

**DIMENSI HUMANISTIK DALAM PEMBELAJARAN PESANTREN;  
KAJIAN KITAB ADABUL 'ALIM WAL MUTA'ALIM KARYA KH.**

**HASYIM ASY'ARI**

**SKRIPSI**

**Oleh :**

**AGUS NUR ISMAIL**

***NIM : D91212159***



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**JULI 2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : AGUS NUR ISMAIL

NIM : D91212159

Jurusan/ Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang berjudul “Dimensi Humanistik dalam Pembelajaran Pesantren; Kajian Kitab Adabul ‘Alim Wal Muta’alim Karya KH. Hasyim Asy’ari” adalah asli dan bukan hasil dari plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan fakta yang ada, maka saya akan bersedia dimintai pertanggungjawaban sebagaimana peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 28 Juli 2019



Agus Nur Ismail  
NIM. D91212159

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : AGUS NUR ISMAIL

NIM : D91212159

Judul : DIMENSI HUMANISTIK DALAM PEMBELAJARAN  
PESANTREN; KAJIAN KITAB ADABUL 'ALIM WAL  
MUTA'ALIM KARYA KH. HASYIM ASY'ARI

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan.

Surabaya, 10 Juli 2019

Dosen Pembimbing,



**Moh. Fuizin, M.Pd.I**

NIP. 1972018152005011004

## PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **Agus Nur Ismail** ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji skripsi, Surabaya, Senin 22 Juli 2019  
Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

  
Dr. H. Mas'ud, M.Ag, M.Pd.I  
NIP. 196301231993031002

Tim Penguji  
Penguji I,



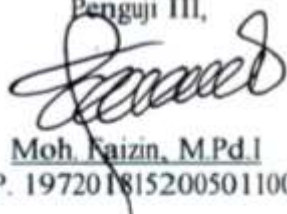
Dr. H. Syaiful Jazil, M.Ag  
196912121993031003

Penguji II,



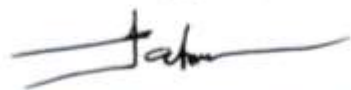
Drs. Sutikno, M.Pd.I  
196808061994031003

Penguji III,



Moh. Faizin, M.Pd.I  
NIP. 1972018152005011004

Penguji IV,



Muhammad Fahmi, M.Hum, M.Pd  
197708062014111001



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : AGUS NUR ISMAIL  
NIM : D91212159  
Fakultas/Jurusan : TARBIYAH DAN KEGURUAN / PAI  
E-mail address : van.agoes.07@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

DIMENSI HUMANISTIK DALAM PEMBELAJARAN PESANTREN; KAJIAN KITAB

ADABUL 'ALIM WAL MUTA'ALIM KARYA KH. HASYIM ASY'ARI

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 7 Agustus 2019

Penulis  
  
(AGUS NUR ISMAIL)













# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Terdapat banyak komponen yang wajib ada didalam pendidikan seperti sarana, pendidik, dan peserta didik. Salah satu komponennya adalah adanya peserta didik, peserta didik merupakan komponen yang sangat penting dalam sistem pendidikan, sebab seseorang tidak bisa dikatakan sebagai pendidik apabila tidak ada yang dididiknya.<sup>1</sup>

Peserta didik adalah orang yang memiliki potensi dasar, yang perlu dikembangkan melalui pendidikan, baik secara fisik maupun psikis, baik pendidikan itu di lingkungan keluarga, sekolah maupun dilingkungan masyarakat dimana anak tersebut berada.<sup>2</sup> Sebagai peserta didik juga harus melaksanakan kewajiban, memahami etika serta melaksanakannya.

Sebagai pihak yang ingin meraih tujuan, siswa pasti ingin meraih sebuah cita-cita dan mencapainya secara optimal. Dalam konsep pendidikan islam, peserta didik adalah makhluk yang sedang berada dalam proes perkembangan dan pertumbuhan menurut fitrahnya masing-masing. Oleh karena itu peserta didik sebagai pihak yang diajar, dibina dan dilatih untuk dipersiapkan menjadi manusia yang kokoh iman dan islamnya harus mempunyai etika dan berakhlakul karimah baik kepada guru maupun dengan yang lainnya.

---

<sup>1</sup> Zuhairini, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1995), cet. 2, hlm. 171.

<sup>2</sup> Abu Ahmadi dan Nur Uhbiyati. *Ilmu Pendidikan*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1991), hlm. 26.

Sedangkan etika/ akhlak merupakan salah satu prosedur dalam pembelajaran, Dalam menjalin hubungan antar sesama manusia harus dilandasi dengan ahlakul karimah. Peserta didik yang mempunyai etika mulia juga akan mampu mewujudkan norma-norma dan nilai-nilai positif yang akan mempengaruhi keberhasilan didalam proses pendidikan dan pengajaran.<sup>3</sup>

Dengan mempunyai etika/akhlak yang mulia peserta didik akan mampu mengetahui mana perbuatan yang baik dan mana perbuatan yang buruk, meskipun secara naluriah fitrah manusia sudah ada sifat kecenderungan kebaikan. Selain itu krisis moral yang melanda dewasa ini, lebih-lebih dalam dunia pelajar yang seakan-akan mengesampingkan moral dan etika, sehingga banyak yang gagal dalam meraih pendidikannya. Tingkah laku manusia yang baik merupakan ciri kesempurnaan iman dan islam.<sup>4</sup>

Terbentuknya akhlak mulia seperti inilah yang seharusnya menjadi tujuan pendidikan. Maka dari itu setiap peserta didik harus mampu menguasai materi apa yang telah di ajarkan. Murid tidak hanya sekedar menerima ilmu pengetahuan secara murni, tetapi juga diharapkan memperoleh sisi agamisnya dari materi tersebut. Dengan demikian, jika seseorang itu mempunyai ilmu setinggi apapun, seluas apapun, dirinya

---

<sup>3</sup> H.M. Arifin, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1991), cet. 1, hlm. 144.

