

**PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI ANAK MELALUI
METODE *SHOW AND TELL*
DI KELOMPOK B2 RAUDATUL ATHFAL PERWANIDA
KEMANGSEN BALONGBENDO SIDOARJO**

SKRIPSI

**Oleh:
TRI IRMA ROSITA
NIM. D98215071**



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JULI 2019**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tri Irma Rosita

NIM : D98215071

Jurusan/Program Studi Fakultas : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pemikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa penelitian ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 12 Juli 2019

Yang Membuat Pernyataan



(Tri Irma Rosita)

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh:

Nama : Tri Irma Rosita

NIM : D98215071

Judul : PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI ANAK MELALUI METODE
SHOW AND TELL DI KELOMPOK B2 RAUDATUL ATHFAL
PERWANIDA KEMANGSEN BALONGENDO

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 11 Juli 2019

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Dr. Eni Purwati, M.Ag
NIP. 196512211990022001



Dra. Ilun Muallifah, M.Pd
NIP. 196707061994032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Tri Irma Rosita ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi.

Surabaya 30 Juli 2019

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Prof. Dr. H. Ali Mas'ud., M.Ag., M.Pd.I.

NIP. 196301231993031002

Penguji I,

Dr. Imam Svafi'i, S.Ag., M.Pd., M.Pd.I

NIP197011202000031002

Penguji II,

Wahyuniati, M. Si

NIP198504292011012010

Penguji III,

Dr. Eni Purwati, M. Ag

NIP. 196512211990022001

Penguji IV,

Dra. Ilun Muallifah, M. Pd

NIP. 196707061994032001



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tri Irma Rosita
NIM : D98215071
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Islam Anak Usia Dini
E-mail address : Triirmarosita96@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENINGKATAN KEPERCAYAAN DIRI ANAK MELALUI METODE *SHOW AND*

TELL DI KELOMPOK B2 RAUDATUL ATHFAL PERWANIDA KEMANGSEN

BALONGBENDO SIDOARJO.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 02 Agustus 2019

Penulis

(TRI IRMA ROSITA)

Kepercayaan diri memiliki peranan yang penting terhadap tumbuh dan berkembang anak. Tetapi pada kenyataannya kepercayaan diri anak di sekolah-sekolah masihlah sangat kurang, padahal diusia anak yang telah menginjak 5-6 tahun atau TK-B seharusnya memiliki kepercayaan diri ketika melakukan kegiatan seperti *show and tell* di depan umum maupun di depan kelas. Dalam metode *show and tell*, selain anak mampu mengembangkan kemampuan dibidang menulis dan membaca, anak juga akan mampu berkembang dalam pola pemikirannya, daya ingatnya, serta konsentrasinya ketika anak mampu secara '*percaya diri*' dalam melakukan kegiatan pembelajaran seperti *show and tell* ataupun lainnya baik pembelajaran yang berhubungan dengan akademik anak maupun nonakademiknya. Bayangkan saja bila anak mampu untuk membaca, menghitung, dan menulis tetapi ia tidak mempunyai rasa percaya diri dalam hal tampil di depan umum. Maka hal tersebut akan merugikan diri anak itu sendiri, sebab kepercayaan diri sangatlah penting untuk ditingkatkan sejak anak masih menduduki masa kanak-kanak.

Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan, menyatakan bahwa guru dapat memberikan kesempatan bagi anak untuk bercerita di depan teman sekelasnya, melakukan kegiatan motorik kasar sederhana seperti meloncat, berlari kecil dan lain sebagainya. Melalui kegiatan tersebut guru dapat melatih anak untuk tampil, sehingga anak akan merasa percaya diri. Walaupun begitu kegiatan ini juga harus terus dilakukan agar stimulus yang

diberikan guru disekolah menjadi tidak sia-sia ketika anak berada di lingkungan selain sekolah.

Pada anak kelas B2 di RA Perwanida Kecamatan Balongbendo, peneliti menemukan ada 17 anak dalam satu kelas di B2, tetapi yang belum berkembang sangat baik pada tingkat pencapaian perkembangan percaya diri ada 15 anak pada saat pembelajaran sedang berlangsung. Adapun rinciannya dari 17 anak tersebut yaitu, sebanyak 2 anak yang sudah berkembang sangat baik, 5 anak berkembang sesuai harapan, 5 anak mulai berkembang, dan 5 anak belum berkembang. Selain itu ketika proses pembelajaran sedang berlangsung anak-anak selalu saja ramai dan tidak mendengarkan penjelasan dari gurunya. Hasilnya ketika penugasan tiba anak-anak selalu minta dibantu ketika proses penugasan. Disisi lain proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah ini yakni menggunakan metode tanya jawab dan pemberian penugasan. Biasanya metode ini digunakan pada kegiatan awal, inti, maupun akhir pada proses pembelajaran.

Pada saat metode pembelajaran yakni tanya jawab dilakukan respon anak-anak ada yang cuek, ada yang menanggapi, dan ada yang mengobrol. Ada sekitar 5 anak yang bahkan tidak mendengarkan ketika guru memberikan pertanyaan pada anak di kelas. Kemudian guru memberikan metode tanya jawab dengan cara memanggil nama satu persatu anak agar merespon pertanyaan yang di ajukan guru. Akhirnya anak yang telah dipanggil merespon, akan tetapi tidak lama setelah proses tanya jawab

selesai, kelas menjadi tidak kondusif lagi dan anak-anak mulai mengobrol lagi dengan teman sebangkunya.

