DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM ii
PERNYATAAN KEASLIAN iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING iv
PENGESAHAN v
MOTTO vi
PERSEMBAHAN vii
ABSTRAK viii
KATA PENGANTAR ix
DAFTAR ISI xi
DAFTAR TRANSLITERASI xiv
BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah 8
C. Rumusan Masalah 9
D. Kajian Pustaka 10
E. Tujuan Penelitian 12
F. Kegunaan Hasil Penelitian 12
G. Definisi Operasional 13
H. Metode Penelitian 15
I. Sistematika Pembahasan 21

BAB II TEORI JUAL BELI DALAM ISLAM DAN HAK CIPTA

A. Jual Beli Dalam Hukum Islam 23
1. Pengertian Jual Beli 23
2. Dasar Hukum Jual Beli 25

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

3. Rukun dan Syarat Jual Beli 26
4. Bentuk-Bentuk Jual Beli 31
B. Hak Cipta 32
1.Pengertian Hak Cipta 32
2. Sejarah Hak Cipta..... 33
3..Hak-Hak yang Tercakup dalam Hak Cipta 36
4.Ilegal Downloading 40

BAB III PRAKTEK JUAL BELI LAGU *FREE DOWNLOAD* DI BAYU PHONE WONOCOLO SURABAYA

A. Gambaran Umum Toko Bayu Phone. 44
B. Fasilitas yang disediakan Bayu Phone 45
C. Mekanisme Jual Beli Lagu 47
D. Akibat dari Jual Beli Lagu..... 49
E. Faktor-Faktor Yang Menyebabkan Praktik Pembajakan Lagu 53

BAB IV TINJAUAN HUKUM ISLAM DAN UNDANG-UNDANG NO 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP JUAL BELI LAGU *FREE DOWNLOAD* DI BAYU PHONE WONOCOLO SURABAYA

A. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Jual Beli Lagu *Free Download* di Bayu Phone. 59
B. Tinjauan Undang-Undang No 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Jual Beli Lagu *Free Download*. 66

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 71
B. Saran 72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id