

**PEMUDA KARANG TARUNA “KARYA MANDIRI” DALAM UPAYA  
PEMBERDAYAAN EKONOMI  
(Studi Ekonomi Kreatif Pemanfaatan Sampah Plastik Di Desa Belahan Rejo  
Kecamatan Kedamean Kabupaten Gresik)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk  
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Sosial (S. Sos.)**



**Oleh:**

**Muhammad Nur Shoberi**

**B02214009**

**PROGRAM STUDI PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Nur Shoberi

NIM : B02214009

Prodi : Pengembangan Masyarakat Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari terbukti ataupun dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi sesuai dengan hukum yang berlaku.

Surabaya, 25 Mei 2019

Yang Menyatakan



Muhammad Nur Shoberi

B012214009

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : Muhammad Nur Shoberi

NIM : B02214009

Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam

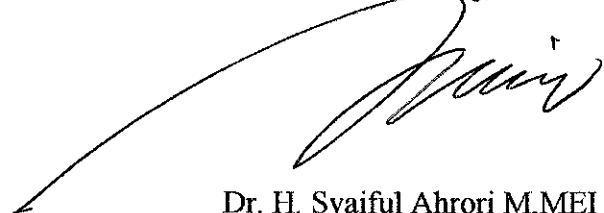
Fakultas : Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Judul : Pemuda Karang Taruna “KARYA MANDIRI” dalam Upaya  
Pemberdayaan Ekonomi (Studi Ekonomi Kreatif Pemanfaatna  
Sampah Plastik di Desa Belahan Rejo)

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan pada sidang skripsi Prodi  
Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan  
Ampel Surabaya.

Surabaya, 25 Mei 2019

Pembimbing,



Dr. H. Syaiful Ahrori M,MEI

NIP: 195509251991031001

## HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh Muhammad Nur Shoberi telah diujikan dan dapat dipertahankan  
didepan tim penguji skripsi  
Surabaya, 31 Juli 2019

Mengesahkan,  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
Fakultas Dakwah dan Komunikasi



**Dekan**

Dr. H. Abdul Halim, M.Ag  
NIP. 196307251991031003

**Penguji I**

Dr. H. Syaiful Ahrori, M.EI  
NIP. 195509251991031001

**Penguji II**

Dr. Ries Dyah Fitriyah, M.Si  
NIP. 197804192008012014

**Penguji III**

Dr. H. Munir Mansur, M.Ag  
NIP. 195903171994031001

**Penguji IV**

Yusria Ningsih, M.Kes  
NIP. 197605182007012022



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini,  
saya:

Nama : MUHAMMAD NUR SHOBERI  
NIM : B 022 14 009  
Fakultas/Jurusan : DAKWAH & KOMUNIKASI / PENCEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM  
E-mail address : nur5083ri@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada  
Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas  
karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENUDA KARANG TARUNA "KARYA MANDIRI" DALAM UPAYA PEMBEBERDAYAAN  
EKONOMI ( Studi Ekonomi Kreatif Pemanfaatan Sampah Plastik Di Desa  
Belahan Rejo Kecamatan Kedamean Kabupaten Gresik )

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini  
Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-  
kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan  
menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk  
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan  
nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan  
UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran  
Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 06. Agustus - 2019

Penulis

(MUHAMMAD NUR SHOBERI)

nama terang dan tanda tangan



























pencemaran lingkungan. Kesadaran terhadap lingkungan hidup merupakan aspek yang penting dalam pengelolaan lingkungan yang bersih & sehat karena kesadaran terhadap lingkungan merupakan bentuk kepedulian seseorang terhadap kualitas lingkungan hidup.

Di Desa Belahan Rejo memiliki 912 rumah dengan jumlah 924 kepala keluarga dan menghasilkan sampah kisaran 1.5 kg di setiap rumah perharinya. Disini dapat dilihat bahwa hasil sampah plastik rumah tangga yang sangat banyak. Kalau jumlah seluruh rumah warga Desa Belahan rejo berjumlah 912 berarti menghasilkan 4.256 kg sampah perhari. Berawal dari fakta tersebut di sinilah penulis melakukan penelitian dengan alasan, penulis pribadi adalah asli kelahiran Desa Belahan Rejo yang mana memiliki tanggung jawab moral sebagai anak kelahiran Desa tersebut. Sehingga dengan alasan ini penulis melihat banyak sampah yang berserakan dan mengganggu pemandangan belum lagi pencemaran di sekitar tempat sampah plastik tersebut, hal ini disebabkan karena masyarakat khususnya pemuda yang belum ada keinginan untuk mengelola dan memanfaatkan sampah plastik agar bernilai ekonomis.

