

**PESAN DAKWAH PERSUASIF USTADZ ABDULLAH GYMNASIAR DI
KANAL YOUTUBE : KAJIAN AL-HIKAM TENTANG CARA TERBAIK
MENYIKAPI PERSOALAN HIDUP**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Merengkuh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Di Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam



Toyiz Zaman

NIM:B71214024

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2019 M/1440 H

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA
PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Toyiz Zaman

NIM : B71214024

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Alamat : Dsn. Geneng Ds. Kedungmulyo RT 02 RW 12 Kec. Bangilan Kab. Tuban

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari terbukti ataupun dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum berlaku.

Surabaya, 12 Juli 2019

Yang menyatakan



Toyiz zaman

NIM. B71214024

LEMBAR PENGESAHAN

Lembar skripsi ini telah kami setuju untuk diajukan pada sidang skripsi
Fakultas Dakwah UIN Sunan Ampel Surabaya, bahwa :

Nama : Toyiz zaman

NIM : B71214024

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul : Pesan Dakwah Persuasif Ustadz Abdullah Gymnastiar Di
Kanal Youtube : Kajian Al-Hikam Tentang Cara Terbaik Menyikapi Persoalan Hidup

Surabaya, 12 Juli 2019



H. Abdullah Sattar S. Ag, M. Fil, I

NIP: 196512171997031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh Toyiz Zaman telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 24 Juli 2019


Mengesahkan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Dekan





Dr. H. Abdul Halim, M. Ag
NIP. 196307251991031003

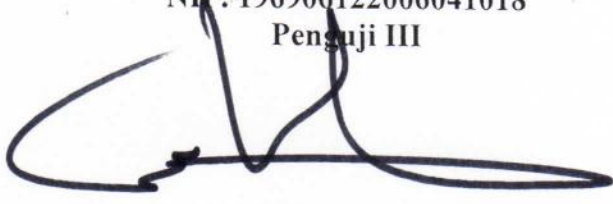
Penguji I


Dr. H. Abdullah Sattar, S. Ag., M. Fil. I.
NIP. 196512171997031002

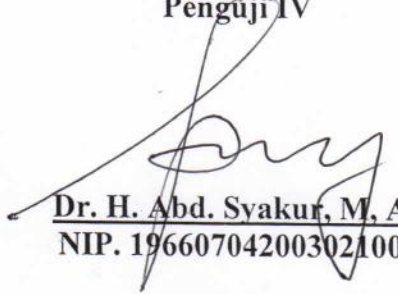
Penguji II


H. Fahrur Razi, S. Ag., M. HI
NIP. 196906122006041018

Penguji III


Drs. H. Sulhawi Rubba, M. Fil. I
NIP. 195501161985031003

Penguji IV


Dr. H. Abd. Syakur, M. Ag
NIP. 196607042003021001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Toyiz Zaman
NIM : B71214024
Fakultas/Jurusan : DAKWAH DAN KOMUNIKASI
E-mail address : z.toyiz99@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PESAN DAKWAH PERSUASIF USTADZ ABDULLAH GYMNASTIAR
DI KANAL YOUTUBE : KASIM AL-HIKAM TENTANG CARA
TERBAIK MENYIKAPI PERSOALAN HIDUP

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 7 Agustus 2019

Penulis

(Toyiz Zaman)
nama terang dan tanda tangan

keagamaanyang divisualisasikan secara menarik dan berbeda sehingga menarik perhatian masyarakat media (netizen).

Kini banyak pegiat youtube (youtuber) yang mengisi kontennya dengan pesan-pesan dakwah islamiyah oleh ustadz yang kompeten di bidangnya, misalnya ustadz Adi Hidayat, ustadz Salim Fillah, dan ustadz yang sudah familiar dan santun dalam dakwahnya, terkenal dengan moderat menyikapi permasalahan dakwah yakni Ustadz Abdullah Gymnastiar. dengan demikian banyak pengguna youtube yang memanfaatkan aplikasi ini sebagai sarana untuk menambah keilmuan hususnya dibidang keagamaan.

Youtube merupakan sebuah situs web berbagi video , yang diciptakan oleh tiga mantan karyawan *Paypal* pada empat belas tahun yang silam tepatnya pada Februari 2005 . Situs ini memungkinkan penggunaanya menonton, mengunggah, dan berbagi video . (Hopkins, 2006).

