	٠٩:٤٠-١٠:١٠	الاستراحة
٤	١٠:١٠-١٢:٣٠	المواد المدرسة
٥	١٢:٣٠-١٣:٠٠	صلاة الظهر جماعة

الفصل الثاني : عرض البينات و تخليلها في فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- تخطيط نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

عملية تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الثامن "د" بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك مرة في الأسبوع يوم الأحد بعد صلاة الضحى جماعة و قراءة صورة الحشر في الساعة ٠٧.٢٠ حتى الساعة ٠٨.٤٥ .و عدد الطلاب في هذا الفصل هي ٢٥ طالبا منها ٧ طلاب و ١٨ طالبة.

الكتاب الذي يستخدمه استاذ سيف الله في الفصل الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك هو ل ك س (LKS) و كتاب اللغة العربية للطلاب و المدرس في تدريس الاستماع و الكلام، وإضافة إلى ذلك التلاميذ في هذه الفصل يرغبون أن تعلموا اللغة العربية، خصوصا في مهارة الاستماع و الكلام لأن التلاميذ يشعرون غير مريحين ومملين فلذلك لديهم صعوبة في الاستماع و الكلام ليعبروا اراءهم.

عرفنا أن الأغراض في تدريس اللغة العربية هي اكتساب التلاميذ على مهارة الاستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة إحياء العلوم نقصا، وهذا بناء على طريقة الوثائق التي استخدمتها الباحثة للحصول على بيانات عن تحصيل التدريس في كلام اللغة العربية في الدراسة الماضية للتلاميذ أن تحصيل بعضهم أدنى من حصول ك ك م (KKM) للغة العربية هي ٧٥. لأن أكثر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التلاميذ لديهم صعوبة في الاستماع و الكلام، و الدوافع في تعليم اللغة العربية ناقصة فإنهم يظنون أن اللغة العربية صعبة جدا.[٥٧]

وبعد أن تقوم الباحثة بالملاخظة إلى معلم اللغة العربية شيف الله عن تدريس الاستماع و الكلام بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك، عرفت أن تعليم اللغة العربية يركز إلى زيادة المفردات و المعلم يزداد المفردات في النص غير واضح فالتلاميذ يتحيرون فيه. ولا يمنح المعلم للتلاميذ وقتا كافيا ليحسنوا كلامهم وليكملوا فهمهم حتى أكثر التلاميذ لا يستطيعون أن يعبروا اراءهم جيدا. ويشعروا صعوبة في تعبير الفكرة الشفوية أو الكتابية.[٥٨]

تريد الباحثة أن تعطي الحماسة إلى الطلاب في تعليم اللغة العربية. بمساعدة نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة " الرسالة السرية " لترقية كفائة الطلاب في الاستماع والكلام في اللغة العربية ولتسهيل في فهمها ولذلك تريد الباحثة أن تعرف نموذجا هل هذا نموذج مؤثر لكفاءة الطلاب أم لا.

ومن تخطيط تعليم اللغة العربية بنموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك هو : الكفاءة الرئيسية و المؤشرات المنشودة و اهداف التعليم و مواد التعليم و مدخول التعليم و طريقته و وسيلة التعليم.

١- الكفاءة الرئيسية

---

[٥٧] المقابلة بمعلم اللغة العربية. في يوم الأحد ١٧ مارس ٢٠١٩

[٥٨] الملاحظة في الصف الثامن " د" بمدرسة *إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك*. في يوم الاحد ١٧ مارس ٢٠١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكفاءة الرئيسية من هذه عملية التعليم هي فهم لفظ و صوت الحرف و الكلمة و الجملة العربية التي تتعلق بموضوع " المهنة ". فمن هذه الكفاءة الرئيسية فتكون المؤشرات المنشودة في التعليم فهي :

٣.١.١ الإستطاعة في الاستماع الكلمة و الجملة العربية المسموعة المتعلقة بموضوع " المهنة "

٣.١.٢ تلفظ او اعتبار الكلمة و الجملة العربية المسموعة المتعلقة بموضوع " المهنة "

٣.١.٣ ذكر معنى الكلمة او الجملة العربية المسموعة المتعلقة بموضوع " المهنة "

٢- اهداف التعليم

بالنظر إلى الكفاءة الرئيسية و المؤشرات المنشودة فأهداف هذه تعليم هي ترقية مهارة الاستماع و الكلام للطلاب و فهم يستطيعون أن يستمعوا الجملة العربية و يتكلموا بها و يستطيعون ايضا أن يفصلوا معاني الحوار المسموع المتعلق بموضوع " المهنة ".

٢- مواد التعليم

و مواد التعليم هو المهنة من حيث معرفة المهنة و معرفة تهديدها. فالمادة التعليمية عن المهنة تتكون من المفردات و القواعيد او التركيب عن فعل المضارع.

