

EPISTEMOLOGI TAFSIR *THE FAMILY OF 'IMRAN*

KARYA FADHLULLAH HAERI

TESIS:

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Magister dalam
Program Studi Ilmu al-Quran dan Tafsir**



Oleh:

SARI MUSTIKA DEWI

NIM. F52517177

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2019

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Sari Mustika Dewi

NIM : F52517177

Program : Magister (S-2)

Institusi : Program Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 15 Juli 2019

Saya yang menyatakan,



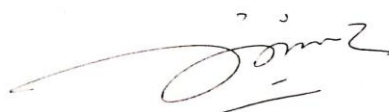
Sari Mustika Dewi

PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Tesis yang disusun oleh Sari Mustika Dewi ini
diperiksa dan disetujui untuk di-*munaqasah*-kan

Surabaya, 15 Juli 2019

Pembimbing



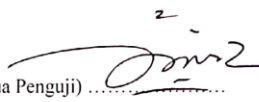

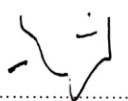
Dr. Hj. Iffah Muzammil, M.Ag

NIP. 19690713200003290001

PENGESAAHAN TIM PENGUJI

Tesis oleh Sari Mustika Dewi ini telah diujikan
pada tanggal 23 Juli 2019

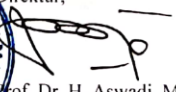
Tim penguji:

1. Dr. Hj. Iffah Muzammil, M.Ag. (Ketua Penguji) 
2. Dr. Hj. Suqiyah Musafa'ah, M.Ag. (Penguji I) 
3. Prof. Dr. H. Sahid. HM, M.Ag., M.H. (Penguji II) 

Surabaya, 8 Agustus 2019



Direktur,


Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag.
NIP. 196004121994031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sari Mustika Dewi
NIM : F52517177
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin/Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : dewisari2405@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....Tesis.....)
yang berjudul :

.....
EPISTEMOLOGI TAFSIR THE FAMILY OF 'IMRAN KARYA FADHLULLAH HAERI
.....

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Agustus 2019

Penulis

(Sari Mustika Dewi)
nama terang dan tanda tangan

Hamid Abu Zayd, 5) penafsiran yang bernuansa kembali ke pemahaman generasi awal Islam, seperti penafsiran Sayyid Quthb, dan 6) penafsiran secara tematik seperti pemikiran tafsir Hassan Hanafi.⁵

Penafsiran secara tematik yang banyak dipilih dan menjadi sebuah trend dalam perkembangan tafsir era modern-kontemporer ini memiliki sebuah konsep yang utuh, holistik, dan sistematis. Produk tafsir ini memiliki kelebihan mampu menghasilkan pandangan yang lebih mendalam untuk mengungkapkan gagasan al-Qur'an. Hal inilah yang mendasari banyaknya mufassir kontemporer mencoba untuk memilih tematik sebagai sebuah metode. Seperti karya Fadhlullah Haeri yang mempunyai judul lengkap *The Family of 'Imran: A Commentary on Chapters Surah Ali Imran*.

Syaikh Fadhlullah Haeri sendiri adalah seorang cendekiawan, pembisnis, pengusaha, ahli tasawuf dan juga sebagai dosen dibidang ilmu al-Qur'an dan tafsir. Beliau hidup di abad 20-an, lahir dan dibesarkan di Karbala, Iraq. Karyanya terbilang cukup banyak terutama dalam bidang tafsir dan tasawuf. Adapun yang dibidang tafsir al-Qur'an dengan metode tematiknya yang khas, ialah dengan mengumpulkan beberapa surah atau satu surah yang kemudian masing-masing ia beri judul. Dari beberapa karyanya dibidang tafsir ialah *The Family of 'Imran* yang akan diteliti lebih jauh oleh penulis.⁶

Terbitnya buku *The Family of 'Imran* banyak mengundang kontroversi karena mengingat buku ini ditulis oleh seorang tokoh syi'ah kelahiran Karbala.

⁵ Sahiron Syamsuddin, *Hermeneutika dan Pengembangan Ulumul Qur'an*, (Yogyakarta: Pesantren Nawesea Press, 2017), 52.

⁶ Fadhlullah Haeri, *The Family of 'Imran: A Commentary on Chapters 3: Surah Ali Imran*, terj. Nur Hidayah, (Jakarta: Serambi Ilmu Semesta, 2001), 7.