Perusahaan ini memiliki kantor di pusat San Bruno , California, dan memakai teknologi *Adobe Flash Video* dan *HTML 5*, untuk menampilkan dari berbagai macam konten video buatan penggunaanya. termasuk klip TV, klip Film, dan video musik. Selain itu

Cara terbaik menyikapi persoalan hidup adalah sebuah momen dimana d'ai kondang Abdullah Gymnastiar atau AA Gym panggilan akrabnya memberi wejangan pada jama'ah Daruttauhid Bogor, pondok pesantren yang berada dibawah asuhannya. Cara terbaik menyikapi persoalan hidup adalah jawaban dari sebuah fenomena kekinian yang dihadapi kebanyakan manusia dalam menghadapi pola kehidupannya yang kurang rapi. Didalamnya berisi nasihat-nasihat dan solusi dari permasalahan agar manusia sejalan dengan keyakinannya menapaki kehidupan sekalipun persoalan hidup akan terus ada.

Kebanyakan manusia berkeinginan dan mengira bahwa hidup di dunia akan lepas dari masalah, padahal tidak demikian. Orang yang berpikiran ingin terbebas sepenuhnya dari masalah ia harus lebih dahulu sanggup melepas jiwanya dari dunia, sehingga ia bebas dari persoalan hidup. Kuncinya manusia harus mengerti dan meyakini bahwa dunia adalah tempat berbagai ujian dan persoalan itu sendiri. Kadang manusia diberi rasa sakit, kekurangan harta benda, hal-hal yang tak diinginkan lainnya, bukan sebagai hukuman, melainkan Allah ingin melihat kepada hatinya.

Seorang yang beriman akan yakin bahwa kendali alam semesta ini tidak akan lepas dari kehendak Allah SWT. Meskipun ia dalam suasana yang penuh dengan problema dan permasalahan, keyakinan itu tidak akan pernah lenyap dan tidaklah ia akan terperangkap dalam rayuan kehidupan dunia ini, karena segala perilakunya hanya didedikasikan untuk Allah

Masalah akan selalu ada, tetapi akan lebih berbahaya lagi jika manusia salah menyikapi masalah atau persoalan hidup itu sendiri. Seperti beberapa cuplikan yang disampaikan Aa Gym dalam ceramahnya, misalnya saja orang yang menganggap bahwa dirinya sakit itu adalah sebuah musibah, padahal dibalik itu semua ada kebaikan bagi dirinya dan juga orang lain. Pertama, tentu itu sebagai penebus dosa bagi si penyandang penyakit tersebut, dan bayangkan saja jika manusia ini sehat seluruhnya, apa yang terjadi dengan rumah sakit dan para dokter, mereka akan menganggur.

Kemudian juga, bagaimana jadinya orang yang hendak mencalonkan presiden itu semuanya terpilih dan dikabulkan keinginannya, padahal yang dikehendaki, presiden hanya satu, tidak mungkin semuanya terpilih dan dikabulkan semua keinginannya. Inilah beberapa permasalahan yang membutuhkan penanganan yang serius, bagaimana menguatkan hati, menjaga perilaku, menguatkan pikiran agar perkara-perkara negatif tidak merusak hidup, terlebih merusak keimanan umat manusia.

Disinilah dibutuhkan kedewasaan akal manusia untuk merenungi berbagai pergolakan hidup yang terjadi. Manusia, itu sejenis hewan juga (*al insan hayawanunnatiq*), tetapi Tuhan memberinya kelebihan, yakni dengan segumpal akal, kepada akal itulah bersandar dan dipertimbangkan

dimengerti oleh masyarakat umum, sehingga dengan itu semua, mampu memotivasi pendengar untuk melaksanakan apa yang sudah ia ketahui setelah itu.

Selalu menarik dan penuh antusias ketika Aa Gym membawakan setiap sesi ceramahnya, pembawaan dalam menyampaikan ceramah, komunikasi verbal dan non-verbal yang mudah dicerna, santun dalam menanggapi berbagai perbedaan pendapat memberikan efek dan ruang tersendiri bagi para pendengar maupun jamaahnya. Dengan pengalaman yang cukup dalam hal kehidupan Aa Gym dalam setiap dakwahnya mampu memvisualisasikan persoalan-persoalan kehidupan itu yang sebelumnya tampak rumit dan menakutkan, menjadi lebih ringan. Kajian Al-Hikam tentang menyikapi persoalan hidup membahas sesuatu yang pokok dalam menjalani keislaman, tetapi sering dimaknai dengan ketidaktepatan. Dari sini peneliti ingin mengkaji lebih dalam berkaitan dengan pesan dakwah persuasif Aa Gym dalam setiap ceramahnya, bagaimana komunikasi dakwah santun yang dipraktikkan dengan pendekatan pesan dakwah secara persuasif.

II. Fokus Penelitian

Penelitian ini akan terfokus pada bagaimana dan apa pesan dalam menyampaikan sebuah ceramah yang persuasif, yakni mengajak dengan hati, membujuk dengan santun, dan mengubah sikap secara perlahan serta beberapa candaan dalam bahasa yang digunakan dalam berkomunikasi

Pesan yang dimaksud ialah 'seperangkat simbol verbal dan atau nonverbal yang' memiliki nilai, perasaan, gagasan, sebagaimana maksud sumber tadi. Tiga komponen 'pesan yaitu makna simbol yang digunakan untuk menyampaikan makna dan bentuk, atau organisasi pesan'(Ilaihi, 2010: 97).