Selain metode tanya jawab metode lain yang biasa diterapkan di kelas B2 ini yaitu metode pemberian tugas dan *games* kecil karena di kelas B2 ini termasuk anak-anak yang aktif ketika diberikan penugasan yang berhubungan dengan *games*. Metode pemberian tugas ini merupakan metode yang dilakukan dengan memberikan penugasan kepada anak didik setelah anak didik tersebut mendengarkan penjelasan dari guru. Di kelas B2 ini anak didiknya ketika diberikan tugas menjadi lebih kondusif di bandingkan sebelum diberikan tugas. Sebelumnya diberikan penugasan guru kelas terlebih dahulu mencontohkan tugas seperti apa yang harus dikerjakan, akan tetapi ada beberapa anak yang tidak mau mendengarkan intruksi dalam mengerjakan dari gurunya. Hasilnya ketika dalam pengerjaan mereka selalu salah dalam mengerjakannya. Terkadang anak didik memanggil nama guru dan berkata "*Bu ini seperti ini ta?*" atau "*loh bu ini gimana?*". Hal tersebut menunjukkan anak tersebut kurang yakin dengan kemampuan yang ia miliki dalam mengerjakan penugasannya.

Dalam metode pemberian tugas ini biasanya guru memberikan lembar kerja atau berupa buku LKS yang biasanya berisi 6 aspek perkembangan yaitu kognitif, bahasa, seni, motorik, sosial emosional, dan agama. Menurut peneliti dalam pemberian metode pemberian tugas belum sepenuhnya signifikan dalam meningkatkan percaya diri anak. Terkadang pemberian tugas lain yang biasa diberikan oleh guru yaitu mengajak anak-

dapat menjadi acuan penulis untuk membuat sebuah penelitian baru. Penelitian terdahulu ini juga dapat memberikan wawasan serta ilmu pengetahuan agar dalam proses pengerjaannya tidak mengalami kesulitan. Ada beberapa penelitian terdahulu yang dapat digunakan oleh penulis untuk menyelidiki lebih mendalam lagi, diantaranya:

1. Penelitian dari Okki Ristya Mutasi Ningsih dengan judul *Meningkatkan Percaya Diri Melalui Metode Show and Tell Pada Anak Kelompok TK Marsudi Putra, Dagaran, Palbapang, Bantul, Yogyakarta*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan percaya diri melalui metode *show and tell*. Subyek penelitiannya adalah anak kelompok A dengan jumlah anak sebanyak 17 anak. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus, siklus I hasil penelitian 35,29% dan pada siklus II mendapatkan persentase menjadi 82,35%.⁹
2. Penelitian dari Cicih Suarsih dengan judul *Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Dengan Menerapkan Metode Show and Tell Pada Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Pada Siswa Kelas II di SD Negeri Sumurbarang Kecamatan Cibogo Kabupaten Subang Tahun Ajaran 2016/2017*. Tujuan dari penelitian ini yaitu meningkatkan keterampilan berbicara dengan metode *show and tell*. Subyek penelitiannya adalah siswa kelas II di SD

⁹Okki Ristya Mutasi Ningsih, "Meningkatkan Percaya Diri Melalui Metode *Show and Tell* pada anak Kelompok A TK Marsudi Putra, Dagaran, Palbapang, Bantul, Yogyakarta"(Yogyakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan. 2014), 3.

Negeri Sumurbarang dengan jumlah sekitar 17 siswa. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus, siklus I siswa mendapatkan nilai ketuntatan sebesar 29% menjadi 88% mengalami peningkatan pada siklus ke-II, yang dilaksanakan pada semester ganjil tahun ajaran 2016/2017. Berdasarkan dari pemaparannya maka penelitian ini mengemukakan, telah mengalami peningkatan dalam hasil belajar bahasa dan sastra Indonesiaserta semakin meningkatnyaaktifitas siswa dalam proses pembelajaran pada kelas II.¹⁰

3. Hasil penelitian dari Tania Permatasari,dkk dalam jurnal yang berjudul *Pengaruh Metode Show and Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Kelompok B Taman Kanak-Kanak Gugus II Kecamatan Buleleng*.Penelitian Tania Permatasari dkk menggunakan jenis penelitian eksperimen semu (Quasi Eksperiment) dengan desain Non-equivalent Posttest only Control Group Design. Dalam penelitian ini, nantinya akan melakukan perbandingan antara anak yang memiliki kemampuan berbicara dengan menggunakan metode *show and tell* dengan anak yang menggunakan metode ceramah. Untuk teknik pengumpulan datanya melalui observasiyang kemudian akan dilakukan pengujian dengan menggunakan (Uji-t).Subyek penelitian dilakukan pada anak

¹⁰Cicih Suarsih, “Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Dengan Menerapkan Metode *Show and Tell* Pada Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Pada Siswa Kelas II di SD Negeri Sumurbarang Kecamatan Cibogo Kabupaten Subang”,*Jurnal Penelitian*.Vol1.No. 1(2018).

kelompok B1 Taman Kanak-Kanak Negeri Kampung Baru yang berjumlah 20 anak yang dilibatkan sebagai eksperimen, sedangkan 25 anak kelompok B1 Taman Kanak-Kanak Kasih Ibu dilibatkan sebagai kelompok kontrol. Dari pemaparan di atas, peneliti berhasil melakukan penerapan menggunakan metode *Show and Telly* yang dapat digunakan untuk memecahkan permasalahan dalam mengembangkan kemampuan berbicara anak di kelompok B.¹¹

