

**PENERAPAN MEDIA *FLASH CARD***  
**UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA**  
**DALAM MENGHAFAKAL MUFRODAT PADA PELAJARAN BAHASA**  
**ARAB**  
**KELAS I DI SD MA'ARIF NU HASANUDIN SURABAYA**

**SKRIPSI**

Oleh:

**YULIA MAULIDA**  
**NIM: D97215115**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PGMI**  
**JULI 2019**

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yulia Maulida

NIM : D97215115

Jurusan/Prodi Fakultas : Pendidikan Dasar Islam/PGMI

Fakultas : Tarbiyah dan keguruan

Menyatakan yang sebenarnya bahwa PTK yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa PTK ini adalah hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut.

Surabaya, 03 Juli 2019



Penulis

*Yulia Maulida*  
Yulia Maulida

**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

Skripsi Oleh:

Nama : Yulia Maulida

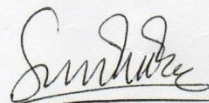
NIM : D07215115

Judul : **PENERAPAN MEDIA *FLASH CARD* UNTUK****MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA DALAM****MENGHAFAL MUFRODAT PADA PELAJARAN BAHASA****ARAB KELAS I DI SD MA'ARIF NU HASANUDIN****SURABAYA**

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan:

Surabaya, 01 Juli 2019

Pembimbing I



Sulthon Mas'ud, S.A.g, M.Pd.I  
NIP. 197309102007011017

Pembimbing II



Machfud Bächtiyar M.Pd.I  
NIP. 197704092008011007



**PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI**

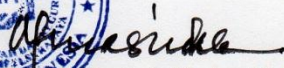
Skripsi oleh Yulia Maulida ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi,

Surabaya, 26 Juli 2019

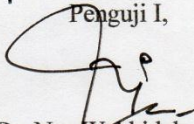
Mengetahui Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,



  
Sulthon Mas'ud, M. Ag. M. Pd. I  
NIP.196301231993031002

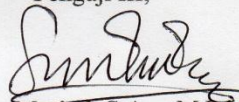
Penguji I,

  
Dr. Nur Wakhidah, M. Si  
NIP. 197212152002122002

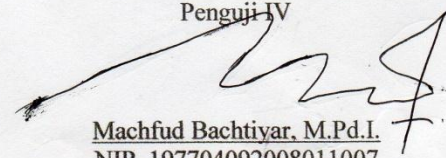
Penguji II,

  
Drs. Nadlir, M. Ag  
NIP. 196807221996011002

Penguji III,

  
Sulthon Mas'ud, S.A.g. M.Pd.I.  
NIP. 197309102007011017

Penguji IV

  
Machfud Bachtiyar, M.Pd.I.  
NIP. 197704092008011007





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yulia Maulida  
NIM : D97215115  
Fakultas/Jurusan : Pendidikan Dasar Islam / PDMI  
E-mail address : yuliamaulida61@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

PENERAPAN MEDIA FLASH CARD UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
SISWA DALAM MENGHAFAL MUFRODAT PADA PELAJARAN BAHASA ARAB  
KELAS I DI SD MA'ARIF NU HASANUDIN SURABAYA

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

( YULIA MAULIDA )  
nama terang dan tanda tangan

## ABSTRAK

**Yulia Maulida 2019.** Penerapan Media *Flash Card* Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menghafal Mufrodat Pada Pelajaran Bahasa Arab Kelas I Di SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya. Skripsi Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing I **Sulthon Mas'ud, S.Ag. M. Pd.I** dan pembimbing II **Machfud Bahtiyar, M.Pd.I**

**Kata Kunci:** Hasil Belajar, Media *Flash Card* materi bilangan 1 - 10.

Latarbelakang penelitian ini adalah rendahnya hasil belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Arab. Siswa mengeluh bahwa Bahasa Arab adalah pelajaran yang sulit terlebih kurangnya pemahaman dalam mufrodat dengan baik yang tidak diketahui. Guru sering menggunakan ceramah tanpa variasi, akhirnya siswa tidak terlihat aktif dalam kegiatan pembelajaran. Untuk mengatasinya, penulis melakukan pembelajaran dengan menerapkan media *Flash Card* dilakukan dalam 2 siklus.