Hal ini berkaitan dengan Prodi Pengembangan Masyarakat Islam konsentrasi Kewirausahaan Sosial, yang mana di teori kewirausahaan sosial menurut Bill Drayton dalam jurnal *Kontruksi model kewirausahaan selaku penggagas social entrepreneurship* terdapat dua hal kunci dalam *social entrepreneurship* , pertama, adanya inovasi sosial yang mampu mengubah sistem yang ada di masyarakat. Kedua, hadirnya individu bervisi, kreatif, berjiwa



































**BAB III : METODE PENELITIAN**

Dalam bab ini peneliti menguraikan secara mendalam tentang metode *Asset Based Community Development* yang digunakan peneliti untuk melakukan proses pendampingan di Desa Belahan Rejo berdasarkan aset yang ada secara nyata dilapangan bersama dengan masyarakat dan komunitas karang taruna “ KARYA MANDIRI”.

**BAB IV : PROFIL DESA BELAHAN REJO**

Dalam bab ini peneliti menjelaskan yang berisi tentang lokasi pendampingan dan aset yang ada di Desa Belahan Rejo. Meliputi aspek geografis, aspek demografis, kondisi ekonomi, kondisi keagamaan, kondisi sosial baik tradisi maupun kebudayaan.

**BAB V : TEMUAN ASET DAN POTENSI**

Dalam bab ini peneliti menguraikan secara gamplang tentang temuan aset dan potensi yang ada di Desa Belahan Rejo, baik itu pentagonal asset (aset SDA, aset SDM, dan aset sosial), individualinventori asset (aset teknis yang dimiliki komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI”), maupun success story (kisah sukses masa lalu dalam komunitas). Yang dilakukan dengan membahas proses diskusi secara bersama dengan masyarakat dan komunitas karang taruna “KARYA MANDIIRI”.











1. Partisipasi dalam proses pembuatan keputusan. Ini berkaitan dengan penentuan alternative bersama masyarakat dan berkaitan dengan gagasan atau ide yang menyangkut kepentingan masyarakat. Bentuk dari partisipasi dalam pengambilan keputusan biasanya di lakukan pada saat rapat atau diskusi. Dengan memberikan gagasan, ide dan pemikiran serta tanggapan atau penolakan terhadap program yang ditawarkan.
2. Partisipasi dalam pelaksanaan. Merupakan lanjutan dari rencana yang berkaitan dengan perencanaan, pelaksanaan maupun tujuan yang sudah digagas sebelumnya. Wujud dari partisipasi ini adalah dengan memberikan kontribusi dalam hal teknis seperti tenaga, dana, material hingga informasi yang berguna dalam pelaksanaan program.
3. Partisipasi dalam pengambilan manfaat. Menjadi tolak ukur keberhasilan atas partisipasi masyarakat pada tahap perencanaan dan pelaksanaan program. Selain itu, dengan melihat masyarakat sebagai subyek pembangunan. Semakin besar manfaat dari pelaksanaan program yang dirasakan, maka program tersebut dapat dikatakan berhasil dan tepat sasaran.
4. Partisipasi dalam evaluasi. Partisipasi ini berkaitan dengan pelaksanaan program yang telah direncanakan sebelumnya. Partisipasi dalam evaluasi bertujuan untuk mengetahui apakah pelaksanaan program sesuai dengan yang ditetapkan atau terjadi penyimpangan.

Partisipasi merupakan bagian terpenting dalam konsep pemberdayaan masyarakat, yang sering diartikan dengan keikutsertaan, keterlibatan dan















		masyarakat (studi kasus di kelurahan Bumi, Lawean, Surakarta)	social	sampah dengan cara menjual produk pupuk kompos
2.	Rizka Carissa, 2014	Partisipasi masyarakat dalam program daur ulang sampah di Kube Iburatu Recycle perumahan Pancoran mas Depok	Kualitatif, teori partisipasi	Partisipasi inisiasi masyarakat di Bank Sampah iburatu recycle recycle meningkat
3.	Nurul Purbasari, 2014	Pemberdayaan masyarakat melalui kegiatan daur ulang sampah plastik (studi kasus pada komunitas bank sampah Poklili perumahan Griya lembah Depok kecamatan Sukmajaya Kota Depok)	Kualitatif, teori pemberdayaan dan partisipasi masyarakat	Masyarakat lebih berdaya dalam merubah sampah menjadi barang kerajinan yang bernilai
4.	Hadi Ahmad fadli, 2018	Pemberdayaan masyarakat melalui kelompok PKK dalam mengatasi masalah sampah di Desa Meluwur Kecamatan Glagah Kabupaten Lamongan	PAR (participatory action research), teori pemberdayaan	Membuat kelompok peduli lingkungan dan pengadaan bank sampah
5.	Ragil Agus Prianto, 2011	Partisipasi masyarakat dalam	Deskriptif kualitatif, pengelolaan	Salah satu bentuk peran serta











Dalam hal ini apapun bentuk partisipasi karang taruna “KARYA MANDIRI” sangatlah dihargai, sebagai bentuk kontribusi komunitas karang taruna dalam pembangunan desa. Masyarakat dapat ikut serta berperan aktif dalam upaya perubahan yang lebih baik, sehingga masyarakat dan komunitas karang taruna terlibat di dalamnya secara langsung dan mengambil bagian dari suatu program.

