تحليل الكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة

بحث علمي

مقدم لكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية لاستفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd) في تعليم اللغة العربية

الباحثة:

فريحة الأولياء

د٩٢٢١٤٠٨١

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٩

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Farikhatul Auliya
NIM	: D92214081
Alamat	: Desa Lajo Lor Kecamatan Singgahan Kabupaten Tuban
Fakultas / Prodi	: Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
No. HP	: 082334878927

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul :

تحليل الكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 1 Agustus 2019

Hormat Kami,

METERAI TEMPEL
TGL 20
AF791ADF220553916
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Farikhatul Auliya

D92214081

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع " تحليل الكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة "

" الذي قدمته الطالبة :

الاسم : فريحة الأولياء

رقم التسجيل : د٩٢٢١٤٠٨١

الشعبة : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (s-١) في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب.

وهذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٠ يوليو ٢٠١٩

المشرف الأول	المشرف الثاني
الدكتوراندوس محمد بيهقي الماجستير	الدكتور مفلحة الماجستير
NIP.١٩٧٤٠٢٢٠٢٠٠٣١٢١٠٠٤	NIP.١٩٧٦٠٦١٢٢٠٠٨٠١٢٠٢٧

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبته الباحثة :

الاسم : فريحة الأولياء

رقم القيد : د٩٢٢١٤٠٨١

الموضوع : تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحها و أنها استحقت على الشهادة الجامعية الأولى (S,Pd) في شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

١- المناقش الأول : الدكتور الحاج محمد طاهر الماجستير ( )

٢- المناقش الثاني : الدكتورة مفلحة الماجستير ( )

٣- المناقش الثالث : عين شريفة الماجستير ( )

٤- المناقش الرابع : أمي حنيفة الماجستير ( )

سورابايا، أغسطس ٢٠١٩

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

البروفيسور الدكتور الحاج علي

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Farikhatul Auliya
NIM : D92214081
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa
E-mail address : auliyafarikha@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تحليل الكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 1 Agustus 2019

Penulis

METERAI TEMPEL
C8C34AFF079111457
6000
ENAM RIBU RUPIAH

(Farikhatul Auliya)

التجريد

فريحة الأولياء. ٢٠١٩.تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة

المشرف الأول : محمد بيهقي الماجستير الحاج

المشرف الثاني : الدكتورة مفلحة الماجستير

الكليمة الرئيسية: المواد التعليمية، رشدي أحمد طعيمة.

هذا البحث يبحث عنتحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة. فتبحث الباحثة بقضايا البحث: ١-كيف محتويات الكتاب المقرر المطالعة " ٣ " لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان ٢- كيف مناسبة الكتاب المقرر المطالعة " ٣ " عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

هذا البحث هو بحث الكيفية، أما طريقة تحليل البحث التي استخدمها الباحثة هي الملاحظة و المقابلات و جمع الوثائق.

أما محتويات كتاب المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونوس تشتمل بعض المواد كما يلي : هناك المقدمة القصيرة من المؤلف والمواد الدراسية تتكون من ٣٨ موضوعات ولكل موضوع ثلاثة أقسام هي المفردات والقراءات والتدريبات

مناسبة كتاب المطالعة " ٣ " عند نظرية رشدي مناسبة إلى حد كبير. هذا يظهر في جانب بياننات العامة للكتاب ، واخراج الكتاب ، وطبيعة المقرر، وأسس إعداد الكتاب ، ولغة في الكتاب ، وطريقة التدريس، ومهارات اللغة ، إلخ. أما بالنسبة للجوانب التي لم يتم الوفاء بها في المادة التعليمية في كتاب المطالعة " ٣ " ، مثل: الواجب المنزلي، والاختبارات والتقويم، ودرس النحو، ودليل المعلم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Farikhatul Auliya. 2019. *Analisis Bahan Ajar Muthola'ah " 3 " Karangan Mahmud Yunus untuk siswa MTs Assalam Bangilan-Tuban Menurut Teori Rushdi Ahmad Thuaimah.* Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pendidikan Bahasa Arab. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
Pembimbing I : Dr. M. Baihaqi, MA
Pembimbing II : Dr. Muflihah, MA
Kata kunci : Evaluasi Pembelajaran, Non Tes, Pembelajaran Bahasa Arab.

Penelitianinimembahastentang"Analisis Bahan Ajar Muthola'ah " 3 " Karangan Mahmud Yunus untuk siswa MTs Assalam Bangilan-Tuban Menurut Teori Rushdi Ahmad Thuaimah"adapunrumusanmasalahsebagaiberikut: 1. Bagaimana isi Bahan Ajar Muthola'ah " 3 " Karangan Mahmud Yunus untuk Siswa MTs Assalam Bangilan-Tuban?2. Bagaimana Kesesuaian Bahan Ajar Muthola'ah " 3 " Menurut Teori Rusdhi Ahmad Thuaimah?

Penelitianinimenggunakanpenelitian kualitatif. Metode yang digunakan untuk memperoleh data dalam penelitian ini adalah observasi, dan dokumentasi.

Dari penelitianinikitadapat menyimpulkan bahwa isi bahan ajar Muthola'ah terdiri dari kata sambutan, memiliki kosa kata sulit di setiap bab, materi pembelajaran terdiri dari 38 judul dan judul-judul dalam kitab terdiri dari 3 jenis, yaitu: percakapan, bacaan, dan lagu atau syair Arab.

Adapun kesesuaian isi bahan ajar Muthola'ah "3" sebagian besar sesuai dengan teori Rushi Ahmad Thuaimah. Hal ini ditunjukkan pada aspek seleksi telah memenuhi keriterianya, diantaranya adalah kesesuaian identitas buku, output buku, karakteristik buku, dasar-dasar dalam mempersiapkan buku, bahasa yang digunakan buku, strategi pembelajaran, kemampuan bahasa, dll. Adapun aspek yang belum terpenuhi dalam bahan ajar Muthola'ah "3" seperti: tugas rumah (Pr), soal evaluasi, tidak menggunakan *lughah wasithah* (kata bantu), materi kepenulisan, materi nahwu, dan buku pegangan guru. Meskipun demikian bahan ajar Muthola'ah "3" layak menjadi bahan ajar dalam mempelajari bahasa Arab terlepas dari kekurangan bahan ajar tersebut.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات

صفحة الموضوع

توصية المشرف ..... ب

التصديق ..... ج

الإهداء ..... د

الشعار .....هـ

كلمة الشكر والتقدير .....و

التجريد .....ح

محتويات البحث.....ي

الباب الأول : مقدمة

أ- خلفية البحث..... ١

ب- القضايا في البحث.....٦

ج- أهداف البحث.....٦

د- منافع البحث ٧

هـ- مجال البحث وحدوده.....٨

و- توضيح الموضوع المصطلاحات.....٩

ز- الدراسة السابقة ١٠

ح- خطة البحث..... ١٤

الباب الثاني : الدراسة النظرية

أ- الفصل الأول : الكتاب المدرسي

١-مفهوم الكتاب المدرسي ١٧

٢-أهمية الكتاب المدرسي..... ١٩

٣-الأهداف ووظائف الكتاب المدرسي ٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- الفصل الثاني : نظرية رشدي أحمد طعيمة في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية

١- أهداف الأداة في تحليل كتب تعليم العربية ٢٣

٢- المنطلقات الأساسية ٢٤

٣- خطوات إعداد الأداة..... ٢٥

٤- نظرية رشدي أحمد طعيمة في إعداد المواد التعليمية ٢٨

الباب الثالث : طريقة البحث

أ- منهج البحث ونوعه..... ٣٩

ب- مصادر البيانات ٤٠

ج- طريقة جمع البيانات..... ٤١

و- تحليل البيانات..... ٤٢

الباب الرابع : عرض البياناتو تحليل البيانات

الفصل الأول : عرض البيانات

أ- محتويات الكتاب المقرر المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونس ٤٤

ب-مناسبة الكتاب المقرر المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة..... ٥٣

الفصل الثاني : تحليل البيانات

أ- تحليل البيانات عنمحتويات الكتاب المقرر المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونس..... ٧٣

ب- تحليل البيانات عن مناسبة الكتاب المقرر المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة..... ٧٧

الباب الخامس : خاتمة البحث

أ- نتائج البحث ٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- المقترحات..... ١٠٣
المراجع .....م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

إن للغة وظيفة كبرى في حياة الفرد، فهي التي يتخذها المرء للتعبير عما يجيش في نفسه من إحساسات وأفكار، و هي وسيلة لاتصال المرء بغيره، وبهذا الاتصال يحقق ما يصبو إليه من مارب و ما يريده من حاجات. واللغة تهيئ للفرد فرصا كثيرة للانتفاع بأوقات الفراغ عن طريق القراءة التي تجعله يطل من خلالها على العالم فتزيد من معارفه و إنتاجه الفكري، كما تمدده بالمتعة الروحية المتجددة عن طريق التذوق الجمالي للاثار الأدبية. واللغة تعين على ضبط التفكير ودقته، لأن التفكير لا يمكن أن يتم دون استخدام الألفاظ الدالة على معان محددة، ولذا قيل : التفكير كلام نفسي، والكلام تفكير جهري. ومن أغراض اللغة أنها وسيلة لنشر الثقافة بين أفراد الأمة ونقلها من السلف إلى الخلف، ولذا فقد كانت الأداة الأولى المعتازة للتعليم، فباللغة يستفيد الإنسان من تجارب الأمم، وباللغة يستطيع أن ينقل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعرفة من فرد، فباللغة يستفيد الإنسان لاتمن تجارب الأمم، وباللغة يستطيع أن ينقل المعرفة من فرد إلى اخر ومن جيل إلى جيل.[١]

مصدر التعلم هو كل أنواع المصادر التي تكون في الخارج من نفس الشخص و من الممكن تسهيل أداء عمليّة التعليم. يرى نووينع مهاجر : أنّ مصدر التعلم قد يعني أداة التربية و قد يعني البيئة أيضا. يكون الشيء أداة التربية إذا يُستخَدَم بمساعدة عمليّة التعليم والشيء لايستخدم بها فيفقد وظيفته كالأداة ويكون بيئةالحياة. والأمثال من مصدر التعلم هي الناس، والمتحف، والجمعيّة، والوسيلة المطبوعة، والمكتبة، والأدوات السمعية والبصرية، وغيرها. فيهذا الصدد ينقسم مصدر التعلم إلى نوعين هما شكل مطبوع وشكل ألكتروني.[٢] على الرغم من تسّميهما بالوسيلة المطبوعة والوسيلة الألكترونية.