4. Hasil Penelitian dari Nur Endah Romadhini dan Julianto dalam jurnal yang berjudul *Pengaruh Penerapan Metode Show and Tell Diiringi Musik Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok A2 Di TK Muslimat NU 82 Sambisari Sidoarjo*. Pada penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif dengan desain penelitian *Pre Experimental Design*, sedangkan untuk jenis penelitian menggunakan *One Group Pre Test Post-Test Design*. Sebanyak 25 anak yang menjadi subyek penelitian dikelompok A2. Teknik pengumpulan data menggunakan alat penilaian berupa lembar observasi dan dokumentasi. Dari data tersebut peneliti menyimpulkan bahwa ada pengaruh dalam

¹¹ Tania Permatasai, dkk, "Pengaruh Metode *Show and Tell* Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Kelompok B Taman Kanak-Kanak Gugus II Kecamatan Buleleng". *Jurnal Pendidikan*. Vol 6.No. 2(2018).

melakukan penelitian dengan menggunakan metode *show and tell* untuk meningkatkan berbagai permasalahan yang ada di sekolah baik dari peningkatan kemampuan berbicara anak, keterampilan berbicara anak, dan kepercayaan diri anak. Sehingga peneliti cukup optimis dalam melakukan penelitian, karna hasil penelitian terdahulu kebanyakan berhasil dalam mengoperasikan metode *show and tell*. Di samping itu, peneliti juga memiliki tambahan ilmu serta wawasan mengenai penelitian terdahulu, yang kemudian dapat dijadikan peneliti sebagai bahan acuan untuk dikaji lebih mendalam mengenai hasil dari penelitian dahulu. Peneliti juga berharap bila penelitian yang dilakukan di RAPERwanida Kemangsen juga dapat berhasil untuk meningkatkan kepercayaan diri anak di kelompok B2 dengan menggunakan metode *show and tell*.

H. Sistematika Penulisan

Sistematika pembahasan dari keseluruhan penelitian terdiri dari 5 bab pembahasan. Adapun rinciannya meliputi:

Bab *pertama*, pada bab ini berisi mengenai latar belakang, rumusan masalah, tindakan yang dipilih, tujuan penelitian, lingkup penelitian, manfaat penelitian, dan penelitian terdahulu. Isi dari masing-masing sub bab berbeda-beda dan menyesuaikan dari judul sub bab.

Bab *kedua*, pada bab ini berisikan mengenai penjelasan yang berupa kajian teori yang mengambil referensi dari buku, internet, jurnal dan lain sebagainya.

Bab *ketiga*, bab ini berisikan pemaparan yang berupa gambaran secara umum atau biasa disebut metode dan rencana penelitian. Pada bab ketika ini berisi mengenai metode penelitian, *setting* penelitian dan karakteristik subyek penelitian, variable yang diselidiki, rencana tindakan dari tiap siklus, dan lain-lain.

Bab *keempat*, bab ini menjelaskan mengenai hasil penelitian dan pembahasan tentang data-data kemudian menganalisisnya sehingga peneliti dapat mengetahui apakah penelitian yang dilakukannya berhasil dan sesuai target atau tidak yang dilakukan di RA Perwanida Kemangsen.

Bab *kelima*, bab kelima merupakan bab yang paling akhir sendiri karena berisikan penutup akhir skripsi. Isi dari bab kelima meliputi daftar pustaka, pernyataan keaslian tulisan, riwayat hidup, dan lampiran.

dan nyaman ketika berada didekat keluarganya. Sedangkan untuk lingkungan sekolah dan rumah (masyarakat) anak sedikit menutup diri dan lebih susah untuk di ajak berinteraksi. Tetapi tidak menutup kemungkinan jika interaksi dilakukan secara terus menerus akan mampu membuat anak menjadi lebih terbuka sehingga tumbuhlah rasa percaya diri walaupun prosesnya lama.²³

Faktor yang mempengaruhi percaya diri dibagi menjadi 2, yakni faktor dari luar dan dalam. Faktor dari luar peneliti memfokuskan pada pendidikan dan lingkungan. Dari segi pendidikan dapat di lihat, demi semakin tinggi tingkat pendidikan yang di raih, maka semakin tinggi juga tingkat kepercayaan diri seseorang. Begitu juga dengan sebaliknya bila semakin rendah pendidikan seorang individu maka tingkat percaya dirinya juga akan semakin kecil. Selanjutnya untuk faktor lingkungan akan lebih mengarah pada interaksi anak dengan sekitarnya. Dan untuk faktor dalam peneliti menemukan ada 4 faktor menurut Bektu Setiti, antara lain konsep diri, harga diri, kondisi fisik, dan pengalaman hidup. Dari ke empat faktor tersebut nantinya akan memiliki keterkaitan yang satu dengan lainnya. Keterkaitan yang di inginkan yakni ketika anak melakukan interaksi dengan orang lain maka anak harus berfikir secara *positif* bahwa apa yang di lakukannya akan berdampak baik bagi perkembangannya terutama pada percaya diri anak.

²³ Ewin Tri, *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kepercayaan Diri*, (14 April 2019). <http://ewintribengkulu.blogspot.com/2012/11/faktor-faktor-yang-mempengaruhi-kepercayaan-diri.html?m=0#>

membedakannya yakni apabila dari metode *show and tell* ini temannya atau *audiens* boleh bertanya langsung kepada anak yang sedang melakukan *show and tell*, sedangkan kegiatan bercerita anak lebih mendengarkan bagaimana temannya menyampaikan isi cerita. Bila dikaji lebih mendalam, metode *show and tell* mampu meningkatkan kemampuan berpikir suatu objek (anak) agar dalam menyampaikan *show and tell* anak tersebut dapat berbicara secara teratur didepan penonton (*audiens*).²⁸

Mengarah pada pemikiran beberapa ahli di atas kita dapat mengetahui tujuan dari metode *show and tell* ini agar anak menjadi berani tampil dalam kegiatan yang tidak hanya melalui *show and tell* saja tetapi pada kegiatan lainnya. Karena pada metode *show and tell* ini merujuk pada sesuatu yang ditunjukan di depan *audiens* atau di depan kelas yang dapat dilakukan dengan menggunakan media atau tanpa media yang dapat diselingi dengan melakukan tanya jawab secara langsung pada saat *show and tell*. Jika Negara tetangga dapat mengaplikasikannya ke dalam proses pembelajaran maka hal tersebut dapat kita lakukan pula disekolah-sekolah yang ada di Indonesia, sehingga kualitas dari adanya pendidikan menjadi lebih baik dari yang sebelumnya.