#### 4. Kemitraan (*Partnership*)

Salah satu prinsip utama dalam pendekatan ABCD (*Asset Based Community Development*) adalah Kemitraan (*Partnership*). Yang mana melibatkan adanya upaya interaksi antara dua belah pihak atau lebih untuk bekerja sama dalam mencapai tujuan yang berlandaskan kesepakatan, prinsip dan peran masing-masing serta saling menguntungkan.

Dalam hal ini komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” juga membutuhkan kerjasama dalam proses pendampingan yang dilakukan fasilitator untuk mewujudkan kemandirian ekonomi dengan memanfaatkan dan mengelola sampah plastik agar bernilai ekonomis. Sehingga diperlukan kerjasama baik dari *stakeholder* yang ada di Desa Belahan Rejo maupun dari pihak luar.

#### 5. Penyimpangan Positif (*Positive Deviance*)

Pendekatan *Positif Deviance* ini peneliti melihat pada perilaku komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” serta perubahan sosial yang berkelanjutan dengan mengidentifikasi solusi yang sudah ada dalam masyarakat. Dengan demikian *Positif Deviance* merupakan bentuk lain dari

salah satu anggota kelompok yang memiliki perilaku maupun strategi yang berbeda dan dianggap dapat menemukan solusi lebih baik dari anggota kelompok lainnya.

Seperti halnya didalam komunitas karang taruna 'KARYA MANDIRI' terdapat salah satu dari anggota komunitasnya memiliki perilaku yang berbeda dari anggota lainnya. Salah satu anggota tersebut berpendapat dan memberi saran dalam proses upaya pemberdayaan ekonomi ini, dan dari pendapat serta saran tersebut fasilitator dan anggota komunitas lainnya mengakui untuk dapat dikerjakan secara kolektif.

#### 6. Berawal dari Masyarakat (*Endogenous*)

Menurut bahasa istilah *Endogenous* berarti dari dalam, dikembangkan dari dalam masyarakat. Pada prinsipnya dalam konteks pembangunan *Endogenous* mengarah pada tujuan pokok yaitu memperkuat komunitas lokal untuk mengambil alih kendali dalam proses pembangunan masyarakat itu sendiri.

Konsep pembangunan *Endogenous* ini memiliki arti pembangunan yang dikembangkan dari dalam masyarakat itu sendiri, sehingga hal ini sangat patut dijadikan dasar untuk pendampingan kepada komunitas karang taruna "KARYA MANDIRI" di Desa Belahan Rejo. Yang dapat diawali dengan merevitalisasi pengetahuan local yang ada di dalam masyarakat.

#### 7. Menuju Sumber Energi (*Heliotropic*)

Istilah *Heliotropic* digambarkan sebagai proses perkembangan tumbuhan yang mengarah pada sumber energi. Begitu halnya dalam sistem





Setiap pembicaraan dalam diskusi tersebut, fasilitator berdialog bersama anggota karang taruna “KARYA MANDIRI” dengan melakukan pembicaraan yang bersifat positif, semisal “hal apa saja yang pernah di capai atau yang pernah menjadi prestasi di masa lampau”. Sehingga akan berguna memotivasi dan memberi stimulus bagi para anggota komunitas karang taruna untuk mengulang prestasi atau keberhasilan yang pernah dicapai sebelumnya.

### 3. Memimpikan Masa Depan (*Dream*)

Tahapan selanjutnya adalah dengan memimpikan masa depan sebagai proses pengembangan visi. Dengan mendorong komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” berimajinasi untuk membuat gambaran positif tentang masa depan secara kolektif menggali harapan dan impian mereka.

Fasilitator mengajak anggota komunitas untuk berfikir dan memimpikan masa depan apa saja yang ingin dicapai. Sehingga memunculkan kisah-kisah prestasi maupun keberhasilan apa saja yang pernah tercapai di masa lalu, tentunya harapan dan impian tersebut berdasarkan apa saja yang pernah diraih di masa lalu. Karena segala sesuatu yang di hargai dari masa lalu sangat berpengaruh pada apa saja yang diinginkan di masa depan.

### 4. Memetakan Aset

Pada tahap ini, fasilitator mengajak masyarakat dan komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” untuk memetakan dan memanfaatkan aset yang dimiliki, sehingga dapat digunakan untuk mensejahterakan masyarakat

maupun komunitas itu sendiri. Tujuan dari memetakan aset ini agar masyarakat maupun komunitas sadar dan mengetahui aset apa saja yang dimiliki sebagai kekuatan dalam melakukan perubahan yang lebih baik. Baik itu aset fisik maupun non fisik.