<sup>4</sup> Abi Zakariya Yahya Ibn Syaraf al-Nawawi, *Riyad as-Shâlihîn* (Sangkapura: al-Haramain, t.th.), hlm. 304.

akan selalu berpegang teguh kepada keimanan dan ketaqwaannya.<sup>5</sup> Akan tetapi jika dilihat dalam realita kehidupan pada saat ini tidak demikian.

Perkembangan kehidupan semakin berkembang maka berkembang pula ilmu pengetahuan dan teknologi informasi yang luar biasa tetapi pendidikan moral kurang diperhatikan. Yang terjadi justru krisis pendidikan karakter (akhlak). Hal ini sangat membahayakan bagi kehidupan manusia. Apabila kita amati akhir-akhir ini sering sekali terjadi fenomena kerusakan moral. Hal ini tidak hanya terjadi di antara orang-orang yang tidak berpendidikan, justru dikalangan orang yang terpelajar dan terdidik. Dikalangan para pelajar dan juga mahasiswa, kita sering melihat berita seperti pergaulan bebas, tawuran antar pelajar, pecandu narkoba, perilaku seksual, pesta-pesta minuman keras dan tindakan-tindakan yang lainnya.

Sebut saja ada murid menantang seorang guru yang terjadi di Gresik baru-baru ini<sup>6</sup> Atau sebelumnya juga beredar video pemukulan siswa terhadap guru di daerah Kendal.<sup>7</sup> Kejadian seperti ini menjadikan citra dunia pendidikan menjadi buruk. Sehingga banyak yang menyimpulkan bahwa pendidikan di Indonesia masih jauh dari kata baik. Dan permasalahan seperti ini sudah seharusnya menjadi koreksi kita bersama.

---

<sup>5</sup> Muhammad 'Athiyah al-Ibrasyi, *Ruh at-Tarbiyah wa at-Ta'lim*, (Kairo: Dar al-Fikr al-'Arabi, 1993), hlm. 70.

<sup>6</sup> <https://regional.kompas.com/read/2019/02gresik-telusuri-video-siswa-merokok-dan-menantang-guru-di-kelas>. Diakses pada tanggal 11 Februari 2019

<sup>7</sup> <https://m.detik.com/news/berita-jawa-tengah/d-4297091/viral-guru-di-bully-murid-muridnya-di-kendal-ini-kata-kepsek>. Diakses pada tanggal 11 Februari 2019

Jika kita lihat dari kalangan para pejabat-pejabat tinggi maupun politisi, kita juga sering menjumpai kabar tentang perilaku negatif, misalnya KKN (Korupsi, Kolusi, Nepotisme), Semakin meningkatnya kemiskinan. Mirisnya, perilaku negatif juga menimpa para pendidik sendiri dengan mereka melupakan amanah ilmunya dan mengabaikan aspek moralnya. Sebagai calon pemimpin bangsa di kemudian hari, diharapkan memiliki akhlak yang karimah. Sehingga menjadi contoh yang baik pula untuk generasi berikutnya.

Dengan demikian, bagi umat islam jalan keluarnya adalah kembali kepada sistem pendidikan Islam dengan segala instrumennya, mulai dari paradigma, landasan filosofi, sasaran yang ingin dicapai, muatan, perangkat dan karakter-karakternya. Diantara karakteristik pendidikan Islam adalah menekankan aspek moral karena Nabi Muhammad SAW diutus untuk menyempurnakan akhlak manusia. Oleh karena itu penanaman nilai etika dan akhlak menjadi hal penting dan mutlak dalam rangka memperbaiki kondisi pendidikan di Indonesia. Sebelum dampak arus globalisasi benar-benar mengakar dan mengacaukan proses perkembangan pendidikan.

Membentuk kepribadian yang berakhlak itu seharusnya dilakukan manusia sepanjang hidupnya lebih-lebih di saat seseorang sedang menempuh jenjang pendidikan. Kebutuhan akhlak dalam proses pendidikan merupakan upaya yang sangat penting dan tidak bisa ditawar

lagi.<sup>8</sup> Inilah salah satu alasan KH. Hasyim Asy'ari seorang 'alim terkemuka yang bergelut di dunia pendidikan mengarang sebuah kitab bagi dunia pendidikan Islam yaitu Kitab Adab Al-'Alim Wa Al-Muta'allim. Tujuan KH. Hasyim Asy'ari menyusun kitab ini adalah untuk memberikan pedoman dan tata cara serta peringatan agar menjaga dan menjunjung tinggi etika dalam pembelajaran dan relasi guru dan murid dalam proses pembelajaran.

Beliau adalah tokoh sebuah organisasi NU yang mempunyai aturan main dan pegangan bagi para pengurus dan warganya, beliau mewajibkan pengurus dan warganya untuk mengambil sumber dan ajaran agama dari Al-Qur'an, Al-Hadits, Al-Ijma', dan Al-Qiyas. Sedangkan dalam sistem bermadzhab beliau menetapkan bidang aqidah dalam memperteguh Aswaja. Dalam bidang fiqh beliau memilih salah satu madzhab empat, yaitu: Imam Abu Hanifah, Imam Maliki, Imam Syafi'i dan Imam Hambali, dan untuk tasawuf mengikuti Imam Al-Junaidi, Imam Ghazali dan lain-lain.<sup>9</sup>

Karena menuntut ilmu itu merupakan pekerjaan agama yang sangat luhur, sehingga orang yang mencarinya harus memperlihatkan etika yang luhur pula. Selain kitab ini, banyak tokoh-tokoh pendidikan islam seperti Imam Ghazali, Imam Az-Zarnuji, Asma Hasan Fahmi, Athiyah Al-Abrasyi dan Zakiyah Drajat juga membahas telaah tentang akhlak/etika yang harus dimiliki oleh peserta didik dalam belajar.

---

<sup>8</sup> Muhammad 'Athiyah al-Ibrasyi, *Ruh at-Tarbiyah wa at-Ta'lim*, (Kairo: Dar al-Fikr al-'Arabi, 1993), hlm. 70.