٤- مدخل و طريقة التعليم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تستخدم الباحثة المدخل saintific بالنموذج learning cycle. و اما طريقة المستخدم هي الطريقة السمعية الشفهية بتقني المناقشة و التساؤل و التدريب.

٥- الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية فى هذ التعليم هي القرطاس فيه ارقام و السبورة و القلم رصاص و اما مصادر التعلم هو كتاب اللغة العربية للفصل الثامن و القموص العربية

و اعداد التعليم يتكون من ثلاث نشطات. كما يلي :

اللوحة ٤,٥

احوال التخطيط في عملية التدريس نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة " الرسالة السرية "

الأنشطة التعليمية	وصفي أنشطة المعلمين والطلاب
المقدمة	أنشطة المعلمين : ١. ألقت المعلمة السلام و تقرأ الدعاء مع الطلاب ٢. تقرأ المعلمة كشف الحضور ٣. تسأل المعلمة عن حالة الطلاب بقول " كيف حالكم ؟ " ٤. تقوم المعلمة بترتيب المقاعد للطلاب من خلال تشكيل نصف دائرة ٥. تبحث المعلمة أسئلة عن المادة القديمة ٦. تسأل المعلمة أسئلة عن المواد التي قد درست من قبل وتتعلق بالمواد ستدرس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	٧. تشرح المعلمة عن أهداف التعليم وفوائد في الحياة أنشطة الطلاب : ١. إجابة السلام ٢. قراءة الدعاء بفئة رئيس الفصل ٣. الاستماع إلى قراءة المعلم كشف الحضور ٤. إجابة أسئلة المعلم عن المواد القديمة ٥. الإهتمام بالغرض و الشرح للمواد الموجه
الأنشطة الرئيسية	١. تقسيم المعلمة الطلاب إلى اربع فرق ٢. تطلب المعلمة كل الفرقة لتلوين مخطط أرقام فارغ الذي يسمعوا من المعلمة للكشف عن كلمات سرية عن الموضوع " المهنة " ٣. تطلب المعلمة كل الطلاب جعل جملة بسيطة عن الكلمة الموجودة في رسالة سرية ٤. كل الفرقة يقدمون أمام الفصل ليشرح نتائج المناقسة المجموعة ٥. تطرح مجموعات أخرى أسئلة أو ترد على مجموعات متقدمة
الخاتمة	١. تؤكد المعلمة عن المادة الدرس بطريقة السؤال و الجواب ٢. تعطي العلمة تصنيفات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	٣. تعطي المعلمة جوائز لفرقة رائعة ٤. تقدم المعلمة خلاصة الدراسة مع التلاميذ ٥. تختم المعلمة الدراسة بقراءة الدعاء ثم السلام

ب- تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

طبقت الباحثة هذا نموذج التعليم في الصف الثامن "د" *بمدرسة* إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. وعملية تطبيق نموذج التعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " بمادة اللغة العربية في الصف الثامن "د" بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك تحت الموضوع " المهنة ". وتستخدم الباحثة طريقة الملاحظة و طريقة المقابلة و الوثائق والاستبيانات لنيل البيانات عن عملية تطبيق نموذج التعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " في الفصل الثامن "د" بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

أما بيانات تطبيق نموذج التعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " في عملية تعلم مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل الثامن "د" بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك طريقة الملاحظة فكما يلي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و للمقدمة تبدأ المعلمة الدراسة باستعداد الطلاب ليستعدو أن يشتركوا الدراسة، وتلقى المعلمة السلام على الطلاب. ثم دعات المعلمة الطلاب بكشف الحضور، وفي ذلك اليوم حضر جميع الطلاب وعدده ٢٥ طالبا. وسألت المعلمة أحوال الطلاب" كيف حالكم"، وأجابوا "الحمد لله أنا بخير وعافية "، ثم سألت المعلمة مادة الدراسة السابقة وتكررها لحظة. و في هذه الأنشطة الاولى يشارك الطلاب التعليمية بالحماسة.

و *أما* أنشطة رئيسية في تطبيق نموذج التعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" في هذه المدرسة تنقسم المعلمة الطلاب إلى اربع فرق، وكل الفرقة تتكون من خمسة طلاب، فجلس كل الطالب بفرقته. ثم تأمر المعلمة كل الفرقة لاسترجاع الورق الذي يحتوي على مخطط أرقام في المعلمة. وبعد تصبح المعلمة قائد اللعبة الذي تقرأ الأرقام بشكل عشوائي كمنتاح الإجابة و يستمع اللاعب إلى الأرقام التي تقرأها المعلمة و تلوين المربعات المناسبة على الرسم البياني الخاص بهم. ثم تستمر المعلمة في قراءة الأرقام، بينما يجب على الطلاب الاستمرار في التلوين لكشف الرسالة السرية.