Selanjutnya fasilitator melakukan kegiatan FGD (*Focus Group Discussion*) bersama masyarakat dan komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” beserta para tokoh masyarakat dan perangkat desa. Kegiatan FGD (*Focus Group Discussion*) ini bertujuan untuk mendiskusikan tentang aset-aset apa saja yang dimiliki, selain FGD tersebut fasilitator melakukan penelusuran wilayah bersama salah satu anggota komunitas dan perangkat desa untuk mengetahui aset apa saja yang ada di desa mereka. Pada tahap ini juga, selanjutnya ditetapkan program aksi untuk dijadikan prioritas sebagai proses pendampingan. Berdasarkan aset yang di ambil dan disepakati bersama-sama dalam upaya pemberdayaan ekonomi.

#### 5. Monitoring dan Evaluasi program aksi

Pada intinya tahap monev (*Monitoring dan Evaluasi*) ini adalah mengkaji ulang semua proses pendampingan dari awal hingga akhir, serta memantau sejauh mana perkembangan program-program yang sudah terlaksana dan perubahan apa saja yang dihasilkan dari proses pembelajaran bersama komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI”.

Tujuan dari tahap monev (*Monitoring dan Evaluasi*) ini adalah membawa kembali nilai ke proses perubahan yang lebih baik. Sehingga yang dicari dalam program perubahan pendekatan berbasis aset ini bukanlah















lembaga non pemerintah. Sehingga diharapkan dapat mendukung baik secara pikiran, tenaga maupun finansial.

Adapun pihak-pihak yang terlibat langsung dan menjadi mitra dalam pelaksanaan program pemberdayaan ekonomi dan pemanfaatan sampah plastik di Desa Belahan Rejo antara lain :

Tabel 3.1

## Pihak Terkait dalam Penelitian

<b>Pihak terkait (<i>Stakeholders</i>)</b>	<b>Peran</b>
Perangkat Desa Belahan Rejo	Perangkat Desa Belahan Rejo berperan sangat penting dalam hal perizinan dan data-data desa, sehingga tanpa adanya perizinan dari desa maka tidak dapat terjun langsung ke masyarakat, serta tanpa adanya data dari desa fasilitator tidak dapat melakukan analisis dan kegiatan pendampingan yang dilakukan peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir kuliah
Karang Taruna “KARYA MANDIRI”	Pemuda-Pemudi karang taruna “KARYA MANDIRI” merupakan aktor utama yang menjadi vital dalam proses pendampingan
Kelompok pengepul Sampah plastik	Keterlibatan pengepul sampah ini turut berperan dalam proses pendampingan dan







Alang. Adapun Sesupun Desa Belahanrejo adalah mbah reso dan mbah mori yang merupakan suami-istri. Dan ada juga yang lain yng bernama Joko Suwarno.

Perkembangan desa Belahanrejo selanjutnya dibagi menjadi 4 (empat) Dusun, yaitu Dusun Bakung, Dusun belahnrejo, Dusun Lundodan dan Dusun Sepat. Dari para cerita sesepuh sebelumnya Kemerdekaan RI 1945 masih banyak sekali masyarakat Desa Belahnrejo yang belum paham soal Pendidikan Agama Khususnya Agama Islam. Pada saat itu datanglah seseorang dari Kota Jombang dan Kediri yang mau mengajarkan soal Pendidikan Agama Islam kepala Masyarakat Belahanrejo. Orang yang dimaksud adalah ahmad Mustari dan Kyai Jamarun. Dari kedua orang itulah maka pendidikan Agama Islam yang ada di Desa Belahanrejo ini bisa berkembang sampai dengan saat ini dan diteruskan oleh para kyai dan para ustad-ustad yang lain.

## **B. Kondisi Geografis**

Desa Belahanrejo merupakan salah satu desa yang terletak di Kecamatan Kedamean Kabupaten Gresik Provinsi Jawa Timur. Desa Belahanrejo memiliki empat dusun antara lain Dusun Bakung, Dusun Belahanrejo, Dusun Lundo dan Dusun Sepat. Desa Belahanrejo terdiri dari 5 RW dan 17 RT dengan rincian Dusun Bakung 1 RT, Dusun Belahanrejo 2 RW 9 RT, Dusun Lundo 1 RW 4 RT dan Dusun Sepat 1 RW 3 RT. Desa Belahanrejo memiliki luas wilayah desa sebesar 557 ha. Pembagian wilayah berdasarkan penggunaannya meliputi luas tanah sawah sebesar 360 ha, tanah tegalan 95 ha, pekarangan : 75 ha, waduk 5 ha, kuburan 1,5 ha, tanah lain-lain 20,5 ha.













































berdampingan dalam kehidupan sosial yang damai dan sejahtera. Dengan demikian peneliti menyimpulkan kehidupan sosial masyarakat bisa dikatakan guyub dan rukun. Hal tersebut terlihat dari aktifitas dan budaya sosial masyarakat yaitu saling gotong royong, seperti halnya dalam berbagai aktifitas ataupun peristiwa yang terjadi di kehidupan masyarakat. Semisalnya dalam kegiatan membangun tempat ibadah dan pendidikan ataupun saat peristiwa orang meninggal.

