# BAB III

# BATU MULIA

## A. Makna Pergeseran

Kata pergeseran sering kali digunakan untuk menunjukkan adanya proses perpindahan tempat, akan tetapi hal tersebut bukan berarti hanya digunakan untuk menunjukkan adanya perpindahan yang berhubungan dengan posisi keberadaan suatu benda. Kata pergeseran dapat juga dikaitkan dengan kata makna. Pergeseran dalam kamus besar Bahasa Indonesia adalah peralihan; perpindahan; pergantian.[62] Sehingga pergeseran makna adalah gejala perluasan, penyempitan, pengkonotasian (konotasi), penyistesiaan (sinestesia), dan pengasosiasian sebuah makna kata yang hidup dalam satu medan makna.[63] Pergeseran makna tentunya dapat dipengaruhi oleh beberapa hal, diantaranya yaitu perubahan kesepakatan makna yang terjadi di lingkungan, adanya perubahan paradigma seseorang yang mampu mempengaruhi paradigma pemikiran orang-orang disekitar, besarnya pengaruh media, maupun faktor emotif.[64] Namun yang perlu diketahui adalah kekuasaan dan birokasi juga dapat memberikan makna baru kepada sebuah kata

[62]Tim Penyusun Kamus, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2005), 361.
[63]Jos Daniel Parera, *Teori semantik*, (Jakarta: Erlangga, 2004), 107.

[64]Faktor emotif merupakan perasaan maupun kondisi mental yang banyak mempengaruhi pergeseran dan perubahan makna. Semakin sering subjek itu membicarakan objek maka hal tersebut akan mempengaruhi subjek. (Parera, *Teori Semantik*,114.)



41

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

sesuai dengan kehendak dan tujuan politik yang hendak dicapainya.[65] Jadi pergeseran makna tidak akan dapat terwujud begitu saja tanpa ada yang mempengaruhi.

Pergeseran makna berarti menandai adanya perubahan paradigma masyarakat. Fase pertama dari pergeseran makna sendiri adalah pengekspresian makna dengan sebutan lain yang digunakan pada kata tersebut. Meskipun perubahan tersebut kecil atau mendekati, hal tersebut tetap dapat dikatakan sebagai pergeseran makna.[66] Adanya pergeseran makna juga dipengaruhi oleh seberapa sering makna lain itu digunakan, sebagai contoh, dahulu makna kata malam minggu adalah menunjukkan waktu malam di hari sabtu, akan tetapi dewasa ini kata malam minggu lebih sering diartikan sebagai malam untuk jalan-jalan dengan teman seumuran maupun teman lawan jenis. Meskipun perubahan makna ini tidak terjadi pada seluruh masyarakat namun perubahan ini sangat mempengaruhi bahasa yang digunakan sehari-hari oleh masyarakat.

Adanya pergeseran makna yang dipengaruhi oleh besarnya peranan media dapat terlihat dari adanya *trend* ataupun gaya hidup masyarakat yang selalu berubah-ubah mengikuti *trend* yang ada di televisi. Menurut analisis postmodernisme, pergeseran makna yang terjadi pada masa kini ditandai dengan mulai banyaknya masyarakat yang lebih menekankan pada tataran gaya artifisial dibanding ideologi, kekayaan ritual, maupun makna simbolis lainya yang disandang.[67] Dari analisis tersebut, diperoleh suatu keterangan bahwasanya

---

[65] Ibid., 118.
[66] Khairon Nahdiyin, *Adonis*, (Yogyakarta: LKIS Pelangi Aksara, 2009), 37.
[67] Hatib Abdul Kadir Olong, *Tato*,( Yogyakarta: LKIS, 2006), 22.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

adanya budaya tandingan (*trend*) menuju budaya pop adalah wujud semu dari budaya masyarakat menuju budaya massa. Adanya pergeseran makna dalam kehidupan sehari-hari bukanlah sesuatu yang sering diperhatikan oleh masyarakat, namun pergeseran makna itu sangatlah penting untuk mengetahui situasi dan kondisi apa yang sedang berlangsung di masyarakat saat itu.

