

**PENGARUH GAME ONLINE MOBILE LEGEND TERHADAP
SIKAP BELAJAR SISWA KELAS XI MIPA 2 SMAN 1 TAMAN
SIDOARJO**

SKRIPSI

Oleh:

IKA QOTHRUN NADA

NIM. D91215056



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2019

PERNYATAAN KEABSAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **IKA QOTHRUN NADA**

NIM : **D91215056**

Prodi : **Pendidikan Agama Islam**

Fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan**

dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Game Mobile Legend Terhadap Sikap Belajar Siswa XI Mipa 2 SMAN 1 Taman Sidoarjo” secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, kecuali bagian yang dirujuk sumber-sumbernya.

Surabaya, 1 Juli 2019

Saya yang menyatakan,


Ika Othrun Nada
D91215056

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : **IKA QOTHRUN NADA**

NIM : **D91215056**

Judul : **PENGARUH GAME MOBILE LEGEND TERHADAP SIKAP
BELAJAR SISWA XI MIPA 2 SMAN 1 TAMAN SIDOARJO**

Ini telah diperiksa dan di setujui untuk diujikan.

Pembimbing I,

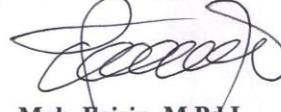


Drs. Sutikno, M.Pd.I

NIP. 196808061994031003

Surabaya, 01 Juli 2019

Pembimbing II,



Moh. Faizin, M.Pd.I

NIP. 197208152005011004

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Ika Qothrun Nada ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 23 Juli 2019

Mengesahkan, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,



Prof. Dr. H. Ali Masud, M.Ag, M.Pd.I.

NIP. 196301231993031002

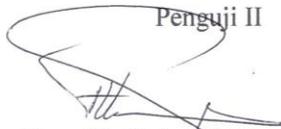
Penguji I



Drs. H. Musthofa Huda, S.H, M.Ag

NIP. 195702121986031004

Penguji II



Dra. Hj. Fa'uti Subhan, M.Pd.I

NIP. 195410101983122001

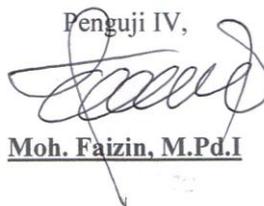
Penguji III



Drs. Sutikno, M.Pd.I

NIP. 196808061994031003

Penguji IV,



Moh. Faizin, M.Pd.I



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ika Qothrun Nada
NIM : D912115056
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam
E-mail address : Ikaqothrunnada@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Game Online Mobile Legend terhadap sikap belajar siswa kelas XI MIPA 2 di SMA Negeri 1 Taman Sidoarjo

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 01 Agustus 2019

Penulis

(Ika Qothrun Nada)

penelitian, penelitian terdahulu, definisi operasional, metode penelitian dan sistematika pembahasan

BAB II :Kajian teoritis tentang Game Online Mobile Legend yang meliputi pengertian, dampak, pengaruh Game Mobile Legends. Kemudian mengkaji tentang sikap belajar, yang meliputi pengertian sikap belajar, konsep sikap belajar, fungsi sikap belajar, peranan sikap belajar, faktor-faktor yang mempengaruhi sikap belajar.

BAB III : Metode Penelitian, Pada bab ini di dalamnya terdapat: Fokus Penelitian, Jenis dan Pendekatan Penelitian, Sumber Data, Metode Pengumpulan Data, Metode Analisis Data.

BAB IV :membahas tentang laporan hasil penelitian yaitu meliputi data umum objek penelitian, paparan data penelitian dan analisis hasil penelitian.

BAB V : Penutup, pada bab ini didalamnya berisi tentang kesimpulan dari skripsi dan saran-saran dari penulis untuk perbaikan-perbaikan yang mungkin dapat dilakukan, kemudian di lanjutkan dengan daftar pustaka dan diakhiri dengan lampiran- lampiran.

Pertama, menurut teori belajar behaviorisme, manusia sangat dipengaruhi oleh kejadian-kejadian di dalam lingkungannya yang akan memberikan pengalaman-pengalaman belajar. Teori ini menekankan pada apa yang dilihat yaitu tingkah laku.

Kedua, menurut teori belajar kognitif, belajar adalah pengorganisasian aspek-aspek kognitif dan persepsi untuk memperoleh pemahaman. Teori ini menekankan pada gagasan bahwa bagian suatu situasi saling berhubungan dalam konteks situasi secara keseluruhan.