<sup>9</sup> Abdul Muhith Muzadi, *NU dalam sejarah & Ajaran*, (Surabaya: Kalista, 2006), hlm. 38-39.

Sebagaimana umumnya kitab kuning, pembahasan terhadap masalah pendidikan beliau lebih menekankan terhadap masalah etika. Kitab yang terdiri dari beberapa bab ini, memberikan pula kepada kita pencerahan tentang mencari dan menjadikan ilmu benar-benar memberikan manfaat kepada masyarakat. Salah satu contoh yang diberikan oleh KH. Hasyim Asy'ari kepada kita adalah bahwa ilmu akan lebih mudah diserap dan diterima apabila kita dalam keadaan suci atau berwudhu terlebih dahulu sebelum mencari ilmu. Banyak hal yang bisa kita petik dalam rangka mencari ilmu ketika kita membaca kitab ini.

Berdasarkan hal tersebut, maka merupakan suatu alasan yang mendasar apabila penulis membahas permasalahan tersebut dalam penelitian yang berjudul: Dimensi Humanistik dalam Pembelajaran Pesantren; Kajian Kitab Adabul 'Alim Wal Muta'alim Karya KH. Hasyim Asy'ari. Topik yang penulis angkat di atas, penulis dianggap relevan dengan perkembangan pemikiran dan konsep pendidikan Islam pada masa sekarang, terutama pada institusi atau lembaga pendidikan Islam di Indonesia yang sangat membutuhkan sosok pelajar dan praktisi pendidikan yang pintar dan juga memiliki akhlak yang utama sebagai pedoman ketika mengajar sehingga dapat berguna terutama bagi agama dan masyarakat.



## **B. Rumusan Masalah**

Tujuan perumusan masalah adalah untuk memberikan batasan pada lingkup pembahasan masalah yang akan diteliti, sehingga diharapkan output pemecahan masalah tidak menyimpang dari lingkup permasalahan.

Berdasarkan konteks penelitian di atas, maka perlu kiranya peneliti memfokuskan permasalahannya dalam pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimana dimensi humanistik dalam pembelajaran pesantren menurut KH. Hasyim Asy'ari?
2. Bagaimana relevansi model pembelajaran dalam kitab Adabul 'Alim Wal Muta'alim dengan realitas zaman modern?

## **C. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan yang ingin dicapai oleh penulis dalam penulisan skripsi ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui dimensi humanistik dalam pembelajaran pesantren menurut KH. Hasyim Asy'ari.
2. Untuk menganalisis relevansi model pembelajaran dalam kitab Adabul 'Alim Wal Muta'alim dengan realitas zaman modern.

## **D. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan memiliki manfaat di bidang akademis dan non-akademis baik secara teoritis maupun praktisnya:

## 1. Kegunaan Teoritis

- a. Memberikan sumbangan bagi perkembangan khazanah ilmu pengetahuan terutama bagi kemajuan ilmu pendidikan, khususnya menyangkut model pembelajaran dalam pendidikan islam.
- b. Memperoleh data maupun fakta yang sahih mengenai model pembelajaran dalam kitab Adabul 'Alim Wal Muta'alim Karya Hadratus Syekh KH. Hasyim Asy'ari, terutama yang terkait dengan dimensi humanistik antara guru dengan murid dalam proses pembelajaran/ kajian.

## 2. Kegunaan Praktis

- a. Menambah daftar referensi di perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel Surabaya, terutama Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam.
- b. Merupakan sumber referensi bagi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang akan meneliti lebih lanjut mengenai dimensi humanistik dalam pembelajaran pesantren sebagaimana yang dimaksud dalam kitab Adabul 'Alim Wal Muta'alim.
- c. Memberikan masukan bagi para pakar di bidang pendidikan mengenai keunggulan dan originalitas model pendidikan dalam kitab Adabul 'Alim Wal Muta'alim, yang nantinya diharapkan dapat ditransfer ke dalam dunia pendidikan Islam di Indonesia

pada umumnya, dan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya pada khususnya.

#### **E. Penelitian Terdahulu**

Penelitian terdahulu yang membahas mengenai kitab “Adabul ‘Alim Wal Muta’alim” setelah penulis mencari di beberapa website dan mengeceknya di perpustakaan sudah pernah dilakukan.

*Yakni*, konsep etika peserta didik dalam pendidikan islam menurut KH Hasyim Asy’ari, studi kitab *Adab Al-‘Alim Wa Al-Muta’allim*, karya Ita’ Harits Unni’mah, mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel Surabaya angkatan tahun 2014. Pada penelitian tersebut sudah tampak jelas berbeda dengan penelitian yang penulis lakukan, ia melakukan penelitian tentang etika peserta didik dalam pendidikan islam, dan penulis lebih fokus membahas tentang model pendidikan ala pesantren. Adapun letak persamaan dari penelitian ini hanya terdapat pada rujukan bukunya.

#### **F. Definisi Operasional**

Judul skripsi yang penulis angkat yaitu “**Dimensi Humanistik dalam Pembelajaran Pesantren; Kajian Kitab Adabul ‘Alim Wal Muta’alim Karya KH. Hasyim Asy’ari**”. Berikut definisi beberapa istilah berikut ini:

### 1. Humanistik

Teori belajar yang menganggap bahwa belajar bertujuan untuk memanusiakan manusia.<sup>10</sup>

### 2. Pesantren

Tempat orang yang mendalami agama islam, tempat orang yang beribadah dengan sungguh-sungguh.<sup>11</sup>

### 3. Adabul 'Alim Wal Muta'alim

Salah satu karya dari KH. Hasyim Asy'ari. Semasa hidup beliau juga telah banyak menulis kitab-kitab lain. Khusus Adabul 'Alim Wal Muta'alim adalah kitab yang berisi tema adab guru dan murid atau etika antara murid dengan guru.

