

**PESAN DAKWAH MARZUQI MUSTAMAR TENTANG  
“NASIONALISME DALAM ISLAM” PADA ACARA  
ISTIGHOSAH KUBRO MEMPERINGATI HARI SANTRI 2018  
DI GELORA DELTA SIDOARJO JAWA TIMUR**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada**

**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya**

**Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)**



**Disusun Oleh :**

**Fitri Rahmawati**  
**NIM. B91215086**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**

**SURABAYA**

**2019**

## PERNYATAAN

### PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fitri Rahmawati

NIM : B91215086

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Alamat : Dsn. Tanggungan Barat Ds. Kedungwonokerto RT 03 RW 04  
Kec. Prambon Kab. Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari terbukti ataupun dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum berlaku.

Surabaya, 01 Agustus 2019

Yang Menyatakan



Fitri Rahmawati  
NIM. B91215086

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh

Nama : Fitri Rahmawati

NIM : B91215086

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Fakultas : Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Judul : Pesan Dakwah Marzuqi Mustamar Tengang “Nasionalisme dalam Islam” Pada Acara Istighosah Kubro Memperingati Hari Santri 2018 di Gelora Delta Sidoarjo Jawa Timur

Ini telah diperiksa akan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 6 Juli 2019

Pembimbing,



**Dr. H. Abdullah Sattar, S.Ag, M.Fil.I**  
**NIP: 1965121719970131002**

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang disusun oleh Fitri Rahmawati telah dipertahankan di depan Tim

Penguji Skripsi

Surabaya, 01 Agustus 2019

Mengesahkan,

Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan

Dr. H. Abd. Halim, M. Ag.  
NIP.196307251991031003

Penguji I

Dr. H. Abdullah Sattar, S.Ag, M.Fil.I.  
NIP.196512171997031002

Penguji II

M. Anis Bachtiar, M.Fil.I.  
NIP.196912192009011002

Penguji III

Tias Satria Adhigama, MA.  
NIP.197805092006041004

Penguji IV

Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA.  
NIP.197308212005011004



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : FITRI RAHMAWATI  
NIM : B91215086  
Fakultas/Jurusan : FDK / KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
E-mail address : rahmarachem1@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

PESAN DAKWAH MARZUQI MUSTAMAR TENTANG "NASIONALISME DALAM  
ISLAM PADA ACARA ISTIGHOSAH KUBRO MEMPERINGATI HARI SANTRI  
2018 DI GELOPA DELTA SIDOARJO JAWA TIMUR

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 08 AGUSTUS 2019

Penulis



nama terang dan tanda tangan



















Indonesia menjadi negara khilafah. Mulai dari golongan yang mengajarkan akidah yang tidak sesuai dengan ajaran oleh Rasulullah saw. hingga aksi bom bunuh diri di beberapa tempat yang ada di Indonesia secara bergantian khususnya wilayah pulau Jawa. Pemicu hal ini tak lain yaitu karena aksi dari golongan Islam Radikal. Memang tidak tepungkiri bahwa golongan Islam di Indonesia sangatlah beragam, di antaranya yang paling terkenal yaitu golongan Muhammadiyah dan Nahdatul Ulama. Selain itu juga masih banyak golongan Islam minoritas lain yang jarang terdengar di kalangan masyarakat umum, namun masih aktif. Namun golongan Islam yang menjadi permasalahan di Indonesia yaitu golongan Islam Radikal. Golongan Islam Radikal menjadi sorotan utama karena terkenal dengan aksi jihadnya yang ekstrem, karena bukan hanya masyarakat non-muslim saja yang menjadi korban, namun masyarakat muslim yang bukan termasuk golongan mereka juga menjadi korban. Banyak peristiwa islam radikal yang terjadi di Indonesia. Namun yang sering menjadi *trending topic* yakni peristiwa bom bunuh diri.