## B. Definisi dan Jenis-Jenis Batu

"Batuan mulia adalah semua mineral atau batu yang dibentuk dari hasil proses geologi, dimana unsur-unsurnya terdiri atas satu atau beberapa komponen kimia."[68] "Batuan mulia dibedakan menjadi dua kelompok, yaitu *natural untreatment* dan *natural treatment*."[69] Batuan mulia *natural untreatment* merupakan kelompok batuan yang murni berasal dari alam dan langsung diolah dari bongkahannya, sedangkan batuan *natural treatment* adalah jenis batuan alam yang sengaja dipercantik oleh manusia, misalnya melalui pemanasan, pewarnaan, maupun pencelupan minyak.[70] Bagi masyarakat awam, berbagai jenis batu mulia yang memiliki nama sendiri-pun juga disebut batu akik. Batu akik merupakan batu jenis *natural untreatment* karena batuan akik lagsung diolah dari bongkahan batu yang diperoleh. Sedangkan menurut Bapak Dwi batuan dibagi menjadi batuan Badar (tidak tembus pandang) dan batuan Kristal (tembus pandang).[71]

---

[68]Chandra, *Pesona Batu, Mulia: Meraup Untung Selangit Melalui Hobi&&Investasi Paling Menggiurkan,* (Yogyakarta: Sinar Kejora, 2014), 10.
[69]Ibid.
[70] Ibid., 11.
[71] Talkshow Pesbukers, 24 Maret 2015, Nara sumber: Bapak Dwi, seorang pemerhati batu dan mendapat julukan Grand Master Batu bergambar karena memiliki 10.000 batu bergambar yang memiliki kualitas sangat bagus.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Untuk batuan bergambar, umumnya merupakan batuan badar atau tidak tembus pandang.

> Menurut Kamus Istilah Geologi yang disusun oleh M.M Poerbohadiwidjojo, kata akik asalnya dari kata *agate* atau *agat*. *Agate* disini artinya, sejenis mineral silika $(SiO^2)^-$ yang lazim disebut Kuarsa Amorf atau Kriptokristalin-berwarna dan berlapis.[72]

Pada tahun 2014 jenis batuan yang paling banyak diminati di Indonesia yaitu batu bacan sedangkan yang kedua adalah batu bergambar.[73] Jenis batuan lain yang juga banyak diminati oleh masyarakat yaitu berlian, safir, akik, zamrud, aquamarine, topaz, ruby, tourmaline, kalimaya (opal) dan amethyst.[74] Pada jenis-jenis batu ini, kesemuanya memiliki peranan penting dalam menentukan *lifestyle* seseorang, semakin jarang dan susah batu tersebut diperoleh dan harganya mahal, maka dapat dikatakan batuan tersebut memiliki tempat yang penting dalam penentuan tinggi tidaknya gaya hidup seseorang. Hal ini juga sempat diutarakan oleh pemilik majalah gemstone Indonesia, Suwandi Gozali[75] dan Bapak Dwi[76] bahwa semakin banyak permintaan terhadap suatu jenis batu maka harga suatu batu akan semakin tinggi. Terlebih, disamping kualitas batu yang sangat bagus, batuan tersebut juga memiliki sertifikat yang diperoleh dari laboratorium batu atau dari seorang Geolog.

---

[72]Irawan Krisna, *Kemilau Investasi Batu Cincin*, (tk, Banana Books, 2015), 1.
[73]Talkshow Hitam Putih, 25 Maret 2015, Nara sumber: Suwandi Gozali, Pemilik majalah Gemstone Indonesia.
[74]Chandra, *Pesona Batu*, 51.
[75] Talkshow Hitam Putih, 25 Maret 2015
[76] Talkshow Pesbukers, 24 Maret 2015