في تطوير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات التي تؤثر على عالم التعليم ، وخاصة في عملية التعلم ، تبين أن وسائل الإعلام التقليدية مثل وسائل الإعلام المطبوعة لا تزال تستخدم .لم يترك أي بلد في العالم كتابًا في عملية التعلم حتى

---

[١] الدكتور جورت الركابي، *طرق تدريس اللغة العربية*، (دمشق – سورية : مكتبة دار الفكر)ص. ١٠

[٢] ترجم من:

Zulhannan, *TeknikPembelajaranBahasa Arab Interaktif*, (Jakarta : Raja GrafindoPersada, 2014), hlm. 139.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الآن .يبدو أن الكتاب له مميزاته الخاصة التي لا يمكن استبدالها بوسائط إلكترونية .لا يزال الطلاب يستخدمون الكتب الدراسية في جميع المجالات أو المواد الدراسية في عملية التعلم والمعلمين في عملية التعلم.[٣]

بالإضافة إلى أشكال الكتابة المختلفة، تمعرض الكتاب إلكترونيًا .وبالتالى، فإن المشاكل التي تواجهها وسائل الإعلام المطبوعة أو الكتب هي كيفية التجميع وكتابة المعلومات في الكتب المدرسية بحيث لا تزال أهداف التعلم تتحق أيضًا أقل إثارة للاهتمام من مصادر التعلم الأخرى، مثل الوسائط الإلكترونية[٤]

الكتب المدرسية تفهم على أنها أداة تعليمية تستخدم على نطاق واسع بين جميع الأدوات التعليمية الأخرى. وتوفر الكتب المدرسية تعاليم في مجال الدراسة.ورأى شمس الدين أشرافي أن الكتب المدرسية للطلاب العرب لايمكن تسويتها مع الكتب المدرسية المصممة للطلاب الأجانب، نظرا لاختلافات في

---

[٣] ترجم من:

Sitepu, *PenulisanBukuTeksPelajaran* (Bandung: RemajaRosdakarya, 2012), hlm. 2

[٤] ترجم من:

Sitepu, *PenulisanBukuTeksPelajaran...* hlm. 3

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأهداف والوسائل التي تملكها، ومعرفة اللغات المحلية المختلفة في مجالات الصوت (لفظي)، جملة (ذورة)، المفردات، ونظام الكتابة.[٥]

من أجل أن يكون التعلّم باللغة العربية جيّداً، ينبغي دعمه بالموارد والمواد الكافية.[٦] من بين العديد من عناصر تعلم اللغة العربية، فإن الموضوع هو أحد الوسائل الهامة لتحقيق هدف التعلم.بشكل عام، يتم ترتيب الموضوع في كتاب دراسي، ويجب أن يكون الغرض من الكتاب النصي هو الغرض الواضح.[٧]

منذ عام ١٩٩٨، حدث التغيير في سياسة الحكومة في مجال الكتب المدرسية. إذا تم تجميع الكتب المدرسية أو الكتب المدرسية السابقة ونشرتها ووزعتها على المدارس، فمن عام ١٩٩٨ تم اختيار الكتاب المستخدم ككتب مدرسية من منشورات خاصة. جذبت السياسة الأولية للكتب المدرسية للمدارس المتوسطة الإعدادية اهتمام الكُتاب والناشرين .ثم يتم تطبيق السياسة على المدارس الابتدائية والمدارس الثانوية. ومع ذلك، فقد تبين أن التقييم الذي أجرته وزارة التعليم الوطني، والذي تم

---

[٥] ليلي نور الهداية. تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب). بحث تكميلي لنيل درجة الليساني في العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٧م.

[٦] ترجم من:

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011) hlm. 56-57

[٧] ترجم من:

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*...hlm. 107-108

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تنفيذه منذ عام ٢٠٠٥ من خلال وكالة معايير التعليم الوطنية، لم يسبق أن أصدر كتاب نشر خاص تم اختياره بدون التحسين أو التكميل.ضعف الكتاب المقدم للتدرج، الموجود في جانب لياقة المادّة ولياقة التقديم ولياقة اللغة ولياقة الإخراج.[٨]

وتختار الباحثة كتاب " المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لأنه مضموم بالقراءات والمحادثات التي تريد الباحثة أن تبحث مناسبة هذا الكتاب عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

عند نظرية رشدى أحمد طعيمة تم إعداد الأداة لتحليل محتوى كتب التعليم ينقسم إلى خمسة أقسام:

١- يوضح أهداف إعداد الأداة

٢- يعرض منطلقات الأساسية التي استند إليها إعداد هذه الأداة

٣- يبين خطوات إعدادها

٤- يعرض فئات التحليل التي اشتملت عليها الأداة

٥- كيفية استخدام الأداة

---

[٨] ترجم من:

Sitepu. *Penulisan Buku TeksPelajaran*... hlm. 3

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و تختار الباحثة نظرية رشدى أحمد طعيمة لأن نظريته أوسع من نظريات أخرى .انطلاقا مما سبق فيبحث الباحث بحثا تحت الموضوع " تحليل الكتاب المقرر المطالعة " ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة"

ب- قضايا البحث

من وصف القضايا التي قدمتها الباحثة، فالقضايا التي تريد الباحثة الإجابةعليهاهي مايلي:

١- كيف محتويات الكتاب "المطالعة ٣"على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلامالمتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان؟

٢- كيف مناسبة الكتاب المقرر "المطالعة ٣" على تأليف محموديونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- أهداف البحث

١-لمعرفة محتويات الكتاب "المطالعة ٣" على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان.

٢-لمعرفة مناسبة الكتاب المقرر "المطالعة ٣" على تأليف محموديونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

د- منافع البحث

١-للباحث، يعطي هذا البحث معرفة عميقة واسعة عن تأليف الكتاب الجيّد الذي يناسب بالمعيار الوطني والمنهج الدراسي في تعليم اللغة العربية. فضلا عن ذلك، لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة S-١ في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢-للوزارة الدينية، اعطاء البيانات لتقّوم كل الكتاب المدرسي في تعليم اللغة العربيةبالمراجعة إلى المنهج الدراسي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣-لكاتب الكتب المدرسية، اعطاء البيانات إليهم لأن يهتّموا بعناصر مهّمّة دائما في تأليف الكتاب بالمراجعة إلى المعيار الوطني.

٤-للمدّرّسين والمدارس، اعطاء المعلومات لاختيار الكتاب الجيّد الذي يناسب بالمعيار الوطني والمنهج الدراسي في تعليم اللغة العربية والكفاءات عندالطلاب.

٥-للباحثين المستقبلين، زيادة المراجع في البحوث المستقبلة خاصة عن تحليلالكتاب المدرسي.

هـ- مجال البحث وحدوده

كان البحث العلمي موضوعه تحليل "كتاب المقرر المطالعة ٣" في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل التاسع بمدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان. بالمراد، تريد الباحثة تحليل الكتاب المقّرّر هو كتاب المطالعة ٣ للفصل التاسع تستعمله مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أمّا هذا التحليل فيستعمل النظرية التقويمية لكتاب مدرسي في الكتاب الذي ألّفه مسنور مصلح. ويركز هذا التحليل على أربعة عناصر لمعرفة لياقة الكتاب الجيّد يعني نحو أداة إضافية لتحليل الكتب.

و- توضيح الموضوع و تحديده

لزيادة البيان لهذا البحث العلمي إلى القارئين، فتبيّن الباحثة المصطلحات في موضوع هذا البحث العلمي كما يلي:

١-التحليل : لغة هو مصدر مأخوذ من حلّل – يحلّل – تحليلا وجمعه تحليلات وتحاليل. في اللسانيات ، التحليل أو التحليل هو دراسة أجريت على لغة لدراسة بنية اللغة في العمق.[٩] الكتاب المدرسي : هو الكتاب الذي يستخدم به المدرّس والتلميذ في عمليّة التعليم ويضمّ المواد المكوّنة المنظّمة لمادّة دراسيّة واحدة.[١٠]كتب تحتوي شرح مادة الدرس وتكتب نظاميا ويوجه على تعليم

---

[٩] ترجم من:

Wikipedia Ensiklopedia Bebas. 2018. Analisis, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Analisis, diakses 27 Maret 2018)

[١٠] ترجم من:

Sitepu, *Penulisan Buku Teks Pelajaran*...hlm. 16

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وتطوير كفائة الطلاب. المواد التعليم جوهر العناصر في أنشطة التعليم وعلى الطلاب أن يتمكن منها.[١١]

٢- التعليم : هو شكل نشاط التعليم و التعلم بين المعلم و المتعلم لتطور السلوك المناسب بأهداف التعليم.[١٢]

٣- اللغة العربية : هي لغة العقيدة ولغة القرآن الكريم ولغة الله التي اختارها لكلامه يخاطب بها أهل الأرض. فهي لغة تتناسب وقدسية العقيدة التي ستعوبها و تبلغها الناس.[١٣]

٤- المدرسة المتوسطة : هي المرحلة التعليمية بعد المدرسة الابتدائية

---

[١١] ليلي نور الهداية. تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب). بحث تكميلي لنيل درجة الليساني في العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٧م

[١٢] ترجم من:

OemarHamalik.*KurikulumdanPembelajaran*, (Jakarta: BumiAksara, 2001), hal. 3

[١٣] ليلي نور الهداية. تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب). بحث تكميلي لنيل درجة الليساني في العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٧م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز- الدراسات السابقة

وأخذت الباحثة البحوث السابقة لمقارنة على بحثها. و أما البحوث السابقة لهذاالبحث، فهي:

١- دراسة ليلي نور الهداية بعنوان تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب)، قدمته لنيل الدرجة الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية والتعليم بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٧.بحثت الباحثة في تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب). وأما في هذا البحث إختارت الباحثة عنوان تحليل الكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة. سنبحث الباحثة في تحليل الكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما الفرق بينهما يعني في الدراسة السابقة بحثت الباحثة في تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" باستعمال النظرية التقويمة لكتاب مدرسي. وأما في هذا البحثبحثت الباحثة في تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

٢-دراسة محمد هود المعافى بعنوان تحليل المواد في كتاب اللغة العربية المدرسى للصف الحادى عشر من المدرسة العالية الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية على ضوء عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، قدمه لنيل الدرجة الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج سنة ٢٠١٥.بحث الباحث في تحليل المواد في كتاب اللغة العربية المدرسى للصف الحادى عشر من المدرسة العالية الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية. وأما في هذا البحث إختارت الباحثة عنوان تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سنبحث الباحثة في تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونسعند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

أما الفرق بينهما يعني في الدراسة السابقة بحث الباحث في تحليل المواد في كتاب اللغة العربية المدرسى للصف الحادى عشر من المدرسة العالية الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية على ضوء عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. وأما في هذا البحث بحثت الباحثة في تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

٣- دراسة ريني دوي سوسانتي بعنوان دراسة تحليليّة عن الموادّ "الكتاب المدرسي" في تعليم اللغة العربية للصف العالى في المدرسة الإبتدائية. بحثت الباحثة في تحليل الكتاب المقرر "أحبّ اللغة العربية" للصف الرابع في المدرسة الابتدائية. وأما في هذا البحث اختارت الباحثة عنوان تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونس لطلاب مدرسة السلام المتوسطة الإسلامية بانجيلان طوبان عند نظرية رشدى أحمد طعيمة. ستبحث الباحثة في تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ "على تأليف محمود يونسعند نظرية ماس نور مصلح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما الفرق بينهما يعني في الدراسة السابقة بحثت الباحثة في تحليل الكتاب المقرر "أحبّ اللغة العربية" للصف الرابع في المدرسة الابتدائية. وأما في هذا البحث بحثت الباحثة في تحليلالكتاب المقرر "المطالعة ٣ " للصف الثالث في المدرسة المتوسطة عند نظرية رشدى أحمد طعيمة.