Tujuan penelitian ini adalah: (1) Mengetahui penerapan media *Flash Card* untuk meningkatkan hasil belajar mata pelajaran bahasa Arab materi bilangan 1 – 10 pada kelas I di SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya. (2) Mengetahui peningkatan hasil belajar mata pelajaran Bahasa Arab materi bilangan 1 – 10 dengan menggunakan media *Flash Card* pada kelas I di SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya. Metode penelitian ini merupakan PTK model John Elliot yang terdiri dari dua siklus dengan empat tahap yaitu, (1) Perencanaan, (2)

Pelaksanaan, (3) Observasi, dan (4) Refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, performance, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penerapan media *Flash Card* berjalan dengan baik. Terbukti dari peningkatan hasil aktivitas guru dan siswa. Pada siklus I, aktivitas guru memperoleh 64 (kurang), kemudian meningkat menjadi 90 (baik) pada siklus II. Sedangkan nilai aktivitas siswa pada siklus I yaitu 60 (kurang) dan meningkat menjadi 78 (baik) pada siklus II. (2) kemampuan siswa dalam menghafal pada penelitian ini juga mengalami peningkatan dengan kategori baik. Peningkatan tersebut dibuktikan dari persentase ketuntasan belajar siswa. Pada pra siklus sebesar 28% (kurang), meningkat menjadi 50% (kurang) pada siklus I dan meningkat menjadi 89% (baik) pada siklus II. Rata-rata siswa pada pra siklus sebesar 67.5 (kurang) sedangkan siklus I sebesar 70.84 (cukup) dan meningkat pada siklus II menjadi 82.56 (baik).





B. Media Flash Card	
1. Pengertian Media <i>Flash Card</i> .....	19
2. Tujuan Media <i>Flash Card</i> .....	21
3. Langkah – langkah Media Pembelajaran <i>Flash Card</i> .....	22
4. Karakteristik Media Pembelajaran <i>Flash Card</i> .....	23
5. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran <i>Flash Card</i> .....	23
C. Kemampuan Menghafal Kosakata (Mufrodat)	
1. Pengertian Menghafal .....	25
2. Teknik – Teknik Menghafal.....	27
3. Manfaat – manfaat Menghafal .....	28
4. Faktor – faktor Yang Mempengaruhi Kemampuan Menghafal .....	30
D. Konsep Kosakata (Mufrodat)	
1. Pengertian Kosakata (Mufrodat).....	30
2. Tujuan Pembelajaran Kosakata (Mufrodat) .....	32
3. Jenis – jenis Mufrodat .....	32
4. Makna dan Fungsi Mufrodat .....	34
5. Prinsip – prinsip Pemilihan Mufrodat .....	35
6. Teknik – teknik Pembelajaran Kosakata (Mufrodat).....	36
7. Indikator Pencapaian Mufrodat.....	38
E. Hakikat Pembelajaran Bahasa Arab	
1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab .....	40
2. Karakteristik Bahasa Arab .....	41
3. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab .....	42
4. Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa arab.....	44
F. Materi Bahasa Arab Kelas I SD Ma’arif NU Hasanudin Surabaya Semester I.....	44

### **BAB III METODE DAN RENCANA PENELITIAN**

A. Metode Penelitian.....	46
B. Setting Penelitan dan Karakteristik Subjek Penelitian .....	48
C. Variabel Yang Diselidiki.....	49



D. Rencana Tindakan .....	50
E. Data dan Cara Pengumpulannya .....	56
F. Analisis Data .....	60
G. Indikator Kinerja .....	66
H. Tim Peneliti dan Tugasnya.....	67

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian .....	69
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	95

#### **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	107
B. Saran.....	108

#### **Daftar Pustaka**

#### **Pernyataan Keaslian Tulisan**

#### **Riwayat Hidup**

#### **Lampiran**



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Tugas
- Lampiran 2 : Surat Izin Penelitian
- Lampiran 3 : Surat Keterangan Penelitian dari Sekolah
- Lampiran 4 : Kartu Konsultasi Skripsi
- Lampiran 5 : Validasi RPP Siklus I
- Lampiran 6 : Validasi RPP Siklus II
- Lampiran 7 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I
- Lampiran 8 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II
- Lampiran 9 : Lembar Observasi Guru dan Siswa Siklus I
- Lampiran 10 : Lembar Observasi Guru dan Siswa Siklus II
- Lampiran 11 : Pedoman Wawancara











Media pembelajaran sendiri mempunyai arti yang sangat bermakna dalam proses pembelajaran, dengan adanya media akan mempermudah peserta didik untuk menerima ilmu yang telah disampaikan oleh guru di sekolah.

Kedudukan media pengajaran ada dalam komponen metode mengajar sebagai salah satu upaya mempertinggi proses interaksi siswa dengan lingkungan belajarnya. Oleh sebab itu, fungsi utama dari media pembelajaran adalah sebagai alat bantu mengajar, yakni menunjang penggunaan metode mengajar yang dipergunakan guru. Melalui penggunaan media pembelajaran diharapkan dapat mempertinggi kualitas hasil belajar siswa.

Dengan menggunakan media bergambar (visual) pengalaman belajar yang diperoleh siswa akan semakin bertambah. Karena siswa tidak hanya menerima tulisan kosakata tetapi siswa juga menerima atau melihat gambar yang berkaitan dengan kosakata tersebut. Dengan adanya gambar siswa lebih mudah untuk mengingatnya daripada hanya sekedar menerima tulisan yang ada di papan tulis.

