

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI .....	iii
MOTTO .....	iv
PERSEMBERAHAN .....	v
PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN SKRIPSI .....	vi
ABSTRAKSI.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR ISTILAH .....	xv
 BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Setting Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Definisi Konseptual .....	9
F. Metodologi Penelitian .....	18
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	19
2. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	22
3. Pemilihan Subyek Penelitian .....	24
4. Jenis dan Sumber Data .....	26
5. Tahap-Tahap Penelitian.....	29
6. Teknik Pengumpulan Data .....	32
7. Teknik Analisis Data.....	37
8. Teknik Keabsahan Data .....	37
G. Sistematika Pembahasan .....	38
 BAB II KAJIAN TEORI .....	40
A. Kajian Pustaka .....	40
1. Lagu Anak-anak dan Lagu-lagu di Masyarakat .....	40
a. Lagu Anak-anak .....	40
b. Lagu-lagu Populer di Masyarakat .....	44

c. Dampak Lagu Populer di Masyarakat Bagi Anak-anak .....	51
2. Memahami Hegemoni, Industri Budaya, dan Budaya Pop .....	55
a. Hegemoni .....	55
b. Industri Budaya .....	58
c. Budaya Pop .....	61
3. Budaya Menyanyi Lagu Anak-anak Mulai Tergantikan .....	63
a. Hakekat Menyanyi .....	63
b. Bentuk Lirik Lagu Anak-anak.....	64
c. Macam-macam Lagu Anak-anak.....	69
d. Manfaat Menyanyi Lagu Anak-anak.....	72
B. Kajian Teoritik .....	74
C. Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	78
 BAB III PUDARNYA LAGU ANAK-ANAK .....	83
A. Deskripsi Umum Objek Penelitian .....	83
1. Letak Geografis Kelurahan Kapas Madya Baru.....	83
2. Keadaan Demografi Kelurahan Kapas Madya Baru .....	86
a. Kondisi Pendidikan Kelurahan Kapas Madya Baru .....	87
b. Kondisi Ekonomi Kelurahan Kapas Madya Baru.....	91
c. Kondisi Keagamaan Kelurahan Kapas Madya Baru.....	93
d. Kondisi Sosial Budaya Kelurahan Kapas Madya Baru.....	94
e. Kondisi Sarana Prasarana Kelurahan Kapas Madya Baru ...	97
B. Pudarnya Lagu Anak-anak di Kelurahan Kapas Madya Baru.....	100
1. Faktor Pudarnya Lagu Anak di Kelurahan Kapas Madya Baru ...	100
a. Anak-anak lebih memilih lagu-lagu populer di masyarakat...	103
b. Citra lagu anak-anak dikalangan anak .....	105
c. Pandangan orang tua terhadap lagu anak-anak.....	113
d. Pandangan masyarakat terhadap lagu anak-anak .....	117
e. Pandangan guru TK terhadap lagu anak .....	121

C. Analisis Data .....	126
1. Hasil Temuan .....	126
2. Korelasi teori dengan temuan.....	130
BAB IV PENUTUP.....	137
A. Kesimpulan .....	137
B. Saran.....	140

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**