Adapun banyak deretan aksi bom bunuh diri yang terjadi di Indonesia tak lain halnya disebabkan oleh para golongan radikal, mulai dari yang pertama kali yakni bom bunuh diri yang terjadi di Bali pada tahun 2002 hingga yang baru-baru ini terjadi yaitu bom bunuh diri yang terjadi di Surabaya dan Sidoarjo. Pelaku bom bunuh diri tersebut merupakan satu keluarga yang diduga merupakan Jamaah Ansharut Daulah, cabang Asia Tenggara dari ISIS. Bom bunuh diri tersebut terjadi di tiga gereja daerah Surabaya yaitu Gereja Santa Maria Tak Bercela, GKI Diponegoro, dan Gereja

Pantekosta Pusat Surabaya (GPPS) Jemaat Sawahan dengan waktu berdekatan pada hari minggu 13 Mei 2018 pagi sekitar pukul 07.00 WIB. Dan dihari yang sama sekitar pukul 21.00 WIB bom bunuh diri terjadi di dua tempat Rusun Wonocolo, Sidoarjo. Keempat ledakan tersebut memakan korban jiwa sebanyak 28 orang termasuk pelaku dan 57 orang luka-luka.<sup>6</sup>

Kemudian pada hari Senin 14 Mei 2018, terjadi lagi aksi bom bunuh diri di Mapolresta Surabaya sekitar pukul 08.50 WIB yang dilakukan lima orang yang merupakan satu keluarga. Empat orang terduga pelaku dinyatakan tewas ditempat sementara satu sisanya terelempar dan lolos dari maut.<sup>7</sup>

Banyak pertumpahan darah, kerusakan lingkungan, trauma, dan keresahan dimana-mana akibat perbuatan mereka. Berbagai hal yang mereka lakukan itu tak lain bertujuan untuk memecah belah negara Indonesia. Maka dari itu sikap cinta kepada tanah air bagi umat muslim Indonesia sangat diperlukan guna untuk menjadikan negara Indonesia senantiasa tetap aman.

Maka dari itu sikap nasionalisme dalam Islam haruslah dipahami dan diterapkan dengan benar agar tidak terjadi perpecahan di Indonesia, karena dalam Islam sendiri juga mengajarkan kesejahteraan manusia, saling menasihati tentang hak dan kesabaran, kesetiakawanan, kebersamaan, *egaliter* (persamaan derajat), tenggang rasa, dan menjunjung tinggi sifat tolong menolong. Ukuran tinggi derajat manusia dalam pandangan Islam sejatinya bukan ditentukan oleh nenek moyang, kebangsaan, warna kulit,

---

<sup>6</sup> [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Pengeboman\\_Surabaya](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Pengeboman_Surabaya) (diakses 18 Maret 2019 pukul 07.20 WIB)

<sup>7</sup> Luthfia Ayu Azanella, <https://nasional.kompas.com/read/2018/05/14/13533731/inilah-deretan-aksi-bom-bunuh-diri-di-indonesia?page=all> (diakses 28 februari 2019).







































































umum, sedangkan nasionalisme dan patriotisme mempunyai makna yang khusus atas dasar hasil yang diperbuat. Cinta tanah air merupakan perasaan seseorang untuk mencintai tanah airnya sebagai tanah kelahirannya dan sebagai tempat ia bernaung. Nasionalisme berarti sebuah paham dimana kedudukan bangsa diletakkan di atas segala-galanya, Hal tersebut dilakukan semata-mata sebagai bentuk perwujudan rasa cintanya terhadap tanah airnya. Sedangkan Patriotisme merupakan bentuk pembelaan seseorang terhadap negaranya yang mengandung nilai pengorbanan dan kecintaan terhadap tanah airnya.