ح- خطة البحث

لتسهيل فهم القارئين ومعرفة ما فيه من البحوث، فتقسم الباحثة هذا البحث إلىخمسة أبواب:

١-الباب الأوّل: مقدمة فيها خلفية البحث، وقضايا البحث، وأهداف البحث، ومنافع البحث، ومجال البحث وحدوده، وتوضيح الموضوع و تحديده، والدراسات السابقة، وخطة البحث.

٢-الباب الثاني: الدراسة النظرية التي تحتوي على فصلين، وهي : الفصل الأول عن الكتاب المدرسي و تشتمل على مفهوم الكتاب المدرسي، وعن أهمية الكتاب المدرسي، وعن الأهداف ووظائف الكتاب المدرسي ، والفصل الثاني عن نظرية رشدي أحمد طعيمة في إعداد المواد التعليمية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لبرامج تعليم العربية وتشتمل على أهداف الأداة في تحليل كتب تعليم العربية والمنطلقات الأساسية وخطوات إعداد الأداة ونظرية رشدي أحمد طعيمة في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية

٣-الباب الثالث: طريقة البحث التي تشتمل على منهج البحث ونوعه، ومصادر البيانات،وطريقة جمع البيانات، وتحليل البيانات.

٤-الباب الرابع: يحتوى على فصلين. الفصل الأول عن عرض البيانات تشتمل على محتويات الكتاب المطالعة" ٣" على تأليف محمود يونس ومناسبة الكتاب المطالعة" ٣" على تأليف محمود يونس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة. والفصل الثاني عن تحليل البيانات تشتمل على تحليل محتويات الكتاب المطالعة" ٣" على تأليف محمود يونس وتحليل ومناسبة الكتاب المطالعة" ٣" على تأليف محمود يونس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة.

٥-الباب الخامس: خاتمة البحث التي تشتمل على خلاصة من نتائج البحث والمقترحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ- الكتاب المدرسي

١- مفهوم الكتاب المدرسي

الكتاب المدرسي هو كتاب يحتوى على موضوع يتم ترتيبه بطريقة تحقق أهدافا معينة. تعتبر الكتب المدرسية أحد العناصر الرئيسية في المنهج بالإضافة إلى عناصر أخرى. مثل عملية التعلم، ووسائل الإعلام، وأسالب التعلم. يقدم الخبراء تعريفا متنوعا للكتاب المدرسي. واحد منهم محمد كامل الناقة يرى الكتاب المدرسي على النحو التالي:

"إن الكتاب المدرسي هو الكتاب الذي يشمل على مجموعة من المعلومات الأساسيّة التي توخي تحقيق أهداف تربوية محددة سلفا معرفة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أو وجدانية أو نفس حركية وتقدم هذه المعلومات في شكل علمي منظم لتدريس مادة معينة في مقرر دراسي معين ولفترة زمنية محددة."[١٤]

ومن التعريفات التي ترد في هذه السياق تعريف اليونسكو للكتاب. إذ يقول إنه كل مطبوعة غير دورية تحتوي على الأقل ٤٩ صفحة باستثناء الغلافين.

وفي تعريفات أخرى يتسع مفهوم الكتاب المدرسي ليعني ما تعنيه بالمواد التعليمية. وهو بذلك يشمل مختلف الكتب والأدوات المصاحبة التي يتلقى الطالب منها المعرفة، والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي مثل شرائط التسجيل والمذكرات والمطبوعات التي توزع على الطلاب في بعض الحصص (على الاستنسل مثلا)، وكراسة التدريبات، وكراسة الاختبارات الموضوعية. بل إن بعض التعريفات تتسع لتضع مرشد المعلم ضمن حدود الكتاب المدرسي.

---

[١٤] ترجم من:
Asyrofi Syamsuddin, dan Tony Pransiska.*PenulisanBukuTeksBahasa Arab,* (Yogyakarta: Ombak, 2016) hlm. 1-2

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذ الاتساع في المفهوم يفرض علينا توضيح الفرق بين الأدوات المصاحبة المختلفة حتى يتبين القارئ موقع الكتاب المدرسي منها.[١٥]

٢- أهمية الكتاب المدرسي

أحد العوامل التي تؤدي إلى نجاة عملية التعلم والتعليم بشكل عام والعربية بوجه الخاص هو وجود مواد تعليمية الجيدة. أي يجب أن يكون الكتاب المدرسي متوفقا مع احتياجات الطلاب ويمكن أن يستخدمه المعلمون دون صعوبة كبيرة. قال جاهز ذات مرة:

"الكتاب وعاء ملئ علما وبستان يحمل في ورد وناطق ينطق عن الموتى ويترجم عن الأحياء ولا أعلم رفيقا أطوع ولا معلما أخضع ولا صاحبا أظهر كفاية من الكتاب."[١٦]

---

[١٥] د. رشدى أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (أمريكا: جامعة منيستو، ١٩٨٥)، ص. ٣٤

[١٦] ترجم من:

Sitepu, *PenulisanBukuTeksPelajaran*...hlm. 17

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- الأهداف ووظائف الكتاب المدرسي

تحدد وظائف الكتاب المدرسي في ضوء الأهداف الرئيسية لتعليم هذه اللغة. من هنا ينبغي أولا تحديد هذه الأهداف ثم بيان مدى انعكاسها على وظائف الكتاب المدرسي.

ومن الممكن تلخيص الأهداف الرئيسية لتعليم العربية فيما يلي:

(أ) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها متحدثو هذه اللغة أو بصورة تقرب من ذلك وفي ضوء المهارات اللغوية يمكن القول بأن تعليم هذه اللغة للناطقين بلغات أخرى يستهدف ما يلى:

(١) تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها.

(٢) تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى، سليما في الأداء.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣) تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات باللغة العربية بدقة وسرعة وفهم.

(٤) تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة ووضوح وجمال.

(ب) أن يتعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات أصوات ومفردات وتراكب ومفاهيم.

(ج) أن يتعرف الطالب الثقافة الإسلامية العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي، الناطق بهذه اللغة، وبالبيئة التي يعيش فيها وبالمجتمع الذي يتعامل معه.

في ضوء هذه الأهداف يمكن تحديد الوظائف الرئيسية لكتب تعليم العربية فيما يلي:

(أ) أن يقدم للطالب ما يحتاجه من مادة تعليمية تنمي لديه المهارات اللغوية الرئيسية، استماعا وكلاما وقراءة وكتابة بالشكل الذي يهيئه لمواجهة المواقف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاجتماعية المختلفة والتي يحتاج فيها إلى الاتصال من خلال اللغة العربية وحدها.

(ب) أن تزود الطالب بالتدريبات التي يمارس من خلالها اللغة والتي تكشف إلى درجة كبيرة عن عثراته فيها.

(ج) أن توضح للطالب غير الناطق باللغة العربية ما تمتاز به هذه اللغة من خصائص تجعلها جديرة بإنفاق الوقت في سبيلها وبذل الجهد في تعلمها.

(د) أن تعكس بصدق فلسفة مؤلفي هذه الكتب من تدريس اللغة العربية وتصورهم للأهداف الرئيسية لتعلمها وتعليمها.

(هـ) أن تعرض الأصول الثقافية، إسلامية وعربية، للمضمون اللغوي عرضا أمينا يبرز خصائصها، ويكشف عن مواطن القوة فيها، وهي كثيرة، ويوضح العلاقة الوثيقة بين الثقافة الإسلامية و العربية باعتبار العربية لغة أعز مقدسات الإنسان المسلم، القران الكريم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن على كتب تعليم اللغة العربية بإنجاز شديد أن تخلق بين العربية والناطقين بلغات أخرى علاقة دائمة أساسها احتراما مشادل، ونفع متصل، وود لا يفتر.[١٧]

ب- نظرية رشدي أحمد طعيمة في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية

١- أهداف الأداة فيتحليل كتبتعليم العربية

أعدت هذه الأداة لتكون أداة علمية موضوعية يستعملها الباحثون في تحليل كتب تعليم العربية. وتنطلق أهدافها من أهداف تحليل محتوى هذه الكتب، والتي يمكن لنا نجملها فيما يلي:

(أ) يساعد تحليل المحتوى الكتب على تأليف اتجاهاتها ومواطن الاهتمام فيها وتصور مؤلفيها لعدد كبير من القضاي، فضلا عن الوقوف على المضمون الثقافي الذي تنقله هذه الكتب إلى الدارسين.

(ب) يساعد تحليل محتوى الكتب أيضا على الوقوف على الخصائص التربوية لهذه الكتب.

[١٧] د. رشدى أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (أمريكا: جامعة منيستو، ١٩٨٥)، ص. ٣٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج) إن مما يطمح إليه مؤلفو كتب تعليم العربية، تلبيتها أكبر قدر من حاجات الدارسين الذين يستخدمون هذه الكتب، وإشباع دوافعهم نحو تعلم اللغة.

(د) من الممكن باستخدام أسلوب تحليل المحتوى قياس مستوى سهولة اللغة المقدمة في كتب تعليم العربية، وتحديد مدى مناسبتها للدارسين الذين ألفت لهم هذه الكتب.

(هـ) إن تحليل محتوى الكتب وفق أداة موضوعية تتميز بالصدق والثبات من شأنه أن يساعدعلى التقاء وجهات النظر بخصوص مضمون هذه الكتاب.

(و) ولعل مما يرتبط بالنقطة السابقة أن تحليل محتوى الكتاب وفق أداة علمية سوف يساعد على التقويم الموضوعي لهذه الكتب.

(ز) إن تحليل محتوى عدد من الكتب وتقويمها سوف يساعد على تعرف الكتب الجيدة وإبراز خصائصها حتي يستفاد بها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- المنطلقات الأساسية

يستند يستخدام أداة محتوى كتب تعليم العربية إلى عدد من المنطلقات التي نجملها فيما يلى:

(أ) يمكن استنتاج أهداف الكاتب ودوافعه من خلال دراستنا للكتاب الذي ألفه.