Karena pentingnya media dalam pembelajaran bahasa arab untuk mempermudah, memperjelas serta memperkuat pemahaman serta memperkuat ingatan siswa terhadap apa yang telah diperolehnya dalam pelajaran di sekolah dengan guru, maka peneliti terdorong untuk

---

mengadakan penelitian mengenai media *Flash Card* utamanya dalam meningkatkan prestasi belajar peserta didik.

Dengan demikian jelas bahwa tahap berfikir anak usia Sekolah Dasar harus dikaitkan dengan hal-hal nyata dan pengetahuan awal siswa yang telah dibangun mereka dengan sendirinya. Pada saat pembelajaran bahasa Arab di kelas 1 SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya, mengenai mengenal angka-angka dalam bahasa Arab pembelajaran tidak melakukan apersepsi, guru langsung menulis materi di papan tulis, kemudian siswa disuruh mencatat materi tersebut, setelah siswa mencatat guru langsung membacakan mufrodad tersebut, ketika guru membacakan siswa yang tidak memperhatikan guru di depan, mereka bergurau, ngobrol dengan teman-temannya.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara di kelas, dalam proses belajar mengajar di kelas guru hanya mengajar dengan memberi catatan dan menjelaskan materi lalu memberi tugas. Penjelasan yang diberikan oleh guru hanya menggunakan metode ceramah. Sehingga siswa menjadi bosan dan mengantuk. Tentu saja hal ini menjadikan proses belajar mengajar menjadi tidak efektif. Siswa tidak akan mengerti dengan materi yang diajarkan oleh guru. Jika diberikan tugas rumah atau PR mereka akan meminta bantuan orang tua atau kakak mereka untuk mengerjakannya.





membosankan dan dalam pembelajaran juga guru tidak menggunakan media maupun strategi.

Pembelajaran yang terjadi di atas mengakibatkan siswa tidak hafal tentang mufrodat dan siswa tidak berani mengungkapkannya. Masih sering terjadi, dalam pembelajaran bahasa Arab guru mengharapkan siswa diam dengan sikap duduk tegak dan menghadap ke depan, sementara guru dengan fasih membacakan mufrodat – mufrodat yang ada.

Untuk mengatasi masalah di atas, peneliti mencoba menerapkan media yang dapat digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik yaitu media *Flash Card*. Dalam pembelajaran dengan menggunakan media *Flash Card* ini makin lebih memberi peluang dalam pada siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran walaupun guru masih menjadi peran utama.

Latar belakang di atas mendorong penulis untuk mengambil judul penelitian sebagai berikut: **“Penerapan Media *Flash Card* Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Dalam Menghafal Mufrodat Pada Pelajaran Bahasa Arab Kelas 1 di SD Ma’arif NU Hasanudin Surabaya”**.























### 3) Media *Sam'iyah-Bashriyah* (dengar-pandang / audio visual)

Media pembelajaran bahasa yang paling afektif adalah media audio visual karena dengan media ini terjadi proses saling membantu antara indera dengar dan indera pandang. Yang termasuk media ini adalah televisi, VCD, komputer.

### 4. Manfaat Media Pembelajaran

Media pembelajaran dapat mempengaruhi prestasi belajar dalam proses pembelajarannya. Nana sudjana dan Ahmad Rifa'i mengemukakan manfaat media pembelajaran yaitu :

- 1) Pengajaran akan lebih menarik siswa sehingga dapat menumbuhkan motifasi belajar.
- 2) Bahan pengajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh para siswa dan memungkinkan siswa menguasai tujuan pengajaran lebih baik.
- 3) Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga disetiap jam pengajaran.
- 4) Siswa lebih banyak melakukan kegiatan belajar, sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lain seperti mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, dan lain-lain.<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> Nana Sudjana, dan Ahmad Rifai, *Media Pengajaran: Penggunaan dan Pembuatannya*, (Bandung: Sinar Baru Al Gensindo, 2005), hlm 2.

Berdasarkan beberapa manfaat media pembelajaran diatas dapat disimpulkan bahwasannya, penggunaan media pembelajaran sangat berpengaruh penting terhadap alat-alat indera. Penggunaan media akan lebih menjamin terjadinya pemahaman yang lebih baik terhadap isi pelajaran. Dengan aneka macam dan jenis media pembelajaran yang digunakan oleh guru merupakan sumber ilmu pengetahuan bagi siswa. Dalam menerangkan suatu benda, guru dapat membawakannya langsung ke hadapan siswa di kelas. Dengan menghadirkannya benda tersebut seiring dengan penjelasan mengenai benda itu dijadikanlah sebagai bahan pembelajaran atau media pembelajaran.