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. **Batu Berlian**

Menurut sejarahnya, "berlian" diambil dari bahasa Yunani Kuno, *adama*, yang berarti "Tak terkalahkan" (kekerasannya)[77]. Seperti yang diketahui, pada umumnya berlian hanya dipakai oleh kalangan yang memiliki kasta tinggi atau pihak kerajaan. Namun, seiring berjalannya waktu berlian mulia dikenakan siapa saja (diluar anggota kerajaan) selama mampu memenuhi jumlah nominal untuk memiliki berlian tersebut. Di Indonesia sendiri, pertambangan Berlian ada di Martapura Kalimantan Selatan. Untuk memperoleh berlian yang sangat bagus, maka sang pengrajin harus memiliki keahlian dalam hal pemotongan dan mengetahui besar kekerasan yang dimiliki oleh berlian tersebut. Untuk warna dari batu berlian, batu berlian memiliki lima macam warna, yaitu merah muda, hitam, biru, kuning, dan putih. Untuk manfaatnya senndiri, batu berlian memiliki manfaat untuk (a) membantu menetralkan efek negatif (b) meningkatkan keberuntungan (c) meningkatkan kebahgiaan materi, kemakmuran, kesabaran, dan sopan santun (d) menjadikan seseorang yang memakainya sukses dan mampu hidup berkecukupan (e) melindungi diri dari roh-roh jahat, kutukan, gigitan ular, dan santet/teluh (f) meningkatkan kualitas diri dan kemampuan untuk melihat sesuatu dengan lebih jelas, baik positif dan negatif, dengan langsung serta jujur (g) mengatasi rasa

[77] Chandra, *Pesona Batu*, 55.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ketidakamanan secara material.[78] Selama tahun 2013-2014, berlian termahal adalah *Garrad's Heart of The Kingdom Ruby.*

**2. Batu Safir**

Batuan safir terbentuk dari mineral *corondum*[79]. Batuan safir dengan warna merah sering disebut dengan batu ruby.[80] Pada zaman dahulu, batuan safir dipercaya sebagai pembawa keselamatan dan kedamaiaan. Untuk jenis batu safir, semakin besar ukuran caratnya dan semakin jernih batuan safir tersebut maka batuan safir tersebut akan semakin tinggi harganya.

**3. Zamrud**

Batuan zamrud umumnya berwarna hijau, hal ini dikarenakan mengandung beryllium dan kromium. Selain itu, kandungan vanadium dan besi yang ada di dalamnya menyebabkan warna batuan zamrud ini beragam.[81] Manfaat zamrud dalam kehidupan masyarakat adalah (a) mempercepat daya fikir dan kreativitasnya (b) mengusir roh jahat (c) membawa kebijaksanaan, kerajinan (d) menjauhi dosa (e) membawa keneruntungan, dan masih banyak lagi yang lainnya. Untuk menggunakan dan merawat batu zamrud adalah dengan air sabun dan disikat dengan lembut menggunakan sikat gigi.[82] Untuk mengetahui keaslian dari batu zamrud yaitu dengan alat pembesar. Selain itu kekerasan yang dimiliki

[78] Chandra, *Pesona Batu*, 65.
[79] Ibid., 78.
[80] Ibid.
[81] Ibid., 97.
[82]Chandra, *Pesona Batu*, 101.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

oleh Batu Zamrud menjadikannya batu yang termasuk golongan papan atas.

**4. Opal**

Batuan opal dari bahasa Yunani, *apillos*, yang memiliki dua arti, yaitu "melihat" dan "sesuatu yang lain" atau "perubahan".[83] Selain itu "opal" berasal dari bahasa Sansekerta, *upala*.[84] Hal ini mengacu pada catatan Romawi sekitar tahun 250 SM, dalam catatan tersebut dikatakan bahwa batu opal dibawa oleh pedagang Bosporus. Untuk menguji keaslian batu opal jika terkena minyak maka akan bertahan wananya. Berdasarkan mitos yang ada di Indonesia, batu opal atau yang lebih dikenal dengan batu kalimayo adalah membawa pengaruh baik dan nasib baik bagi pemakainya.

**5. Amethyst (Kecubung)**

Amethyst berasal dari bahasa Yunani, amethystos, yang berarti tidak mabuk, dikarenakan hal tersebut banyak gelas anggur yang dibuat dari batu tersebut.[85] Nama lain dari batu Amethyst adalah batu kecubung. Batu kecubung banyak ditemukan di negara-negara seperti brazil, Kanada, Rusia, dan juga termasuk Negara Indonesia.