'De Vito mendefinisikan, bahwa yang dimaksud pesan ialah gagasan mengenai perasaan dan pikiran kita, yang disampaikan kepada orang lain agar orang yang dimaksud diharapkan bisa mengerti dan memahami apa yang diinginkan oleh sipemberi pesan dan agar pesan yang disampaikan mengenai tepat pada sasarannya, maka pesan harus memenuhi syarat-syarat, diantaranya :

- a. Dalam pesan, menggunakan bahasa yang mudah dipahami keduanya
- b. Merencanakan baik-baik sebuah pesan, dan sesuai kebutuhan
- c. Pesan juga harus menarik minat orang banyak maupun pribadi, juga menimbulkan kepuasan.

Beberapa hal yang bisa kita simpulkan berkaitan dengan pesan itu sendiri yakni adalah merupakan salah satu hal yang timbul dari benak manusia, atau sebuah pemikiran yang divisualisasikan dalam bentuk simbol, baik yang berupa gerakan atau bahasa yang kemudian disampaikan pada 'lawan komunikasi' kita, guna menyampaikan sebuah gagasan yang sudah dimanipulasi.

dimaksudkan agar dakwah lebih terstruktur dan sistematis, sehingga lebih mudah dalam pengaplikasian proses dakwah itu sendiri.

Adapun makna pendekatan dakwah dapat diartikan sebagai titik tolak atau sudut pandang seseorang terhadap proses dakwah. Umumnya pendekatan dakwah ini didasarkan pada suasana yang melingkupinya. Ada tiga pendekatan dakwah yakni pendekatan budaya, pendekatan pendidikan dan pendekatan psikologis.

Islam (keselamatan) adalah agama yang lurus dan baik, untuk menjadikannya agama yang dominan dalam ideologi kehidupan bermasyarakat, serta diyakini, dan dipraktikkan, juga harus didakwahkan (dipublikasikan) dengan cara yang baik dan santun. menolong bukan mendongkol, merangkul bukan mendengkul, menyayang bukan memusuhi, mencintai dan sepenuh hati menyadari bahwa agama yang suci juga harus dihiasi dengan etika dan budi yang berseri. Mengedapankan kasih sayang bukan emosional, menghindari kekerasan selama iu bisa, dan memutuskan perkara dengan jalan diskusi atau musyawarah untuk kemaslahatan.

Dakwah merupakan salah satu asas dalam islam, menghendaki agar manusia menyandarkan perhatiannya kepada aktivitas dakwah untuk menjadikan agama ini tetap eksis selama bumi itu masih dihuni. Perhatiannya ditujukan untuk menuntun orang-orang dari jalur yang bnegkok menuju jalan yang lurus, dari situasi yang gelap menuju cahaya, agar mereka terhindar dari kemusyrikan dan kebatilan hidup, menuju kehidupan yang lurus dan seimbang.

jamak dari kata medium, secara etimologi bermakna perantara atau pengantar.

Menurut apa yang telah dikemukakan Arsyad (2002 : 4) bahwa pengertian media ialah semua bentuk perantara yang digunakan oleh manusia untuk menyampaikan atau menyebar gagasan, ide, pendapat, sehingga apa yang hendak dikemukakan itu sampai kepada penerima yang dituju.

Kaitannya dengan konteks pendidikan media secara garis besar adalah manusia, materi atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan dan atau sikap. Media pembelajaran digunakan untuk mencapai tujuan atau kompetensi dasar. Dilihat dari aspek jenisnya media dibagi menjadi sebagai berikut :

- a. Media Audio adalah media yang mengandung pesan dalam bentuk auditif (hanya dapat didengar) yang sanggup merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan juga kemauan seseorang untuk mempelajari suatu hal. Bentuknya adalah bisa tape audio, kaset dan radio.
- b. Media visual adalah media yang hanya mengandalkan indera penglihatan. Media semacam ini menampilkan gambar diam, seperti foto. Menurut Raharjo (Mustolihbrs, online : 2007) mengatakan bahwa media visual mempermudah orang untuk memahami suatu pengertian.

mengedepankan prasangka baik, baik kepada diri sendiri, teman, masyarakat, dan yang paling penting dan mempengaruhi hidup adalah tetap berprasangka baik kepada Allah SWT.