### 4. KH. Hasyim Asy'ari

Nama lengkapnya adalah Muhammad Hasyim Asy'ari, lahir di Dusun Gedang, Tambak Rejo, Jombang pada tanggal 24 Dzul Qo'dah 1287 H/14 Februari 1871 M.<sup>12</sup> KH. Hasyim Asy'ari (kakek Gus Dur) adalah pendiri pondok pesantren Tebuireng Jombang, tokoh ulama dan pendiri NU, organisasi Islam terbesar di Indonesia bahkan di Asia Tenggara. Namanya sudah tidak asing lagi ditelinga orang Indonesia.

---

<sup>10</sup> <https://rochem.wordpress.com/2011/12/16/teori-belajar-humanistik/>. Diakses pada tanggal 17 Maret 2019.

<sup>11</sup> *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, 2008), hlm. 1266

<sup>12</sup> Heru Soekadri, *Kiyai Haji Hasyim Asy'ari*, (Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Pusat penelitian sejarah dan budaya proyek inventarisasi dan dokumentasi sejarah nasional, 1979/1980), hlm. 28.



## 2. Sumber Data

Dalam penelitian ini, data diperoleh dengan menggunakan metode dokumentasi. Adapun data primer dari penelitian ini berupa kitab 'Adabul 'Alim Wal Muta'alim. Selain itu untuk melengkapi data tersebut menggunakan dokumentasi dari buku-buku yang berkaitan dengan tema penelitian ini.

## 3. Teknik Pengumpulan Data

Mengumpulkan data bagi penelitian kualitatif harus langsung diikuti dengan menulis, mengedit, mengklasifikasikan, mereduksi dan menyajikan atau dengan kata lain memilih dan meringkas dokumen-dokumen yang relevan.<sup>17</sup> Adapun teknik-teknik yang digunakan sebagai teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan teknik:

### a. Dokumentasi

Bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya catatan harian, sejarah kehidupan, ceritera, biografi, peraturan, kebijakan. Dokumen yang berbentuk gambar, misalnya foto, gambar hidup, sketsa dan lain-lain. Dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film dan lain-lain.<sup>33</sup> Dalam teknik pengumpulan data dokumentasi ini peneliti menggunakan dokumentasi yang berbentuk tulisan yakni kitab 'Adabul 'Alim Wal Muta'alim.

---

<sup>17</sup> Sugiyono, *metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R & D*. (Bandung: Alfabeta, 2011), Cet. Ke-1, h.240

## **b. Observasi**

Metode observasi adalah usaha sadar untuk mengumpulkan data yang dilakukan secara sistematis.<sup>18</sup> Peneliti melakukan pengamatan terhadap kitab ‘Adabul ‘Alim Wal Muta’alim dengan melakukan pencatatan dan pustaka yang ada kaitannya dengan nilai-nilai pendidikan Islam.

## **c. Studi Pustaka**

Studi pustaka dimulai dengan mengumpulkan kepustakaan yaitu mengumpulkan data atau informasi dengan bantuan bermacam-macam materi yang terdapat di ruang perpustakaan.<sup>19</sup> kemudian mengkaji dan menganalisis buku-buku yang terkait dengan model pendidikan ala pesantren terutama data primer yakni kitab Adabul ‘Alim Wal Muta’alim. Dan juga data dari internet digunakan untuk mendukung data primer.

## **4. Teknik Analisis Data**

Analisis data merupakan upaya mencari dan menata secara sistematis dari dokumentasi dan catatan hasil observasi untuk meningkatkan pemahaman peneliti tentang apa yang diteliti.<sup>20</sup> Adapun teknik analisis data yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah :

a. Metode *content analysis* (analisis isi)

<sup>18</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006), Cet. ke-11, h.191.

<sup>19</sup> Anton Bakker, Ahmad Charis Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat* (Yogyakarta : Kanisius, 1992), h. 63.

<sup>20</sup> Noeng, *Metodologi, Ibid.* h.104.



Yakni analisis alamiah tentang isi pesan suatu komunikasi.<sup>21</sup> Teknik penelitian ini untuk membuat inferensi-inferensi (suatu kesimpulan yang diambil dari deduksi atau induksi) yang dapat ditiru, dan sah data dengan memperhatikan konteksnya.<sup>22</sup>

b. Metode Komparasi

Yakni mengkomparasikan teori yang sejak awal menjadi pembahasan dengan teori lain yang mungkin relevan. Dan menganalisis keduanya sehingga menjadi suatu simpulan baru.

## H. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan merupakan urutan sekaligus sebagai kerangka berfikir dalam penulisan skripsi. Oleh karena itu untuk lebih mudah memahami penulisan skripsi ini, maka disusunlah sistematika pembahasan didalamnya antara lain:

### **BAB I : PENDAHULUAN**

Merupakan bab pendahuluan yang didalamnya mencakup sub bahasan antara lain: latar belakang masalah, fokus penelitian, tujuan penelitian, manfaat hasil penelitian, penelitian terdahulu, definisi operasional, metodologi penelitian, dan sistematika pembahasan.

<sup>21</sup> Noeng, *Metodologi*, *Ibid.* h. 49.

<sup>22</sup> Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001), h.172-173.

**BAB II : KAJIAN PUSTAKA**

Membahas teori umum tentang pendidikan. Berisikan penjelasan serta definisi teori umum yang menjadi rujukan dan teori para tokoh yang pemikirannya relevan dengan judul penelitian ini.

**BAB III : METODE PENELITIAN**

Berisi penyajian data, yang terbagi menjadi macam-macam penelitian, sumber data yang digunakan, metode pengumpulan data serta cara analisis data penelitian.

**BAB IV : ANALISIS HASIL PENELITIAN**

Bab ini terdiri dari dua sub bab, yang pertama berisi penyajian dan analisis data secara khusus mengenai model pendidikan ala pesantren dalam Adabul 'Alim Wal Muta'alim, dan penjelasan mengenai adab serta kode etik antara murid dan guru dalam Adabul 'Alim Wal Muta'alim. Dan yang kedua, mengupas tentang temuan penelitian yang dijelaskan secara detail dari data dan relevansinya terhadap perubahan zaman.