بعد أن يعثر الطلاب على الكلمة السرية، تطلب المعلمة الطلاب وضع جملة حول الكلمات التي وجدوها فى الرسم البياني. ثم يقدمون كل مجموعة الي أمام الفصل ليعرضون ما في المناقشة و تطرح فرقة أخرى أسئلة على الفرقة المتقدمة.

يشارك الطلاب الأنشطة الرئيسية بالجد و الحماسة فهم يستمعون بيان المعلمة و يناقشون ما امرتهم المعلمة من بحث الرسالة السرية بتلوين الأرقام التي تقرأها المعلمة.

و في الخاتمة تختم تكرر المعلمة الدراسة بالتلخيص مع الطلاب خاصة لما لم يفهم الطلاب. ولما يلخص الطلاب عما يتعلمه كانت طالبة منهم تنام و

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لم تلخص فتأتي إليها المعلمة و سألتها اذن هي تمرض فتشارك التعليم بدون حماسة. ثم تسأل المعلمة عن عملية التعليمية و الاقتراح و أقامت المعلمة الاختبار البعدي على الطلاب ثم يختم الدراسة بقراءة الحمدلة و الدعاء معا ثم إلقاء المعلمة السلام.

كان مدرس اللغة العربية للفصل الثامن " د " أستاذ سيف الله يلاحظ هذه عملية التعليم هو يقول أن تطبيق التعليم الذى طبقته الباحثة جيد. بل كان بعض الأنشطة كإنتفاع التكنولوجية ليس بحدّ الأقصى.

أما لمعرفة استجابة الطلاب عن استخدام نموذج التعليم بلعبة اللغة في تعليم الاستماء و الكلام تستخدم الباحثة طريقة الاستبيانات. وقد نالت، الباحثة تلك البيانات، فكما يلي :

اللوحة ٤.٦

أراء الطلاب عن أهمية نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية

الحرف	الأجوبية	F	N	P/%
أ	مهم جدا	٢٢	٢٥	٨٨ %
ب	مهم	٣		١٢ %
ج	حسب العادة	-		-
د	غير مهم	-		-
الجملة		٢٥		١٠٠%

ومن اللوحة السابقة نرى أن الطلاب يرون أن أهمية نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية ٨٨ %. وهو يدل على نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية مهم جدا في تعليم اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤.٧

أراء الطلاب عن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية

الحرف	الأجوبية	F	N	P/%
أ	جيد جدا	٢٤	٢٥	%٩٦
ب	جيد	١		٤ %
ج	حسب العادة	-		-
د	قبيح	-		-
الجملة		٢٥		١٠٠ %

ومن اللوحة السابقة نرى أن الطلاب يرون أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية ٩٦ %. وهو يدل على أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية جيد جدا في تعليم اللغة العربية.

اللوحة ٤.٨

شعور الطلاب عن استعمال نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية

الحرف	الأجوبية	F	N	P/%
أ	مسرور جدا	٢٤	٢٥	٩٦ %
ب	مسرور	١		٤ %
ج	حسب العادة	-		٠ %
د	غير مسرور			
الجملة		٢٥		١٠٠ %

من هذ اللوحة السابقة نرى أن الطلاب يرون أن استعمال نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية ٩٦ %. وهو يدل على أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية مسرور جدا في تعليم اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤.٩

أراء الطلاب عن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية *تسطيع* أن ينحلت المشكلة

الحرف	الأجوبية	F	N	P/%
أ	نعم	٢٠	٢٥	٨٠%
ب	احيانا	٥		٢٠%
ج	لا	-		-
الجملة		٢٥		١٠٠ %

ومن اللوحة السابقة نرى أن الطلاب يرون أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية *تسطيع* أن ينحلت المشكلة ٨٠ %. وهو يدل على أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية *تسطيع* أن ينحلت المشكلة في تعليم اللغة العربية.

اللوحة ٤.١٠

أراء الطلاب عن استعمال نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية في تعليم اللغة العربية

الحرف	الأجوبية	F	N	P/%
أ	موافق جدا	٢٣	٢٥	٩٢ %
ب	موافق	٢		٨ %
ج	حسب العادة	-		-
د	غير موافق	-		-
الجملة		٢٥		١٠٠ %

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومن اللوحة السابقة نرى أن الطلاب يرون أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية ٩٢ %. وهو يدل على أن نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية *موافق جدا* في تعليم اللغة العربية.