Sedangkan untuk asosiasi di Desa Belahan Rejo cukup beragam seperti dalam bidang kepemudaan meliputi (karang taruna dan remaja masjid) dalam bidang pertanian yaitu gabungan kelompok tani yang biasa disebut GAPOKTAN dan dalam bidang keagamaan meliputi (IPNU, IPPNU dan ibu-ibu Muslimat) serta di bidang koperasi yaitu poksus UP2K PKK SUKOMAJU, ada juga di bidang kemasyarakatan yaitu ibu PKK.

### **C. Transek Desa**

Disini peneliti bersama warga desa dan komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” melakukan penelusuran wilayah dengan berjalan kakimengelilingi wilayah yang sudah ditentukan terlebih dahulu untuk menemukenali aset yang ada di Desa Belahan rejo. Adapun hasil dari transek sebagai berikut :

Tabel 5.3

Hasil *Tarnsect* Desa Belahanrejo

Topik/ Aspek				
Tata Guna Lahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pemukiman dan pekarangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sawah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Waduk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kebun</li> </ul>
Kondisi Tanah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanah &amp; Krikil</li> <li>• Warna coklat kemerahan &amp; cukup subur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanah Subur</li> <li>• Tanah : Krikil (9 : 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanah Liat Dan berbatu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanah Apung</li> </ul>
Jenis Vegetasi Tanaman dan Biota	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mangga, Pisang, jambu Air</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padi, Jagung, Kedelai, Dan Ubi kayu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ikan Bandeng</li> <li>• Ikan mujair</li> <li>• Ikan Tombro</li> <li>• Ikan kotok</li> <li>• Ikan sepat</li> <li>• Ikan betek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tebu</li> </ul>
Manfaat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendirikan bangunan</li> <li>• Sumber Air</li> <li>• Tempat penghijauan di depan rumah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil panen di konsumsi sendiri dan sebagian dijual</li> <li>• Sebagai pencarian yang dominan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuat lomba pemancingan</li> <li>• Hasil Ternak Di jual</li> <li>• Irigasi sawah namun tidak semuanya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil Berkebun Di jual</li> </ul>
Masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debu terlalu Banyak Karena adanya pembangunan jalan tol</li> <li>• Pembuangan sampah diselokan rumah warga</li> <li>• Jalan rusak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hama wereng, ulat, belalang, tikus dan ular</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erosi</li> <li>• Tergerusnya tanah untuk pembangunan jalan tol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rawan kebakaran</li> <li>• Perawatan yang lebih mahal ketimbang menanam padi</li> </ul>













tambahan selain pada mengadakan acara di hari besar, misalnya pada 17 Agustus. Setelah segala perbincangan sudah selesai, peneliti berpamit pulang dan akan menghubungi Sekretaris Desa jika memerlukan tambahan data.

Pada tanggal 03 Maret 2019 pukul 18.00 WIB peneliti bertemu Karang Taruna Karya Mandiri guna mendiskusikan persetujuan dari Perangkat Desa untuk memulai proses pendampingan dalam memanfaatkan sampah plastik. Pertemuan di hadiri Ketua Kartar Karya Mandiri yang bersama Bagus dan Wakilnya yang bernama Zaki, dan di hadiri beberapa anggota Kartar lainnya. Karena sebagian yang lain sedang tidak bisa hadir akibat kesibukan masing-masing.

Dalam porses inkulturasi tersebut peneliti mengikuti kegiatan Arisan Kartar yang dilakukan satu minggu sekali dan kegiatan bersih-bersih lingkungan desa dan Balai Desa. Dengan demikian semakin lama kepercayaan Kartar terhadap peneliti semakin di dapat. Apresiasi tersendiri bagi peneliti karena komunikasi yang di jalankan bersama Kartar semakin di dapat. Sehingga nantinya mempermudah peneliti dalam menggerakkan Kartar tanpa ada penolakan.

Selain Masyarakat, Perangkat Desa, Kartar Karya Mandiri, peneliti juga menemui pengepul sampah setempat. dengan tujuan mengetahui mayoritas sampah Desa Belahan Rejo. Seperti dugaan peneliti banyak sampah plastik yang di dapat setiap hari. Baik berupa bungkus makanan ringan maupun sampah plastik bekas aktivitas rumah tangga lainnya.