**BAB V : PENUTUP**

Bab ini berisikan penutup yang memaparkan tentang kesimpulan dan saran.





















































Pemerintah RI, mengakui bahwa pesantren dan madrasah merupakan dasar pendidikan dan sumber pendidikan nasional, oleh karena itu harus dikembangkan, diberi bimbingan dan bantuan. Sejak awal kehadiran pesantren dengan sifatnya yang lentur (flexible) ternyata mampu menyesuaikan diri dengan masyarakat serta memenuhi tuntutan masyarakat. Begitu juga pada era kemerdekaan dan pembangunan sekarang, pesantren telah mampu menampilkan dirinya aktif mengisi kemerdekaan dan pembangunan, terutama dalam rangka pengembangan sumber daya manusia yang berkualitas. Landasan Yuridis formal berdirinya pesantren di Indonesia adalah sebagai berikut:

- a. Pancasila, sebagai dasar negara dan filsafah hidup bangsa Indonesia khususnya pada Sila I yang berbunyi “Ketuhanan Yang Maha esa”. Ini berarti agama dan institusi-institusi agama dapat hidup dan diakhui di Indonesia.
- b. UUD 1945, sebagai Landasan Hukum Negara Republik Indonesia pada Pasal 33 tentang hak setiap warga negara untuk mendapatkan pendidikan yang layak.
- c. UUD 1954, ayat 1-2 (BPKNIP) yang menyatakan bahwa pendidikan agama merupakan bagian dari sistem pendidikan nasional.
- d. UU No. 22 Tahun 1989 yang disempurnakan dengan Undang-Undang No 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional







tidak bisa dipisahkan dari proses pembangunan manusia yang tengah diupayakan pemerintah. Proses pengembangan dunia pesantren yang selain menjadi tanggung jawab internal pesantren, juga harus didukung oleh perhatian yang serius dari proses pembangunan pemerintah. Meningkatkan dan mengembangkan peran serta pesantren dalam proses pembangunan merupakan langkah strategis dalam membangun masyarakat, daerah, bangsa, dan negara. Terlebih, dalam kondisi yang tengah mengalami krisis (degradasi) moral. Pesantren sebagai lembaga pendidikan yang membentuk dan mengembangkan nilai-nilai moral, harus menjadi pelopor sekaligus inspirator pembangkit moral bangsa. Sehingga, pembangunan tidak menjadi hampa melainkan lebih bernilai dan bermakna.

Pesantren pada umumnya bersifat mandiri, tidak tergantung kepada pemerintah atau kekuasaan yang ada. Karena sifat mandiriya itu, pesantren bisa memegang teguh kemurniannya sebagai lembaga pendidikan Islam. Karena itu, pesantren tidak mudah disusupi oleh ajaran-ajaran yang tidak sesuai dengan ajaran islam.

Pendidikan pondok pesantren yang merupakan bagian dari Sistem Pendidikan Nasional memiliki 3 unsur utama yaitu: 1) Kyai sebagai pendidik sekaligus pemilik pondok dan para santri; 2) Kurikulum pondok pesantren; dan 3) Sarana peribadatan dan pendidikan, seperti masjid, rumah kyai, dan pondok, serta sebagian madrasah dan bengkel-bengkel kerja keterampilan. Kegiatannya



terangkum dalam "Tri Dharma Pondok pesantren" yaitu: 1) Keimanan dan ketaqwaan kepada Allah SWT; 2) Pengembangan keilmuan yang bermanfaat; dan 3) Pengabdian kepada agama, masyarakat, dan negara.

Merujuk pada Undang-undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, posisi dan keberadaan pesantren sebenarnya memiliki tempat yang istimewa. Namun, kenyataan ini belum disadari oleh mayoritas masyarakat muslim. Karena kelahiran Undang-undang ini masih amat belia dan belum sebanding dengan usia perkembangan pesantren di Indonesia. Keistimewaan pesantren dalam sistem pendidikan nasional dapat kita lihat dari ketentuan dan penjelasan pasal-pasal dalam Undang-undang Sisdiknas.

Dalam Pasal 3 UU Sisdiknas dijelaskan bahwa Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Ketentuan ini tentu saja sudah berlaku dan diimplementasikan di pesantren. Pesantren sudah sejak lama menjadi lembaga yang membentuk watak dan peradaban bangsa serta mencerdaskan kehidupan bangsa yang berbasis pada keimanan dan ketakwaan kepada Allah SWT serta akhlak mulia.

























pernah berhenti dilakukannya. Disamping itu, beliau juga memiliki teman setia berupa kitab-kitab yang senantiasa dikaji setiap saat. Sampai akhirnya, beliau meninggalkan tanah suci, kembali ke tanah air bersama mertuanya.

Hampir bersamaan dengan berdirinya Pondok Pesantren Tebuireng (1317 H/1899 M), KH. M. Hasyim Asya'ri menikah lagi dengan Nyai Nafiqoh putri Kiai Ilyas pengasuh Pondok Pesantren Sewulan Madiun. Dari perkawinan ini kiai hasyim dikaruniai 10 putra dan putri yaitu:

1. Hannah
2. Khoiriyah
3. Aisyah
4. Azzah
5. Abdul Wahid
6. Abdul Kholiq
7. Abdul Karim
8. Ubaidillah
9. Mashurroh
10. Muhammad Yusuf

Menjelang akhir Tahun 1930, KH. M. Hasyim Asya'ri menikah kembali dengan Nyai Masruroh, putri Kiai Hasan, pengasuh Pondok Pesantren Kapurejo, Kecamatan Pagu Kediri, dari pernikahan tersebut, beliau dikarunia 4 orang putra-putri yaitu:





Demangan Bangkalan, dan Sidoarjo. Setelah menimba ilmu di pondok pesantren Sidoarjo, ternyata KH. M. Hasyim Asy'ari merasa terkesan untuk terus melanjutkan studinya. Ia berguru kepada KH. Ya'qub yang merupakan kyai di pesantren tersebut. Kiai Ya'qub lambat laun merasakan kebaikan dan ketulusan KH. M. Hasyim Asy'ari sehingga kemudian Ia menjodohkannya dengan putrinya, Khadijah. Tepat pada umur 21 tahun.