(ب) إن المعانى والدلالات التي يشتقها الباحث من تحليله للكتاب تتفق، عند استخدام أداة موضوعية في تحليل الكتاب، مع ما يقصده مؤلف الكتاب من معان ودلالات، بمثل ما تتفق مع ما يتلقاه الدارسون من معان ودلالات.

(ج) إن معدل تكرار ظاهرة ما في الكتاب مؤشر صادق للوزن النسبي لهذه الظاهرة عند مؤلف هذا الكتاب.

(د) إن الأسلوب هو الرجل كما يقول المثل الغربي وفي مجال تحليل كتب تعليم العربية يمكن القول: إن محتوى الكتاب، بما فيه من لغة وأفكار يكشف إلى حد كبير عن شخصية مؤلفه.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- خطوات إعداد الأداة

يتطلب التحليل العلمي للكتب استخدام أداة موضوعية محددة الفئات متميزة مما ينبغي أن تتميز به أدوات القياس من صدق وثبات.

ولقد مر إعداد أداة تحليل المحتوى كتب تعليم العربية بعدد من الخطوات نجملها مما يلي:

(١) تم إجراء مسح لأدوات تحليل وتقويم كتب تعليم اللغات الأجنبية.

(ب) تم أيضا إجراء مسح للدراسات والأبحاث الخاصة بتأليف كتب أو إعداد مواد التعليمية لتدريس اللغات الأجنبية بوجه عام وتدريس العربية لغير الناطقين بها على وجه الخصوص.

(ج)في ضوء الدراستين السايفتين، أمكن التعرف على الجوانب المختلفة التي ينبغي أن يشملها تحليل الكتب.

(د) في ضوء الأسئلة التي حددت مشكلة البحث، أمكن الوصول إلى فئات التحليل المناسبة، والتي على أساسها يتم تحليل محتوى الكتاب.

(هـ) تم تصفح بعض كتب تعليم العربية، وذلك لتحديد البدائل المختلفة لكل فئة من فئات التحليل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(و) تمت صياغة فئات التحليل في شكل أسئلة يحتوي كل منها على ثلاثة بدائل أو أكثر. وتمثل هذه البدائل الفئات التفصيلية التي يقع الكتاب تحت واحدة منها. ولقد حرصنا على ذكر التفصيلات على قدر الإمكان حتي يمكن استيعاب الكتب جميعها.

(ز) توفيرا للمرونة، وحرصنا على وضع الكتاب في الفئة المناسبة له ألحق بكل سؤال فئة جديدة تحت عبارة: رأي اخر، وتحت هذه الفئة يمكن وضع الكتاب الذي لاتنطبق عليه إحدى الفئات المحددة في السؤال. كما أضيفت فئة أخرى بعنوان "اضافات" يسجل فيها من البيانات ما لاتتناوله الأداة.

(ح) جمعت بعض ذلك الأسئلة المختلفة التي تمت صياغتها، ووضعت في شكل أداة مبدئية لتحليل محتوى الكتاب.

(ط) تم تحليل خمسة من كتب تعليم العربية عن طريق استخدام هذه الأداة.

(ى) عرضت الأداة مصحوبة بالكتب الخمسة التي تم تحليلها، على عدد من الزملاء المشتغلين بتعليم العربية وقد أمكن بذلك الوقوف على مدى صدق الأداة وثباتها إلى حد ما.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ك) في ضوء اراء الزملاء في أداة التحليل، قمنا بتعديلها، ثم صياغتها في صورتها النهائية التي استخدمت بعد ذلك في تحليل الكتب موضوع الدراسة.

(ل)صدرت الأداة بمقدمة توضح للقارئ هدف الأداة وعناصرها كما تتضمن بعض التعليمات اللازمة لاستخدام الأداة.

٤- نظرية رشدي أحمد طعيمة إعداد المواد التعليمية لبراج تعليم العربية

(أ) نظرية رشدي أحمد طعيمة إعداد المواد التعليمية لبراج تعليم العربية

في ضوء الحديث السابق عن طريقة التحليل في دراسات تحليل المحتوى وما ينبغي أن تتسم به هذه الفئات من خصائص. قمنا بتحديد طرائق تحليل كتاب تعليم العربية وفيما يلي عرض لها:

(١) بيانات عامة

ويقصد بذلك جمع بعض المعلومات الببليوجرافية الخاصة بالكتب سواء من حيث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التأليف أو التشر أو عدد الأجزاء أو حركة التأليف في ميدان تعليم العربية بالإضافة إلى بعض البيانات الأخرى.

(٢) الإخراج

ويتناول هنا عدد أمور منها: حجم الكتاب وشكل الغلاف ونوع التجليد والورق والطباعة ومقدمة الكتاب وفهارسه وملحقاته وعناوين الدروس، وبعض البيانات الأخرى.

(٣) طبيعة المقرر

ويتناول هنا عدد أمور منها: خصائص الدارسين ونوع البرنامج والمدة الزمنية المقترحة لتدريس الكتاب والمنطلقات التي يستند إليها تأليف الكتب وتصور المؤلفين لطبيعة عملية تعلم وتليم اللغة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٤) أسس إعداد الكتاب

ونتناول بالحديث هنا عدة أمور منها الدراسات التي أجريت كأساس لتأليف الكتب، وأسس اختيار النصوص والمواقف اللغوية، وأنواع قوائم المفردات التي تمت الاستعانة بها والمراحل التي مر بها تجريب الكتاب.

(٥) لغة الكتاب

ويقصد بذلك الحديث عن البناء اللغوي لمادة الكتاب، سواء من حيث نوع اللغة المعلمة (فصحى، معاصرة، عامية) أو من حيث صحة اللغة المعلمة أو من حيث اللغة الوسيطة المستخدمة أو من حيث مدى الاستفادة بالخلفية اللغوية السابقة لدى الدارسين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٦) طريقة التدريس

والحديث هن طريقة التدريس في الكتاب تتطلب أن تتناول عدة أمور منها: تقديم المادة التعليمية. ومن هذه الأمور أيضا نوع طريقة التدريس وعناصر الدرس والكتابة الصوتية ومدى تدرج المادة التعليمية والفروق الفردية.

(٧) المهارات اللغوية

ونتناول هنا عددا من الأمور فيما يخص المهارت اللغوية المراد اكسابها للدارسين. من هذه الأمور نوع المهارات التي يتم تعليمها والمهارات التي يتم التركيز عليها في الكتاب كله. والمهارات التفصيلية التي يتناولها الكتاب والمهارات الصوتية وتجريد الحروف وكيفية تقديم هذه المهارات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٨) تدريس النحو

ونتناول هنا عددا من الأمور منها: متى يبدأ تدريس النحو، وأساس اختيار موضوعات النحو، وتقديم المصطلحات النحوية، وطريقة تدريس القواعد النحوية وتوظيف التراكيب الجديدة.

(٩) المفردات

ونتناول عند تحليل عنصر المفردات عدة أمور منها: عدد المفردات التي يشتمل عليها الكتاب، وعدد المفردات الجديدة في كل درس، وموقع تقديم المفردات وطريقة عرضها، ونوع المفردات، والتدريب على المفردات الجديدة ومدى شيوع المترادفات والمتضات في الكتاب.

(١٠) التدريبات اللغوية

ونتناول عند تحليل التدريباتاللغويةعددا من الأمور منها: لغة تعليمات التدريبات، ومدى تنوع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التدريبات، والتدريبات الصوتية، والتدريب على الإملاء، وتدريبات النحو والكتابة

(١١) الاختبارات والتقويم

ونتناول هنا عددا من الأمور منها: خطة التقويم، ونوع الاختبارات، وتقويم المهارات اللغوية والفهم الثقافي.

(١٢) المحتوى الثقافي

ونتناول هنا عدة من الأمور منها: طريقة تقديم المفاهيم الثقافية والنماذج الثقافية المتقدم، ومدى استخدام الأسماء العربية، والانطباع العام الذي يخرج به القارئ عن الثقافة العربية، ومدى الارتباط بالثقافة الإسلامية.

(١٣) الوسائل والأنشطة التربوية

ونتناول هنا عدة من الأمور منها: نوع الوسائل التعليمية المستخدمة في الكتاب، ومدى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

استخدام الكتاب لمعامل اللغات (أو المختبرات اللغوية)، ونوع الصور والرسوم، والأنشطة التربوية الأخرى المستخدمة في الكتاب.

(١٤) التعلم الذاتي

يقصد بالحديس التعلم الذاتي تعرف عدة أمور منها: محور الاهتمام في الكتاب هل هو المعلم أو الطالب أو كلاهما؟ المواد التعليمية الإضافية التي يستخدمها الدارس، الواجبات المنزلية وغيرها.

(١٥) دليل المعلم

يعتبر دليل المعلم عنصرا أساسيا من عناصر أي كتاب تعليمي. ومن ثم أصبح تحليله أيضا عنصرا من عناصر تحليل كتب تعليم اللغة العربية. ويهمنا عند تحليل دليل المعلم أن نبين دوره في المساعدة على فهم الكتب واستخدامه، وما يشتمل عليه من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دروس نموذجية، ونصوص إضافية ونماذج التقويم والإجاباتالنموذجية والأنشطة التربوية.

(ب) طريقة استخدامالأداة التحليل

ينطلب استخدام أداة تحليل محتوى كتب تعليم العربية أن يمر الباحث بخطوات معينة نجملها فيما يلي:

(١) ينبغي أن يحدد بدقة أهداف تحليل الكتاب أو الكتب. وذلك باطبع في ضوء مشكلة الدراسة والأهداف التي يتوخى الباحث تحقيقها.

(٢) في الحالات التي يتوفق فيها على تحليل الكتب انخاذ قرار ايتراتيجي ذي أهمية خاصة، يفضل أن يشترك في تحليلها أكثر من باحث ممن لديهم خبرة بتعليم العربية ووعى بالظروف المحيطة بالدراسة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣) ينبغي أن يقرأ الباحث أداة التحليل قراءة ممنعة ليتعرف محتوياتها ويقف على مواطن الاهتمام فيها، وكيفية استخدام فيها.

(٤) يطلع الباحث بعد ذلك على مرشد المعلم المصاحب للكتاب ليتعرف فلسفته وتنظيمه. كما يجيب على أسئلة كثيرة في أداة التحليل توفر عليه ما كان يبذله من جهد في سبيل الإجابة عليها من ثنايا الكتاب. فإذا لم يكن الكتاب مصحوبا بمرشد للمعلم، فينبغي قراءة مقدمة الكتاب فهي بلاريب تلقي الضوء على منهجه وتوفر أيضا على الباحث وقتا كان سينفقه للباحث عن إجابة معينة.

(٥) يتصفح الباحث الكتاب متوفقا عند الجوانب المختلفة لتحليل محتواه، في ضوء العناصر التي تشتمل عليها أداة التحليل.