²⁸ Tadkiroatun Musfiroh, *Show and Tell Edukatif: Panduan Pengembangan Social Skill Anak*, (03 April 2019). <http://www.tadkiroatun.education/show-and-tell-edukatif-panduan-pengembangan-social-skills-anak-usia-dini/>.

- b) *Show and tell* membantu *problem solving* pada anak. *Problem solving* ini ialah proses pembelajaran yang ada hubungannya dengan permasalahan pada anak. Bila di kaji lebih mendalam, konteks permasalahan anak inidapat dipecahkan dengan cara anak melakukan *show and tell*.
- c) *Show and tell* membuat anak menjadi lebih aktif dalam pembelajaran, karena dalam proses pembelajarannya anak yang mendengarkan tidak hanya diam melainkan harus mendengarkan dengan seksama apa yang disampaikan temannya, sedangkan untuk anak yang melakukan kegiatannya anak akan dituntut untuk bercerita tentang benda yang disukanya.³¹

Manfaat dari adanya anak melakukan kegiatan *show and tell* ini sangatlah besar, sehingga orangtua tidak perlu khawatir apabila anak sedang melakukannya ketika berada di dalam rumah maupun di lingkungan sekolah. Orangtua harusnya bangga bila anak mampu melakukan kegiatan tersebut dengan benar dan lancar, sehingga yang awalnya penakut, minder (rendah diri) akan secara perlahan-lahan mulai menghilang perasaan tersebut karena peneliti pada kegiatan ini akan memfokuskan pada rasa kurang percaya diri yang dialami anak. Untuk itu anak perlu dukungan dari orangtua dalam melakukan berbagai kegiatan positif yang dilakukannya.

³¹ Tadkiroatun Musfiroh, *Show and Tell Edukatif Untuk Pengembangan Empati, Afiliasi-Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak Usia Dini*. Vol. 2 No.41, November 2011, 130.

kelompok B2 RA Perwanida, dengan melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Guru menjelaskan kepada anak-anak mengenai kegiatan yang akan dilakukan
- 2) Guru memberikan percontohan untuk melakukan *show and tell* di depan secara klasikal
- 3) Guru memberikan kesempatan bagi anak yang ingin maju terlebih dahulu, bila tidak ada maka guru akan memanggil anak secara acak
- 4) Anak mulai melakukan *show and tell* di depan kelas
- 5) Guru memberikan stimulus kepada anak dengan cara memberikan pertanyaan jika anak kesulitan dalam menyampaikan maknanya
- 6) Setelah selesai melakukan *show and tell*, guru akan memberikan pertanyaan yang berbeda dari setiap anak
- 7) Guru memberikan sebuah *reward* kepada masing-masing anak.

Adanya langkah-langkah yang telah disebutkan diatas kita tahu bila dalam melakukan *show and tell* tidaklah semudah yang dibayangkan, melainkan harus terlebih dahulu merancang kegiatan yang akan dilakukan sehingga sesuai dengan tingkat pencapaian yang diinginkan dari kegiatan *show and tell*. Tadzkiroatun Musfiroh juga mengatakan bila dalam melakukan *show and tell* di dalam kelas guru akan membentuk 4-5 kelompok dilihat dari jumlah anak di dalam satu

B. Setting Penelitian dan Karakteristik Subyek Penelitian

Setting/lokasi penelitian ini di laksanakan di RA Perwanida Kemangsen Balongbendo Sidoarjo. Penemuan RA Perwanida sebagai tempat lokasi penelitian, karena RA Perwanida ini merupakan tempat di mana peneliti melakukan pengajaran disekolah ini, sehingga dapat mempermudah dalam pelaksanaan penelitian. Penelitian ini di laksanakan pada semester genap tahun pelajaran 2019 pada kegiatan *show and tell* dengan pokok pembahasan mengenai peningkatan kepercayaan diri anak yang dilaksanakan di kelompok B2. Dengan karakteristik jumlah anak laki-laki sebanyak 10 anak dan perempuan sebanyak 7 anak. Dengan tingkat kecerdasan anak yang berbeda-beda dari 17 anak mulai dari rendah, sedang sampai tinggi.

C. Variabel yang Diselidiki

Dalam penelitian ini variabel yang di teliti yaitu: Peningkatan Kepercayaan Diri Anak melalui Metode *Show and Tell* di kelompok B2 RA Perwanida kemangsen Balonbendo Sidoarjo. Adapun sub variabel yang diselidiki antara lain:

1. Variabel Input : Anak kelompok B2 di RA Perwanida
2. Variabel Proses : Metode *Show and Tell*
3. Variabel Output : Peningkatan Kepercayaan Diri anak

3.2

Langkah-langkah Melakukan *Show and Tell* (Siklus II)