Ketiga, menurut teori belajar humanisme, proses belajar harus dimulai dan ditunjukkan untuk kepentingan memanusiakan manusia, yaitu mencapai aktualisasi diri peserta didik yang belajar secara optimal.

Keempat, menurut teori belajar sibernetik, belajar adalah mengolah informasi (pesan pembelajaran), proses belajar sangat ditentukan oleh sistem informasi.

Kelima, menurut teori belajar konstruktivisme, belajar adalah menyusun pengetahuan dari pengalaman konkret, aktivitas kolaborasi, refleksi serta interpretasi.

Adapun teori belajar yang melatarbelakangi dalam penelitian ini terkait dengan penggunaan media pembelajaran adalah teori belajar behavioristik, dimana rangsangan dari luar/ lingkungan sekitar mempengaruhi terhadap proses memperoleh suatu pengetahuan. Edward L. Thorndike mengemukakan beberapa hukum belajar yang

sebaliknya. Fungsi ini juga sering disebut sebagai fungsi penyesuaian (adjustment), karena dengan mengambil sikap tertentu seseorang akan dapat menyesuaikan diri dengan keadaan lingkungannya.

2. Sikap belajar sebagai pertahanan ego, kadang-kadang orang mengambil sikap tertentu terhadap sesuatu objek karena untuk mempertahankan ego atau akunya. Apabila seseorang merasa egonya terancam maka ia akan mengambil sikap tertentu terhadap objek demi pertahanan egonya. Misalnya orang tua mengambil sikap begitu keras (walaupun sikap itu sebetulnya tidak benar), hal tersebut mungkin karena dengan sikap keadaan ego nya dapat dipertahankan.
3. Sikap belajar sebagai ekspresi nilai. Yang dimaksud adalah sikap menunjukkan suatu ekspresi dari apa yang dirasa orang tersebut.
4. Sikap belajar sebagai fungsi pengetahuan. Ini berarti bahwa bagaimana sikap seseorang terhadap sesuatu objek akan mencerminkan keadaan pengetahuan dari orang tersebut. Apabila pengetahuan seseorang mengenai sesuatu belum konsisten maka hal itu akan berpengaruh pada sikap orang itu terhadap objek tersebut. Siswa mempunyai sikap positif terhadap suatu objek yang bernilai dalam pandangannya, dan ia akan bersikap negatif terhadap objek yang dianggapnya tidak bernilai dan juga merugikan.

Dalam pandangan Islam sikap dikatakan relative menetap di dalam diri seseorang, sehingga dikatakan pula sangat besar pengaruhnya terhadap tingkah laku individu yang bersangkutan. Penjelasan Islam mengenai sikap didasarkan pada beberapa ayat Al-Qur'an surat Ar-Ra'd: 11, yaitu:

Artinya: “bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran , di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. Dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, maka tak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.

Maksud dari ayat di atas adalah, bagi tiap-tiap manusia ada beberapa malaikat yang tetap menjaganya secara bergiliran dan ada pula beberapa malaikat yang mencatat amal-amalannya. Dan yang dikehendaki dalam ayat ini ialah malaikat yang menjaga secara bergiliran itu disebut malaikat Hafadzah. Tuhan tidak akan merubah keadaan mereka selama mereka tidak merubah sebab-sebab kemunduran mereka.

Dari ayat di atas dikatakan bahwa Allah tidak merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaan, hal ini sama dengan sikap dalam belajar apabila seorang siswa tidak ingin untuk belajar lebih giat dalam suatu pelajaran maka siswa tersebut juga tidak akan menguasainya.

C. Game Online Mobile Legends.

a. Pengertian Mobile Legends

Mobile Legends adalah arena game online *multiplayer game mobile* yang di kembangkan dan diterbitkan oleh Moonton. Game ini dirilis di seluruh dunia untuk android pada tanggal 14 Juli 2016 dan kemudian untuk IOS pada tanggal 9 November 2016.