Dalam hidup seorang muslim yang beriman tidaklah terbebas dari ujian, cobaan dan persoalan-persoalan lain yang mengelilingi kehidupannya. Ini adalah bentuk daripada perhatian Allah SWT kepada Hambanya. Karena siapa saja mau dan mampu bersabar maka, Allah Akan mengangkat derajatnya dan memperoleh anjuran yang baik di Sisi-Nya kelak dan sekarang. Dan ini juga yang menjadi pertanda bahwa Allah masih memperhatikan dan cinta kepada hamba yang mungkin saja sedang diuji, selain hal tersebut juga menghapus dosa-dosa.

Maka, sikap terbaik seorang hamba adalah tetap bersabar sembari menjalankan syariah yang telah Allah tetapkan sebagai kewajiban bagi tiap-tiap manusia. Memohon agar dikuatkan hati, dibukakan pintu yang mendatangkan kebaikan-kebaikan. Karena tidak semua keinginan kita akan diijabah oleh Allah SWT, karena hal tersebut akan bertabrakan dengan keinginan orang banyak. Tidak ada manusia yang lepas daripada persoalan hidup, karena ujian hidup adalah bagian dari kehidupan itu sendiri. Manusia yang menyikapi persoalan hidup hanya dengan syahwat dan sambat maka ia tidak akan pernah memperoleh kebaikan dan justru menyebabkan bertambahnya kesengsaraan.

Analisis wacana adalah merupakan suatu kajian yang kegiatannya berupa meneliti atau menganalisis bahasa yang digunakan secara alamiah, baik hal itu dalam bentuk lisan maupun tulisan.

1. Teori Kognisi Sosial Teun A. Van Dijk

Dalam kajian wacana, model analisis yang banyak diteorikan dan dikembangkan oleh beberapa ahli, model Van Dijk adalah model yang paling sering digunakan oleh para peneliti. Adapun alasannya karena pada model analisis wacana Van Dijk memformulasikan berbagai elemen-elemen wacana yang lengkap guna memenuhi setiap kajian issue analisis teks. Dan model yang dipakai oleh Van Dijk ini sering disebut sebagai “kognisi sosial” (Eriyanto 2001:221).

Masih menurut pandangan Van Dijk, bahwa penelitian atas wacana itu tidak cukup hanya didasarkan pada analisis teks semata, baginya teks harus hasil dari suatu praktik produksi yang harus juga ikut diamati.

Dalam buku Eriyanto, Van Dijk melihat bagaimana struktur sosial, dominasi dan kelompok kekuasaan yang ada dalam masyarakat dan bagaimana kognisi/pikiran dan kesadaran membentuk dan berpengaruh pada teks. Wacana oleh Van Dijk diilustrasikan mempunyai tiga dimensi/bangunan yakni, teks, kognisi sosial dan konteks. Pada dasarnya

	oleh Anis Fitriani (11140510000182) Mahasiswi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam.		diyoutube
3.	Analisis Pesan Dakwah Tentang Materi Solusi KDRT Dalam Program Hati ke Hati bersama Mamah Dedeh di Youtube oleh Nurvita Dinana (101211073) Mahasiswi UIN Walisongo prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam.	Berbeda dalam hal atau materi yang hendak diteliti.	Kesamaannya terletak pada analisis pesan dakwah di youtube
4.	“Pesan Dakwah Melalui Media Sosial Youtube”(Analisis Semiotik Film Pendek Ramadhan Halal Yayasan Darul Qur’an). ‘Oleh Asriyanti (13030101013)Mahasiswa IAIN Kendari Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam’.	Perbedaannya dalam segi analisis yang digunakan pada penelitian. Menggunakan analisis semiotik dan film	Sama-sama mengkaji pesan dakwah di media sosial youtube
5.	“Pesan Dakwah KH. M. Sholeh	Sisi perbedaan	Meneliti pesan

(kredibilitas), keteralihan, kebergantungan dan kepastian. Masing-masing kriteria tersebut menggunakan teknik pemeriksaan tersendiri.

Kriteria derajat kepercayaan pemeriksaan ditanya dilakukan dengan teknik perpanjangan keikutsertaan, ketekunan dan keseriusan pengamatan, triangulasi, pengecekan anggota. Sedangkan kriteria kebergantungan dan kepastian pemeriksaan dilakukan dengan teknik auditing. Adapun masing-masing teknik diuraikan hal-hal mengenai prinsip dan pemanfaatannya.

- a. Perpanjangan keikutsertaan berarti peneliti harus bermalam dilapangan penelitian sampai data tercapai”
- b. Kejegan pengamatan berarti mencari secara konsisten interpretasi (pemahaman) dengan berbagai cara dalam kaitan dengan proses analisis yang konstan atau tentatif.
- c. Triangulasi merupakan teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data tersebut.
- d. Pemeriksaan data sejawat adalah suatu teknik dimana dilakukan dengan cara mengekspos hasil sementara atau hasil akhir yang diperoleh dalam bentuk diskusi dengan rekan-rekannya.