> Konon, menurut sejarahnya, munculnya batu amethyst didasarkan pada cerita mitologi Yunani-Romawi. Dalam mitologi tersebut, Bacchus, Dewa Anggur, memiliki dendam kepada Diana. Untuk membalas dendam tersebut, Bacchus menyatakan bahwa orang pertama yang ditemui dalam perjalanan melalui hutan, akan dimakan oleh hariamu miliknya. Ternyata, orang yang pertama ditemuinya tersebut adakah seorang gadis cantik bernama Amethyst yang sedang dalam perjalanan ke kuil Diana untuk sembahyang. Saat

[83]Ibid., 106.
[84]Ibid,.
[85] Ibid., 118.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

> diserang, Amethyst memanggil Diana untuk menyelamatkannya. Dianan kemudian mengubah gadis tersebut menjadi batu putih bersih dan berkilau. Menyadari kesalahannya Bacchus kemudian menuangkan anggur pada batu tersebut membuat batu tersebut berwarna keungguan.[86]

Di Indonesia, batu kecubung memiliki harga yang relatif mahal. Semakin besar ukurannya, semakin banyak serat yang dimiliki, dan semakin jernihnya batu membuat batu kecubung akan semakin mahal. Untuk perawatan dari batu kecubung sendiri sebenarnya hampir sama dengan batu-batu yang lain yaitu dengan menyikatnya dengan sikat yang memiliki bulu halus dan sebelumnya sudah diberi sabun khusus dan sudah dibesihkan menggunakan air hangat. Namun keindahan warna batu kecubung dapat hilang atau memucat apabila ditaruh ditempat yang terkena cahaya matahari yang terik dengan waktu yang relatif lama.

**6. Batu Bacan**

Dewasa ini, batu bacan atau yang juga dapat disebut sebagai batu giok[87] ramai diperbincangkan masyarakat. Di Indonesia batu bacan semakin diminati sejak batu bacan ini diketahui digunakan oleh Mantan Presiden RI yaitu SBY dan diberikan kepada Obama sebagai hadiah. Keunikan yang dimiliki oleh batu bacan ini adalah dari warna yan dimiliki dan perubahan warna yang terjadi pada waktu tersebut. Dari keunikan ini pula, batu bacan diminati oleh masyarakat luar negeri dan harganya menjadi sangat mahal. Harga untuk batu bacan dengan ukuran besar dengan kualitas kristal mencapai 800 juta rupiah.[88] Harga yang diberikan cukup

[86] Chandra, *Pesona Batu*, 119.
[87] Ibid., 134.
[88]Talkshow Hitam Putih 25 Maret 2015



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

mahal karena untuk batu bacan, batu dengan ukuran besar dan memiliki kualitas kristal cukup jarang ditemukan. Selain memiliki kualitas dan warna yang bagus, batu bacan juga memiliki manfaat diantaranya adalah (a) membuat orang yang memakainya terlihat berwibawa, (b) memberi banyak keuntungan bagi Si pemilik (c) menambah rasa peraya diri, dan lain sebagainya.

Secara umum, cara menentukan kualitas batu selain dari bagusnya pemotongan maupun jenis (corak) batu adalah dari sisi kekerasan yang dimiliki batu. Semakin tinggi angka kekerasan yang dimiliki batu maka semakin bagus kualitas batu tersebut. Teori yang digunakan dalam pengukuran kekerasan batu adalah skala mohs dan teori K. E. Kinge. Dari kedua teori tersebut, teori yang paling sering digunakan dalam lingkungan masyarakat adalah skala mohs.

Skala Mohs adalah skala yang digunakan untuk mengetahui kekerasan yang dimiliki batu dengan cara membandingkannya dengan mineral lain melalui kemampuan suatu bahan keras menggores bahan yang lebih lunak.[89] Sedangkan pada teori K.E. Kinge kekerasan batu dibagi ke dalam 5 kelas. Kelas pertama adalah batu yang memiliki nilai kekerasan 8-10, kelas kedua 7-8, kelas ketiga ± 7, kelas ke empat nilainya 4-7, sedangkan kelas lima nilai kekerasannya dibawah angka 4.[90] Skala mohs ini umumnya sudah dibuat dalam bentuk daftar jenis-jenis batu beserta nilai kekerasan batuan. Hal ini tujuanya untuk mempermudah para pemerhati yang kurang memahami cara mengukur skala mohs.