Media pembelajaran juga mampu membangkitkan dan membawa pembelajaran ke dalam suasana rasa senang dan gembira. Tentu hal ini membawa pengaruh terhadap semangat belajar mereka dan kondisi pembelajaran yang lebih hidup. Jadi, sasaran akhir penggunaan media adalah untuk memudahkan siswa untuk belajar, bukan kemudahan mengajar, seperti pendapat Gegne bahwasannya media sebagai komponen sumber belajar yang dapat merangsang siswa untuk belajar.







dengan salah satu sisi diberi gambar, teks, atau tanda symbol dan sisi lainnya berupa definisi, keterangan gambar, jawaban, atau uraian yang membantu mengingatkan atau mengarahkan peserta didik kepada sesuatu yang berhubungan dengan gambar yang ada pada kartu. *Flash card* biasanya berukuran 25 X 30 cm atau 8 X 12 cm, atau dapat menyesuaikan kelas yang dihadapi.

## 2. Tujuan Media Flash Card

Tujuan dari media Flash Card itu adalah melatih kemampuan otak kanan untuk mengingat gambar dan kata-kata, sehingga perbendaharaan kata dan kemampuan siswa dapat dilatih dan ditingkatkan sejak usia dini dari *Education Card*. *Flash Card* ini merupakan terobosan baru dibidang *Flash Card Baby Education* membaca dengan mendaya gunakan kemampuan otak kanan untuk mengingat. Dasar dari *Flash Card* adalah melihat siswa menghafal asosiasi antara gambar dan kata-kata, sehingga ketika ia melihat kata-kata itu lagi dikemudian hari maka ia akan mengingat dan dapat mengucapkannya.

Dengan *flash card* ini maka pembelajaran dapat diberikan kepada siswa sebagai sebuah permainan mengenal huruf dan kata-kata. Gambar-gambar yang menyolok akan disukai, sehingga guru

dapat mengajak mereka bergembira, bermain, dan belajar dengan media yang sederhana.<sup>30</sup>

### 3. Langkah-langkah Media Pembelajaran *Flash Card*

Langkah-langkah media *flash card* yang ditemukan oleh Rudi Susilana dan Cepi Riyana, diantaranya:

- 1) Kartu yang disuse dipegang setinggi dadadan menghadap ke depan siswa
- 2) Cabutlah satu persatu kartu setelah guru selesai menerangkan di depan kelas
- 3) Berikan kartu-kartu yang telah diterangkan tersebut kepada siswa yang duduk berdekatan dengan guru. Mintalah siswa untuk mengamati kartu tersebut satu persatu, lalu teruskan kepada siswa yang lainsampai semua siswa kebagian
- 4) Jika sajian dengan cara permainan, letakkan kartu-kartu tersebut kedalam kotak secara acak dan tidak perlu disusun, siapkan siswa yang akan berlomba misalnya tiga orang berdiri sejajar, kemudian guru membrikan perintah.<sup>31</sup>

---

<sup>30</sup> Widi Astute, "Pengaruh Media Flash Card Untuk Meningkatkan Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Kelas VII A Mts Muhammadiyah 07 Klego Boyolali, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012, hal 14-15

<sup>31</sup> Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*, Bandung: Wacana Prima, 2008), h. 95 - 96





- 1) Mudah dibawa dengan ukuran kecil *flash card* dapat disimpan di atas bahkan di saku. Sehingga tidak membutuhkan ruang yang luas, dapat digunakan dimana saja, di kelas ataupun diluar kelas.
- 2) Praktis di lihat dari cara pembuatannya dan cara penggunaannya, media *flash card* sangat praktis, dalam menggunakan media ini guru tidak perlu memiliki keahlian khusus, media ini juga tidak perlu menggunakan listrik. Jika akan menggunakan kita tinggal menyusun urutan gambar sesuai dengan keinginan kita. Pasti posisi gambarnya pas dan tidak terbalik, dan jika sudah digunakan tinggal disimpan kembali dengan cara diikat atau menggunakan kotak khusus agar tidak tercecer.
- 3) Gampang diingat, karakteristik media *flash card* adalah menyajikan pesan-pesan pendek pada setiap kartu yang disajikan. Misalnya mengenal huruf, angka, nama binatang, dan sebagainya. Sajian pesan-pesan pendek ini akan memudahkan siswa untuk mengingat pesan tersebut. Kombinasi antara gambar dan teks cukup memudahkan siswa untuk mengenali konsep tersebut. Untuk mengenali sebuah benda dapat dibantu dengan gambarnya, begitu juga







e. Melatih peserta didik untuk menggunakan cara-cara yang baik dalam menghafal.<sup>36</sup>

Sedangkan proses menghafal terdapat tiga cara dalam menghafal yang dapat digunakan yaitu:

- a. Cara G (Ganzlern method) atau metode keseluruhan, yakni menghafal dengan cara mengulang-ngulang dari awal sampai akhir
- b. Cara T (Tailern method) yakni menghafal sebagian demi sebagian. Masing-masing bagian dihafal sampai bisa baru menghafal bagian
- c. Cara V (vermittenledelern method) yakni metode gabungan antara keseluruhan dan bagian-bagian yang sukar dulu baru menghafal secara keseluruhan.<sup>37</sup>

Dari prinsip-prinsip tersebut dapat dipahami bahwa faktor-faktor penentu keberhasilan hafalan seseorang ditentukan oleh banyak hal, diantaranya tingkat kesukaran materi, metode menghafal, bimbingan guru selama proses menghafal dan setelah proses menghafal selesai.