لتصريح الفهم عن الاستبيانات في اللوحات السابقة، فقدمت الباحثة التلخيص عن جمع الاستبيانات في اللوحات التالية:

اللوحة ٤.١١

التلحيص عن الإستبيانات السابقة

الرقم	الاجوبية			
	أ	ب	ج	د
١	٨٨ %	١٢%	-	-
٢	٩٦%	٤%	-	-
٣	٩٦ %	٤ %	-	-
٤	٨٠ %	٢٠ %	-	-
٥	٩٦ %	٨ %	-	-
مجموعة	**٤٥٦ %**	**٤٨ %**	**-**	**-**
المتوسط	**٩١,٢ %**	**٩,٦ %**	**-**	**-**

و من هذه الخلاصة السابقة نرى أن (٩١,٢) من الطلاب يختارون الإجابة (أ)، وهي بمعنى أن تطبيق نموذج التعليم *Learning Cycle* بلعبة الرسالة السرية جيدا، ويساعد لترقية مهارة الاستماع و الكلام.[٥٩]

بعد أن أظهرت الباحثة الأجوبة من المستجيبين في اللوحات السابقة، نعرف أن أكثر التلاميذ يختارون الإجابة (أ)، بمعنى أنهم موافقون التعلم باستخدام هذا الطريقة، هذه البيانات تدل على أن تجربة تطبيق نموذج التعليم

[٥٩] حاصل الاستبيانات من التلاميذ في الصف الثامن د بالمدرسة *إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Learning Cycle بلعبة الرسالة السرية لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك جيدا.

ج- فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك

لمعرفة فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ، أخذت الباحثة الاختبار القبلي و الإختبار البعدي.

واستخدمت الباحثة اختبارين لمعرفة فعالية تطبيق *نموذج تعليم Learning Cycle* بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك ، وهما الاختبار القبلي (Pre-Test) و الاختبار البعدي (Pos-Test). أما الاختبار القبلي هو يجري الإختبار لمعرفة مهارة التلاميذ اللغوية قبل تطبيق *نموذج تعليم Learning Cycle* بلعبة " الرسالة السرية ". وأما الاختبار البعدي فهو يجري بعد تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لمعرفة مهارة التلاميذ اللغوية بعد تطبيق هذا استريتيجية التعليم. نتائج هذا الاختبارين لمقارنة لدى التلاميذ الصف الثامن "د" في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك بين قبل وبعده.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤,١٢

عن أحوال مستوى النتائج والتقدير الطلبة

رقم	نتيجة	تقدير
١	٧٦-١٠٠	جيد
٢	٥٦-٧٥	مقبول
٣	٤٠-٥٥	ناقص
٤	١٠-٣٩	قابح

أول تجمع الباحثة على نتائج الاختبار القبلي (*Pre Test*) للطلبة في الصف الثامن "د" (المجموعة التجريبة) كما يلي:

اللوحة ٤,١٣

أحوال نتائج الاختبار القبلي للصف الثامن "د"

رقم	اسم	نتيجة
١	محمد مئيدل احكام فردوس	٨٠
٢	احدان نوافي	٧٠
٣	اخلاص درموان	٩٠
٤	ايفان فازلي مولانا وحيودين	٦٠
٥	محمد حسنان فالحودين	٩٠
٦	محمد فكري ابيو	٧٠
٧	محمد ابن المبارك	٥٠
٨	احدا شافيا	٧٠
٩	الفنا رشديينا فوتري	٦٠
١٠	جترا مولدييا حارثة	٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١	دييان فوسفيتا ساري	٩٠
١٢	فطرة النفوس	٨٠
١٣	خلدة السلمية ناحدا	٦٠
١٤	لينة القلبية	٥٠
١٥	ليانة العليا	٧٠
١٦	مبراة عائشة الجنة	٨٠
١٧	مولودة الزهرية	٨٠
١٨	نيلة زهرة علمية	٧٠
١٩	نجوا حبة الاوالية	٧٠
٢٠	نور ايندا مسلحة	٩٠
٢١	نور جنة عالية	٨٠
٢٢	ريسكا عينية	٦٠
٢٣	سايلا عابدة	٨٠
٢٤	ساكنة ايكا ويديانيتا صالحة	٧٠
٢٥	اومايا زنينة الادحا	٨٠

اللوحة ٤.١٤

تفصيل النتائج في الإختبار القبلي من ناحية التقدير بالنسبة المأوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلبة	النسبة المأوية
١	٧٦-١٠٠	جيد	١١	٤٤%
٢	٥٦-٧٥	مقبل	١٢	٤٨ %
٣	٥٦-٧٥	ناقص	٢	٨ %

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	١٠-٣٩	قابح	-	٠%
المجموع			**٢٥**	**١٠٠ %**

باعتبار على البيانات المجموعة، فتلحص الباحثة أن مهارة الاستماع و الكلام للطلبة بالمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك في درجة "مقبولة"، هذه بالنظر على نتيجة المتوسطة في الاختبار القبلي يعني :

وبالنظر إلى اللوحة السابقة يدل أن ٤٤ % من الطلاب يحصلون على درجة "جيدة" و ٤٨ % يحصلون على درجة "مقبولة" و ٨ % يحصلون على درجة "ناقصة". فمن هذه المأوية يبدوا أن أكثر الطلاب يكون في درجة "مقبولة" في مهارة الاستماع و الكلام. اذن تظهر من البيانات السابقة أن الطلاب بالمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك لا يستغني عن تحسن في تدريس اللغة العربية الخاصة في مهارة الاستماع و الكلام.