[89]Chandra, *Pesona Batu*, 15.
[90] Chandra, *Pesona Batu*, 17.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Semakin banyaknya peminat dari batuan mulia, maka semakin besar kemungkinan munculnya batu tiruan. Akan tetapi, terdapat cara-cara yang dapat digunakan untuk membedakan antara batu mulia yang asli dan tiruan. Menurut bapak Ikhsan yang merupakan seorang pedagang batuan mulia selama ± 35 tahun, apabila ditemukan gelembung di dalam batuan maka kemungkinan besar batuan tersebut adalah termasuk jenis batu obsidian atau bisa juga merupakan olahan dari kaca atau sejenisnya.[91] Sedangkan bagi orang yang masih awam, cara yang paling mudah untuk membuktikan batu akik palsu atau tidak adalah dengan membakarnya atau menggoresnya dengan putung rokok yang sudah terbakar. Apabila bekas bakaran pada batu dapat dihilangkan, maka batuan tersebut asli, namun jika tidak dapat dihilangkan maka batuan tersebut tidak asli. Contoh lainnya adalah cara membuktikan keaslian mutiara. Cara membuktikannya yaitu dengan menggigit batu mutiara tersebut, apabila tidak pecah dan tetap mulus, maka mutiara tersebut asli.

## C. Pemaknaan Batu Mulia

### 1. Era Dahulu

Batu mulia sebenarnya sudah ada dan diminati sejak dahulu, akan tetapi dahulu, batu mulia ini lebih diminati karena memiliki kandungan petuah di dalamnya. Anggapan ini sebenarnya juga masih ada, namun di dalam lingkungan masyarakat sekarang yang paling dominan terlihat adalah dari sisi keindahan batu. Beberapa batu yang sudah dikenal oleh masyarakat Indonesia sejak dahulu karena petuah yang dimiliki

[91]Talkshow Bukan Empat Mata, 19 Maret 2015. Nara sumber: Bapak Ikhsan



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

diantaranya yaitu batu opal (kalimaya), batu kalisedon (pacitan), batu kecubung, dan batu merah delima.

Batu opal yang lebih dikenal dengan batu kalimaya, dipercaya oleh sebagian orang bahwa suasana hati si pemilik dapat terlihat dari kilap batu opal yang dimiliki. "Saat si pemilik merasa bahagia, batu akan bercahaya, sedangkan ketika si pemilik berduka, maka batu akan berwarna gelap."[92] "Namun ada juga sebagian masyarakat yang percaya bahwa opal dapat membawa nasib buruk." [93] berbeda dengan batu opal (kalimaya), batu kalsedon lebih kepada petuah yang sifatnya positif, misalnya (1) meningkatkan stamina (b) menstimulasi kreativitas (c) membantu menyembuhkan mata (d) membangkitkan rasa optimis dan mengurangi kesedihan, serta (e) sebagai batu suci untuk upacara spiritual.[94] Karena manfaat ini batu kalsedon kini memiliki tempat tersendiri di hati kolektor batu mulia.

Untuk batu kecubung, mitos yang dimiliki oleh batuan ini dalam pandangan masyarakat Mesir Kuno adalah batu kecubung dipercaya mempunyai kekuatan untuk menjaga makam fir'aun, selain itu dalam pandangan masyarakat Arab, batu kecubung dipercaya dapat menjaga Si pemakai dari mimpi buruk.[95] Jika batu kecubung lebih kepada kekuatan yang sifatnya menjaga, maka batu merah delima lebih kepada membantu Si pemilik untuk mencapai kesuksesan rezeki. Untuk manfaat batu merah

[92] Chandra, *Pesona Batu*, 109.
[93] Ibid., 110.
[94]Haris/Cahya, *Jenis-Jenis Batu Pacitan dan Keeksotisan*, Posmo, Edisi 824 Tahun XII 1 April 2015.
[95] Chandra, *Pesona Batu*, 119-120.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

delima ini masih dipercaya hingga sekarang.[96] Menurut didik (warga sedati), dahulu, untuk mendapatkan batu akik, seseorang bahkan rela untuk berurusan dengan makhluk ghaib di wilayah pemakaman. Selain itu, jika batuan tersebut termasuk batu mulia yang masih kosong (non-kodam), maka akan tersedia jasa untuk mengisi batu tersebut dengan membayar sejumlah mahar.