(٦) يلاحظ الباحث عن أداة التحليل تشتمل تحت كل سؤال على عدد من العبارات التي يقع الكتاب تحت واحد منها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمطلوب وضع علامة بين القوسين أمام العبارة التي تنطبق على الكتاب فإذا نطبق على الكتاب أكثر من عبارة فالمطلوب وضع علامة أمام أكثرها انطباقا عليه. أما إذا تساوت درجة وضوح الظاهرة بين عبارتين أو أكثر فمن الممكن وضع علامة أمام العبارات التي تنطبق على الكتاب مهما كثر عددها,

(٧) إذا لم يجد الباحث في العبارات المكتوبة عبارة تنطبق على الكتاب، أو إذا أحس الباحث أن للكتاب طبيعة خاصة فالمطلوب أن يطلب رأيه في المكان المخصص لذلك عقب كل سؤال أي أمام عبارة "رأي اخر"

(٨) يمكن للباحث أن يكتب أية إضافات يراها في ورقة منفصلة إذا ضاقت الدليل بها.

(٩) ينبغي أن يسجل الباحث أولا بأول ما يلاحظه من ظواهر في الكتاب حتي ولو لم يلتزم الباحث بترتيب عناصر الأداة. فقد تنضح أمامه ظاهرة خاصة بالتراكيب أو تدريس القواعد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قبل أن يستوفي العناصر الخاصة بالمفردات. وفي مثل هذه الحالة يسجل رأيه في تدريس القواعدتحت ما يناسبه من عناصر في الأداة دون انتظار لملاحظة الظواهر الخاصة بعناصر التحليل السابقة على القواعد والتراكيب.

(١٠) قد يفرض الموقف أن يعيد قراءة الأداة أو بعض عناصرها، كما قد يضطر إلى إعادة النظر في الكتاب وتغيير رأيه في تصنيف بعض العناصر كلما وجد في الكتاب ما ينقض حكمه السابق.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي الطريقة التي أجرت لاكتشاف حقيقة العلم ومناقشتها علميا. و يمكن القول أنّ طريقة البحث هي طريقة التفكير والقيام التي تمّ اعدادها بشكل أفضل لإجراء البحوث وتحقيق أهداف البحث. والطريقة المعينة التي استخدمتها الباحثة ما يلي:

أ- منهج البحث ونوعه

استخدمت الباحثة في هذا البحث المنهج الكيفي وهو المنهج الذي تقوم فيه الباحثة بجمع البيانات، أو الكلمات، و الصور أو الحقائق العلميّة، ثم تحللها ولاتعتمد على المعطيات العدديّة. فالباحثة تقوم ببناء صورة شمولية، وتحلل البيانات المجموعة وتضع تقريرا تفصل الموقف الطبيعي للبيانات المدروسة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

استخدمت الباحثة لذلك البحث المكتبي وهو الذي يجري مكتبيا معتمدا على البيانات والمعلومات المتاحة المنشورة سواء داخل المنشأة أو خارجها. والبيانات أو المعلومات التي يعتمد عليها البحث المكتبي تكون مثل متوفرة على شكل مواد منشورة لعامة الناس. في سياق هذه الدراسة، فإن البيانات التي تعتمد عليها الباحثة هو الكتاب المدرسي "المطالعة ٣" على تأليف محمود يونوس للصف التاسع نحو أداة إضافية لتحليل الكتب.

أما جنس هذا البحث هو بحث مكتبي يعني البحث الذي تعمله الباحثة بجمع البيانات من الكتب، والدفاتر اليومية، والمقالات، والكتابات المعينة.[١٨]

---

[١٨] ترجم من:

Pohan Rusdi.*Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta : Ar-Rijal Institute, 2007), hal. 85

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- مصادر البيانات

١- المصادر الأساسية

البيانات الأساسية المستخدمة في هذه الدراسة هي كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة في الصف التاسع الذي ألفه محمود يونوس، وأصدره مكتبه السعديّة فترا جاكرتا.

٢- المصادر الثانوية

المواد التعليمية كله والكتب، والمجلات، والصحيفة، أو من مصادر أخرى تدعم استكمال هذه البيانات البحثية على شكل البيانات سواء الإلكترونية والمطبوعة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- طريقة جمع البيانات

جمع البيانات في هذه الدراسة باستخدام تقنيات منها:

١- الوثائق

طريقة الوثائق هي طريقة جمع البيانات من المصادر المكتوبة والكتب والمجلات والجرائد البحوث الموجودة والحكايات وغيرها.[١٩]

٢- ملاحظة (مراقبة)

الملاحظة هي وسيلة لجمع المعلومات المواد (البيانات) والتي تتم عن طريقة إجراء مراقبة منتظمة وتسجيل الظواهر التي تستهدف للمراقبة. كما هو الحال في هذه الدراسة، والباحثة تقوم بملاحظة الكتاب ملاحظة دقيقة ومحققة.

---

[١٩] ترجم من:
Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, R dan D*, (Bandung : PT Rosdakarya , 2011), hal: 372

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د- تحليل البيانات

تقنيات تحليل البيانات هي الخطوات أو الإجراءات التي استخدمتها الباحثة لتحليل البيانات التي تم جمعها على أنها شيء يجب أن يتم تمرير قبل اتخاذ أي قرار.

تقنية التحليل استخدمتها الباحثة في معالجة البيانات هو التحليل غير الإحصائي، لأن البيانات التي تم تحليلها هي النوعيّة. البيانات النوعيّة هي البيانات التي ليست على شكل معطيات عدديّة. لتحليل البيانات غير الأرقام، تستخدم الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، وهو خصم إلى كائن، حالة، نظم التفكير، وصف المنهجي، واقعي، وعلاقته الظواهر التي تحليلها.

تستخدم الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، حيث حصلت على البيانات وأوضح جمعت وحللت للحصول على الحقيقة. ويهدف المنهج الوصفي لتوفير المعلومات حول الوضع بهدف توضيح.

وبالإضافة إلى ذلك، تستخدم الباحثة أيضا طريقة تحليل المحتوى، وهي طريقة لجمع وتحليل الحمولات من الكتب المدرسيّة، يمكن أن يكون

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النص كلمة، ومعنى من الصور والرموز والأفكار، وأشكال مختلفة من الرسائل إبلاغها. وقال Holsti، طريقة تحليل المحتوى هو أسلوب لاتخلاص استنتاجات من خلال التعرّف على الخصائص المحددة للرسالة بطريقة موضوعية ومنهجية، وعمومية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ- عرض البيانات

قبل أن تبحث عن محتويات كتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس و مناسبة كتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة تبحث الباحثة أولا عن خلفية تأليفالكتاب" المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس

تعد اللغة العربية من أقدام اللغات الحيةعلى وجه الأرض، وعلى اختلاف بين الباحثين حول عمر هذه اللغة لانجد شكا في أن العربية التي نستخدمها اليوم أمضت ما يزيد على ألف وستمائة سنة. وقد تكلف الله سبحانه وتعالى –بحفظ هذه اللغة حتى يرث الله الأرض ومن عليها، قال تعالى: إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون (الحجر : ٩)[٢٠]

[٢٠] أبو بكر شعيب. *تحليل محتوى سلسلة العربية بين يديك*. ص ٣١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاختراق المبكر للجيش الإسلامي له آثار على انتشار اللغة العربية في جميع أنحاء منطقة الهلال التي كانت الهدف الأولي. على عكس تاريخ الأرخبيل، الذي يعتقد البعض أنه كان جزءًا من تغلغل الإسلام العربي في ا الفترة المبكرة ، حوالي القرن السابع عشر،كان يُعتقد أن توسع المنطقة في شبه الجزيرة العربية كان كثيفًا مع الفروق السياسية كما كتبها المؤرخون. تعتبر اللغة العربية جزءًا مهمًا، ليس فقط كلغة عبادة (صلاة) ولكن أيضًا كلغة تكوين ترتبط في بعض النواحي بسياسة القوة، حيث يشعر الكثير من الناس أنه يجب عليهم التحدث باللغة العربية حتى يصبحوا جزءًا من حكومة تسيطر عليها الإسلام العربي.

في إندونيسيا، لايدخل "اختراق" الثقافة العربية الإسلامية إلى "فرض" اللغة العربية كلغة دين. لم تكن اللغة العربية وقت انتشار الإسلام المبكر تُفهم فقط على أنها لغة عبادة، وبالتالي لم يكن من الضروري ممارستها في الحياة اليومية. قد تكون مرونة الدعاة المسلمين الأوائل لأنهم قرأوا الموقف بعناية شديدة، أن الثقافة في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إندونيسيا منفتحة ومرنة للغاية للتغيير، ولكن في نفس الوقت متعصب للغاية.

في إندونيسيا، حتى يومنا هذا، في العديد من المدارس الداخلية الإسلامية، تُفهم اللغة العربية على أنها لغة دينية تعني عدم استخدامها بنشاط للتواصل. ثم ولد هذا التجديد العلمي في بيزانترين بناءً على كتب التوروت (الصفراء) دون الحاجة إلى إثقال كاهل القدرة على التواصل مع الناطقين بها، الذين لم يعودوا يستخدمون اللغة العربية للدراسة في العديد من بيزانترين في إندونيسيا. ولكن لايزال تطور الوقت يتطلب الكثير من الأفراد والمؤسسات، ولا تعتبر أنشطة اللغة صالحة إذا لم تستخدمها في التواصل النشط.

تميز عملية الإنتاج والتكاثر بين تعلم اللغة العربية في الأيام الأولى لانتشار الإسلام في أجزاء أخرى من العالم وفي إندونيسيا. في فارس، كنقطة انطلاق لانتشار اللغة العربية، تم إنتاج الإنتاج العلمي العربي. بينما في إندونيسيا، وربما في منطقة شبه جزيرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الملايو، فإن عملية تعلم اللغة العربية تسمح بالتكاثر مع عدد من منتجات الإنتاج خلال الفترة الأولى من انتشاره. كانت عملية الإنتاج العلمي النحوى في الأيام الأولى ممكنة للغاية لأن القدرة على تأكيد اللغة للمتحدثين الأصليين كانت كبيرة جدًا. أثناء تواجدك في إندونيسيا، ستكون هناك العديد من الصعوبات، في ذلك الوقت،للتأكيد مباشرةً على المتحدثين الأصليين.[٢١]

ألف الأستاذ محمود يونوس هذا الكتاب نظرا في ذلك الوقت لم يكن هناك كتاب القراءة الذي يناسب أحوال بلادنا إندونيسيا، وكانت الدروس الماضية في اللغة العربية تنحصر في الدروس النحوية والصرفية. لهذا لم يترق في اللغة العربية إلا القليل. ألف المؤلف الكتاب بحيث يكون تعلم اللغة العربية أكثر تطوراً، خاصةً من حيث مهارة الكلام.