Mobile Legends yaitu sebuah game (Multiplayer Online Battle Arena) MOBA yang dikembangkan dan diterbitkan oleh Moonton. *Mobile Legends Bang-bang* adalah sebuah permainan MOBA yang di rancang untuk ponsel. Kedua tim lawan berjuang untuk mencapai dan menghancurkan basis musuh sambil mempertahankan basisnya. Di masing-masing tim ada lima pemain yang masing-masing mengendalikan avatar, yang dikenal sebagai “hero”.

b. Sejarah Game Mobile Legend

Mobile Legend adalah sejenis game MOBA (*Manssive Online Battle Arena*). Secara harfiah, dapat diartikan sebagai pertempuran dalam suatu arena yang dilakukan oleh beberapa pemain secara *Online*. Bila kita tarik jauh ke belakang, sejarah *game* MOBA sebenarnya diprakarsai dari *genre* RTS (*Real Time Strategy*) yang menariknya telah dimulai sebelum tahun 90an salah satu bapak dari *game* RTS sendiri adalah *Herzog Zwei* yang di luncurkan pada tahun 1989 untuk *console* sega.

Permainan *Herzog Zwei* sendiri memang memiliki beberapa elemen MOBA, di mana kita memainkan sebuah unit dan bertujuan menghancurkan markas musuh dibantu beberapa unit yang di kontrol oleh AI (Artificial Intelligence).

Perkembangan selanjutnya dari sejarah *game* MOBA terjadi sembilan tahun setelah *Herzog Zwei*, dimana *game future Cop : LAPD* dirilis untuk Sony Playstation pada tahun 1998. Keunggulan *game* ini dibandingkan *Herzog Zwei* adalah penggunaan *map* yang simetris, unit yang di kontrol memiliki berbagai kemampuan berbeda, juga kemampuan untuk mengumpulkan berbagai *power ups* dan objektif dari *map*.

Di tahun yang sama, Blizzard meluncurkan salah satu *game* RTS paling populer, yaitu *Starcraft* untuk PC. Berbekal kemampuan untuk menciptakan *custom map*, seorang pemain bernama Aeon64 menciptakan *map Aeon of strife* yang pertama kali memperkenalkan sistem *map* dengan tiga *lane* berbeda.

Aeon of strife dianggap sebagai cikal bakal *game* MOBA modern yang kita kenal sekarang. Kepopuleran *Aeon of Strife* berlanjut sampai dengan sejarah *game* MOBA berikutnya bergulir saat munculnya *WarcraftIII:Reign of Chaos* pada tahun 2002. Berbekal Warcraft III World Editor.

Barulah pada tahun 2003 seiring rilisnya *warcraft III : Frozen Throne*, seorang *modder* bernama Meian mencoba menggabungkan

berbagai *map* DOTA yang ada dan memberinya nama *DOTA allstars* yang berisikan berbagai hero dari macam-macam *map DOTA* yang pernah dibuat pada periode 2002. *DOTA Allstars* meledak dan menjadi sangat populer pada masanya. Pada titik ini, muncul salah seorang tokoh penting dalam sejarah *game* MOBA, yaitu Steve “Guinsoo” Feak yang pada waktu itu berkomitmen mengembangkan *map DOTA Allstars* dengan cara menciptakan berbagai hero baru dan juga peningkatan permainan.

Nampaknya, istilah MOBA lebih diterima oleh masyarakat Indonesia saat ini dan menjadi istilah populer untuk menggambarkan *game* “sejenis *DOTA*”. Dari berbagai *game* yang disebutkan di atas, *game* MOBA memiliki beberapa kesamaan. Pertama, rata-rata untuk memenangkan permainan para pemain harus menghancurkan suatu struktur atau bangunan khusus. Kedua, para pemain memainkan seorang karakter yang kuat dan biasa disebut ‘hero’ dengan kekuatan yang berbeda satu sama lain. Persamaan ketiga adalah MOBA memfokuskan diri pada pertempuran yang terjadi di arena, di mana seiring waktu strategi yang digunakan untuk memenangkan permainan dapat bermacam-macam, mulai dari mengambil obyekatif, membunuh hero lawan, atau mengumpulkan *gold* dengan membunuh *non-controllable character* (creep atau minion).

Tahun ini sejarah *game* MOBA telah memasuki babak baru dimana *game* MOBA bisa di mainkan di gadget seperti smartphone atau tablet.

Berdasarkan rumusan masalah yang sudah ditetapkan di atas, maka peneliti dalam penelitian ini menggunakan pendekatan berupa pendekatan kuantitatif. Karena dalam melaksanakan tindakan penelitian kepada objek penelitian, maka diprioritaskan penjelasan secara rinci mengenai kepemilikan Al-Qur'an digital untuk mengetahui hubungannya dengan intensitas membaca Al-Qur'an mahasiswa.