Analisis kasus negatif yakni, analisis kasus negatif yang dilakukan dengan jalan mengumpulkan contoh dan kasus, yang tidak sesuai dengan pola dan kecenderungan informasi yang telah dikumpulkan dan digunakan sebagai bahan pembanding.

Aa Gym kecil, dididik dan dibesarkan di lingkungan yang disiplin dan religius, serta semangat saling menghormati. Sekalipun demikian tak lantas bebrbeda dengan kondisi keluarga pada umumnya, hanya saja disiplin tinggi dan ketat dalam pendidikan menjadi prioritas keluarga dalam mendidik setiap anggota keluarganya, dengan mengedepankan asas saling percaya dan rasa saling menghormati, menjadi hal yang paling penting.

Kaitannya dengan pendidikan, sebenarnya Aa Gym muda bukanlah salah seorang yang terlahir dari lingkungan pesantren yang kental dan bahkan belum pernah merasakan dan mngenyam pendidikan pesantren secara formal, namun demikian hal tersebut tak lantas menyurutkan semangat Aa Gym muda dalam belajar dan terus berproses dengan kehidupan. Berbekal pribadinya dan semangat untuk menjadi salah seorang yang bermanfaat bagi sekelilingnya dan masyarakat luas, hal iulah yang mendasari Aa Gym dalam berbagai aktivitasnya dalam bersosial, berteman, dan berdakwah lebih mengutamakan bahasa hati, bahasa sopan santun, dan menghargai sebagai modal utama beliau dalam mendakwahkan ilmu-ilmu agama. Modal itulah yang kemudian dapat diterima dengan luas oleh masyarakat sekalipun orang-orang yang tidak sama antara ras, golongan, suku dan budaya sehingga mampu menembus batas kultural jamaah.

Aa Gym memiliki tiga orang adik, atau lebih tepat beliau memiliki empat bersaudara, dua laki-laki dan satu lagi perempuan. Layaknya

sebagai saudara kandung, maka hal yang perlu diperhatikan disini adalah soal moral dan kedisiplinan, dan kedua orang tuanya sangat memahami itu, sehingga oleh kedua orang tuanya beliau diajari bagaimana menjaga saudara, menumbuhkan rasa kesetiakawanan, dan saling menghargai. Tidak hanya soal menjaga secara fisik, namun juga menjaga secara lahir dan batin, Aa Gym sampai tidak rela apabila adik-adiknya nantinya hidup kekurangan, dan tertinggal seperti orang-orang kebanyakan, misalnya soal kendaraan, rumah dan lain sebagainya apabila saudaranya tidak memilikinya. Soal rasa dan kebersamaan inilah, yang diawali dari kehidupan beliau dalam keluarga, yang mendasari sifat santun dan saling menghargai pribadi orang-orang kebanyakan. Disaat banyak pendakwah yang emosional dalam menyampaikan dakwahnya, Aa Gym layaknya air dimusim kemarau, sejuk nan menyejukkan apa yang beliau nasihatkan, tanpa menyakiti secara batin, dan menghargai perbedaan, halus dan ramah dalam menyampaikan gagasan dan wawasannya.

Aa Gym adalah anak pertama dari empat bersaudara. Sang ayah tatkala kelahiran Aa beliau memberikan nama Yan Gymnastiar yang diambil dari filosofi bulan januari, sebagai tanda waktu kelahiran. Sedangkan nama belakang beliau Gymnastiar diambil dari kata gymnastic yang bermakna senam. Kebetulan ayahnya pada waktu itu memang senang sekali olahraga senam. Ini tidak menjadi persoalan sama sekali bagi Aa Gym, hal itu justru dianggapnya sebagai pemberian nama yang unik nyeleneh, karena tidak ada yang menyamai, meskipun beberapa orang

salah dan kesusahan menyebutkannya. Sapaan Aa Gym pun menjadi jalan pintas untuk panggilan nama yang lebih singkat dan mudah.

Diusia muda, Aa Gym selain menuntut ilmu dan aktif di beberapa organisasi, dia juga memiliki kegemaran berdagang dan menekuni bisnis stiker dan sablon, tentang nilai-nilai dan keindahan islam tertuang pada seni yang diproduksi. Berbisnis berdampak langsung pada kepribadian Aa, bukan hanya belajar soal untung dan rugi, tetapi kedisiplinan dan kemandirian tampak tertanam lebih kuat dari sebelumnya, dalam berwirausaha dan bersosial. Karena telah ada passion berwirausaha sejak kecil pada diri Aa biasanya dia setiap kali ada event sekolah, Aa selalu menyempatkan diri untuk berjualan, begitupun tatkala di SMA 5.