Setelah menikah, KH. M. Hasyim Asy'ari bersama istrinya Segera melakukan ibadah haji. Sekembalinya dari tanah suci, mertuanya menganjurkannya untuk menuntut ilmu di Makkah. Menuntut ilmu di Kota Makkah sangat diidam-idamkan oleh kalangan santri saat itu, terutama dikalangan santri yang berasal dari Jawa, Madura, Sumatera dan Kalimantan. Secara struktur sosial, seseorang yang mengikuti pendidikan di Makkah biasanya mendapat tempat lebih terhormat dibanding dengan orang yang belum pernah bermukim di Makkah, meski pengalaman kependidikannya masih dipertanyakan.

Dalam perjalanan pencarian ilmu pengetahuan di Makkah, KH. M. Hasyim Asy'ari bertemu dengan beberapa tokoh yang kemudian dijadikannya sebagai guru-gurunya dalam berbagai disiplin. Diantara guru-gurunya di Makkah yang terkenal adalah sebagai berikut. Pertama, Syaikh Mahfudh al-Tarmisi, seorang putera kiai Abdullah yang memimpin pesantren Tremas. Dikalangan kyai di Jawa, Syaikh mahfudh dikenal sebagai seorang ahli Hadist Bukhari. Kedua, Syaikh





Nama Tebuireng pada asalnya Kebo ireng (kerbau hitam). Ceritanya, Di daerah tersebut ada seekor kerbau yang terbenam didalam Lumpur, dimana tempat itu banyak sekali lintahnya, ketika ditarik didarat, tubuh kerbau itu sudah berubah warna yang asalnya putih kemerah-merahan berubah menjadi kehitam-hitaman yang dipenuhi dengan lintah. Konon semenjak itulah daerah tadi dinamakan Keboireng yang akhirnya berubah menjadi Tebuireng.

Pada tanggal 26 Robiul Awal 1317 H/1899 M, didirikanlah Pondok Pesantren Tebuireng, bersama rekan-rekan seperjuangannya, seperti Kiai Abas Buntet, Kiai Sholeh Benda Kereb, Kiai Syamsuri Wanan Tara, dan beberapa Kiai lainnya, segala kesuliatan dan ancaman pihak-pihak yang benci terhadap penyiaran pendidikan Islam di Tebuireng dapat diatasi.

KH. M. Hasyim Asya'ri memulai sebuah tradisi yang kemudian menjadi salah satu keistimewaan beliau yaitu menghatamkan kitab shakhihaini "Al-Bukhori dan Muslim" dilaksanakan pada setiap bulan suci ramadhan yang konon diikuti oleh ratusan kiai yang datang berbondong-bondong dari seluruh jawa. Tradisi ini berjalan hingga sampai sekarang (pengasuh PP. Tebuireng KH. M. Yusuf Hasyim). Para awalnya santri Pondok Tebuireng yang pertama berjumlah 28 orang, kemudian bertambah hingga ratusan orang, bahkan diakhir hayatnya telah mencapai ribuan orang, alumnus-alumnus Pondok



Organisasi Nahdlatul Ulama' ini didukung oleh para ulama, terutama ulama Jawa dan komunitas pesantren. Memang pada awalnya, organisasi ini dikembangkan untuk meresponi wacana negara khilafah dan gerakan purifikasi yang dimotori oleh Rasyid Ridla di Mesir. Akan tetapi, pada perkembangannya kemudian organisasi itu melakukan rekonstruksi sosial keagamaan yang lebih umum. Dewasa ini, Nahdlatul Ulama berkembang menjadi organisasi sosial keagamaan terbesar di Indonesia.

Peran KH. M. Hasyim Asy'ari tidak hanya terbatas pada bidang keilmuan dan keagamaan, melainkan juga dalam bidang sosial dan kebangsaan, beliau terlibat secara aktif dalam perjuangan membebaskan bangsa dari penjajah belanda.

Pada tahun 1937 beliau didatangi pimpinan pemerintah belanda dengan memberikan bintang emas dan perak tanda kehormatan tetapi beliau menolaknya. Kemudian pada malam harinya beliau memberikan nasehat kepada santri-santrinya tentang kejadian tersebut dan menganalogkan dengan kejadian yang dialami Nabi Muhammad SAW yang ketika itu kaum Jahiliyah menawarinya dengan tiga hal, yaitu:

- Kursi kedudukan yang tinggi dalam pemerintahan
- Harta benda yang berlimpah-limpah
- Gadis-gadis tercantik

Akan tetapi Nabi SAW menolaknya bahkan berkata: “Demi Allah, jika mereka kuasa meletakkan matahari ditangan kananku dan

bulan ditangan kiriku dengan tujuan agar aku berhenti dalam berjuang, aku tidak akan mau menerimanya bahkan nyawa taruhannya”. Akhir KH. M. Hasyim Asy’ari mengakhiri nasehat kepada santri-santrinya untuk selalu mengikuti dan menjadikan tauladan dari perbuat Nabi SAW.

Masa-masa revolusi fisik di Tahun 1940, barang kali memang merupakan kurun waktu terberat bagi beliau. Pada masa penjajahan Jepang, beliau sempat ditahan oleh pemerintah fasisme Jepang. Dalam tahanan itu beliau mengalami penyiksaan fisik sehingga salah satu jari tangan beliau menjadi cacat. Tetapi justru pada kurun waktu itulah beliau menorehkan lembaran dalam tinta emas pada lembaran perjuangan bangsa dan Negara republik Indonesia, yaitu dengan diserukan resolusi jihad yang beliau memfatwakan pada tanggal 22 Oktober 1945, di Surabaya yang lebih dikenal dengan hari pahlawan nasional.

Begitu pula masa penjajah Jepang, pada tahun 1942 Kiai Hasyim dipenjara (Jombang) dan dipindahkan penjara Mojokerto kemudian ditawan di Surabaya. Beliau dianggap sebagai penghalang pergerakan Jepang.