## **B. Kejayaan di Masalalu (*Discovery*)**

Setelah inkulturasi dilakukan, selanjutnya peneliti melakukan penggalian data terkait prestasi yang pernah di raih. Berupa wawancara apresiatif yang kemudian peneliti menemukan kembali dan menggali kekuatan yang selama ini tersimpan dan tidak disadari olehnya. Upaya tersebut dilakukan peneliti yang sudah menyiapkan draft pertanyaan sebelumnya agar peneliti mampu memberikan stimulus berupa pertanyaan-pertanyaan yang dapat membangkitkan kekuatan yang sebenarnya di miliki.

Pada proses pendekatan berbasis aset atau ABCD (*Aset Based Community Development*), Kartar diarahkan untuk menemukan aset dimasa lalu yang dapat dikembangkan lagi. Keberhasilan yang berupa kegiatan formal maupun non formal pasti pernah di raih baik tingkat Desa, Kecamatan Maupun Kabupaten. Atau antar Kartar desa lainnya. Data yang didapat peneliti bahwa Kartar Karya Mandiri pernah memiliki prestasi berupa : Juara 1 Bola Voly Putri antar Dusun di Desa Bealahan Rejo, Juara 3 Bola Voly Putra Se-kecamatan Damean, masuk 10 besar dalam acara gerak jalan antar kecamatan, dan yang paling membanggakan adalah pernah menjuarai tingkat ke 2 kebersihan lingkungan antar Dusun di Belahan Rejo.

Menindak lanjuti dari proses *Discovery*, FGD terkait juara bersih lingkungan menjadi acuan peneliti bahwa kelompok Kartar Karya Mandiri memiliki potensi atau aset pada dirinya akan cinta lingkungan. Sehingga nantinya peneliti dapat mengembangkan skill yang pernah dimiliki berupa pemanfaatan sampah plastik untuk berbagai kreasi.

### C. Membangun Mimpi Masa Depan Bersama Masyarakat (*Dream*)

*Dream* merupakan membangun mimpi masa depan, sesuai pada keinginan bersama. Dari *Discovery* sebelumnya yang di bahas di FGD, anggota diajak memimpikan masa depan sesuai pada tema memanfaatkan sampah plastik. Dari cerita prestasi-prestasi yang pernah di raih dan memberikan bayangan apabila prestasi yang diraih tersebut dapat di raih kembali ataupun dikembangkan.

Membangun mimpi untuk kesuksesan di masa depan dapat menjadi salah satu pemicu atau motivasi masyarakat untuk bergerak menuju perubahan dengan megarahkan dan menggiring anggota Kartar untuk memikirkan hal-hal besar. Karena dalam proses pendampingan ini, partisipatif dan gagasan-gagasan serta ide-ide yang muncul dari Kartar lebih di utamakan.

Memahami keinginan masyarakat bersama Kartar Karya Mandiri yang menjadi sasaran pendampingan ini, sangat di butuhkan peneliti. Karena dengan memahami apa yang di inginkan maka akan mempermudah hal apa yang dilakukan selanjutnya. 2 proses sebelumnya yakni *Discovery* dan *Dream* di rasa sudah cukup untuk melanjutkan ke tahap selanjutnya. Karena pada tahap *Discovery* peneliti sudah mengetahui prestasi yang sudah pernah di raih dan dapat memahami pada proses *Dream* untuk melanjutkan dari apa skill yang dimiliki yakni dengan memanfaatkan sampah plastik sebagai kerajinan tangan. Selain akan menjadikan ramah lingkungan juga mengurangi tingkat pengangguran pemuda Belahan Rejo.



#### **D. Perencanaan Aksi Perubahan (Design)**

Tahapan-tahapan diatas yang telah di lalui dan dengan pengumpulan data yang di perlukan. Peneliti bersama Kartar Karya Mandiri merumuskan strategi-strategi yang akan dilakukan untuk mewujudkan perubahan-perubahan seperti yang di inginkan dengan memanfaatkan aset sampah untuk di olah kembali. Rancangan strategi yang di gunakan melalui rangkaian impian yang ingin di capai oleh masyarakat dari tahapan sebelumnya yakni (*Dream*)

Penyusunan strategi oleh peneliti bersama Kartar Karya Mandiri melalui FGD di balai pertemuan Balai Dusun Belahan Rejo di fokuskan pada skil Kartar pada pengolahan sampah plastik untuk dijadikan kerajinan tangan yang nantinya meningkatkan ekonomi masing-masing. Karena di ketahui bahwa untuk mencari sampah di Belahan Rejo sangatlah mudah, terdapat banyak pengepul sebagai pekerjaan utamanya.

Dalam penyusunan strategi ini yang pertama adalah pendidikan usaha kreatif yang kemudian dilanjutkan pada pelatihan pengolahan sampah. Dalam pengoptimalkan program yang telah direncanakan berjalan sesuai keinginan, terlebih dahulu ada pembagian kerja dari Kartar agar kegiatan berjalan sesuai devisi masing-masing. Pendidikan dilakukan di balai dusun Belahan Rejo dan Pelatihan kreasi sampah plastik berupa bunga, tudung saji, dan vas bunga dilakukan di rumah salah satu pengepul sampah di Balai Rejo yang bernama Sukamto 42 tahun.