---

[٢١] ترجم من :

Guno Najib Chaqoqo, Sri. 2012. *Pembelajaran Bahasa Arab Sepanjang Sejarah*, (Online), (http://iainsalatiga.ac.id, diakses 5 Mei 2019)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- محتويات الكتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس

محتويات الكتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس

تشتمل محتويات الكتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس بعض المواد كما يلي:

(١) المقدمة

هناك المقدمة القصيرة من المؤلف هذا الكتاب تشرح عن أهداف تأليف الكتاب. أولا لتطوير مهارات اللغة العربية وبالخصوص لتطوير مهارة الكلام. ثانيا ألف المؤلف هذا الكتاب خصا لطلاب المدارس الإندونيسية لتسهيلهم في تعليم اللغة العربية.

(٢) قائمة المفردات الصعوبة في بعض الموضوعات

(٣) المواد الدراسية تتكون من ٣٨ موضوعات ولكل موضوع ثلاثة أقسام هي المفردات والقراءات والتدريبات

(٤) الموضوع في الكتاب يتكون من ثلاثة أقسام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) الحوار يتكون من المفردات والحوار

(ب) القراءة، تتكون من المفردات والقراءة والتدريبات

(ج) الأنشودة

وأما الموضوع في الكتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس كما التالي:

(١) الباب الأول (الكتاب الجديد) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٢) الباب الثاني (الولد وأمه) ويضمن على مهارة الكلام قط

(٣) الباب الثالث (محمد) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٤) الباب الرابع (بعض الأعمال) ويضمن على مهارة القراءة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٥) الباب الخامس (إندونيسيا) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٦) الباب السادس (السيدتان) ويضمن على مهارة القراءة والكتابة

(٧) الباب السابع (المحفوظات) ويضمن على مهارة القراءة والكتابة

(٨) الباب الثامن (الكرة الأرضية) ويضمن على مهارة القراءة والكتابة

(٩) الباب التاسع (أنواع الأصوات) ويضمن على مهارة الكلام قط

(١٠)الباب العاشر (الصلاة) ويضمن على مهارة القراءةوالكتابة

(١١)الباب الحادى عشر (الببغاء) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(١٢)الباب الثاني عشر (إلى المزرعة) ويضمن على مهارة القراءةوالكتابة

(١٣)الباب الثالث عشر (العاهات) ويضمن على مهارة القراءة

(١٤) الباب الرابع عشر (المحفوظات) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(١٥)الباب الخامس عشر (الشمس والقمر) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(١٦)الباب السادس عشر (معارف أخي الصغير) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(١٧)الباب السابع عشر (تقسيم السعة والضيق) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(١٨)الباب الثامن عشر (الدجاجة وأفراخ البطة) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(١٩)الباب التاسع عشر (الحصان) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢٠)الباب العشرون (الكوخ) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢١)الباب الواحد والعشرون (المحفوظات) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٢٢)الباب الثاني والعشرون (المصباح) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢٣)الباب الثالث والعشرون (القطان والمتنازعان) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢٤)الباب الرابع والعشرون (الصراحة والشهامة) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢٥)الباب الخامس والعشرون (حكم وأمثال)ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٢٦) الباب السادس والعشرون (إفرادات الجسم) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٢٧)الباب السابع والعشرون (النجار) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢٨)الباب الثامن والعشرون (الحداد) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٢٩)الباب التاسع والعشرون (أنواع الحركات) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٣٠)الباب الثلاثون (الرفق بالحيوان) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٣١)الباب الواحد والثلاثون (رب أكلة واحدة حرمت أكلات ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٣٢)الباب الثاني والثلاثون (فكر قبل أن تعزم) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣٣) الباب الثالث والثلاثون (الصفات وأضدادها) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٣٤)الباب الرابع والثلاثون (البخيل) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٣٥)الباب الخامس والثلاثون (هل تعرف السباحة)ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٣٦)الباب السادس والثلاثون (انتهز الفرصة) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتابة

(٣٧)الباب السابع والثلاثون (بعض أجزاء الإنسان) ويضمن على مهارتين القراءة والكلام

(٣٨)الباب الثامن والثلاثون (صيد السمك) ويضمن على ثلاثة مهارات القراءة والكلام والكتاب

أما الحوار فيالكتاب" المطالعة ٣"كما التالي:

الولد وأمه

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يقول الولد : مساء الخير ياأم (أماه)

يقول الأم : أهلا وسهلا ياابن، كيف حالك؟

الولد : طيبة ياأم، أشكرك

الأم : إلى أين تريد؟

الولد : أريد أن ألعب

الأم : العب ساعة ثم احفظ درسك

الولد : سمعا وطاعة ياأم.

أما القراءة في الكتاب المطالعة " ٣ " كما التالي:

(السيدتان)

١- انظر إلى هاتين السيدتين

٢- هما مصريتان

٣- تمشيان في شارع القاهرة

٤- وتذهبان إلى حانوت كبيرليشتريا حاجتهما

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥-انظر إلى وجهيهما تر عليهما سترا شفافا من الحرير يسمى نقابا (برقعا)

٦-المرأة المصرية لاتخرج من بيتها سافرا بل لابد أن تضع على وجهها النقاب

٧-هل رأيت سيدتنا يلبسن مثل ذلك؟

أما التدريبات في الكتاب المطالعة " ٣ "كما التالي:

١-ماذا ترى في هذه الصورة؟

٢-هل هما إندونيسيتان؟

٣-أين تذهبان؟ لماذا؟

٤-ماذا ترى على وجهيهما؟

٥-هل المرأة المصرية سافرا؟

٦-هل المرأة الإندونيسية تضع النقاب على وجهها؟

أما الأنشودة في الكتاب المطالعة " ٣ "كما التالي:

العصفور في القفص

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحبس ليس مذهبي □ وليس فيه طربي

فلست أرضى قفصا □ وإن يكن من ذهبي

غابات ربي غايتي □ والعيش فيها مطلبي

قد طاب فيها مطعمي □ وراق فيها مشربي

أذهب فيها أستقي □ من ماء لنبع أعذب

أصدح فيها مطلقا □ فالحبس ليس مذبي

٢- مناسبة الكتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة

لقد برزت فيما نظم من لقاءات بين الخبراء والمتخصصين بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في البلاد العربية حاجة إلى تعرف أمرين أساسين :

(أ) أساس إعداد المواد التعليمية ومعايير تقييمها.

(ب) واقع الكتب والمواد التعليمية المستخدمة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن النظر الموضوعي لواقع هذه المقررات الدراسية يتطلب منا استخدام أداة علمية أو دليل موضوعي لتحليل محتوى الكتب المستخدمة في تعليم اللغة العربية حتى لا تأتي اراؤنا عن تلك المقررات انطباعية ذاتية.

ولحسن حظنا فقد قام الأستاذ رشدي أحمد طعيمة بإعداد تلك الأداة العلمية في صورة دليل لتحليل محتوى كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بتكليف من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في إطار إحدى مشروعاتها البحثية المتصلة بتعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى. وقد ضم ذالك الدليل ستة عشر قسما هي فئات تحليل محتوى كتب اللغة العربية لغير الناطقين بها، وقد جاءت على النحو التالي:

(١) بيانات عامة

(٢) الإخراج

(٣) طبيعة المقرر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٤) أسس إعداد الكتاب

(٥) لغة الكتاب

(٦) طريقة التدريس

(٧) المهارات اللغوية

(٨) تدريس النحو

(٩) المفردات

(١٠)التدريبات اللغوية

(١١)الاختبارات والتقويم

(١٢)الوسائل والأنشطة التربوية

(١٣)التعلم الذاتي

(١٤)دليل المعلم

(١٥)إضافات

ويضم كل قسم من هذه الأقسام عددا من الأسئلة، ومجموع هذه الأسئلة ١٢٦ سؤال. وكل سؤال مصحوب بعبارات يختار منها الباحث الإجابة المناسبة. وقد اعتمد هذا البحث اعتمادا كاملا في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تحليله الإجمالي لمحتوى سلسلة العربية للحياة على عناصر التحليل التي احتوى عليها ذالك الدليل.

الجدول على مناسبة كتاب المطالعة " ٣ " عند نظرية رشدي أحمد طعيمة

الرقم	أقسام التحليل	المجال عند نظرية رشدي أحمد طعيمة	محتوى الكتاب	مناسب	غير مناسب
١	الاخراج	صفحة الكتاب ● قطع صغير ● قطع متوسط ● قطع كبير	٥٦ صفحة (قطع صغير)	√	
		شكل الغلاف: ● مصور ● سادة	مصور	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		نوع التجليد ● تدبيس ● خياطة ● ورق مقوي ● تجليد فاخر	تجليد فاخر	√	
		نوع السورق ● أبيض ● أصفر ● ورق صحف ● ورق ستان ● ورق فاخر	أبيض	√	
		نوع حروف الطباعة: ● حروف	حروف طباعة عادية	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		طباعة عادية ● الة كاتبة ● خط عادي ● خط يد محسن			
		مقدمة منهجية	ليس فيه مقدمة منهجية		√
		عنوان فصول الكتاب: ● معالم ثقافية ● مواقف من الحياة اليومية ● قواعد نحوية ● مهارات	معالم ثقافية	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		لغوية			
٢	طبيعة المقرر	مستوى الكتاب: ● المبتدئ ● المتوسط ● المتقدم	مبتدئ	√	
		نوع البرنامج في الكتاب: ● برنامج عام ● برنامج تخصصي	برنامج عام	√	
		المادة المقترحة لتدريس الكتاب: ● عامان	عام أكاديمي واحد	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		أكاديميان ● عام أكاديمي واحد ● فصل دراسي طويل ● فصل دراسي صغير			
		قنوات الاتصال بين الكتاب والدارس: ● للتدريس في الفصول العادية ● للتدريس من خلال	للتدريس في الفصول العادية	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		الاذاعية ● للتدريس من خلال التليفزيون			
٣	أسس اعداد الكتاب	نوع الدراسات الأساسية	هي دراسات لتحديد نوع المفردات والتراكيب المستخدمة	√	
		تمام اختيار المواقف اللغوية	مستاقة من كتب أخرى	√	
٤	لغة الكتاب	لغة الكتاب ● عربية التراث	لغة التراث	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		● عربية معاصرة ● عربية تخصصية			
		صحة اللغة المستخدمة	صحيحة تماما	√	
		استخدام الكتاب لغة وسيطة	لايستخدم الكتاب لغة وسيطة		√
٥	طريقة التدريس	تقديم المادة التعليمية: ● في شكل وحدات دراسية ● من خلال	في شكل وحدات دراسية	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		محور أساسي ● من خلال نشاط تعليمي ● في شكل قصة تتدرج احداثها ● في شكل نصوص			
	طريقة التدريس: ● النحو والترجمة ● السمعية الشفوية	السمعية الشفوية	√		