Hal tersebut merupakan sesuatu hal yang biasa terjadi, karena perbedaan pemahaman ketika menerjemahkan bahasa orang lain ke dalam bahasa kita yaitu bahasa Indonesia tidak semuanya semakna ataupun sepadan dengan makna yang mereka maksud. Seperti halnya pada lafadz *hubb al-wathan* yang ketika diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia berarti cinta tanah air. Cinta tanah air yang ada di Indonesia merupakan perwujudan sebuah perasaan cinta seseorang kepada bangsanya dengan mengikuti aturan yang telah ditetapkan oleh aparat pemerintah, menjaga dan melestarikan alam beserta budayanya. Akan tetapi, yang dimaksud cinta tanah air tersebut tidak hanya sekedar bermakna itu saja, namun lebih kepada wujud kecintaan seorang warga terhadap tanah airnya, tempat dimana ia dilahirkan dengan mengorbankan seluruh jiwa dan raganya untuk mempertahankan bangsanya tersebut.<sup>66</sup>

---

<sup>66</sup> Ibid, Imarah, h. 271-272. Dalam hal ini sikap tanah air yang dipahami oleh penulis sendiri merupakan sikap cinta pada negeri tempat seseorang memperoleh penghidupan dan memahami











































Reduksi data diartikan mengidentifikasi data yang sesuai dengan fokus dan masalah penelitian, dalam hal ini peneliti memilah dan memfokuskan data yang penting. Setelah memilah data-data yang penting peneliti membuat kategori-kategori data sesuai dengan masalah dalam penelitian.

Data display (penyajian data), merupakan teknik analisis data yang memilah-milah kepada bagian data yang memiliki kesamaan, Setelah data direduksi, peneliti menyajikan data tertulis secara naratif dapat juga berupa grafik dan matrik diklasifikasikan sesuai dengan kategori-kategori. Sehingga terbentuk suatu pola yang saling berkaitan antara data-data yang disajikan.

Setelah data ditemukan kesamaannya maka dicari kaitan antara satu dengan yang lainnya dapat disebut dengan *Conclusion Drawing/verification*. Analisis keterkaitan dengan data yang terdapat di lapangan harus didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten, serta teori yang mendukung sehingga dapat diambil suatu kesimpulan yang kredibel setelah diuji keabsahannya.

#### **F. Teknik Keabsahan Data**

Dalam penelitian kemungkinan dapat terjadi suatu kesalahan, demikian pula dengan penelitian kualitatif. Kebenaran penelitian kualitatif sangat bergantung pada datanya.

Penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif untuk memeriksa validitas data yang dikumpulkan peneliti. Teknik validitas yang digunakan peneliti adalah ketekunan pengamatan yang dilakukan dengan maksud menemukan ciri-ciri dari unsur-unsur dalam situasi yang relevan























yuniornya. Namun, ternyata, banyak juga mahasiswa yang tidak hanya belajar nahwu, namun juga mengaji kitab kepadanya. Dengan begini, keilmuan ia semakin terasah. Kemudian pada tahun 1987 Kyai berputra tujuh ini mendapatkan kesempatan belajar di LIPIA Jakarta. Setelah menempuh dua tahun masa studinya di sana, Kyai Marzuqi kembali ke Malang untuk membantu mengajar di pesantren Nurul Huda, Mergosono dan melanjutkan kuliah S-1.

Pada tahun 1994, KH. Marzuqi Mustamar memulai hidup baru. Ia mempersunting salah seorang santriwati Pondok Nurul Huda yang bernama Saidah. Sang istri merupakan putri Kyai Ahmad Nur yang berasal dari Lamongan. Kiai Marzuqi dikaruniai 2 putra dan 5 putri yang diberi nama Habib Nur Ahmad, Muhammad Izzul Maula, Diana Nabilah, Millah Shafiyah, Izzah Nadlilah, Rosa Rahmanyah dan Dini Raisah Kamilah.

Selang satu bulan setelah menikah, KH. Marzuqi Mustamar bersama istri mencoba mengadu nasib dan hidup mandiri. Saat itu Kyai Marzuqi memilih daerah Gasek, Kecamatan Sukun sebagai tempat tinggal ia. Pada mulanya, ia mencari rumah kontrakan yang dekat dengan masjid. Dan akhirnya, ia ngontrak di rumah salah seorang warga yang bernama pak Har. Setelah segala sesuatunya dianggap cukup, Kyai Marzuqi akhirnya menempati tempat yang baru. Pada saat ia boyongan, tak lupa santri-santri Pondok Nurul Huda ikut mengantarkan Kyai Marzuqi boyongan ke tempat barunya dan membantu usung-usung barang-barang dan kitab-kitab guru mereka.