Gambar 7.1

FGD pertama dengan Karang Taruna



Sumber : Dokumentasi fasilitator pada tanggal 12 Maret 2019

Berlangsungnya diskusi ini, tidak banyak anggota karang taruna yang berani berbicara dikarenakan masih malu dan ragu untuk mengusulkan pendapat, seiring berjalannya diskusi tersebut satu persatu dari anggota karang taruna mulai memberanikan diri untuk mengemukakan pendapat mereka. Dari yang memberikan usulan, rencana kedepannya, hingga kondisi karang taruna, ada pula dari peserta diskusi yang diam dan hanya mengikuti arus pembicaraan saja.

Adanya proses *discovery* yang dilakukan fasilitator ini kepada komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” diharapkan setiap anggota mampu mengingat kembali masa-masa kejayaan, yang dapat dijadikan stimulus mengenai prestasi-prestasi apa saja yang pernah diraih. Sehingga setiap anggota berfikir bagaimana caranya agar mengulang dan mendapatkan kejayaan tersebut. Dari semua prestasi tersebut, peneliti mengaitkan skill dan kreativitas dari anggota



























Perlu digaris bawahi bahwa tujuan dari monitoring dan evaluasi adalah membantu komunitas dalam membuat suatu keputusan yang lebih baik<sup>38</sup>. Disini peneliti bersama komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” melaksanakan monitoring dan evaluasi suatu program pada tanggal 21 April 2019 . langkah awal yang dilakukan peneliti adalah dengan menanyakan apa saja yang menjadi kendala dalam melaksanakan setiap program, baik itu dimulai dari perencanaan suatu program meliputi pendidikan ekonomi kreatif, pemilahan dan pengumpulan bahan-bahan dari sampah plastik, dan pembuatan hasil kreasi hingga pemasaran produk dari hasil kreasi.

Gambar 7.10

## Monitoring dan Evaluasi



*Sumber : dokumentasi peneliti pada tanggal 21 April 2019*

---

<sup>38</sup>Nadhir Salahuddin, dkk, *Panduan KKN ABCD UIN Sunan Ampel Surabaya* (LPPM IAIN Sunan Ampel Surabaya, 2015), 105.

Hasil dari pertemuan tersebut, zakky menuturkan “ adanya program baru ini sangat membantu mas, yang awalnya pemuda-pemudi karang taruna tidak bisa berkumpul akhirnya bisa berkumpul bersama-sama lagi meskipun sebagian kecil masih ada yang berbenturan dengan shift kerja pabrik jadinya tidak bisa ikut dalam program ini. Ditambah lagi dorongan dan bantuan dari perangkat desa, ibu-ibu UP2K PKK SUKOMAJU, pengepul sampah plastik serta warga ini sangat membantu sekali”.<sup>39</sup> Beda lagi yang dikatakan Kristy “emang mas dari semua program yang dilakukan itu lancar terkendali, dari mulai temen-temen bisa kumpul lagi, ada program rutin serta keuangan kas karang taruna bertambah hingga kita bisa berpartisipasi di desa, hanya saja untuk penjualan dan pemasarannya hasil produk sampah plastik ini yang masih belum maksimal, kalau bisa kita tawarkan produk kita ke luar sehingga pendapatan dan produksi kita bertambah”.<sup>40</sup>

Berdasarkan hasil pertemuan tersebut, tidak ada kendala yang berarti selama proses pendampingan yang dilakukan fasilitator, mulai dari awal perencanaan hingga pelaksanaan program. Hal lain yang menjadi kendala utama adalah persoalan pemasaran hasil produk sampah plastik, sehingga peneliti sempat menanyakan agar komunitas memberi masukan, saran maupun kritik selama proses kegiatan.

Selain itu, hasil yang didapatkan dari serangkain proses pendampingan yang dilakukan fasilitator dalam monitoring dan evaluasi adalah komunitas karang

---

<sup>39</sup>Ungkapan zakky (23 tahun) wakil ketua karang taruna “KARYA MANDIRI” di Pendopo Balai Desa pada tanggal 21 April 2019 pukul 20.15 WIB.

<sup>40</sup>Kristy (19 tahun) Anggota Devisi Humas karang taruna “KARYA MANDIRI” di Pendopo Balai Desa pada tanggal 21 April 2019 pukul 20.15 WIB.







Dengan adanya keberadaan local leader ini sangat membantu peneliti dalam proses pendampingan yang dilakukan sebagai pihak yang menggerakkan para pemuda karang taruna untuk turut andil dalam semua proses serta dengan menyesuaikan waktu luang anggota karang taruna. Segala bentuk proses yang dilakukan fasilitator selama pendampingan, dikembalikan lagi kepada komunitas ataupun masyarakat dengan tujuan sebagai pihak yang merasakan dan menerima dampak maka segala keputusan harus diserahkan kembali kepada komunitas atau masyarakat, dikarenakan mereka merupakan aktor utama dalam proses pendampingan.