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		● المباشرة ● القراءة			
		استخدام الكتابة الصوتية	لايستخدم الكتابة الصوتية		√
		التدرج في غرض المادة التعليمية: ● المادة التعليمية في المفردات والتراكيب والنصوص والمفاهيم ● المادة التعليمية في	ويتحقق تدرج المادة التعليمية في المفردات والتراكيب والنصوص والمفاهيم	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		بعض العناصر السابقة			
٦	المهارة اللغوية	المهارة اللغوية: ● الاستماع ● الكلام ● القراءة ● الكتابة	الاستماع والكلام والقراءة والكتابة	√	
		تعليم نطق الحروف والكلمات	في الدرس الأول من الكتاب	√	
		تعليم تكوين جمل وفقرات منطوقة	في الدرس الثاني	√	
		تعليم درس القراءة	في الدرس الثالث	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		تعليم درس الكتابة	لايوجد		√
٧	تدريس النحو	تدريس النحو	لايوجد		√
٨	المفردات	عدد المفردات الجديدة المقدمة في كل درس: ● أقل من ١٠ كلمات ● من ١١ إلى ٢٠ كلمة ● من ٢١ إلى ٣٠ كلمة ● أكثر من ٣٠	أقل من ١٠ كلمات	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		كلمة			
	تمام عرض الكلمات الجديدة في الدرس: ● في شكل قائمة تسبق النص ● من خلال نص يقدم في أول الدرس ● في شكل قائمة بعد تقديمهافي	في شكل قائمة تسبق النص	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		النص			
		تمام عرض المفردات الجديدة : ● مجردة ● في سياق حضري ● في سياق لغوي	في سياق حضري	√	
		نوع المفردات في الكتاب: ● محسوسة أوملموسة ● معنوية أو	معنوية أو مجردة	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		مجردة			
٩	التدريبات اللغوية	كتابة اللغة في تعليمات التدريبات اللغوية: ● العربية الفصحى ● العامة المحلية ● اللغة الوسيطة ● مزيج	العربية الفصحى	√	
		تنوع التدريبات اللغوية: ● التدريبات تقليدية	التدريبات تقليدية محددة	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		محددة ● التدريبات متعددة الأنواع			
		نسبة التدريبات الصوتية	لاتوجد		√
		التدريبات على قواعد الإملاء	لاتوجد		√
		التدريبات لمهارة الكتابة	لاتوجد		√
١٠	الاختبارات للتقويم	الاختبارات للتقويم	لاتوجد		√
١١	المحتوى	المحتوى الثقافي	بشكل منفصل	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	الثقافي	استخدام المؤلف الأسماء العربية	يشيع في الكتاب استخدام أسماء عربية	√	
		اشتمال الكتاب على الخرائط	يشتمل لبعض البلاد غير العربية	√	
١٢	الوسائل التعليمية	الوسائل التعليمية: ● الشرائط المسجلة ● شرائح ● برنامج على الكوم	الشرائط المسجلة	√	
		نوع الصور والرسوم	صور أشخاص	√	
		لون الصور والرسوم	غير ملونة	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣	التعليم الذاتي	محور الاهتمام من حيث النشاط التعليمي	المدرس والطالب يحظيان بالاهتمام	√	
		واجب منزلي	لاتوجد		√
١٤	دليل المعلم	دليل المعلم	لاتوجد		√

ب- تحليل البيانات

١- تحليل البيانات عن محتويات الكتاب " المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس

من الباب السابق قد ذكر أن محتويات كتاب المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونوس تشتمل بعض المواد كما يلي:

(أ) المقدمة

هناك المقدمة القصيرة من المؤلف هذا الكتاب تشرح عن أهداف تأليف الكتاب. أولا لتطوير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مهارات اللغة العربية وبالخصوص لتطوير مهارة الكلام. ثانيا ألف المؤلف هذا الكتاب خصا لطلاب المدارس الإندونيسية لتسهيلهم في تعليم اللغة العربية.

(ب) قائمة المفردات الصعوبة في بعض الموضوعات

(ج) المواد الدراسية تتكون من ٣٨ موضوعات ولكل موضوع ثلاثة أقسام هي المفردات والقراءات والتدريبات

(د) الموضوع في الكتاب يتكون من ثلاثة أقسام:

(١) الحوار يتكون من المفردات والحوار.

(٢) القراءة، تتكون من المفردات والقراءة والتدريبات.

(٣) الأنشودة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- تحليل البيانات عن مناسبة كتاب" المطالعة ٣ " على تأليف محمود يونوس عند نظرية رشدي أحمد طعيمة

(أ) البيانات العامة:

كتاب المطالعة تتكون من ثلاثة كتب ذات مستويات متدرجة. قام بتأليف الكتاب كله محمود يونوس بفاداغ في تاريخ ٢ شوال ١٣٥٣هـ / ٧ يناير ١٩٣٥ م. وألفه الكتاب لتطوير مهارات اللغة العربية وبالخصوص لتطوير مهارة الكلام.

(ب) الإخراج

يقصد بالإخراج الوصف المادي للكتاب والشكل الذي صدر فيه وعلى وجه التحديد حجم الكتاب وشكل الغلاف، ونوع التجليد، والطباعة ومقدمة الكتاب، وفهارسه، وملحقاته، وعناون الدروس، وبعض البيانات الأخرى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وكتاب المطالعة " ٣ " يتكون من السادس و الخمسين صفحة وحجم الكتاب من القطعة المتوسط ١٤× ٢٠ الغلاف مصور إلى اللون الأزرق وتجليده فاخر ورقه أبيض اللون. ونوع حروف طباعته خط عادي كان الحروف غير مشكلة لا توجد أخطاء مطبعية وليس في الكتاب مقدمة منهجية. كانت الدروس التي يشتمل عليها الكتاب ٣٨ درسا و تدور حوله معالم ثقافية. وتشتمل ملحق الكتاب على القائمة بالأضداد والمرادفات وثمن الكتاب على الأكثر عشرة الاف روبية.

ترى الباحثة أن الكتاب لابد عليه زيادة مقدمة منهجية لأنها تساعد على فهم طبيعة الكتاب وكيفية التعامل معه. وأما عناون فصول الكتاب التي تدور حول الكتاب هي المعالم الثقافية (أشخاص أو أماكن) هنا تسهل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الطلاب إلى الفهم لأنها تشتمل على معالم ثقافية في بلاد إندونيسيا.

(ج) طبيعة المقرر

ألف كتاب المطالعة "٣" لمستوى المبتدئ وضمن البرنامج العام لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. و المدة المقترحة لتدريس الكتاب عام أكاديمي واحد (١٢ شهرا) وأعد الكتاب للتدريس في الفصول العادية كانت المرحلة العمرية التي ألف لها الكتاب لتلاميذ المرحلة الابتدائية.

ترى الباحثة أن الكتاب مناسب لتلاميذ المرحلة الابتدائية لأنه تحتوي على الموضوعات التدريجية من الموضوعات الخفيفة إلى الموضوعات الثقيلة.

(د) أسس اعداد الكتاب

الدراسات الأساسية التي أجريت تمهيدا لتأليف الكتاب هي دراسات لتحديد نوع المفردات والتراكيب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المستخدمة. وتم اختيار المواقف اللغوية مستقاة من كتاب أخرى ويشتمل الكتاب على النصوص المؤلفة خصيصا للكتاب. يتم الاستفادة من الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم إلى حد كبير.

(هـ) لغة الكتاب

يستخدم الكتاب اللغة العربية الفصحى، ولايعتمد على لغة وسيطة لأن تأليفه خاصا لطلاب إندونيسيا. ويعين المتعلم على أن يفكر بالعربية ويسأل بالعربية، ويجيب بالعربية، وهو يعالج اللغة في تكامل متناولا المهارات اللغوية الأربع.

وعربية الكتاب عربية غير تخصصية وهي صحيحة تماما. يبني الكتاب في ضوء خبرة الدارس السابقة ويفترض من الدارس أن تكون لغتة اليومية مما يكتب بالحرف العربي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(و) طريقة التدريس

يتم تقديم المادة التعليمية في شكل وحدات الدراسية تحوي مادة مشتركة تجمع بينها وحدة الموضوع، وتجانس المفردات والتراكيب بحيث يؤكد بعضها بعضا ويعززه.

ويتم الإعداد للدرس في الكتاب ليقدم في حصة واحدة (٤٥ دقيقة). عما عن طريقة التدريس فستستعمل الطريقة السمعية الشفوية. ونستطيع التعرف على طريقة التدريس المتبعة في الكتاب من خلال طريقة عرض المادة التعليمية وتتناسب طريقة التدريس مع الهدف من الكتاب مناسبة إلى حد كبير كما تتناسب طريقة التدريس المرحلة العمرية المؤلف لها الكتاب.

يشتمل الدرس من نص خبري و نص حواري و قائمة المفردات وشرح للمفردات. ولايشيع في الكتاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

استخدام الكتابة الصوتية. ويتحقق تدرج المادة التعليمية في المفردات والتراكيب والنصوص والمفاهيم.

(ز) المهارات اللغوية

يبدأ الكتاب بتعليم اللغة العربية بتعليم المهارات اللغوية:

(١) الاستماع

(٢) الكلام

الكتاب يركز بصورة أساسية على مهارتي الاستماع والكلام، ولكنه لايهمل مهارتي القراءة والكتابة بل يعمل على أن تتكامل هذه المهارات في الدرس الواحد. يبدأ الدارس في نطق الحروف والكلمات في كتاب المطالعة " ١ " ويبدأ الدارس على تكوين جمل وفقرات منطوقة في كتاب المطالعة " ٢ " ويبدأ تعليم الدارس القراءة والكتابة في كتاب المطالعة " ٣ ".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ح) تدريس النحو

ليس هناك تدريس النحو في كتاب المطالعة " ٣ " لأن تأليفه لتطوير مهارة كلام الطلاب بعد تعليمهم درس النحو والصرف. (انظر إلى المقدمة)

(ط) المفردات

متوسط عدد المفردات الجديدة المقدمة في كل درس أقل من ١٠ كلمات إلا درس المحفوظات فهو من ١١ إلى ٢٠ كلمة. وبتم عرض الكلمات الجديدة في شكل قائمة تسبق النص ويتم عرض المفردات الجديدة في سياق حضاري (دلالات مختلفة للكلمة الواحدة. ونوع المفردات التي يبدأ الكتاب بتعليمها هي المفردات المعنوية. يتم التدريب على الكلمة الجديدة من خلال النصوص والتدريبات وبتم توظيف الكلمات الجديدة في الدروس التالية إلى حد كبير. وكانت المترادفات تعطي اهتماما كبيرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في الكتاب كما كانت المتضادات. وتشتمل القراءات الإضافية والتدريبات على كلمات جديدة لم ترد في نصوص الدروس السابقة نسبة كثيرة.

(ي) التدريبات اللغوية

اللغة التي تكتب بها تعليمات التدريبات اللغوية هي العربية الفصحى وتنوع التدريبات اللغوية هي التدريبات تقليدية محددة. ويتبع تقديم التدريبات اللغوية نظاما معينا. لاتوجد التدريبات الصوتية بشكل عام في الكتاب ولابتم التدريب بالقوائد والإملاء ولايكلف الدارس بالإعراب.