1. Secara teoritis, kitab tafsir Fadhlullah Haeri memberikan sumbangsih berupa penafsiran yang memiliki metode dan pendekatan yang berbeda dari mufasir-mufasir sebelumnya.
2. Secara praktis, menambah wawasan keilmuan, khususnya dibidang tafsir al-Qur'an, yakni mengetahui produk tafsir baru yang ditulis oleh tokoh syi'ah untuk umat manusia dan khususnya untuk umat Muslim, dengan harapan bisa mengambil manfaat dari penelitian ini.

F. Kerangka Teori

Disiplin ilmu epistemologi tafsir sebagai pisau analisis dalam penelitian ini, merujuk pada pemikiran Abdul Mustaqim tentang seperti apa struktur dari epistemologi tafsir kontemporer, diantaranya terdapat sumber penafsiran, metode, pendekatan, validitas penafsiran, karakteristik dan tujuan penafsiran. Ini kemudian diterapkan dalam mengkaji tafsir Fadhlullah Haeri. *Pertama*, berkaitan dengan sumber, tradisi penafsiran di era kontemporer menurut Abdul Mustaqim biasanya cenderung menafsirkan bersumber pada teks al-Qur'an, akal, dan realitas empiris.

Kedua, metode dan pendekatan. Tafsir di era kontemporer menggunakan metode dan pendekatan yang bersifat interdisipliner, seperti metode tematik, metode ini adalah paling banyak diminati oleh para mufasir kontemporer. Metode ini berupaya memahami ayat-ayat al-Qur'an dengan cara memfokuskan pada topik atau tema tertentu yang akan dikaji. Adapun pendekatan tafsir di era

merupakan alat bantu dalam memperoleh gambaran terkait epistemologi tafsir Fadhlullah Haeri.

Bab ketiga, pada bab ini mengulas tentang Fadhlullah Haeri dan karya tafsirnya. Pembahasan ini dibagi dalam beberapa poin, yaitu riwayat hidup dan perkembangan intelektualnya, dan karya-karya Fadlullah Haeri. Setelah itu dilakukan kajian secara umum tentang kitab *The Family of 'Imran*.

Bab ke-empat, pada bab ini merupakan kajian pokok dalam penelitian ini, yang berisi tentang sumber, metode, pendekatan, karakteristik dan tujuan tafsir *The Family of 'Imran*. Selain itu berupa analisis tentang validitas penafsiran Fadhlullah Haeri.

Bab ke-lima, bab ini merupakan bab penutup yang berisi tentang kesimpulan yang menyajikan hasil atau jawaban atas pertanyaan dalam penelitian ini. Dalam bab ini peneliti juga mengemukakan beberapa saran serta kontribusi penelitian.

Perkembangan tafsir kontemporer tidak dapat begitu saja dilepaskan dengan perkembangannya di masa modern. Paling tidak, gagasan-gagasan yang berkembang pada masa kontemporer ini sudah bermula sejak zaman modern, yakni pada masa Muhammad Abduh dan Rasyid Ridha yang sangat kritis melihat produk-produk penafsiran al-Qur'an. Paradigma tafsir kontemporer dapat diartikan sebagai sebuah model atau cara pandang, totalitas premis-premis dan metodologis yang dipergunakan dalam penafsiran al-Qur'an di era kekinian. Menurut Abdul Mustaqim, ada beberapa karakteristik yang menonjol dalam paradigma tafsir kontemporer, antara lain, a. memosisikan al-Qur'an sebagai kitab petunjuk, b. bernuansa hermenetis, c. kontekstual dan berorientasi pada spirit al-Qur'an, d. ilmiah, kritis, dan non-sektarian.

B. Pergeseran Epistemologi Tafsir al-Qur'an: Sumber, Metode, dan Validitas Penafsiran

Epistemologi atau teori pengetahuan (*theory of knowledge*), secara etimologis, berasal dari kata Yunani epistemologi yang berarti pengetahuan (*knowledge*), dan *logos* yang berarti teori tentang atau studi tentang. Jadi secara terminologis, epistemologi merupakan cabang filsafat yang mempelajari asal mula atau sumber, struktur, metode, dan validitas (keabsahan) pengetahuan. Dengan cara mengetahui unsur-unsur itulah kemudian suatu pengetahuan dapat diafirmasi validitasnya sebagai

hakikatnya serta disisipkan di dalam beberapa bentuk tafsir al-Qur'an yang otentik.⁴⁵