Hingga sekarang, keyakinan terhadap petuah batu masih tetap bertahan namun memang masih kalah dengan popularitas batu mulia berdasarkan keunikan dan nilai estetisnya. Serangkaian petuah yang dimiliki oleh batu-batu mulia pada zaman dahulu adalah magnet tersendiri. Para peminat batuan bertuah umumnya tertarik karena cara yang unik yang dialami ketika memperoleh batuan tersebut. Bagi masyarakat yang memang mempercayai sisi mitologi dari batuan mulia, maka hal ini akan bertahan hingga sekarang. Sebagai contoh, seorang artis Nabila Gomes memiliki batu yang diyakini memiliki petuah dapat menyembuhkan penyakit dan dapat juga digunakan untuk kekebalan tubuh.[97]

**2. Era Sekarang**

Dewasa ini, batu mulia sangat ramai diperbincangkan di media sosial, salah satunya adalah acara talkshow Pesbukers. Pada acara talkshow, yang dijadikan fokus utama umumnya adalah seberapa bagus kualitas suatu batu dan seberapa banyak orang yang berminat terhadap

[96] Iklan Posmo, "Pusat Benda Bertuah Persembahan Surya Pemenang Indonesia-Batu Mustika Ajaib", Edisi 824 TahunXIII 1 April 2015, 27.
[97]Talkshow Bukan Empat Mata 17 Maret 2015, Nara sumber: Nabila Gomez.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

batu tersebut. Seiring dengan berjalannya waktu, batu bergambar menjadi daya tarik sendiri bagi pemerhati batu dan masyarakat dan mulai ramai dibicarakan di media. Batu bergambar menjadi daya tarik tersendiri dikarenakan batu bergambar bersifat tunggal dan tidak mungkin memiliki kesamaan dengan batu bergambar lainnya.

Di Surabaya tepatnya di kayoon, batu opal termasuk yang paling diminati dari segi artistik selain batu safir, pirus, zamrud, dan giok. Menurut seorang penjual bakso[98] yang juga sudah berdomisili di kayoon selama 12 tahun, hal ini dikarenakan batu opal harganya cukup mahal dan cocok digunakan sebagai bisnis. Selain itu jika diimpor pun, para kolektor batu mulia luar negeri banyak yang mencari batu opal di daerah kabupaten lebak kecamatan maja, sajira, dan cimarga karena batuan opal mampu menembus harga 40 juta rupiah.[99]

Ramainya pemberitaan batu mulia dilihat sebagai peluang besar bagi sebagian masyarakat. bahkan tidak sedikit orang yang rela berganti profesi karena menganggap bisnis batu mulia sangat menjanjikan. Sebagai contoh,[100] seorang pegawai kargo bernama Pak ikhsan rela meninggalkan pekerjaannya dan beralih sebagai pengrajin batu mulia. Pak Ikhsan mengaku, omset yang di dapatnya begitu banyak dan jauh lebih menguntungkan daripada pekerjaan sebelumnya. Sehari, Pak Ikhsan menerima omset rata-rata 500 ribu rupiah perhari. Tidak cukup sampai

[98] Pedagang Bakso, 12-03-2015.
[99] Chandra, *Pesona Batu*, 114.
[100] Talkshow Hitam Putih 25 Maret 2015



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

disitu, di koran posmo[101], seorang pencari batu mulia (Pak Tukin) di Pacitan, rela bertaruh nyawa demi sebuah batu mulia dan mendapat untung yang berlipat. Pak Tukin merupakan seorang pencari batu mulia sejak tahun 80-an. Menurutnya, perbedaan ketertarikan masyarakat dulu dan sekarang sangatlah berbeda.