اللوحة ٤,١٥

أحوال نتائج الاختبار البعدي للصف الثامن "د"

رقم	اسم	نتيجة
١	محمد مئيدل احكام فردوس	٩٠
٢	احدان نوافي	٩٠
٣	اخلاص درموان	١٠٠
٤	ايفان فازلي مولانا وحيودين	٨٠
٥	محمد حسنان فالحودين	١٠٠
٦	محمد فكري ابيو	٩٠
٧	محمد ابن المبارك	٨٠
٨	احدا شافيا	٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	الفنا رشديينا فوتري	٨٠
١٠	جترا مولدييا حارثة	٩٠
١١	دييان فوسفيتا ساري	١٠٠
١٢	فطرة النفوس	٩٠
١٣	خلدة السلمية ناحدا	٨٠
١٤	لينة القلبية	٨٠
١٥	ليانة العليا	٩٠
١٦	مبراة عائشة الجنة	٩٠
١٧	مولودة الزهرية	١٠٠
١٨	نيلة زهرة علمية	٩٠
١٩	نجوا حبة الاوالية	٩٠
٢٠	نور ايندا مسلحة	١٠٠
٢١	نور جنة عالية	١٠٠
٢٢	ريسكا عينية	٨٠
٢٣	سايلا عابدة	١٠٠
٢٤	ساكنة ايكا ويديانيتا صالحة	٩٠
٢٥	اومايا زنينة الادحا	١٠٠

اللوحة ٤.١٦

تفصيل النتائج في الإختبار القبلي من ناحية التقدير بالنسبة المأوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلبة	النسبة المأوية
١	١٠٠ - ٧٦	جيد	٢٥	١٠٠%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	٧٥- ٥٦	مقبل	-	-
٣	٧٥- ٥٦	ناقص	-	-
٤	٣٩ ــ ١٠	قابح	-	-
المجموع			**٢٥**	**١٠٠%**

نظرا إلى هذا اللوحة كان **١٠٠%** من الطلاب حصلوا على درجة "جيدة"، ولا أحد منهم حصل على درجة "مقبولة" و درجة "ناقصة" و درجة "قابحة".

وبعد أن وجدت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدي، فيها الفرضيتان كما يلي :

١- الفرضية البدلية (Ha)

دلت الفرضية البدلية أن فيها تأثير بين متغير مستقل (*Variabel X*) و متغير غير مستقل (*Variabel Y*). أما متغير مستقل (*Variabel X*) في هذا البحث هو تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " و متغير غير مستقل (*Variabel Y*) في هذا البحث هي مهارة الاستماع و الكلام. أما الفرضية البدلية في هذا البحث هي وجود ترقية مهارة الاستماع و الكلام *بعد* تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية".

٢- الفرضية الصفرية (Ho)

دلت فرضية أن عدمت فيها التأثير بين متغير مستقل (*Variabel X*) و متغير غير مستقل (*Variabel Y*). أما الفرضية الصفرية في هذا البحث هي عدم ترقية مهارة الاستماع و الكلام بعد تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما النتيجة الاختبار القبلي فتبدل على أن الفرضية (*Ha*) مقبولة، هذا بمعنى أن فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" فعّال. استخدمت الباحثة رمز المقارنة الذي يعرف برمز "*T*-*Test*" كما يلي :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان:[٦٠]

t_0 = المقارنة

M_D = المتوسطة (*Mean*) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

SE_{M_D} = الإنحراف المعياري من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلف والحصول على الصيغة:

---

[٦٠] نفس المرجع، ص. ٢٨٩-٢٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N = جملة البيانات

Ha = وجود فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

Ho = عدم فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

بعد أن نظرت الباحثة إلى نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، استخلصت أن نتائج الاختبار قبل تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" وبعد تطبيقه بينها فرق. وهذا يدل على ترقية مهارة الاستماع و الكلام الطلبة. لذلك، لمعرفة علاقة بينهما وفعالية هذه الطريقة لا بد للباحثة أن تستخدم تحليل البيانات. وتحليل البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي كما يلي :

اللوحة ٤.١٧

أحوال النتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للصف الثامن "د"