Semua proses pendampingan yang dilakukan peneliti mulai dari tahapan discovery, dream, design, serta destiny sebaiknya tidak memaksakan kehendak dari fasilitator untuk diwujudkan, dikarenakan fasilitator disini hanya sebatas menjembatani atau memfasilitasi dengan memberikan pendapat serta usulan saja. Metode yang dilakukan fasilitator dapat dibilang berhasil dengan melihat beberapa program yang telah ditentukan dan dilaksanakan dalam bidang kewirausahaan. Serta adanya tindakan yang real dalam setiap kegiatan membawa dampak yang cukup signifikan, yang pada awalnya vakum menjadi aktif kembali melalui peran dan partisipasi komunitas karang taruna.

Berdasarkan paparan tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa pemuda karang taruna “KARYA MANDIRI” cukup selektif dalam menentukan impian mana saja yang dapat diwujudkan serta sangat terampil dalam membuat hasil kreasi dari sampah plastik. Alasan memilih impian ini dari beberapa program yang ditawarkan sebelumnya, program ini sudah lebih mewakili dari semua kegiatan,

mengingat anggota karang taruna memiliki kesibukan masing-masing. Terlebih lagi komunitas karang taruna membutuhkan suntikan dana tambahan, yang nantinya dapat melanjutkan kegiatan lainnya.

Untuk itu, komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” bersepakat dalam memilih impian yang bersangkutan dengan kewirausahaan. Melihat hal itu belum pernah ada kegiatan berupa pendidikan serta pelatihan dalam pemanfaatan sampah plastik. Dengan demikian, tujuan dari pendampingan ini adalah untuk meningkatkan partisipasi anggota karang taruna sehingga nantinya dapat berkontribusi dalam pembangunan di desa.

## **B. Refleksi**

Pada bagian refleksi ini peneliti akan memaparkan pendampingan yang dilakukan kepada komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” dengan menggunakan pendekatan ABCD (*Asset Based Community Development*), yang memfokuskan kepada aset dan potensi yang dimiliki. Adanya metode yang berbasis aset dan potensi ini, masyarakat ataupun komunitas dapat mengidentifikasi serta menemukenali berbagai aset dan potensi yang terpendam, sehingga dapat dimanfaatkan menuju perubahan yang lebih baik.

Masyarakat ataupun komunitas karang taruna “KARYA MANDIRI” sangat berperan aktif dalam proses pendampingan, mulai dari tahap *discovery*, *dream*, *design* hingga *destiny*, masyarakat mampu untuk memanfaatkan aset serta mengembangkan potensi yang ada. Melihat hal ini, pengorganisasian masyarakat













- Makhfud, Syekh Ali. *Metode Dakwah*. Jakarta : Kencana. 2006.
- Munggoro, Dani Wahyu, dkk. *Panduan Fasilitator*. Indonesia, Australia Partnership: IDSS Acces Phase II. 2008.
- Muslim, Aziz. *Metodologi Pengembangan Masyarakat*. Yogyakarta: Teras. 2009.
- Palesangi, Muliadi. *Pemuda Indonesia Dan kewirausahaan Sosial*. Jurnal Manajemen. No.1. Vol.11.2012.
- PERMENDAGRI Nomor 3 Tahun 2007
- Purnomo, Rochmat Aldy. *Ekonomi Kreatif: Pilar Pembangunan Indonesia*. Surakarta: Ziyad Visi Media. 2016.
- Salahuddin, Nadhir, dkk. *Panduan KKN ABCD UIN Sunan Ampel Surabaya*. Surabaya : LP2M UIN Sunan Ampel Surabaya. 2015.
- Salahuddin, Nadhir, dkk. *Panduan KKN ABCD UIN Sunan Ampel Surabaya, Aset Based Community-Driven Development*, Surabaya : LP2M IAIN Sunan Ampel Surabaya. 2015.
- Setiawan, Asep Iwan. *Dakwah Berbasis Berbasis Pemberdayaan Ekonomi dan Peningkatan Kesejahteraan Mad'u*. Jurnal Ilmu Dakwah UIN Sunan Gunung Djati Bandung. No. 2. Vol. 6. 2012.
- Sofia, Irma Paramita. *Kontruksi Model Kewirausahaan*. Jurnal Universitas pembangunan jaya. Vol.2. 2015.
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : AlfaBeta. 2010.
- Suryana. *Ekonomi Kreatif, Ekonomi Baru : Mengubah Ide dan Menciptakan Peluang*. Jakarta : Salemba. 2013.
- Umpam, Andi. *Aplikasi Al-Qur'an Indonesia, Latin dan Tafsir Al-Jalalain*. Pamulang – TangSel : Aplikasi Play Store. 2014.