### 3. Manfaat-Manfaat Meghafal

Beberapa manfaat dari menghafal, antara lain:

<sup>36</sup> Abu Ahmadi Dan Supriyono, Psikologi Belajar, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), 27

<sup>37</sup> Sumadi Suryabrata, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2013), 46



- a. Hafalan mempunyai pengaruh besar terhadap ilmuan seseorang. Orang yang mempunyai kekuatan untuk memperdalam pemahaman dan pengembangan pemikiran secara lebih luas.
- b. Dengan menghafal pelajaran, seseorang dapat langsung menarik kembali ilmu setiap saat, dimanapun dan kapanpun.
- c. Peserta didik yang hafal dapat menangkap dengan cepat pelajaran yang diajarkan, apalagi kalau hubungannya dengan teori matematika, IPA, al-Qur'an Hadist, Bahasa Inggris, Bahasa Arab dan sebagainya.
- d. Aspek hafalan yang memegang peranan penting untuk mendapatkan ilmu dan mengkrisalkannya dalam pikiran dan hati, kemudian meningkatnya secara akseleratif, dan massif.
- e. Dalam konteks PAKEM, hafalan menjadi kondisi utama dalam bentuk diskusi, debat, dan sebagainya
- f. Dapat membantu penguasaan, pemeliharaan, dan pengembangan ilmu peserta didik yang cerdas serta mampu memahami pelajaran dengan cepat, jika ia tidak mempunyai perhatian terhadap hafalan, maka ia bagaikan pedagang permata yang tidak bisa memelihara permata tersebut dengan baik. Seringkali, kegagalan yang dialami



sangat erat kaitannya dengan peran dan kedudukan bahasa lain disekitarnya terhadap bahasa Arab. <sup>39</sup>kosa kata merupakan himpunan kata yang digunakan oleh seorang atau entitas lain, atau merupakan bagian dari suatu bahasa tertentu yang dimiliki oleh seseorang. Kosa kata seseorang didefinisikan sebagai himpunan kata yang dimengerti oleh orang tersebut atau semua kata yang kemungkinan akan digunakan oleh orang tersebut untuk menyusun kalimat-kalimat yang baru. Kosa kata merupakan kumpulan kata-kata yang membentuk bahasa yang diketahui seseorang dan kumpulan kata tersebut yang akan digunakan dalam menyusun kalimat atau berkomunikasi dengan masyarakat sekitar.

Oleh karena itu dalam bahasa manapun, perihal kata mendapat perhatian yang besar untuk dipelajari tidak terkecuali bahasa Arab. Manusia mengungkapkan berbagai peristiwa dan pengalaman dalam hidup sehari-hari dengan menggunakan kata-kata yang tersusun dalam kalimat. Untuk itu penguasaan kosakata adalah suatu yang utama untuk dipelajari dan sebagai syarat bagi mereka yang ingin mahir dalam berbahasa karena kualitas berbahasa seseorang jelas tergantung pada kualitas dan kuantitas kosakata yang dimilikinya.

---

<sup>39</sup> Muhammad Afif Amrullah Dan Rofi'ah Himazatul3, "Analisis Perubahan Morfologi Pembentukan *Ta'rib Dan Pembelajaran*". (Jurnal Tadris: Keguruan Dan Ilmu Tarbiyah, No 2 Tahun 2017), 87.



- 2) Kosakata untuk berbicara (*speaking vocabulary*). Perlu menggunakan kosakata yang tepat, baik secara formal maupun informal.
- 3) Kosakata untuk menulis (*writing vocabulary*). Perlu pemilihan kosakata yang baik dan tepat agar tidak disalahkan oleh pembacanya.

**b. Kosakata menurut maknanya**

- 1) Kata – kata inti (*content vocabulary*) adalah kosakata dasar yang membentuk sebuah tulisan menjadi valid, misal kata benda, kata kerja, dan lainnya.
- 2) Kata – kata fungsi (*function words*). Kata yang menyatukan kosakata dan kalimat sehingga membentuk paparan baik dalam sebuah tulisan. Contohnya huruf *jar*, *adawat istfham*, dan seterusnya.
- 3) Kata – kata gabungan (*cluster words*) adalah kosakata yang tidak dapat berdiri sendiri, tetapi dipadukan dengan kata lain sehingga berdiri sendiri, tetapi dipadukan dengan kata lain sehingga membentuk arti yang berbeda.