No.	Aktivitas Guru	Aktivitas Anak
A. 1.	PENDAHULUAN Guru melakukan kegiatan apersepsi, dan menyiapkan media yang akan digunakan.	Anak mendengarkan informasi dari guru.
B 2.	INTI Guru menyampaikan pada anak kelompok B2 tujuan dari pembelajaran <i>show and tell</i> ini, dan mendorong anak agar dapat termotivasi dan bersemangat melakukan <i>show and tell</i>	Anak mendengarkan penjelasan dari guru
3.	Guru memanggil nama anak satu persatu untuk tampil dalam <i>show and tell</i> di kelas dengan menggunakan benda kesukaannya, bila ada anak yang masih kurang percaya diri maka guru akan memberikan motivasi agar anak tersebut menjadi minat dalam menampilkan <i>show and tell</i> nya	Anak mulai menampilkan kegiatan <i>show and tell</i> di depan teman sekelasnya
4.	Guru mendorong anak kelompok B2 agar berani memberikan pertanyaan sederhana mengenai isi cerita anak yang telah melakukan <i>show and tell</i> mengenai benda kesukaannya atau kesayangannya. Bila tidak ada maka guru yang akan memberikan pertanyaan sederhana	Anak menanggapi dan mulai menjawab pertanyaan sederhana dari temannya ataupun dari guru

	Anak berani tampil <i>show and tell</i> dengan bimbingan penelitian	2
	Anak masih belum berani melakukan kegiatan <i>show and tell</i>	1
Inisiatif	Anak mampu berinisiatif sendiri dalam penyampaian <i>show and tell</i> dengan penuh semangat	4
	Anak mampu berinisiatif sendiri dalam penyampaian <i>show and tell</i>	3
	Anak melakukan kegiatan <i>show and tell</i> dengan cara ditunjuk oleh guru	2
	Anak menolak untuk melakukan <i>show and tell</i>	1
Pengucapan Kosa-kata	Anak mampu mengucapkan kata 15-20 kata dalam melakukan <i>show and tell</i>	4
	Anak mampu mengucapkan kata 8-10 kata dalam melakukan <i>show and tell</i>	3
	Anak mampu mengucapkan beberapa kata dalam melakukan <i>show and tell</i>	2
	Anak belum mampu mengucapkan beberapa kata dalam melakukan <i>show and tell</i>	1
Berani menunjukkan media kegiatan (Siklus II)	Anak berani menunjukkan benda kesukaannya dalam melakukan <i>show and tell</i>	4
	Anak berani menunjukkan benda kesukaannya dengan dibantu oleh guru	3
	Anak tidak membawa benda kesukaannya ketika melakukan <i>show and tell</i>	2
	Anak masih menolak menunjukkan benda kesukaannya.	1

kegiatan upacara ini dilakukan agar anak mengenal, mengingat dan memaknai kegiatan dan menghargai jasa para pahlawan terdahulu. Pukul 07.45 WIB guru melakukan kegiatan apersepsi dengan cara guru dan anak melakukan proses tanya jawab secara sederhana. Di kegiatan pra siklus akan dilakukannya kolaborasi guru dengan peneliti.

b. Kegiatan Inti

Setelah melakukan kegiatan awal, guru mulai menjelaskan mengenai kegiatan hari ini. Pada kegiatan hari ini anak didik akan melakukan kegiatan bercerita mengenai kegiatan yang dilakukan saat merayakan hari raya idul fitri. Dalam kegiatan bercerita ini, anak didik akan maju satu persatu di depan kelas. Anak didikakan diarahkan guru untuk mengerjakan penugasan LKS yang masih belum dikerjakan. Ini dilakukan agar buku-buku yang ada di dalam rak tidak terbuang sia-sia dan bermanfaat.

Adapun penugasannya yang diberikan guru penelitian yakni ada dua macam, pertama anak akan menghitung jumlah kelopak bunga yang ada di buku, dan yang kedua adalah anak didik diajak menghubungkan titik-titik huruf yang berurutan mulai dari huruf a kemudian di warnailah gambar tersebut.

c. Kegiatan Akhir

Kegiatan akhir ini dilaksanakan setelah anak-anak beristirahat untuk makan dan juga bermain di luar kelas. Setelah memasuki kelas anak-anak mulai membacakan do'a setelah makan dan minum. Kemudian

setelahnya guru kelas mengajak anak kelompok B2 melakukan permainan sederhana yang mampu melatih konsentrasi, motorik dan juga kognitif anak. Permainannya bernama “tebaklah aku”. Awalnya guru duduk melingkar diantara anak-anak kemudian guru memberikan kisi-kisi pertanyaan sederhana yang nantinya akan ditebak dan dijawab oleh anak-anak. Setelah selesai memberikan kisi-kisi dan pertanyaan anak-anak akan mulai menjawab dengan cepat. Guru juga menyelipkan permainan motoriknya seperti, “anak-anak...pegang tembok” “anak-anak pegang papan tulis”, kemudian anak-anak berhamburan dan segera memegang tembok dan papan tulis dengan berlari.

Guru kelas memberikan permainan seperti ini dikelas kelompok B2 karena rata-rata anak kelompok B2 sangat menyukai permainan yang mengasah motoriknya, sehingga terciptalah ide dari guru kelas untuk menyelipkan permainan motorik kasar dengan diselingi tebak-tebakan yang mampu melatih kognitif anak. Setelah melakukan kegiatan tersebut guru kelas kemudian melakukan evaluasi mulai dari kegiatan awal sampai kegiatan akhir. Sekitar pukul 10.00 guru memberikan instruksi kepada anak didik bahwa pelajaran hari ini sudah selesai dan anak-anak mulai membacakan do'a akan pulang yang terdiri dari lagu yang berjudul “pulang sekolah” dan membaca bacaan surah Al-Ashr. Guru juga mengajak anak-anak merapikan baju, buku-buku dan juga mejanya. Dan yang terakhir ditutup dengan guru memberikan salam.

