

مُلخِصُ البَحْثِ

العنوان	: مَصَادِرُ مَعْرِفَةِ ابْنِ طُفَيْلٍ فِي كِتَابِ حَيِّ بْنِ يَقْظَانَ.
الباحث	: مُصَلِّحُونَ مَعْصُومٌ.
المُشرف	: الدُّكْتُورُ بِيَانُطُو المَاجِسْتِيرُ.
الكلمة المستخدمة	: ابْنُ طُفَيْلٍ وَ مَصَادِرُ المَعْرِفَةِ وَ تَطْبِيقُ نَظَرِيَةِ التَّصَوُّفِ فِي المَجْتَمَعِ.

من أهمية المباحث الفلسفية المتعلقة بمعرفة الإنسان في كيفية مصادرها يرى المفكرون والباحثون أنها من مشاكل عصر اليونان التي ما بعد الحداثة. ومن هذا المفكرون الإسلامي يحققون على هذا الأهتمام لتحليل نظرية المعرفة في ثقافة الإسلام و تراثه. و ابن طفيل أحد المثقفين في عصر الوسطى بالاندلس عرضت الفكرة الفلسفية عند ازدهار الإسلام في ذلك البلاد. أمر واجب علميان أن نبحث من ناحية مصادر المعرفة عند ابن طفيل.

مشكلة المعرفة الفلسفية في الإسلام تفتيس ما بين العقل والوجدان. ان هذه المسائل تحتاج الى شيء من التفصيل لاهميتها الكبرى في تطور الأفكار. وغاية هذا البحث تبين رحلة التصوف الفلسفي عند ابن طفيل في كتاب حي ابن يقظان و تطبيق فكره في وقتنا الحالي. ويستعمل منهج هذا البحث تحليل و تصور كتابة ابن طفيل.

بعد الملاحظة و تحليل العلمية، يرى ابن طفيل ان الآيات في القرآن الكريم تدعو الي تأمل و تبصر لا جل العبرة و زيادة الإيمان ثم تحقق بعلم اللدنية او العرفان فيضاً من الله عز و جل بطريق القلب.