**c. Kosakata menurut penggunaannya**

- 1) Kosakata aktif (*active words*), kosakata yang digunakan dalam bahasa lisan maupun tulisan bahkan banyak didengar dan diketahui lewat berbagai bacaan.

- 2) Kosakata pasif (*passive words*), kosakata yang diharapkan dapat dipahami ketika membaca atau mendengarnya, tetapi tidak digunakan dalam bahasa percakapan sehari-hari atau kegiatan tulis – menulis.<sup>40</sup>

Dari macam – macam mufrodat diatas dalam pembelajarannya guru harus menyiapkan mufrodat yang tepat bagi peserta didiknya. Oleh karena itu guru harus berpegang pada prinsip-prinsip dan kriteria yang jelas

#### 4. Makna Dan Fungsi Mufrodat

Makna sebuah kata dapat dibedakan menjadi dua, yaitu makna denotative (*ashli*) dan makna konotatif (*idhafi*). Makna denotative adalah makna yang terdapat dalam kamus. Ada dua macam makna denotative yaitu makna hakiki dan makna kiasan. Kata *al-Umm* makna hakikatnya adalah “ibu yang melahirkan”, sedangkan kata *al-Umm* dalam ”*Umm al-kitab*” mengandung makna kiasan. Makna denotatif juga bisa dibedakan antara makna asal dan makna istilah. Kata *al-Hatif* makna asalnya adalah “orang yang berisik”, sedangkan makna istilahnya adalah “telepon”.<sup>41</sup>

<sup>40</sup>Umi Hijriyah, analisis pembelajaran mufrodat dan struktur bahasa arab, (LP2M : IAIN RIL., 2016), h. 25-27

<sup>41</sup>*Ibid*, 25-26









- 1) Dengan cara menunjuk langsung pada benda (kosakata) yang diajarkan
- 2) Dengan cara menghadirkan minimatur dari benda (kosakata) yang diajarkan
- 3) Dengan cara memberikan gambar dari kosakata yang ingin diajarkan
- 4) Dengan cara memperagakan dari kosakata yang ingin disampaikan
- 5) Dengan cara memasukan kosakata yang diajarkan dalam kalimat
- 6) Dengan cara memberikan padanan “tharadif”
- 7) Dengan cara memberikan lawan kata
- 8) Dengan cara memberikan definisi dari kosakata yang diberikan

### **7. Indikator Pencapaian *Mufradat***

Mempelajari bahasa tidak bisa terlepas dengan apa yang dinamakan pembelajaran *mufradat*, dimana pembelajaran *mufradat* adalah salah satu unsur yang urgen dalam pembelajaran bahasa itu sendiri. Pembelajaran *mufradat* bukan hanya sekedar mengajarkan kosakata kemudian menyuruh peserta didik untuk menghafalkannya, akan tetapi lebih dari itu peserta didik dianggap mampu menguasai *mufradat* jika sudah mencapai beberapa indikator-indikator yang ada, adapun indikator-indikator menurut Syaiful Mustofa adalah:

- a. Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk *mufrodad* dengan benar

- b. Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali dengan baik dan benar
- c. Siswa mampu menggunakan dalam jumlah (kalimat) dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

Sedangkan indikator yang ingin dicapai pada kelas 1 di sekolahan SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya adalah sebagai berikut:

- a. Siswa mampu mengenal bilangan bilangan 1 – 10 dalam bahasa Arab.
- b. Siswa dapat menghafal bilangan bilangan 1 - 10 dalam bahasa Arab.
- c. Siswa mampu menerjemahkan makna bilangan 1 – 10 dalam bahasa Arab.

Indikator penilaian hasil belajar yang digunakan untuk menentukan keberhasilan penggunaan media *flash card* untuk meningkatkan kemampuan menghafal mufrodat dalam bahasa Arab adalah berupa non tes dari hasil nilai siswa per individu yang kemudian dibandingkan dengan nilai minimal lulus (KKM) pada mata pelajaran bahasa Arab di SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya. Adapun skor kriteria ketuntasan minimal adalah sebesar 73.













## الْعَدَدُ

سِتَّةٌ	٦	وَاحِدٌ	١
سَبْعَةٌ	٧	إِثْنَانِ	٢
ثَمَانِيَةٌ	٨	ثَلَاثَةٌ	٣
تِسْعَةٌ	٩	أَرْبَعَةٌ	٤
عَشْرَةٌ	١٠	خَمْسَةٌ	٥

### **BAB III**

## **METODE DAN RENCANA PENELITIAN**

#### **A. Metode Penelitian**

Yang dimaksud dengan metode penelitian adalah strategi umum yang dianut dalam pengumpulan dan analisis data yang diperlukan guna menjawab persoalan yang dihadapi. Metode penelitian ini merupakan rencana pemecahan bagi persoalan yang sedang diselidiki.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah PTK. PTK disini dilakukan atas tujuan untuk memperbaiki kemampuan menghafal siswa. Sehingga PTK mempunyai manfaat yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas pembelajaran di kelas. Dengan adanya pelaksanaan PTK kesulitan dan kesalahan dalam proses pembelajaran akan dengan cepat dapat dianalisis dan didiagnosis, sehingga kesalahan dan kesulitan tersebut tidak berlarut-larut. Jika kesalahan dan kesulitan yang terjadi dapat segera diperbaiki, maka pembelajaran akan mudah dilaksanakan dan menarik.