3) Peneliti juga mengikutsertakan guru kelas untuk mendokumentasikan siklus I. Guru kelas juga memberikan beberapa saran pada peneliti, sehingga peneliti dapat mengetahui letak kesalahan pada saat pelaksanaan siklus I sehingga pada siklus II peneliti dapat memperbaikinya sehingga ketika mengaplikasikan untuk siklus II sudah matang.

b. Pelaksanaan Tindakan

Pada saat melakukan penelitian tahap siklus I peneliti akan bekerja sama dengan guru kelas pertama yang bernama bu Ana. Sedangkan untuk guru kelas kedua bernama bu Yani akan membantu dalam proses mendokumentasikan kegiatan mulai dari awal hingga akhir proses pembelajaran. Berikut merupakan deskripsi proses belajar mengajar yang akan dilakukan di siklus I.

Sebelum anak didik masuk ke dalam kelas, anak didik akan diajak berbaris di halaman sekolah secara bersama-sama dengan seluruh dewan guru RA. Di kegiatan ini anak akan diajak untuk melakukan baris-berbaris, kemudian menyanyikan lagu RA dan *Asmaul Husna* yang akan di pandu oleh salah satu guru. Sesampainya di dalam kelas anak didik melakukan do'a harian yang di pimpin guru kelas.

Pada pertemuan pertama dilaksanakan hari selasa tanggal 11 juni 2019 dengan mengambil tema diriku sub-sub tema kesukaanku (benda kesukaanku). Saat melakukan kegiatan inti, guru menjelaskan secara singkat *show and tell* dan aturan main ketika bercerita. Setelah dijelaskan,

barulah peneliti akan memperagakan cara melakukan *show and tell*. Ketika peneliti ataupun anak lain melakukan *show and tell*, anak didik dapat menanyakan hal sederhana yang berkaitan dengan apa yang di sampaikan oleh peneliti. Karena tujuan dari *show and tell* yakni mengajarkan anak didik untuk mampu dalam mengembangkan pola pemikirannya, daya ingatnya, serta konsentrasinya.

Di siklus I peneliti melakukan *show and tell* dengan tema cerita benda kesukaanku dan tanpa menggunakan media sebagai mempermudah dalam penyampaian. Di tengah peneliti menyampaikan *show and tell* guru kelas memberikan stimulus agar anak kelompok B2 menanyakan sesuatu secara sederhana. Akhirnya ada salah satu anak yang bernama Zahsy bertanya kepada peneliti, “*Bu guru itu punya celengan banyak ta?*” “*Bu guru celenganku dirumah warnanya pink loh?*”. Sehingga peneliti juga akan menjawab secara langsung pertanyaan yang diajukan zahsy.

Peneliti mengatakan apabila melakukan *show and tell* bukan isi cerita yang akan dinilai, akan tetapi seberapa percaya dirinya anak tersebut menyelesaikan penugasan yang berupa bercerita, kemandirian saat menyampaikan, dan pengucapan kosa-katanya. Setelah selesai, peneliti memberikan kesempatan bagi anak yang ingin maju terlebih dahulu, apabila tidak ada maka guru akan memanggil anak secara acak.

c. Observasi

Observasi dilakukan di siklus I dilaksanakan sebanyak 1 kali di siklus I. Awalnya anak didik mengamati temannya yang sedang melakukan

show and tell di depan kelas, dan ketika ada anak yang bernama Angga bercerita, teman lainnya pun mengolok-oloknya. Angga menjadi bingung mengenai apa yang harus disampaikan untuk cerita dan akhirnya peneliti memutuskan untuk menyudahi Angga maju karna Angga hanya diam saja dan terlihat kebingungan. Sesudah Angga menyampaikan *show and tell* peneliti beserta anak lainnya memberikan *reward* dan juga stempel berbintang di tangannya agar anak akan menjadi lebih termotivasi lagi dan berhasil ketika melakukan *show and tell* di siklus ke II.

Untuk pengamatan peneliti membawa kertas berupa lembar penilaian yang digunakan untuk menilai seluruh anak didik ketika selesai melaksanakan kegiatan bercerita. Penilaian ini nantinya akan di lampirkan secara keseluruhan, sehingga peneliti akan mengetahui perbandingannya. Dilihat dari hasil observasi yang dilakukan Angga masih dikatakan belum memiliki kepercayaan diri ketika menyampaikan *show and tell* dihadapan seluruh temannya. Saat bercerita Angga terlalu sering meminta bantuan dari guru maupun peneliti. Untuk anak yang menjadi *audiens* sudah sangat baik, sebab anak didik yang menjadi *audiens* sudah menanyakan hal sederhana ketika teman lainnya bercerita, walaupun tidak semua dan hanya beberapa.

Hasil observasi yang dilaksanakan oleh peneliti sudah sesuai dengan RPPH yang telah dibuat oleh peneliti dengan bantuan guru kelas. Di akhir pelajaran peneliti juga melakukan kegiatan evaluasi yang

Proses pembelajaran di siklus I masih sangat memiliki kekurangan yang banyak, sehingga peneliti harus memperbaikinya di siklus yang ke II. Peneliti mengharapkan apabila di siklus yang ke II harus sesuai dengan target yakni 70% mengalami peningkatan percaya diri anak. Berikut adalah langkah-langkah perbaikan yang akan di laksanakan di kegiatan siklus II:

- 1) *Show and tell* di siklus ke II peneliti memberikan aturan main baru, yakni apabila ada temannya yang maju ke depan kelas dan diejek maka guru akan memberikan anak tersebut sebuah hadiah yakni bernyanyi di depan kelas.
- 2) Peneliti member kebebasan kepada anak untuk melakukan *show and tell* dengan berdiri maupun duduk, ini dilakukan agar anak menjadi jauh lebih santai dalam penyampaianya.
- 3) Inisiatif anak harus ditingkatkan dengan cara guru memberikan motivasi dan penguatan sebelum anak tersebut maju ke untuk melakukan *show and tell*.