Latar belakang dalam bidang pendidikan formal Aa Gym sendiri, bila dikorelasikan dengan kesibukan atau posisinya sekarang ini tampak cukup berbeda. Beliau mengenyam pendidikan dasar di SD (Sekolah Dasar) Sukarasa III Bandung, kemudian melanjutkan pendidikan menengahnya di SMP (Sekolah Menengah Pertama) 12 Bandung, dan dilanjutkan di SMA (Sekolah Menengah Atas) 5 Bandung. Tak mandeg sampai sana, Aa Gym kemudian melanjutkan pendidikannya, dengan menempuh program kuliah selama satu tahun di pendidikan Ahli Administrasi Perusahaan (PAAP) Unpad. Setelah usai, terakhir Aa di Akademi Teknik Jendral Ahmad Yani (Universitas Ahmad Yani –Unjani-) hingga memperoleh gelar sarjana muda dengan gelar *Bachelor of Electrical Engineering*.

Dari prestasi akademik, beliau juga masuk peringkat yang lumayan, misalnya waktu SD dia menjadi siswa berprestasi kedua dengan selisih hanya satu angka dari sang juara. Dan sewaktu kuliah pun nilai-nilai akademik Aa Gym tetap terjaga dengan baik sehingga beliau sempat terpilih untuk mewakili kampusnya dalam pemilihan mahasiswa teladan. Dengan kata lain, banyak prestasi yang diperoleh pada waktu remaja dan beranjak sebagai pemuda. Di rumah Aa Gym berjejer rapi piala dan penghargaan lain karena prestasi Aa Gym tersebut .

2. Perjalanan Dakwah Aa Gym

Dakwah dan mengajar kini telah menjadi rutinitas Aa Gym. Lahir sebagai salah satu anak dari empat bersaudara, mengajari beliau untuk menekuni banyak hal dari kehidupan. Mulai dari menjual koran sampai menyetir angkutan umum, untuk biaya hidup sehari-hari dan biaya ketika masih bersekolah di teknik elektro sebelum berubah haluan menjadi wirausahawan. Adapun kemahirannya dalam berorasi di depan publik diasah saat dia masih menempuh kuliah di universitasnya saat masih berpengalaman menjadi pendebat di kampusnya.

Pada tahun 1980 an di bawah bimbingan ajengan Jujun Junaedin di Garut, Jawa Barat mendalami pemahaman spiritual ilmu laduni (ilmu tanpa proses belajar). Pada 1982, dia menjadi komandan resimen Mahasiswa di Akademi Teknik Jenderal Achmad Yani.

Setidaknya ada 2 faktor atau kondisi yang dapat digunakan untuk menjelaskan keunikan di atas, yaitu semangat wirausaha dan prinsip kemandirian. Semangat wirausaha merupakan sebuah keniscayaan yang melekat pada diri KH. Abdullah Gymnastiar atau Aa Gym selaku pendiri dan pemimpin sentral di Pesantren Daarut Tauhiid. Di sejumlah literasi kita dapat menemukan cerita perjalanan hidup beliau yang diantaranya diliputi dengan terjadinya proses tumbuh kembang jiwa wirausaha pada diri beliau. Jiwa itulah yang kemudian menjelma menjadi sebuah semangat wirausaha yang mewarnai corak Pesantren Daarut Tauhiid yang beliau pimpin secara langsung. Di sisi lain, dapat kita pahami pula bahwa semangat kemandirian adalah sebuah cita-cita dan idealisme para pendiri Pesantren Daarut Tauhiid agar tumbuh kembang “Pesantren Daarut Tauhiid dan keseluruhan aktivitasnya didasarkan kepada kemampuan diri, bukan atas ketergantungan kepada bantuan atau sokongan dari pihak lain.

Selanjutnya aktivitas (usaha) ekonomi ini kemudian dapat pula dipandang sebagai bagian dari atau bahkan nilai tambah bagi garapan Pesantren Daarut Tauhiid di bidang pendidikan, dakwah dan sosial yang terelaborasi pada satu konsep tata nilai yang disebut Manajemen Qolbu [MQ]. Konsepsi dasar MQ meliputi 4 komponen, yaitu: Ma’rifatullah, Manajemen Diri, *Entrepreneurship*, dan *Leadership*. Tata nilai MQ inilah yang kemudian menjadi dasar dan filosofi bagi organisasi Pesantren

Daarut Tauhiid yang dikenal dengan rumusan statement “Menuju Generasi Ahli Dzikir, Ahli Fikir, dan Ahli Ikhtiar”.