Model penelitian tindakan kelas menurut Kemmis dan Mc Taggart terdiri dari: perencanaan (*plaining*), tindakan (*acting*), pengamatan (*observing*), dan refleksi (*reflecting*). Keempat komponen tersebut merupakan langkah-langkah sebuah siklus sehingga John Elliot menggabungkan tindakan dan pengamatan ini kemudian dijadikan





















































































- 1) Guru belum mengatur dan merencanakan waktu dengan baik.
- 2) Ketika pembagian kelompok, situasi kurang kondusif dan gaduh
- 3) Pada saat memilih perwakilan untuk maju kedepan untuk menceritakan tentang materi bilangan 1 – 10 siswa cenderung saling tunjuk temannya sehingga kelas menjadi tidak kondusif.
- 4) Suara guru kurang lantang sehingga kalah dengan murid – murid yang rame.

Berdasarkan paparan diatas menunjukkan bahwa pelaksanaan siklus I belum maksimal dalam penelitian penelitian ini. Dalam hal ini peneliti melanjutkan siklus II untuk mendapatkan hasil yang lebih maksimal. Peneliti dan guru bersepakat untuk lebih meningkatkan dan memperbaiki proses pembelajaran. Adapun yang telah didiskusikan antara guru dengan peneliti untuk upaya perbaikan pada siklus selanjutnya, antara lain:

- 1) Guru lebih memperhatikan dan mengoptimalkan waktu yang telah direncanakan dengan tepat waktu sehingga pembelajaran dapat berjalan dengan maksimal.
- 2) Guru dapat mengkondisikan siswa saat pembagian kelompok. Guru memberi instruksi dengan jelas sehingga siswa tidak gaduh dan rame dan tidak pilih-pilih teman dalam pembentukan kelompok





pelajaran dimulai. Guru juga tidak lupa memberikan apersepsi “berapa banyak jari tangan kalian?” untuk mengaitkan materi pembelajaran. Dan guru juga menjelaskan indikator yang akan dicapai.

## 2) Kegiatan inti

Pada saat kegiatan ini guru menjelaskan materi yang diajarkan dengan menggunakan media *Flash Card*. Sebelum menggunakan media guru terlebih dahulu menjelaskan atau memberi gambaran tentang mufrodat- mufrodat angka khususnya 1 – 10.

Siswa ada yang mendengarkan ada juga yang sibuk dengan teman sebangkunya. Guru juga mengarahkan peserta didik untuk memperhatikan kosa kata yang tersedia. Setelah itu guru membacakan kosa kata tersebut dengan menggunakan media *Flash Card*.

Guru menunjukkan kartu *Flash Card* kemudian diperlihatkan satu persatu kepada siswa secara acak secara berulang – ulang. Kegiatan akhir. Kemudian guru membagi kelompok dan setiap kelompok terdiri dari 4 siswa.

Setelah kelompok terbentuk kegiatan yang dilakukan pada setiap kelompok adalah mengurutkan atau memasang gambar sesuai dengan pertanyaan yang diberikan oleh guru.







<b>Inti</b>	• Guru menjelaskan materi اَلْعَدَدُ secara garis besar			√	
	• Guru menuliskan mufrodat baru				√
	• Guru mengarahkan peserta didik untuk memperhatikan kosa kata yang tersedia. Setelah itu guru membacakannya			√	
	• Guru dan siswa membaca mufrodat berulang – ulang sampai lancar			√	
	• Guru menunjukkan kartu <i>flash card</i> kemudian diperlihatkan satu persatu siswa secara acak dan bergantian				√
	• Guru memberikan soal berupa tes tulis kepada masing – masing peserta didik dan diminta untuk menjawabnya				√
<b>Penutup</b>	• Guru menyimpulkan pembelajaran pada hari ini				√
	• Guru memberikan tugas rumah untuk menghafalkan kosa kata yang telah dipelajari dan meminta peserta didik untuk selalu rajin belajar				√
	• Guru berdoa bersama dengan siswa				√
	• Guru mengucapkan salam				√
<b>Pengeloan waktu</b>					√
<b>Jumlah skor maksimal</b>				68	
<b>Skor</b>				90	