Tanpa diduga sebelumnya, pada hari pertama ia menempati rumah itu, ternyata sudah banyak santri yang datang mengaji kepada ia. Di rumah yang sederhana itulah Kyai Marzuqi mengajar para santri ia. Mereka yang waktu itu belajar merupakan cikal bakal santri dan pesantren ia yang kini menjadi benteng utama umat di wilayah Gasek. Karena santrinya semakin bertambah banyak maka rumah ia tidak memadai sebagai tempat belajar mereka. Namun, alhamdulillah, Allah SWT memberikan jalan. Waktu itu di daerah Gasek sudah ada Yayasan Sabilurrosyad yang sudah memiliki lahan luas. Namun, setelah beberapa tahun didirikan Yayasan ini belum bisa berkiprah secara optimal. Akhirnya Kyai Marzuqi bekerjasama dengan Yayasan Sabilurrosyad mendirikan sebuah pesantren dengan nama Sabilurrosyad.

Selain sibuk membimbing para santri, Kyai yang pernah menjabat sebagai Ketua Jurusan Bahasa Arab Universitas Islam Malang ini juga disibukkan dengan urusan umat. Tiada hari tanpa memberikan pengajian atau mauidzhoh kepada umat. Mulai mengisi pengajian dari masjid ke masjid, *blusukan* keliling kampung dan lain sebagainya. Saat ini, KH Marzuqi Mustamar juga aktif di berbagai organisasi keagamaan di antara sebagai Ketua Tanfidiyah PCNU Kota Malang dan anggota Komisi Fatwa MUI Kota Malang. Kedalaman ilmunya sangat dirasakan oleh umat. Sebagai contoh ia menyusun sebuah kitab, tentang dasar-dasar atau dalil-dalil amaliyah yang dilakukan oleh warga nahdhiyyin. Melalui kitab ini, Kyai Marzuqi ingin membuka mata umat bahwa amalan mereka ada dasar hukumnya, sekaligus menjawab tuduhan-tuduhan orang-orang yang tidak



## 2. Deskripsi Dakwah Marzuqi Mustamar

Sebelum menyajikan data dengan pembahasan lebih lanjut, perlu diketahui bahwa ceramah dalam acara istighosah kubro memperingati hari santri 2018 ini peneliti akan memfokuskan pada pesan dakwah yang disampaikan oleh KH. Marzuqi Mustamar.

Dalam menghadiri acara Istighosah Kubro memperingati Hari Santri 2018, Kiai Marzuqi Mustamar mengenakan pakaian khas ala santri yaitu sarung berwarna putih dan baju koko warna putih yang dibalut dengan jas warna abu-abu sebagai simbolis kebijaksanaan, tak lupa pula disertai dengan songkok berwarna hitam bertuliskan kaligrafi berbunyi “Nahdlatul Ulama” yang menunjukkan identitasnya sebagai warga Nahdliyin.

Sebelum memulai ceramah, kiai Marzuqi Mustamar menyampaikan muqodimah dengan posisi berdiri berikut menyapa para jama'ah yang hadir dengan mengepalkan tangan kanannya berikut berkata, “Siapa Kita ?” sebanyak tiga kali, yang dijawab oleh para jama'ah, “NU”. Kemudian dilanjut dengan menyorakkan kata, “NKRI ?”, dijawab para jama'ah, “Harga Mati”, dilanjut lagi dengan sorakan, “Pancasila”, dan dijawab oleh jama'ah, “Jaya”, dilanjut dengan menyorakkan takbir “Allah Akbar” sebanyak 3 kali, dan lantunan sholawat kepada Rasulullah “Allahumma Sholli ‘ala muhammad” yang kemudian di ikuti dan dijawab oleh seluruh jama'ah dan ditutup dengan sorakan “Merdeka”

Setelah itu Kiai Marzuki mengajak jama'ah untuk membaca sholawat ashgih,





























































