Adapun rancangan penelitian yang akan diterapkan dalam penelitian ini ialah:

- a. Merumuskan masalah penelitian dan menentukan tujuan penelitian. Peneliti menentukan sebuah pokok permasalahan yang kemudian diangkat menjadi judul yang sesuai dengan masalah yang hendak dibahas yakni “ pengaruh Game Online Mobile Legends terhadap sikap belajar siswa SMAN 1 Taman Sidoarjo”.
- b. Kemudian peneliti melakukan kunjungan ke lokasi penelitian dengan tujuan untuk mengetahui lokasi dan melakukan pendekatan.
- c. Menentukan konsep dan mencari data kepustakaan tentang Game Online Mobile Legends dan bagaimana sikap belajar siswa.
- d. Pengambilan sampel yaitu, 40% dari populasi yang berjumlah 119 mahasiswa yakni 48 mahasiswa Pendidikan Agama Islam angkatan tahun 2014 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- e. Melakukan observasi seputar intensitas membaca Al-Qur'an pada mahasiswa Pendidikan Agama Islam angkatan tahun 2014 Fakultas

- NSS :301050214047
- Status Akreditasi : A
- Luas Tanah : 7977m²
- Alamat Sekolah : Jl. Sawunggaling No.2 Jemundo
- Kecamatan : Taman
- Kabupaten : Sidoarjo
- Propinsi : Jawa Timur
- Waktu belajar
- a. Masuk : 06:30 WIB
 - b. Keluar : 15.00 WIB
 - c. Istirahat : 09.30 dan 11.30 WIB
2. Kepala Sekolah
- Nama Lengkap : Dra. Dian Kartikowati, MM
- NIP : 196412051994032007
- Tempat/Tgl Lahir : lamongan, 5 Desember 1964
- Status Kepegawaian: PNS
- Jurusan : Management
3. Komite Sekolah
- Nama : Drs. H Abdul Mujib Hasyim, M.Pd.I
- Alamat : Sidoarjo
4. **Data Siswa**

Tabel 4.1
Banyak siswa

Banyak Siswa Kelas	Banyak Rombel	Pria	Wanita	Jumlah
X	11	135	255	390
XI	12	145	251	396
XII	10	153	177	330

Tabel 4.2

Tabel tingkat kelulusan 3 tahun terakhir

Tahun	Banyak Siswa Kelas 6/9/12	Lulus	Tidak Lulus
2017 / 2018	318	318	-
2016 / 2017	319	319	-
2015 / 2016	343	343	-

Tabel 4.3

Daftar nama Guru dan Staf di SMA Negeri 1 Taman

No	Nama Guru	Pendidikan	Status (PNS/GTT/Honoror/....)	Masa Kerja	
1	Dra. Dian Kartikowati, MM	S2	PNS	1994	2018
2	Dra. Diah Karja Pratiwi, MM	S2	PNS	1986	2018
3	Drs. Hamid	S1	PNS	1986	2018

15	Wismaning Junarwati, S.Pd	S1	PNS	1987	2018
16	Lucia Titis Utami, S.Pd	S1	PNS	1990	2018
17	Dra. Uli Rahma Yulis	S1	PNS	1990	2018
18	Supariyanta, S.Pd	S1	PNS	1988	2018
19	Sri Sutiani, S.Pd	S1	PNS	1993	2018
20	Agus Slamet, M.Pd	S2	PNS	1991	2018
21	Miftahul Huda, M.Pd	S2	PNS	1992	2018
22	Nanik Mudjiastutik , M.Pd	S2	PNS	1990	2018
23	Dhian Winarni, S.Pd	S1	PNS	1984	2018
24	Bina Wahyuni Lestari, S.Pd	S1	PNS	1992	2018
25	Edi Siswanto, S.Pd	S1	PNS	1998	2018
26	Drs. Kristiyanto	S1	PNS	1999	2018