رقم	اسم	النتيجة الاختبار القبلي (x)	النتيجة الاختبار البعدي (y)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	محمد مئيدل احكام فردوس	٨٠	٩٠
٢	احدان نوافي	٧٠	٩٠
٣	اخلاص درموان	٩٠	١٠٠
٤	ايفان فازلي مولانا وحيودين	٦٠	٨٠
٥	محمد حسنان فالحودين	٩٠	١٠٠
٦	محمد فكري ابيو	٧٠	٩٠
٧	محمد ابن المبارك	٥٠	٨٠
٨	احدا شافيا	٧٠	٩٠
٩	الفنا رشديينا فوتري	٦٠	٨٠
١٠	جترا مولدييا حارثة	٧٠	٩٠
١١	دييان فوسفيتا ساري	٩٠	١٠٠
١٢	فطرة النفوس	٨٠	٩٠
١٣	خلدة السلمية ناحدا	٦٠	٨٠
١٤	لينة القلبية	٥٠	٨٠
١٥	ليانة العليا	٧٠	٩٠
١٦	مبراة عائشة الجنة	٨٠	٩٠
١٧	مولودة الزهرية	٨٠	١٠٠
١٨	نيلة زهرة علمية	٧٠	٩٠
١٩	نجوا حبة الاوالية	٧٠	٩٠
٢٠	نور ايندا مسلحة	٩٠	١٠٠
٢١	نور جنة عالية	٨٠	١٠٠
٢٢	ريسكا عينية	٦٠	٨٠
٢٣	سايلا عابدة	٨٠	١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٤	ساكنة ايكا ويديانيتا صالحة	٧٠	٩٠
٢٥	اومايا زنينة الادحا	٨٠	١٠٠
الجملة		١٨٢٠	٢٢٧٠
المتوسطة		٧٢.٨	٩٠.٨

اللوحة ٤,١٨

التلحيص عن الإختبار القبلي و البعدي

رقم	النتيجة				
	اسم	الاختبار القبلي (x)	الاختبار البعدي (y)	التفاوت (d) x-y	d^2
١	محمد مئيدل احكام فردوس	٨٠	٩٠	١٠-	١٠٠
٢	احدان نوافي	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
٣	اخلاص درموان	٩٠	١٠٠	١٠-	١٠٠
٤	ايفان فازلي مولانا وحيودين	٦٠	٨٠	٢٠-	٤٠٠
٥	محمد حسنان فالحودين	٩٠	١٠٠	١٠-	١٠٠
٦	محمد فكري ابيو	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
٧	محمد ابن المبارك	٥٠	٨٠	٣٠-	٩٠٠
٨	احدا شافيا	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
٩	الفنا رشديينا فوتري	٦٠	٨٠	٢٠-	٤٠٠
١٠	جترا مولدييا حارثة	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
١١	دييان فوسفيتا ساري	٩٠	١٠٠	١٠-	١٠٠
١٢	فطرة النفوس	٨٠	٩٠	١٠-	١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣	خلدة السلمية ناحدا	٦٠	٨٠	٢٠-	٤٠٠
١٤	لينة القلبية	٥٠	٨٠	٣٠-	٩٠٠
١٥	ليانة العليا	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
١٦	مبراة عائشة الجنة	٨٠	٩٠	١٠-	١٠٠
١٧	مولودة الزهرية	٨٠	١٠٠	٢٠-	٤٠٠
١٨	نيلة زهرة علمية	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
١٩	نجوا حبة الاوالية	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
٢٠	نور ايندا مسلحة	٩٠	١٠٠	١٠-	١٠٠
٢١	نور جنة عالية	٨٠	١٠٠	٢٠-	٤٠٠
٢٢	ريسكا عينية	٦٠	٨٠	٢٠-	٤٠٠
٢٣	سايلا عابدة	٨٠	١٠٠	٢٠-	٤٠٠
٢٤	ساكنة ايكا ويديانيتا صالحة	٧٠	٩٠	٢٠-	٤٠٠
٢٥	اومايا زنينة الادحا	٨٠	١٠٠	٢٠-	٤٠٠
	الجملة			$\sum D =$ -٤٥٠	$\sum D^2 =$ ٨٩٠٠

وأما تحليل باستخدام SPSS فكما يلي :

قبل أن تستخدم الباحثة برموز المقارنة *Paired sample T-tes* تبدأ الباحثة لتعريف نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. هل هذه النتيجة Test distribution Normal أم لا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		٢٥
Normal Parameters[a]	Mean	.٠٠٠٠٠٠٠
	Std. Deviation	٣.١٦٣٥٥٣٥٤
Most Extreme Differences	Absolute	.١٦٦
	Positive	.١٥٤
	Negative	-.١٦٦
Kolmogorov-Smirnov Z		.٨٢٨
Asymp. Sig. (٢-tailed)		.٤٩٩

a. Test distribution is Normal.

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١	pre test	٧٢.٨٠٠٠	٢٥	١١.٧٣٣١٤	٢.٣٤٦٦٣
	post test	٩٠.٨٠٠٠	٢٥	٧.٥٩٣٨٦	١.٥١٨٧٧

و أما شرح من نتيجة اللحوة *Paired Samples Statistics* فأن نتيجة المتوسطة بدليل نتائج الاختبار قبل تطبيق طريقة التمييز ٧٢% حتى ٩٠% بعد تطبيق طريقة التمييز.