Berangkat dari dasar pemikiran di atas, maka kelembagaan Pesantren Daarut Tauhiid secara evolutif terus mengalami perubahan dan penataan. Hal tersebut ditandai dengan pendirian Koperasi Pondok Pesantren (Kopontren) DT pada tahun 1994 dan MQ Corporation atau PT Manajemen Qolbu pada tahun 2002. Pendirian kedua badan usaha tersebut menjadikan aktivitas usaha/ekonomi yang semula dilakukan secara langsung oleh Yayasan (secara kelembagaan) maupun oleh sebagian pengelola/karyawan Yayasan (secara perorangan) menjadi lebih tertata.

Sekalipun secara legal formal -sesuai acuan hukum positif yang berlaku- ketiga organisasi di atas [Yayasan DT, Kopontren DT & MQ Corporation] merupakan organisasi yang terpisah, namun antar organisasi tersebut satu sama lain memiliki ikatan/kaitan yang sama, yaitu Aa Gym. Sehingga dapat dikatakan bahwa sekalipun secara legal-formal terpisah, namun secara kultural dapat dikatakan bahwa Kopontren DT dan MQ Corp adalah bagian dari civitas Pesantren Daarut Tauhiid.

Untuk diketahui, secara formal kedudukan Aa Gym di Yayasan Daarut Tauhiid adalah sebagai Ketua Pembina. Sedangkan di Kopontren DT sebagai Penasihat, dan di MQ Corp saat ini sebagai salah satu pemegang saham mayoritas dan duduk di Dewan Komisaris. Kondisi kelembagaan

nerima hidung yang ada, yang cermin, nyelekat, idung kutil. siapa yang paling nelangsa yang tidak hadir, yang ingin kelihatan lebih dari kenyataan. Ingin kelihatan langsing, tahan nafas, jadi kekurangan oksigen. Ingin kelihatan putih direndem, ingin kelihatan kaya, banyak cicilan. Yang paling enak, “just the way you are” apa artinya,,? Apa pak,, dilarang merokok, bukan.. itu tahun lalu, sekarang, dilarang parker (tertawa) sssttt.

Berani menikmati episode yang Allah tetapkan, karena pasti ada hikmahnya. Ini bapak mau pension kan ya, masa persiapan pension, terima pak, dah gak diterima juga bakal pension. Sekarang bapak tidak pension, orang lain dendam pak lihat bapak. Kenapa ini gak pensiun-pensiun, jadi harus terima pak. Jadi tua terima buk, ibuk,, jangan takut jadi tua buk, kenapa,, karena udah jadi (tertawa) terima buk ya,, ngangguk, iya kan.. nggak usah kelihatan seperti zaman SMA. Ada ibuk ibuk pakek sragam SMA, kalo dulu lucu, sekarang dipake lagi, lebih lucu, bahaya, terima, terima jadi tua nikmat jadi tua, jangan pingin muda terus, karena itu mustahil. Jadi kalau ibu ada yang mengatakan , “buk, ibuk awet muda” enggak mungkin, nggak mungkin awet, pasti menua, apalagi yang mengatakan eh ibuk makin lama makin muda, mustahi, itu pasti pingin di traktir.

Hadirin, kalau nasi jadi bubur bagaimana,? Terima, ridho sambil cari cakue, ayam, kacang polong,krupuk, kecap, sledri, bawang goreng, abon gepuk ya, terserahlah (tertawa). Tapi yang jelas, terima

bagaimana Aa' kalau saya pension, nanti rejeki bagaimana,? Rejeki mah dari Allah pak, memangnya kalau pensiunan Allah pelit sama pensiunan, sama, mau pension mau tidak pension rejeki itu cumin satu yang ngasih, siapa? Allah. Tapi kan gaji jadi kecil? Tidak apa-apa gaji kecil yang penting penghasilan besar. (tertawa). Dengerin, diem..rejeki itu udah beres pak, sampai mati. masih inget,di perut ibuk rejeki ada tidak waktu kita masih janin, semua jawab.. ada tidak? Cukup tidak?Siapa yang ngedeketin, janin nyari rejeki atau rejeki mendekati janin? Ibu makan pete, jengkol, diolah oleh Allah sedemikian rupa, masuk ke tubuh kita dalam bentuk plasenta, beres tanpa kita keluar dari posisi, bener? Sembilan bulan, sempurna rejeki kita.Keluar ke dunia jadi bayi, waktu kita bayi rejeki ada tidak?Cukup tidak?Mana yang ngejar, bayi yang nyari rejeki, rejeki yang ngejar bayi, yakin? Langsung ibuk mngeluarkan air susu, dari air susu jadi otot, jadi gigi, jadi rambut, hanya dari air susu. Ada ibuk-ibuk yang tidak punya air susu, sapi mengeluarkan air susu, bener? Mana yang ngedeketin, bayi ngedeketin sapi, atau sapi ngedeketin bayi? Jawab,, (sapi ngedeketin bayi), mana ada sapi ngedeketin bayi (tertawa) dasar santri baru. Bayi itu tidak perlu sapinya, tapi perlu,, (susu) bukan susunya, air susunya hadirin, (tertawa) jangan bikin emosi, diam buk,tenang buk.Beberapa waktu lalu (saya) diundang mengisi acara di selandia baru, ada tuh, ustadz Reza, punya peternakan sapi, Banyak sapinya, ribuan dan sapi perah.Rakyat Selandia Baru sedikit. Air susu melimpah, mau dibawa kemana itu, diekspor diantaranya di Indonesia. Bayinya di Gegerkalong boleh jadi