Setelah Indonesia merdeka Pada tahun 1945 KH. M. Hasyim Asy’ari terpilih sebagai ketua umum dewan partai Majelis Syuro Muslimin Indonesia (MASYUMI) jabatan itu dipangkunya namun tetap mengajar di pesantren hingga beliau meninggal dunia pada tahun





















Hasan Langgulung membuat polarisasi terhadap karakteristik pemikiran pendidikan. Polarisasi itu didasarkan atas literatur-literatur kependidikan yang ditulis oleh sejumlah penulis-muslim. Menurutnya, ada empat corak pemikiran kependidikan Islam yang dapat dipahami. *Pertama*, corak pemikiran pendidikan yang awalnya adalah sajian dalam spesifikasi fiqh, tafsir dan hadits yang kemudian mendapat perhatian tersendiri dengan mengembangkan aspek-aspek pendidikan. Model ini diwakili oleh Ibn Hazm (384-456 H.) dengan karyanya *Kitâb al- Mufashshal fi al-Milal wa al-Ahwa wa al-Nihal*. *Kedua*, corak pemikiran pendidikan yang bermuatan sastra. Contohnya adalah Abdullah ibn Muqaffa (106-142 H./724- 759 M.) dengan karyanya *Risalat al-Shahâbah* dan al-Jâhiz (160-255 H./755-868 M.) dengan karyanya *al-Tâj fi Akhlâk al-Muluk*. *Ketiga*, corak pemikiran pendidikan filosofis. Contohnya adalah corak pendidikan yang dikembangkan oleh aliran Mu'tazilah, Ikhwân al-Shafa dan para filosof. *Keempat*, pemikiran pendidikan Islam yang berdiri sendiri dan berlainan dengan beberapa corak di atas, tetapi ia tetap berpegang pada semangat al-Quran dan hadits. Corak yang terakhir ini terlihat pada karya Muhammad ibn Sahnûn (wafat 256 H/871 M.) dengan karyanya *Adab al- Mu'allim*, dan Burhan al-Dîn al-Zarnuji (wafat 571 atau 591 H.) dengan karyanya *Ta'lim al-Muta'allim Thariq al-Ta'allum*.<sup>14</sup>

Jika mengacu pada tawaran Hasan Langgulung di atas maka tampaknya *Adab al-âlim wa al-muta'allim* dapat digolongkan pada corak terakhir. Hal ini didasarkan atas kenyataan yang ada dalam kitab tersebut











saja, persyaratan-persyaratan itu tidak selamanya secara keseluruhan ditemukan dalam seorang guru. Adanya persyaratan-persyaratan itu tampaknya lebih difokuskan pada kerangka yang dapat menuntun peserta agar kritis-selektif dalam memilih guru sehingga proses pengalaman kependidikannya nanti dapat memberi hasil.

Peserta didik harus memiliki anggapan (*image*) dalam dirinya bahwa pendidik itu mempunyai kelebihan tersendiri dan sangat berwibawa, sehingga peserta didik harus mengetahui dan mengamalkan etika berbicara dengan pendidik. Bahkan, ketika peserta didik berangkat ke pendidik hendaknya bersedekah dan berdoa terlebih dahulu untuk pendidik.<sup>109</sup>

Peserta didik harus senantiasa sabar terhadap segala kekasaran dan kesalahan pendidik, selama tidak menjadi kebiasaan dan tidak menggoyahkan keimanan. Meski sikap yang ditampilkan pendidik tidak mencerminkan etika dan akhlak yang luhur, tetapi bagi peserta didik hendaknya menyikapinya dengan arif. Sebab, respon demikian memberi kebahagiaan dan menjaga perasaan pendidik, di samping ilmu yang didapat lebih bermanfaat baik di dunia maupun di akhirat. Perspektif demikian agaknya lebih banyak didukung oleh asumsi-asumsi bahwa guru merupakan sosok yang patut digugu dan ditiru sementara peserta didik didudukkan sebagai orang yang belum memiliki kecakapan-kecakapan tertentu sehingga masih menengantungkan pada guru itu.

---

<sup>109</sup> Muhammad Hâsyim Asy'âri, *Adab al- 'Âlim wa al-Muta'allim fî mâ Yahtâj ilaih al-Muta'allim fî Ahwâl Ta'lîmih wa mâ Yatawaqaf 'alaih al-Mu'allim fî Maqâmât Ta'lîmih*, (Jombang: Maktabah al- Turâts al-Islâmy, pondok pesantren Tebu Ireng, 1415 H.), hlm. 30-31

Pola hubungan antara peserta didik dengan pendidik seperti yang dikembangkan KH. M. Hasyim Asy'ari di atas agaknya menyiratkan pada sebuah pemahaman bahwa pendidikan itu lebih banyak ditekankan oleh aspek guru. Guru tidak hanya sebagai transmitor pengetahuan (*knowledge*) kepada peserta didik, tetapi juga pihak yang memberi pengaruh secara signifikan terhadap pembentukan perilaku (etika) peserta didik.

Tulisan di atas memperlihatkan bahwa KH. M. Hasyim Asy'ari merupakan tokoh pendidikan yang dibuktikan dengan karyanya berjudul *Adabul 'Alim Wal Muta'alim*. Dalam karyanya itu, KH. M. Hasyim Asy'ari cenderung lebih menekankan pada unsur hati sebagai titik tolak pendidikannya. Sebab, hatilah yang mendorong sebuah etika itu muncul. Kecenderungan pada aspek hati ini dengan sendirinya membedakan diri dari corak pemikiran pendidikan yang lain, seperti aliran progresivisme dan esensialisme. Di samping itu, KH. M. Hasyim Asy'ari memandang pendidik sebagai pihak yang sangat penting dalam pendidikan. Baginya, guru adalah sosok yang mampu mentransmisikan ilmu pengetahuan di samping pembentuk sikap dan etika peserta didik.