3. Tahap Siklus II

Pada tahap siklus II dilaksanakan pada tanggal 12 sampai 13 Juni 2019. Penelitian ini dilaksanakan selama 2 hari, karena waktu yang diperlukan terbilang kurang dengan perbandingan jumlah 17 anak di kelompok B2. Untuk pertemuan yang pertama dilaksanakan pada tanggal 12 Juni dengan sekitar 8 anak yang maju, sedangkan sisa 9 anak dilakukan

peneliti akan melakukan perbandingan dengan cara anak akan diajak untuk membawa benda kesukaannya. Dari hal tersebut peneliti akan mengamati peningkatan kepercayaan diri anak apakah semakin menurun atau meningkat. Pelaksanaan siklus II ini dilakukan selama 2 hari, sebab waktu yang diperlukan kurang. Sehingga peneliti melakukan pertemuan ke tiga kalinya di tanggal 13 juni dengan melanjutkan kegiatan *show and tell* anak yang belum maju ke depan.

c. Observasi

Observasi di laksanakan ketika proses belajar mengajar berlangsung, terutama saat anak melakukan kegiatan *show and tell* di depan kelas. pada saat anak selesai melakukan *show and tell* yang sesuai dengan RPPH yang telah di buat oleh peneliti yang dibantu guru kelas. Kegiatannya mulai dari anak membawa benda kesukaannya sampai anak selesai bercerita mengenai benda yang disukainya. Anak-anak kelompok B2 cenderung lebih tertarik pada saat melakukan *show and tell* menggunakan alat peraga. Sebab apabila anak sudah kebingungan dalam menyampaikannya maka anak didik akan melihat alat tersebut dan akhirnya anak mendapatkan pembendaharaan kata barunya.

Secara keseluruhan dari siklus I ke siklus II anak-anak sudah mengalami peningkatan yang sangat bagus. Anak-anak di siklus II cenderung inisiatif, percaya diri, dan mandiri. Hal tersebut dapat dilihat ketika anak-anak berlomba-lomba untuk maju ke depan. “*Bu saya bu saya dulu*”, “*ndak bu saya dulu ketimbang hakam*”. Bahkan juga ada salah

seorang anak yang bernama Danu yang maju ke depan padahal teman lainnya sudah akan memulai melakukan *show and tell*. Keberaniannya saat tampil sudah menunjukkan peningkatan yang sangat optimal, terbukti saat seluruh anak berani maju ke depan kelas secara individu. Tidak hanya itu ketika anak lain bertanya kepada anak yang melakukan *show and tell*, anak tersebut juga mampu untuk menjawab pertanyaan. Selain itu dengan memberikan kebebasan anak menyampaikannya dengan cara duduk maupun berdiri sangat mempermudah anak. Selain itu ada sekitar 5 anak yang masih saja belum percaya diri, sehingga saat maju anak tersebut harus di stimulus lagi oleh peneliti maupun guru.

d. Refleksi

Pada siklus ke II merupakan tahap yang melakukan perbaikan dari siklus I. Di kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan di siklus awal, hanya saja di siklus II ini peneliti mengajak anak didik untuk membawa alat peraga berupa benda yang disukai oleh anak yang berasal dari rumah maupun yang ada disekolah. Peneliti berharap bila benda kesukaan ini dapat mempengaruhi kepercayaan diri anak, sehingga dari metode *show and tell* ini anak mampu menggunakan benda kesukaannya untuk menambah pembendaharaan kosa-katanya.

Di siklus yang ke II ini anak didik juga cenderung diam duduk ditempatnya dan melihat teman lainnya melakukan *show and tell*. Sehingga hal tersebut juga membuat anak lainnya lebih lancar dan percaya diri ketika menampilkan cerita. Berikut adalah grafik peningkatan yang dialami

oleh anak kelompok B2 dalam melakukan *show and tell* di kelas dengan dan tanpa alat peraga. Setelah selesai melakukan *show and tell* guru maupun peneliti juga memberikan stempel berbintang ditangannya dan *reward* berupa tepuk tangan seluruh anggota kelas.

C. Hasil Pembahasan

1. Penerapan Metode *Show and Tell* untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri anak Kelompok B2 RA Perwanida

Penerapan metode *show and tell* yang dilakukan di kelompok B2 RA Perwanida sudah sangat baik dilakukan oleh guru. Hanya saja ketika guru menerapkannya masih ada anak yang ramai sendiri sehingga pada proses anak menerapkan *show and tell*, anak tersebut cenderung masih bingung, malu, dan tidak berani untuk maju ke depan kelas. Selain itu anak lainnya juga masih saja menjahili temannya yang akan maju untuk menampilkan *show and tell*, sehingga menyebabkan konsentrasi dari anak hilang dan anak tersebut hanya diam di depan kelas. Guru maupun peneliti tidak tinggal diam, melainkan secara terus menerus memberikan stimulus kepada anak yang tampil agar anak tersebut merasa termotivasi dan melanjutkan isi cerita di depan kelas.