tetap saja sakit (karena Allah berkehendak lain). Disinilah sikap seorang muslim diuji, agar selalu mengambil sikap dengan benar, berikhtiyar untuk kebaikannya, berperasangka baik kepada Tuhannya, dan ridho atas kejadian yang tengah menimpanya. Seperti yang telah dibahas pada kajian didepan.

Ini digambarkan oleh pernyataan beliau diawal konten kajian yang disampaikan, sampai pada isi teks secara keseluruhan yang dinyatakan dalam contoh atau permisalan-permisalan. Seperti misalnya, mustahil seluruh keinginan kita terabul, karena akan bertabrakan dengan keinginan orang lain. Dari sini dapat kita pahami, bahwa situasi dan kondisi itu tidak selalau sama dengan apa yang kita harap dan inginkan.

Kemudian pada unsur skematik konten kajian dakwah ini terlihat penda'i atau Aa Gym ingin memberi himbauan secara rasional tentang berbagai keadaan yang menimpa seorang muslim didukung dengan konklusi yang meyakinkan dan pernyataan yang sangat dekat dengan kehidupan sekitar kita, memberikan efek persuasif yang bisa dinalar dan diterima secara baik. Bahwa pada intinya, Aa Gym diawal memberi analogi tentang orang yang salah menyikapi masalah dengan mengambil contoh soal ujian kelas kemudian memberikan deskripsi tentang macam-macam persoalan hidup. Didalam penjabaran pernyataan itu beliau memberi solusi praktis untuk bagaimana layaknya dan sikap seharusnya menerima persoalan hidup atau musibah kehidupan.

Unsur semantik yang ada yakni latar atau konteks pada kajian ini adalah santriwan dan santriwati ponpes Darut Tauhid dan para orangtua santri. Pertalian antara teks dan makna yang disampaikan beliau sangatlah mewakili daripada inti tujuan penyampaian itu sendiri. Pertalian antara kata dan kalimat saling mendukung untuk menemukan makna yang terkandung pada setiap pernyataan itu sendiri. Ada permissalan atau contoh dalam setiap persolan, ada analogi yang selaras, dan ada benang merah.

Diawal (kajian pustaka) juga sudah dibahas bahwa, berpikir positif akan setiap hal yang dirangkai oleh Sang Pencipta akan menimbulkan sikap dan pikiran positif, sehingga seseorang tidak akan gentar menghadapi hidup ini, dan selalu senantiasa bertindak yang bermanfaat dan positif.

Aa Gym mengubah mindset mad'u pada penekanan emosi dan pikiran dengan mengarahkan pikiran-pikiran yang salah pada mad;u untuk kemudian digiring pada mindset yang lebih positif dan benar akan keyakinannya pada ketetapan Tuhan. Agar meyakini bahwa setiap hal yang kita inginkan belum tentu dikabulkan, bukan masalah Tuhan mau atau tidak mau, tetapi Tuhan mengerti apa dan pada saat kapan Dia memberi yang terbaik pada hambanya.

Unsur sintaksis pada teks kalimat diatas yakni merujuk pada kesinambungan tiap-tiap kalimat, dengan pola bagaimana Aa Gym

1. Untuk para muballigh, bahwa jadikan kelemahan lembutan itu kunci dalam berdakwah, seperti yang telah dicontohkan sosok Aa Gympada kajian diatas.
2. Untuk audiens/mad'u hendaknya lebih sensitif dan responsif dalam mendengarkan setiap kajian keagamaan, teliti dan pahami apa yang disampaikan oleh penda'i dalam materi ceramahnya. Jangan mudah terprovokasi kemudian tersulut emosi, hanya karena berbeda pendapat, jaga persaudaraan, dan bijaklah dalam bermedia sosial.
3. Bagi segenap institusi hususnya Fakultas Dakwah dan Komunikasi prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, supaya menjadikannya sebagai literatur dan bahan bacaan baru. Dan dapat mengembangkan serta memajukan penelitian-penelitian terkait bidang komunikasi.
4. Bagi segenap mahasiswa dan mahasiswi indonesia dan hususnya UIN Surabaya prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, agar dapat menjalankan Tridarma Perguruan Tinggi secara cermat. Dan sanggup mengamalkan ilmu dalam alam.