Dari beberapa penjelasan di atas, sudah sangat jelas banyak sekali kelebihan-kelebihan dari kitab *Adabul 'Alim Wal Muta'alim* karya KH. M. Hasyim Asy'ari. Disamping itu, kitab ini juga memiliki beberapa kekurangan. Diantara, didalam kitab tersebut penjelasannya sangat singkat dan tidak dipaparkan secara meluas. Jika setiap point dipaparkan secara jelas dan diberi contoh mungkin pembaca akan lebih mudah dalam

memahami isi buku tersebut. *Adabul 'Alim Wal Muta'alim*, yaitu kitab yang membahas tentang tata cara belajar dari tinjauan akhlak. Sedangkan menurut KH. Ahmad Dahlan, pendidikan islam hendaknya diarahkan pada usaha membentuk manusia muslim yang berbudi pekerti luhur, alim dalam agama, luas pandangan dan paham masalah ilmu keduniaan, serta bersedia berjuang untuk kemajuan masyarakatnya.

KH. M. Hasyim Asy'ari lebih memusatkan proses pembelajaran pada guru meskipun di sisi lain juga menaruh perhatian pada keaktifan pelajar. KH. M. Hasyim Asy'ari lebih mendekati konsep kaum sufi yang menganggap bahwa guru adalah pihak yang sangat menentukan dalam proses pendidikan. Dalam merumuskan konsep etika, KH. M. Hasyim Asy'ari lebih cenderung pada nilai-nilai etis yang bersifat sufistik. Hal ini tampak pada tujuan dari nilai-nilai etika yang terbangun mengarah pada keridhoan Allah SWT, keikhlasan hati, barokah, kemanfaatan ilmu serta kesuksesan murid didalam kehidupan dunia dan akhirat. Kecenderungan demikian tampaknya merupakan konsekuensi logis dari paham dan pemikiran keagamaannya yang banyak menekankan pada aspek sufistik, sehingga paham dan pemikiran itu mempunyai pengaruh yang cukup besar dalam karyanya, juga pengaruh dari banyaknya guru KH. M. Hasyim Asy'ari yang tidak sedikit dari mereka merupakan para tokoh sufi di zamannya. Dari penjelasan diatas, bahwa KH. M. Hasyim Asy'ari menganggap bahwa guru adalah penentu bagi murid. Padahal, guru disini istilahnya hanya sebagai pelengkap bagi murid. Melihat dari model















- Bakker, Anton dan Ahmad Charis Zubair. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius. 1992.
- Bungin, Burhan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2001.
- Departemen Agama RI, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah*, 2003.
- Furqan, Arief. *Pengantar Metode Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Usaha Nasional. 1992.
- Hadi, Sutrisno. *Metode Research I*. Yogyakarta: Afsed. 1987.
- Haitami, Moh. & Syamsul Kurniawan. *Studi Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. 2012.
- Ismail, Faisal. *Paradigma Kebudayaan Islam; Studi Kritis dan Refleksi Historis*. Yogyakarta: Titian Ilahi Press. 1996
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2008.
- Khuluq, Lathiful. *Fajar Kebangunan Ulama-Biografi KH. Hasyim Asy'ari*. Jogjakarta: PT. Lkis Pelangi Aksara. 2008.
- Langgulung, Hasan *Asas-asas Pendidikan Islam*. Jakarta: Pustaka al-Husna. 1992
- Lestari, S. & Ngatini. *Pendidikan Islam Kontekstual*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2010.
- Miskawaih, Ibn. *Tahzib al-Akhlaq* 1398.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif* . Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2002.
- Muhaimin, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam di Sekolah Dasar, Madrasah, dan Perguruan Tinggi*. Jakarta: Rajagrafindo Persada. 2010.
- Muhajir, Noeng. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin. 1986.
- Mujib, Abdul dan Jusuf Mudzakkir. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media. 2006.
- Muzadi, Abdul Muhith. *NU dalam sejarah & Ajaran*. Surabaya: Kalista. 2006.

- Nata, Abuddin. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group. 2010.
- Nazir, Muhammad. *Metode Penelitian*. Jakarta: Galia Indonesia. 1988.
- Nurhayati, Anin. *Kurikulum Inovasi Telaah terhadap Pengembangan Kurikulum pendidikan Pesantren*. Yogyakarta: TERAS. 2010.
- Rahman, Abd. *Aktualisasi Konsep Dasar Pendidikan Islam; rekonstruksi pemikiran dalam tinjauan filsafat pendidikan Islam*. Yogyakarta: UII Yogyakarta Press. 2001.
- Ramayulis. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia. 2002.
- Raper, J.H. *Filsafat Politik Plato*. Jakarta: Rajawali. 1988.
- S, Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya. 2000.
- Sasono, Adi. *Solusi Islam Atas Problematika Umat*. Jakarta: Gema Insani Press. 1998.
- Sina, Ibnu. *al-Najah*. Mesir: Mushthafa al-Babi al-Halabi. 1357 H.
- Soekadri, Heru. *Kiyai Haji Hasyim Asy'ari*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Pusat penelitian sejarah dan budaya proyek inventarisasi dan dokumentasi sejarah nasional.
- Subagyo, P. Joko. *Metodologi Penelitian Teori dan Praktek*. Jakarta: Rhineka Cipta. 1991.
- Sugiyono. *metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta. 2011.
- Surachman, Winarno. *Pengantar Penelitian Ilmiah: Dasar, Metode, Teknik*. Bandung: Tarsita. 1990.
- Suryani. *Hadits Tarbawi; Ananlisis Paedagogis Hadits-Hadits Nab*. Yogyakarta: Teras. 2012.
- Suwendi. *Konsep Pendidikan KH. Hasyim Asy'ari*. Jakarta: Lekdis. 2005.
- Tafsir, Ahmad. *Filsafat Pendidikan Islami; Integrasi Jasmani, Rohani, dan Kalbu Memanusiakan Manusia*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2008.
- Uhbiyati, Nur. *Ilmu Pendidikan Islam*. Bandung: PustakaSetia. 1998.
- Umiarso & Zamroni, *Pendidikan Pembebasan dalam Perspektif Barat dan*