	Almuhithia Sari, S.Pd			
66	Anggoro Condro Pamungkas, S.Pd	S1	GTT	2018
67	Putri Yohana Vidyastuti, S.Pd	S1	GTT	2018
68	Yetty Anggraini, S.Pd	S1	GTT	2018
69	Ekla Sianus Deni Arti, S.Pd	S1	GTT	2018
70	Mochamad Moestofa, S.Pd	S1	GTT	2018
71	Agus Choirul Anam	STM	PTT	2018
72	Hajar Ardiananto, S.Kom	S1	PTT	2018
73	Ratna Purwanti, S.Pd	S1	PTT	2018
74	Nur Diana Fajriah, A.Md	D3	PTT	2018
75	Supono	SMP	PTT	2018
76	Iik Sananta	SMA	PTT	2018
77	Muhammad Slamet	SMA	PTT	2018
78	Suparji	Paket C	PTT	2018
79	Suwati	SD	PTT	2018
80	Dian Djunaedy	SMK	PTT	2018
81	M. Ali Yusri	SMA	PTT	2018

Tabel 4.4

Rata-rata nilai UN tiga tahun terakhir

Tahun	Rata-rata Nilai UN
2017 / 2018	8,9
2016 / 2017	8,5

2. Saya bermain Game Mobile Legend untuk mengisi waktu luang

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	1	2.8	2.8	2.8
	Tidak Setuju	7	19.4	19.4	22.2
	Setuju	22	61.1	61.1	83.3
	Sangat Setuju	6	16.7	16.7	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Dari tabel di atas diketahui bahwa dari 36 responden yang menjawab “Sangat Setuju” 6 siswa 16,7%; “Setuju” 22 siswa atau 61,1%; “Tidak Setuju” 7 siswa atau 19,4%; dan yang menjawab “Sangat Tidak Setuju” 1 siswa atau 2,8%

3. Saya menyempatkan bermain Game Mobile Legend ketika sedang jenuh

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	1	2.8	2.8	2.8
	Tidak Setuju	10	27.8	27.8	30.6
	Setuju	18	50.0	50.0	80.6
	Sangat Setuju	7	19.4	19.4	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Dari tabel di atas diketahui bahwa dari 36 responden yang menjawab “Sangat Setuju” 7 siswa atau 19,4%; “Setuju” 18 siswa

7. Saya selalu bermain game mobile legend sampai larut malam

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	9	25.0	25.0	25.0
	Tidak Setuju	15	41.7	41.7	66.7
	Setuju	6	16.7	16.7	83.3
	Sangat Setuju	6	16.7	16.7	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Dari tabel di atas diketahui bahwa dari 36 responden yang menjawab “Sangat Setuju” 6 atau 16,7%; “Setuju” 6 siswa atau 16,7%; “Tidak Setuju” 15 siswa atau 41,7%; dan yang menjawab “Sangat Tidak Setuju” 9 siswa atau 25%.

8. Saya menyempatkan diri untuk bermain game mobile legend sebelum tidur

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	7	19.4	19.4	19.4
	Tidak Setuju	18	50.0	50.0	69.4
	Setuju	9	25.0	25.0	94.4
	Sangat Setuju	2	5.6	5.6	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Dari tabel di atas diketahui bahwa dari 36 responden yang menjawab “Sangat Setuju” 2 siswa atau 5,6%; “Tidak Setuju” 9 siswa atau 25%; “Tidak Setuju” 18 siswa atau 50%; dan yang menjawab “Sangat Tidak Setuju” 7 siswa atau 19,4%.

7. Saya selalu belajar pada saat di rumah

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Setuju	6	16.7	16.7	16.7
	Setuju	15	41.7	41.7	58.3
	Sangat Setuju	15	41.7	41.7	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Dari tabel di atas diketahui bahwa dari 36 responden yang menjawab “Sangat Setuju” 15 siswa atau 41,7%; “Setuju” 15 siswa atau 41,7%; “Tidak Setuju” 6 siswa atau 16,7%; dan tidak ada yang menjawab “Sangat Tidak Setuju”.

8. Saya tidak pernah belajar pada saat dirumah kecuali apabila ada tugas

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Tidak Setuju	1	2.8	2.8	2.8
	Tidak Setuju	5	13.9	13.9	16.7
	Setuju	11	30.6	30.6	47.2
	Sangat Setuju	19	52.8	52.8	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Dari tabel di atas diketahui bahwa dari 36 responden yang menjawab “Sangat Setuju” 19 siswa atau 52,8%; “Setuju” 11 siswa atau 30,6%; “Tidak Setuju” 5 siswa atau 13,9%; dan yang menjawab “Sangat Tidak Setuju” 1 siswa atau 2,8%.