(ك) الاختبارات والتقويم

لاتوجد الاختبارات والتقويم في هذا الكتاب. ترى الباحثة أن هذا نقصان كبير للكتاب الأن الاختبارات والتقويم مهم جد في عملية التعليم. كما عرفنا أن أهداف التقويم هي لمعرفة التقدم والنجاحات للطلاب ولتقديم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المساعدة في شكل خدمات علاجية و لتحديد مدى ملائمة نتائج تعلم الطلاب مع قدرات التعلم و لتوفير التشجيع والتحفيز لتعلم الطلاب و لتوفير التوجيه والمشورة بشكل مناسب و لتحسين برامج التدريس والعمليات التعليمية و لجعل مجموعة الدراسة الصحيحة[٢٢]

(ل) المحتوى الثقافي

كما عرفنا من قبل أن تأليف هذا الكتاب خاصا لطلاب بلدنا إندونيسيا فلايتم عرض مفاهيم الثقافة العربية إلاقليل. شرح المؤلف الثقافة العربية في الموضوع " السيدتان " (انظر إلى الصفحة الحادى عشر) وفي ذلك الموضوع يقدم الكتاب صور لملابس عربية وفيه أيضا استخدم المؤلف أسماء البلاد. يشتمل الكتاب على خرائط

---

[٢٢]ترجم من:

academia edu. 2019. (online), (https://www.academia.edu/16155738/DEFINISI_TES_PENGUKURAN_PENILAIAN_DAN_EVALUASI_TES)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لبلاد إندونيسيا ولايقدم الكتاب معلومات عن أية عملة عربية.

(م) الوسائل والأنشطة التربوية

ترافق الكتاب مجموعة كاملة من الشرائط المسجلة وكان استخدامها إلى حد ما لمعاملة اللغات. يشتمل الكتاب على صور أشخاص وجميع الصور غير ملونة ولذلك نسبة الصور إلى الكتابة متساوية وتساعد الصور في قهم مفردات الكتاب ونصوصه إلى حد ما ويتحقق بين الوسائل التعليمية وبين الكتاب تكامل ملحوظ.

(ن) التعليم الذاتي

من حيث النشاط التعليمي كان المدرس والطالب يحظيان بالاهتمام وكان الكتاب يساعد على التعليم الذاتي. ولايتم تذبيل النصوص بالمراجع التي اقتسبت منها. ولايشتمل بعض الدروس على واجبات منزلية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(س) دليل المعلم

لايصحب الكتاب دليل للمعلم منفصل وهذا نقص كبير في هذا الكتاب لأن دليل المعلم هو كتاب يحتوي على خطة العمل السنوية للمعلم. تتضمن خطط عمل المعلم جهود المعلم لتحسين / تحسين تخطيط وتنفيذ وتقييم عملية التعلم.

الجدول علىمناسبة كتاب المطالعة " ٣ " عند نظرية رشدي أحمد طعيمة

الرقم	أقسام التحليل	المجال عند نظرية رشدي أحمد طعيمة	مناسب	غير مناسب
١	الاخراج	صفحة الكتاب • قطع صغير • قطع متوسط • قطع كبير	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		شكل الغلاف: ● مصور ● سادة	√	
		نوع التجليد ● تدبيس ● خياطة ● ورق مقوي ● تجليد فاخر	√	
		نوع السورق ● أبيض ● أصفر ● ورق صحف ● ورق ستان	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		● ورق فاخر		
		نوع حروف الطباعة: ● حروف طباعة عادية ● الة كاتبة ● خط عادي ● خط يد محسن	√	
		مقدمة منهجية		√
		عنوان فصول الكتاب: ● معالم ثقافية ● مواقف من	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		الحياة اليومية ● قواعد نحوية ● مهارات لغوية		
٢	طبيعة المقرر	مستوى الكتاب: ● المبتدئ ● المتوسط ● المتقدم	√	
		نوع البرنامج في الكتاب: ● برنامج عام ● برنامج تخصصي	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		المادة المقترحة لتدريس الكتاب: ● عامان أكاديميان ● عام أكاديمي واحد ● فصل دراسي طويل ● فصل دراسي صغير	√	
		قنوات الاتصال بين الكتاب والدارس: ● للتدريس في الفصول	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		العادية ● للتدريس من خلال الاذاعية ● للتدريس من خلال التليفزيون		
٣	أسس اعداد الكتاب	نوع الدراسات الأساسية	√	
		تمام اختيار المواقف اللغوية	√	
٤	لغة الكتاب	لغة الكتاب ● عربية التراث	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		• عربية معاصرة • عربية تخصصية		
		صحة اللغة المستخدمة	√	
		استخدام الكتاب لغة وسيطة		√
٥	طريقة التدريس	تقديم المادة التعليمية: • في شكل وحدات دراسية • من خلال محور أساسي	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		● من خلال نشاط تعليمي ● في شكل قصة تتدرج احداثها ● في شكل نصوص		
		طريقة التدريس: ● النحو والترجمة ● السمعية الشفوية ● المباشرة	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		• القراءة		
		استخدام الكتابة الصوتية		√
		التدرج في غرض المادة التعليمية: • المادة التعليمية في المفردات والتراكيب والنصوص والمفاهيم • المادة التعليمية في بعض	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		العناصر السابقة		
٦	المهارة اللغوية	المهارة اللغوية: ● الاستماع ● الكلام ● القراءة ● الكتابة	√	
		تعليم نطق الحروف والكلمات	√	
		تعليم تكوين جمل وفقرات منطوقة	√	
		تعليم درس القراءة	√	
		تعليم درس الكتابة		√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧	تدريس النحو	تدريس النحو		√
٨	المفردات	عدد المفردات الجديدة المقدمة في كل درس: ● أقل من ١٠ كلمات ● من ١١ إلى ٢٠ كلمة ● من ٢١ إلى ٣٠ كلمة ● أكثر من ٣٠ كلمة	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		تمام عرض الكلمات الجديدة في الدرس: ● في شكل قائمة تسبق النص ● من خلال نص يقدم في أول الدرس ● في شكل قائمة بعد تقديمهافي النص	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		تمام عرض المفردات الجديدة : ● مجردة ● في سياق حضري ● في سياق لغوي	√	
		نوع المفردات في الكتاب: ● محسوسة أوملموسة ● معنوية أو مجردة	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	التدريبات اللغوية	كتابة اللغة في تعليمات التدريبات اللغوية: ● العربية الفصحى ● العامة المحلية ● اللغة الوسيطة ● مزيج	√	
		تنوع التدريبات اللغوية: ● التدريبات تقليدية محددة ● التدريبات	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		متعددة الأنواع		
		نسبة التدريبات الصوتية		√
		التدريبات على قواعد الإملاء		√
		التدريبات لمهارة الكتابة		√
١٠	الاختبارات للتقويم	الاختبارات للتقويم		√
١١	المحتوى الثقافي	المحتوى الثقافي	√	
		استخدام المؤلف الأسماء العربية	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		اشتمال الكتاب على الخرائط	√	
١٢	الوسائل التعليمية	الوسائل التعليمية: ● الشرائط المسجلة ● شرائح ● برنامج على الكوم	√	
		نوع الصور والرسوم	√	
		لون الصور والرسوم	√	
١٣	التعليم الذاتي	محور الاهتمام من حيث النشاط التعليمي	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		واجب منزلي		√
١٤	دليل المعلم	دليل المعلم		√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب اللخامس

خاتمة البحث

أ- نتائج البحث

بعد حلت الباحثة على محتويات كتات المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونوس ومناسبته عند نظرية رشدي أحمد طعيمة فتستطيع أن تستنتج خلاصة كما يلي:

١-أما محتويات كتاب المطالعة " ٣ " على تأليف محمود يونوس تشتمل بعض المواد كما يلي:

(ت) المقدمة

هناك المقدمة القصيرة من المؤلف هذا الكتاب تشرح عن أهداف تأليف الكتاب. أولا لتطوير مهارات اللغة العربية وبالخصوص لتطوير مهارة الكلام. ثانيا ألف المؤلف هذا الكتاب خصا لطلاب المدارس الإندونيسية لتسهيلهم في تعليم اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ث) قائمة المفردات الصعوبة في بعض الموضوعات

(ح) المواد الدراسية تتكون من ٣٨ موضوعات ولكل موضوع ثلاثة أقسام هي المفردات والقراءات والتدريبات

(ذ) الموضوع في الكتاب يتكون من ثلاثة أقسام:

(٤) الحوار يتكون من المفردات والحوار.

(٥) القراءة، تتكون من المفردات والقراءة والتدريبات.

(٦) الأنشودة

٢- نتائج مناسبة كتاب المطالعة " ٣ " عند نظرية رشدي مناسبة إلى حد كبير. هذا يظهر في جانب بياننات العامة للكتاب ، واخراج الكتاب ، وطبيعة المقرر، وأسس إعداد الكتاب ، ولغة في الكتاب ، وطريقة التدريس، ومهارات اللغة ، إلخ. أما بالنسبة للجوانب التي لم يتم الوفاء بها في المادة التعليمية في كتاب المطالعة " ٣ " ، مثل: الواجب المنزلي، والاختبارات والتقويم، ودرس النحو، ودليل المعلم. ومع ذلك ، فإن مادة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كتاب المطالعة " ٣ " تستحق أن تكون مادة تعليمية في تعلم اللغة العربية على الرغم من نقص المواد التعليمية.

ب- المقترحات

١- ينبغي علي هذا الكتاب أن يحتوي على مواد مهارة الكتابة مثل مواد الإنشاء عن الفقرة حتي يستطيع أن يكتشف الطلاب على مهارة أوسع

٢- ينبغي علي هذا الكتاب أن يحتوي واجب منزلي لتوفير فرصة للطلاب لتطوير قدراتهم الشخصية بنشاط في الأنشطة لتلقي واجباتهم.

٣- ينبغي علي هذا الكتاب أن يحتوي التدريبات للتقويم لمعرفة تحـ ـقـ يقالأهداف التعليمية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

الغالى، ناصر عبد الله. عبد الحميد عبد الله. *أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية*، (دار الاعتصام)

الهداية، ليلي نور. *تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب)*. بحث تكميلي لنيل درجة الليساني في العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٧م

الركابي جورت.*طرق تدريس اللغة العربية*، (دمشق – سورية : مكتبة دار الفكر)

طعيمة، رشدى أحمد.*دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية*، (أمريكا: جامعة منيسوتا، ١٩٨٥)

Hermawan Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT RemajaRosdakarya, 2011)

Sitepu, *Penulisan Buku Teks Pelajaran* (Bandung: RemajaRosdakarya, 2012)

Wikipedia Ensiklopedia Bebas. 2018. Analisis, (Online), https://id.wikipedia.org/wiki/Analisis, diakses 27 Maret 2018)

Zulhannan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Raja GrafindoPersada)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id