Perbedaan ketertarikan masyarakat yang paling menonjol yaitu, saat ini dapat dikatakan bahwa peminat batu mulia jauh lebih banyak daripada dahulu. Pada zaman dahulu, yang mencari dan mengkoleksi batu mulia adalah hanya sebatas orang yang suka atau memang meyakini petuah di dalam batu mulia tersebut, namun sekarang masyarakat berbondong-bondong mencari batu mulia terutama sejak ramai diberitakan di media. Selain itu ada juga Pak Sunaryo dari Pacitan[102] yang merasakan untung dari ramainya pemberitaan mengenai batu bulu monyet. Menurut Pak Sunaryo, beliau tidak lagi terkejut apabila sekarang batu mulia sangat *buming*. Hal ini dikarenakan, selain dari keindahannya, batu mulia itu sebenarnya unik dan langkah, bahkan batu bulu monyet yang ditawar sebesar 5 juta rupiah pun tidak diberikan. Hal ini dikarenakan, batu mulia bulu monyet sangat langka.

Saat ini, maraknya batu mulia dipasaran membuat para oknum-oknum nakal yang ingin meraup untung dari peristiwa ini membuat batu tiruan atau sintesis untuk mengelabuhi konsumennya sehingga tetap

[101] Haris/Cahya, *Untung Berlipat, Bertaruh Nyawa*, Posmo, Edisi 824 Tahun XIII 1 April 2015, 05.
[102] Haris/Cahya, *Batu Bulu Monyet ditawar 5 juta*, Posmo Edisi 824 Tahun XIII 1 April 2015, 05.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

mendapatkan untung tanpa mengeluarkan modal yang banyak, memutar otaknya untuk. Sebagai contoh, saat ada pemula ingin membeli batu safir, maka oleh pedagang ditunjukkan batu kyanite yang biasa disebut "Safir Australi".[103] Dengan adanya peristiwa ini, maka perlu kiranya membeli batu di tempat terpercaya dan bersertifikat jika batuan tersebut memang membutuhkan dana yang cukup fantastis.

**3. Era Masa Depan**

Jika melihat dari perputaran makna dan ketertarikan manusia terhadap batu mulia, maka kemungkinan besar hal ini akan bertahan selama orang-orang yang memiliki posisi penting di Negara Indonesia tetap mengambil peran dalam proses interaksi sosial yang berkaitan dengan batu mulia. Hal ini berkenaan dengan kepribadian masyarakat Indonesia yang cenderung mudah untuk menirukan apa yang dilakukan atau dikenakan dengan orang-orang tertentu yang memiliki posisi penting di Indonesia. Saat ini, mungkin makna mengenai batu mulia lebih kuat pada sisi estetis atau keunikan dari batu, namun bukan tidak mungkin jika di masa depan sisi mistis dari batu mulia kembali mendapatkan perhatian yang besar dari masyarakat.

Kemudian, semakin berkembangnya *trend* batu mulia menyebabkan bayak koran ataupun buku-buku yang bertemakan batu mulia bermunculan. Hal ini dapat dilihat dari masa sekarang, dewasa ini mulai banyak buku-buku yang bermunculan dengan tema batu mulia,

[103]Irawan Khrisna, *Kemilau Investasi Batu Cincin: Plus Khasiat dan Cara Merawat batu Akik Serta Batu Mulia Lainnya*, (tk: Banana Books, 2015), 18.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

selain itu koran posmo tetap senantiasa dengan temanya yang berkaitan dengan agama dan batuan mulia dengan berbagai sudut pandang. Banyaknya peminat yang dimiliki oleh batu mulia bukan tidak mungkin akan menjadi perhatian khusus dari pemerintah sebagai sumber pemasukan baru mengingat peminat batu mulia dari luar negeri cukup banyak.

Berdasarkan hukum alam, sebab-akibat, maka batu mulia ini akan tetap bertahan apabila pihak-pihak tertentu yang berpengaruh di masyarakat tetap menjalankan perannya sebagai pembawa *trend.* Sedangkan jika dilihat dari teori *simulacra*, dunia batu mulia ini akan tetap bertahan apabila media dengan sitem kontrol sosial dan kekuasaannya tetap aktif menciptakan trend-trend baru dan opini-opini publik yang kuat tentang batu mulia. Jika kesemuanya ini berjalan dengan baik, maka dapat dipastikan batu mulia akan tetap menjadi pusat perhatian masyarakat.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id