2. *Al-Ashil fi Tafsir*

Kata al-ashil derivasi kata al-*ashlu*. Bentuk pluralnya *ushul*, *ashal*, dan *ashail*. Kamus Lisan al-Arab menggambarkan arti kata ini dengan “seseorang laki-laki al-*ashil*, maksudnya mempunyai asal-usul dan pendapat yang kuat.”⁴⁶ Hal yang sama juga diungkapkan oleh kamus al-*Shihah*, bahwa al-ashil berpengertian kuat (*mahkam*)⁴⁷ Sementara, al-ashil dalam konteks ini berarti tafsir yang mempunyai dasar menurut agama, yang mana spirit dan pijakannya berasal dari al-Qur'an, sunnah, pendapat sahabat dan tabi'in.⁴⁸

Pada intinya *al-dakhil wa al-ashil*, adalah sebuah teori yang bertujuan untuk memproteksi tafsir dari kesalahan dan penyimpangan. Dengan menggunakan pendekatan deskriptif-analitis-kritis, dipahami bahwa konsep ini mengingatkan pada pembaca tafsir agar senantiasa sadar dan hati-hati dalam menelaah buku-buku tafsir, sebab bisa jadi terdapat problem dan kesalahan dalam sumber dan referensi penafsirannya. Al-dakhil berarti apa saja yang diduga menjadi penyusup dalam tafsir sehingga harus

⁴⁵ Ibrahim Khalifah, *al-Dakhil fi Tafsir*, Vol 1, (Kairo: Dār al-Bayān), 2

⁴⁶ Ibnu Mandzur, *Lisan al-Arab*, Vol 11, (Beirut: Dār al-Shadir, tt), 16

⁴⁷ Al-Jawhari, *al-Shihah fi al-Lughah*, Vol. 1, (tk:tp, tt), 15

⁴⁸ Jum'ah Ali Abdul Qadir, *al-Dakhi; bayna al-Dirasah al-Manhajiyah*, (Mesir: tp, tt),

bermula sejak zaman modern, yakni pada masa Muhammad Abduh dan Rasyid Ridha yang sangat kritis melihat produk-produk penafsiran al-Qur'an.

Ada beberapa karakteristik yang menonjol dalam paradigma tafsir kontemporer, antara lain, a. memosisikan al-Qura'n sebagai kitab petunjuk, b. bernuansa hermeneutis, c. kontesktual dan berorientasi pada spirit al-Qur'an, d. ilmiah, kritis, dan non-sektarian. Keempat poin ini yang menjadi acuan peneliti dalam menilai tafsir Fadhlullah Haeri.

Pertama, memosisikan al-Qur'an sebagai kitab petunjuk. Hal ini tidak diragukan lagi hampir sama dari apa yang disampaikan oleh Fadhlullah Haeri dalam mukaddimahny, yakni tujuan dari sebuah penafsiran ialah agar dapat merasakan nilai-nilai keabadian, petunjuk, dan keagungan al-Quran, untuk diterapkan secara *continue* dalam kehidupan. Seperti dalam menafsirkan ayat 7:

Pemahaman yang jelas terhadap bagian-bagian tertentu dalam al-Qur'an merupakan dasar bagi pemahaman yang lebih luas: karena pertolongan cahayalah, manusia dapat membedakan bayangan-bayangan cahaya. Cara mendekati Alquran adalah dengan menerima apa yang dapat dipaham darinya dan kemudian mengamalkannya; jika hal ini tidak dijalankan, maka orang yang bersangkutan tidak akan mengalami kemajuan. Jika ia tidak mampu menerapkan ajaran-ajaran al-Qur'an ke dalam

ini adalah hal-hal yang menjadi sebab ditoloknya tafsir bi al-Ra'yi, sekaligus dibawah ini analisis:

- 1) Memaksakan diri untuk mengetahui makna yang dikehendaki Allah pada saat suatu ayat, padahal dia tidak memenuhi syarat untuk itu. Antara lain dalam kasus ini peneliti tidak menemukan dalam penafsirannya Fadhlullah Haeri.
- 2) Mencoba menafsirkan ayat-ayat yang maknanya hanya diketahui oleh Allah. Dalam hal ini semisal penafsiran *fawatihus suwar* dalam al-Qur'an. Maka diawal pembuka surah Ali Imran Fadhlullah Haeri menafsirkan **الم** adalah sebagaimana makhluk yang memiliki struktur tubuh, demikian pula Alquran. Dari ketiadaan, huruf-huruf dalam Alquran mewujudkan melalui goresan kalam. Huruf-huruf tersebut merupakan pembentuk kata-kata yang selanjutnya membentuk pula kalimat-kalimat dan sekaligus membentuk makna, sebagaimana berbagai jenis makhluk yang terdapat dalam beragam sistem, membentuk suatu makna. Dari Zat Yang Satu terbentuklah beragam wujud makhluk yang menandai keberadaan Sang Sumber yang tak terbatas dan terukur.
- 3) Menafsirkan al-Qur'an dengan hawa nafsu dan sikap istihsan (menilai bahwa sesuatu itu benar semata-mata berdasarkan persepsinya). Dalam hal ini semisal penafsirannya dalam ayat 152

- Khalaf, Abd Wahab. 1996. *Ilmu Ushul Fiqih*, terj. Masdar Helmi. Bandung: Gema Risalah Press
- Makiah, Zulpa. *Epistemologi Bayani, burhani, dan Irfani dalam Memperoleh Pengetahuan Tentang Masalah*
- Moleing, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Muhammad Athiyah Aram, Muhammad Sa'id. 1998. *Al-Sabil ila Ma'rifat al-Ashil wa Dakhil fi Tafsir*. Zaqaziq: Misr. Vol 1
- Muslih, Mohammad. *Filsafat Ilmu: Kajian atas Asumsi Dasar, Paradigma dan Kerangka Teori Ilmu Pengetahuan*. Yogyakarta: Belukar
- Muslim, Mustafa. 1993. *Manahij al-Mufasirin: al-Qismu al-Ūla al-Tafsīr fī 'Aşri Sahābah*. Riyadh: Dār al-Muslim
- Mustaqim, Abdul. 2010. *Epistemologi Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: Lkis
- _____. 2014. *Dinamika Sejarah Tafsir al-Qur'an: Studi Aliran-aliran Tafsir dari Periode Klasik, Pertengahan, Hingga Modern-Kontemporer*. Yogyakarta: Adab Press
- al-Qaṭṭān, *Mabāhīs Fi 'Ulūm al-Qur'ān*
Al-Qur'an dan Terjemahnya
- Qutb, Sayyid. 2001. *Tafsir Fi Zilalil Qur'an: Dibawah Naungan al-Qur'an* terj. As'ad Yasin, Cetakan 1, vol 2. Jakarta: Gema Insani Press
- Rapar, Jan Hendrik. 2002. *Pengantar Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius
- Ridho, M. Rasyid. 2006. *Epistemologi Islamic Studies Kontemporer*. Jakarta: Karsa
- Saeed, Abdullah. 2018. *Pengantar Studi al-Qur'an*, terj. Shulkhah dan Sahiron Syamsuddin. Yogyakarta: Baitul Hikmah Press
- Soleh, Ahmad Khudori. 2011. *Model-model Epistemologi Islam*. Jurnal Psikoislamika. ejournal.uinmalang.ac.id
- Suma, Muhammad Amin. 2013. *Ulumul Qur'an*. Jakarta: Rajagrafindo Persada
- Sutrisno. *Fazlur Rahman Kajian terhadap Metode, Epistemologi dan Sistem Pendidikan*.

- Syamsuddin, Sahiron. 2017. *Hermeneutika dan Pengembangan Ulumul Qur'an*. Yogyakarta: Pesantren Nawesea Press
- al-Tabarsi, Abu Ali al-Faḍl ibnu al-Hasan. 2006. *Majma' al-Bayān Fī Tafsīr al-Qur'ān* Juz 2. Beirut: Dār al-Murtada
- Tim Dosen Filsafat Ilmu Fakultas Filsafat UGM. 2002. *Filsafat Ilmu Sebagai Dasar Pengembangan Ilmu Pengetahuan*. Yogyakarta: Liberty Yogyakarta
- al-'Utsaimin, Muhammad bin Saleh. 1989. *Ushūlu Fi at-Tafsīr*, terj. S. Agil Husain al-Munawar dan Ahmad Rifqi Mukhtar. Semarang: Dina Utama
- Verdiansyah, Very. 2005. *Islam Emansipatoris Menafsir agama untuk Praksis Pembebasan*. Jakarta: P3M
- Ya'qub, Thohir Mahmud Muhamad. *Asbāb al-Khataha' fī al-Tafsīr*. Dar Ibnu al-Jauzi