Untuk mengetahui penerapan metode *show and tell* yang dilakukan di kegiatan ini, maka peneliti membuat tabel yang memuat tentang berbagai aktivitas guru maupun anak selama kegiatan dari awal hingga akhir, antara lain sebagai berikut:

$$\begin{aligned} NP &= \frac{R}{SM} \times 100 \\ &= \frac{20}{24} \times 100 \\ &= 83,33 \end{aligned}$$

Nilai observasi aktivitas guru pada pembelajaran peningkatan kepercayaan diri anak melalui metode *show and tell* mendapatkan nilai 83,3. Dengan nilai tersebut termasuk pada kriteria baik dan melampaui batas indikator penilaian.

Di siklus yang ke II ini peneliti melakukan perbaikan yang diinginkan di siklus I, sebab saat penerapan *show and tell* di siklus I anak masih belum percaya diri karna diejek oleh teman lainnya. Untuk itu peneliti merencanakan di siklus yang ke II menggunakan media berupa benda kesukaan anak-anak. Terbukti pada saat penerapannya anak didik sangat terbantu oleh benda kesukaan tersebut, sehingga di siklus yang ke II ini penerapan *show and tell* mengalami peningkatan dari segi kepercayaan diri anak ketika tampil. Siklus II ini juga anak didik lebih mudah dalam pengkondisian kelas dibandingkan dengan siklus I. Berikut merupakan peningkatan yang di peroleh oleh anak kelompok B2 di siklus II:

Diagram tersebut menjelaskan tentang penelitian yang dilakukan oleh anak kelompok B2 dari siklus I yang mengalami peningkatan sebesar 29,41% menjadi 70,58% di siklus ke II. Jumlah untuk ketuntasan siklus I sebanyak 5 anak dan untuk siklus II sebanyak 12 anak. Hal tersebut dapat dibuktikan dari hasil penelitian yang dilakukan di kelompok B2 menggunakan metode *show and tell* untuk meningkatkan kepercayaan diri anak. Peningkatan kepercayaan diri anak dapat diketahui melalui indikator yang dibuat oleh peneliti untuk menilai. Indikator penilaian tersebut yakni keberanian anak dalam tampil ke depan kelas, anak mampu mengembangkan inisiatifnya dalam menyampaikan cerita, pengucapan kosa-kata, dan terakhir anak berani mengenalkan benda kesukaannya di depan teman lainnya.

- Purwanto, Nglim. 2006. *Prinsip- Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. (Bandung: Rosda Karya).
- Ratih, Iskarima. 2009. *Super Confident Child: Tips Agar Anak Pemberani dan Percaya Diri*. (Yogyakarta: Imperium).
- Rawambaku, Hendrik. 2015. *Metodologi Penelitian Tindakan: Dasar-dasar Analisis dan Pengolahan Data Statistik*. (Jakarta: Libri).
- Sanjaya, Wina. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup).
- Syaifullah, Achmad. 2010. *Tips Bisa Percaya Diri*. (Yogyakarta: Gerailmu).
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. (Bandung: CV. Pustaka Setia).
- Sudijono, Anas. 2006. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada).
- Tadkiroatun Musfiroh. 2012. *Show and Tell Edukatif: Panduan Pengembangan Social Skill Anak*. <http://www.tadkiroatun.education/show-and-tell-edukatif-panduan-pengembangan-social-skills-anak-usia-dini/>. (diakses pada tanggal 16 Maret 2019).
- Tilaar, H.A.R.2017. *Media Pembelajaran Aktif*. (Bandung: Nuansa Cendekia).
- Tri, Ewin.2012. *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kepercayaan Diri*. <http://ewintribengkulu.blogspot.com/2012/11/faktor-faktor-yang-mempengaruhi-kepercayaan-diri.html?m=0#> (diakses pada tanggal 22 Maret 2019).
- Ulfah,MaulidyadanSuyadi. 2013. *KonsepDasar PAUD*. (Bandung: PT RemajaRosdakarya, 2013).
- Wahyuni, Esa Nur dan Baharuddin. 2015. *Teori Belajar & Pembelajaran*. (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media).
- Yatim, Riyanto. 2012. *Paradigma Baru Pembelajaran*. (Jakarta: Kencana Prenada Media Group).
- Yoni, Acep, dkk. 2010. *Menyusun Penelitian Tindakan Kelas*, (Yogyakarta: Familia).
- Tadkiroatun Musfiroh. 2011. *Show and Tell Edukatif Untuk Pengembangan Empati, Afiliasi-Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak Usia Dini*. 2 (41): 130.

Ari Prasasti. 2012. Peningkatan Keterampilan Berbicara melalui Metode *Show and Tell* pada Anak TK Kelompok B di TK ABA Kasihan. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.

Cicik Suarsih. 2018. Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Dengan Menerapkan Metode *Show and Tell* Pada Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Pada Siswa Kelas II di SD Negeri Sumurbarang Kecamatan Cibogo Kabupaten Subang. *Jurnal Penelitian*. 1 (1): 1-15.

Laras Pangestuti. Pengaruh Metode *Show and Tell* Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Kelompok A di Taman Kanak-kanak. *Jurnal penelitian*. 9 (5): 952-962.

Nur Endah Romadhini dan Julianto. 2016. Pengaruh Penerapan Metode *Show and Tell* diiringi musik Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok A2. *Jurnal Penelitian*. 5 (2): 1-5.

Okki Ristya Mutasi Ningsih. 2014. Meningkatkan Percaya Diri Melalui Metode *Show and Tell* pada anak Kelompok A TK Marsudi Putra, Dagaran, Palbapang, Bantul, Yogyakarta. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.

Tania Permatasai, dkk. 2018. Pengaruh Pengaruh Metode *Show and Tell* Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Kelompok B Taman Kanak-Kanak Gugus II Kecamatan Buleleng. *Jurnal Pendidikan*. 6 (2) :1-10.