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair ١	pre test & post test	٢٥	.٩٠٩	.٠٠٠

Paired Samples Test

	Paired Differences				T	Df	Sig. (٢-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	٩٥٪ Confidence Interval of the Difference			

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

				Lower	Upper			
Pair ١ pre test - post test	-١.٨٠٠٠٠E١	٥.٧٧٣٥٠	١.١٥٤٧٠	-٢٠.٣٨٣١٨	-١٥.٦١٦٨٢	-١٥.٥٨٨	٢٤	.٠٠٠

تأويل بيانات مخرجة بالستعمال SPSS :

- الفرضية الصفرية (Ho) : عدم فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.
- الفريضة البدلية (Ha) : وجود فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

وردت النتتيجة في اللوحة *Paired Samples Statistics* كما يلي :

- الموسطمن الاختبار القبلي = ٧٢.٨٠٠٠
- الموسطمن الاختبار البعدي = ٩٠.٨٠٠٠
- انحراف النتيجة القبلي = ١١.٧٣٣١٤
- انحراف النتيجة البعدي = ٧.٥٩٣٨٦
- Standar Error القبلي = ٢.٣٤٦٦٣
- Standar Error البعدي = ١.٥١٨٧٧

- في اللحوة Paired Samples Correlations تشتمل على قيمة العلاقة قبل استخدام نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " (٠.٩٠٩) وهذه الحالة تدل على علاقة أهمية في استخدام نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في اللحوة *Paired Samples Statistics*:

- الموسط = -١.٨٠٠E١
- انحراف النتيجة = ٥.٧٧٣٥٠
- قيمة الاختبار t (T-tes) = ١٥.٥٨٨
- قيمة t table =٢٤
- Sig. (٢-tailed) =٠.٠٠٠

إذا كانت قيمة الاختبار t(T-tes) أكثر من قيمة t-table و هو(١٥.٥٨٨>٢٤) بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفريضة البدلية (Ha) مقبولة.

وإذا كانت قيمة Sig. (٢-tailed) أقل من ٠.٠٥(٠.٠٠٠<٠.٠٥) بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفريضة البدلية (Ha) مقبولة.

الخلاصة من تحليل باستخدام SPSS : توجد فعالية تطبيق نموذج تعليم LEARNING CYCLE بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

أما تحليل البحث :

١- الخطوة الأول :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$$M_D = \frac{-450}{25}$$

$$= -18$$

٢- إرطبات بين المتغيرين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{\frac{\sum D^2}{\mathbf{N}} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{\frac{8900}{25} - \left(\frac{-450}{25}\right)^2}$$

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{356(-18)^2}$$

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{356 - 324}$$

$$\mathbf{SD_D} = \sqrt{32}$$

$$\mathbf{SD_D} = 5,75$$

٣- الأنحراف المعياري

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{5,65}{\sqrt{25-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{5,65}{\sqrt{24}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{5,65}{4,89}$$

$$= 1,17$$

٤- بطلب t. برموز :

$$\mathbf{t_0} = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$$\mathbf{t_0} = \frac{-18}{1,17}$$

$$\mathbf{t_0} = -15,38$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- Degress Of Fredom

$$\mathbf{Df = N - 1}$$
$$\mathbf{= 25 - 1}$$
$$\mathbf{= 24}$$

ثم إعطاء التفسير إلى df = ٢٤، تحصل الباحثة قيمة t_t كما يلي :

- في درجة المغزي ٥% t_t = ٢ .٠٦٤
- في درجة المغزي ١% t_t = ٢ .٧٩٧

ومن هنا يعرف أن t. أكبر من t_t جدول رقم فيه ١% أو في ٥%

٢ .٠٦٤ < -١٥.٣٨ > ٢ .٧٩٧

أن t. = ١٥.٣٨- وبصرف النظر عن علامة السلبية (-) لأن فيه يحتسب الأرقام فقط. و أما t. المحصول فهو ١٥.٣٨ و t_t المحصول هو ٢ .٠٦٤ و ٢ .٧٩٧ لأن t. أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفريضة البدلية (Ha) مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في كفاءة الطلاب على مهارة الستماع و الكلام قبل تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك وبعد تطبيقه.

والتلخيص الذي نأخذه من هذا الباب أن هناك وجود ترقية كفاءة مهارة الاستماع و الكلام باستخدام نتائج تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

خاتم البحث

أ- نتائج البحث

بعد ما بحثت الباحثة الدراسة النظرية والدراسة الميدانية فتلخص الباحثة من هذا البحث تحت الموضوع فعالية تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. وكانت الخلاصة التي تجيب الأسئلة الموجودة في قضايا البحث، هي :

١- إن تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك يتكون من ثلاثة انشطة : مقدمة و انشطة رئيسية و خاتمة.