<b>Awal</b>	• Siswa mengucapkan salam				√
	• Siswa berdoa sebelum pembelajaran dimulai				√
	• Siswa menjawab ketika diabsen oleh guru				√
	• Siswa mengikuti instruksi guru untuk <i>ice breaking</i>				√
	• Siswa menjawab pertanyaan dari guru soal apersepsi yang telah diberikan				√
	• Siswa mendengarkan indikator yang telah disampaikan oleh guru				√
<b>Inti</b>	• Siswa mendengarkan guru menjelaskan materi <b>أَلْعَدَدُ</b> secara garis besar				√
	• Siswa menulis mufrodat baru			√	√
	• Siswa memperhatikan kosa kata yang tersedia				√
	• Siswa membaca mufrodat berulang – ulang sampai lancar				√
	• Siswa melihat kartu <i>flash card</i> dengan tertib				√
	• Siswa mengerjakan soal dari guru dengan tertib				√
<b>Penutup</b>	• Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran pada hari ini				
	• Siswa berdoa bersama untuk menutup pembelajaran				
	• Siswa menjawab salam				
<b>Jumlah skor maksimal</b>					59
<b>Skor</b>					78































keseluruhan 1275. Dari hasil tersebut dikatakan belum berhasil sehingga perlu dilakukannya perbaikan dalam siklus II.

Selanjutnya pada siklus II setelah diadakannya perbaikan dalam hal perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi maka terdapat peningkatan dari jumlah peserta didik 18 orang yang tuntas 16 orang sedangkan yang tidak tuntas 2 orang dengan skor keseluruhan 1477. Hal ini berarti dengan menggunakan media *flash card* terjadi peningkatan peserta didik dalam menghafal kosa kata atau mufrodat.

Berdasarkan analisis belajar menggunakan media *flash card* dalam pembelajaran menghafal kosa kata bahasa Arab mengalami peningkatan. Hal ini dibuktikan dengan meningkatnya hasil belajar siswa dari tiap siklus. Maka dapat disimpulkan bahwa melalui penggunaan media *flash card* dapat meningkatkan kemampuan menghafal kosa kata atau mufrodat peserta didik di kelas 1 SD Ma'arif





## B. Saran

Berdasarkan penelitian dan analisis yang telah peneliti lakukan maka dapat diketahui adanya kemampuan menghafal siswa dengan menggunakan media *Flash Card* sebagai bentuk upaya guru dalam meningkatkan kemampuan menghafal kosa kata siswa kelas 1 SD Ma'arif NU Hasanudin Surabaya, akan tetapi dipungkiri masih ditemukan kekurangan dalam pelaksanaan. Maka dari itu peneliti memberikan saran - saran sebagai berikut :

1. Kepada Guru Khususnya Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab
  - a. Diharapkan guru mengenalkan dan melatih keterampilan peserta didik dalam proses belajar mengajar dengan menggunakan media *Flash Card*, untuk menghindari kejenuhan peserta didik.
  - b. Proses pembelajaran dengan menerapkan media *Flash card* perlu dikembangkan bukan hanya pada pengembangan Bahasa Arab sehingga peserta didik bisa lebih aktif
  - c. Dalam kegiatan pembelajaran guru diharapkan menjadikan media *Flash Card*, sebagai suatu alternative dalam mata pelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan kemampuan peserta didik sehingga meningkatkan kualitas hasil belajar.
  - d. Karena kegiatan ini sangat bermanfaat khususnya bagi guru dan peserta didik maka diharapkan kegiatan ini dapat dilakukan secara





- Lembaga Pendidikan Ma'arif NU Kota Surabaya *Bahasa Arab* (Surabaya, 2018) Cet IV, 12
- Muhammad Afif Amrullah Dan Rofi'ah Himazatul3, "Analisis Perubahan Morfologi Pembentukan Ta'rib Dan Pembelajaran".(Jurnal Tadris: Keguruan Dan Ilmu Tarbiyah, No 2 Tahun 2017), 87.
- Mukhtar, *Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Misaka Galiza, 2003), 103
- Nana Sudjana Dan Ibrahim, *Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru Algasindo, 1989), 100
- Nana Sudjana, dan Ahmad Rifai, *Media Pengajaran: Penggunaan dan Pembuatannya*, (Bandung: Sinar Baru Al Gensindo, 2005), hlm 2.
- Nurjannah, "Peningkatan Kemampuan Kosakata Melalui Kartu Huruf Bergambar Siswa Kelas II SDN 5 SONI", (universitas Tadulako, Jurnal Kreatif Tudulako, 2015), h. 292
- Oemar Hamalik, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), 201
- Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*, Bandung: Wacana Prima, 2008), h. 95 – 96
- Slameto, *Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2001), 12
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 83.
- Sumadi Suryabrata, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2013), 46
- Syaiful Bahri Djamarah dan Azwan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), 137
- Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Renika Cipta, 2006),43.
- Tri Sarah febriani, "Penggunaan Media flash card untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada materi perkembangan teknologi IPS di sekolah dasar", (jurnal PGSD universitas negeri malangtahun 2015)