٢- إن تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية" لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك يدافع الطلاب في تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الاستماع و الكلام. فكثير من الطلاب يحبون وينشطون في تعليم اللغة العربية مهارة الاستماع والكلام بهذه نموذج تعليم.وهم يشاركون الانشطة التعليمية من الأول إلى الأخر بالجد والحماسة و كان مدرس اللغة العربية للفصل الثامن " د " أستاذ سيف الله يلاحظ هذه عملية التعليم هو يقول أن تطبيق التعليم الذى طبقته الباحثة جيد.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- كان تطبيق نموذج تعليم Learning Cycle بلعبة " الرسالة السرية " لترقية مهارة الاستماع و الكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك فعّال. و هذا يظهر بنتيجة t_o (١٥.٣٨-) أقل من t_t (٢.٠٦٤-)، هذه تدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة و الفرضية البدلية مقبولة (Ha).

ب-الاقتراحات

بعد أن قامت الباحثة ببحثها، قدمت الباحثة الاقتراحات وترجو بها أن تكون نافعة لتطوير أنشطة تعليم اللغة العربية في مهارة الاستماع و الكلام بمدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك. وأما الاقتراحات فما يلي:

١- لرئيس المدرسة

لرئيس مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسي أن يساعد معلم اللغة العربية في تطوير وتكشيف تعليم اللغة العربية بأمر الطلاب أن يمارس التحدث باللغة العربية, حتى تكون اللغة العربية لغة الواجبة التي استعملها الطلاب.

٢- لمعلم اللغة العربية

ينبغي أن يختار نموذج التعليم الجيد، والمناسب لأحوال التلاميذ. وترجو الباحثة عليه أن يستخدم هذه نموذج التعليمية في تعليم مهارة الاستماع والكلام.

٣- للتلاميذ

ينبغي للتلاميذ أن يجتهدوا وينشطوا في عملية تعلم اللغة العربية خاصة في تعلم مهارة الاستماع والكلام حتى يستطيعوا أن يفهموا مصادر أمور دينهم والقرآن الكريم والحديث الشريف .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مراجع

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم وزملائه. *دروس الدورات التدريبية لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)*، سعودية: مشروع العربية للجميع.

طعيمة، رشدى أحمد. ١٩٨٦. *المرجع فى التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. جامعة أم القرى معهد اللغة العربية.

طعيمة، رشدي. *الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية*. ٢٠٠٤. القاهرة: دار الفكر العربي.

عطاء، ابراهيم محمد.٢٠٠٦. *المرجع في تدريس اللغة العربية*. القاهرة : مركز مكتب للنشر.

عليان، أحمد فؤاد. *المهارات اللغوية ماهيته وطرائق تدريسها*. ١٩٩٢. رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.

معلوف، لويس. *المنجد في اللغة والأعلام*. ١٩٨٩. بيروت: دار المشرق.

محمد إحسان, *فعالية تطبيق لعبة الرسالة السرية لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية إرشاد الأمة كيديك موجوكرتو*, ٢٠١٦

نساء رحمتك دوي، *فعالية استخدام Learn Arabic Word Muratos لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية بغسري سوكودونو سيدوارجو*، ٢٠١٦

Arikunto, Suharsimi. *Presedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Edisi Revisi VI. ٢٠٠٦. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. ٢٠٠٣. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian.* ٢٠٠٣. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Burhan Nurgiyantoro. *Penilaian dalam pengajaran Bahasa dan sastra*. ٢٠٠١. Yogyakarta : BPFE YOGYAKARTA.

Hamid, Abdul. *Mengukur kemampuan bahasa arab untuk studi islam*. ٢٠١٠. Malang: UIN MALIKI PRESS.

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. ٢٠٠٦. Bandung : Remaja Rosdakarya.

Kholison, muhammad, dan Risma Fahrul Amin. *Aneka permainan untuk permainan Bahasa inggris dan bahasa Arab*. ٢٠١٨. Malang : CV. Lisan Arabi.

MA, Alex. *Kamus ilmiah Populer Kontemporer*. Surabaya : Karya Harapan

Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. ٢٠٠٧. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Mukrima, Syifa S. ٥٣ *Metode belajar dan pembelajaran plus aplikasinya.* ٢٠١٤ . Bandung : Bumi Siliwangi.

Musfiqon. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. ٢٠١٢. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya.

Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. ٢٠١٢. Malang: UIN Maliki Press.

Radliah, Zainuddin. *Pembelajaran Bahasa Arab*. ٢٠٠٥. Jakarta : pustaka rihlah Group

Ridwan. *Metodologi dan Teknik Menyusun Tesis.* ٢٠١٣. Bandung: Alfabeta.

Rosyidi, Abdul Wahab dan Ni'mah Mamlu'atul. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. ٢٠١١. Malang: UIN Maliki Press.

Shoimin, Aris. ٦٨ *model pembelajaran INOVATIF dalam kurikulum* ٢٠١٣. ٢٠١٤. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Sudijono, Anas . *Pengantar Statistik Pendidikan.* ١٩٩٦.Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Sugiyono. *Metode Penellitian Pendidikan*. ٢٠١٢. Bandung: Alfabeta.

Zuriah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. ٢٠٠٢. Jakarta: Bumi Aksara.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id