

Al-Qur'an dan Tafsirnya (Edisi yang Disempurnakan) Karya Tim
Kementerian Agama Republik Indonesia : Tinjauan Epistemologi

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Magister Progam
Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Moh. Istikromul Umamik
F52517170

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA

2019

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Moh. Istikromul Umamik

Nim : F52517170

Program : Magister (S-2)

Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan, bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya 12 Juli 2019

Saya yang Menyatakan

 
stikromul Umamik

PERSETUJUAN

Tesis Moh. Istikromul Umamik ini telah disetujui

pada tanggal 12 Juli 2019

Oleh

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized oval shape with a horizontal line through it and a vertical line extending upwards from the right side.

Dr. Suqiyah Musafa'ah, M.Ag

NIP 196303271999032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis Moh. Istikromul Umamik telah diuji
pada tanggal 23 Juli 2019

Tim Penguji:

1. Dr. Hj. Suqiyah Musyafa'ah, M.Ag.
2. Dr. Hj. Iffah, M.Ag.
3. Dr. Muh. Fathoni Hasyim, M.Ag.



Surabaya, 07 Agustus 2019

Direktur,



Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag.
NIP. 196004121994031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Moh. Istikromul Umamik
NIM : F52517170
Fakultas/Jurusan : Pascasarjana/Magister Ilmu Alqur'an dan Tafsir
E-mail address : istikromulumamik1995@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Al-Qur'an dan Tafsirnya (Edisi yang Disempurnakan) Karya Tim

Kementerian Agama Republik Indonesia : Tinjauan Epistemologi

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10 Agustus 2019

Penulis

Moh. Istikromul Umamik
nama terang dan tanda tangan

BAB I, Merupakan pendahuluan, yakni gambaran umum mengenai persoalan yang akan diteliti. Gambaran umum ini meliputi latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kerangka teori, penelitian terdahulu, metodologi penelitian, lalu dilanjut dengan sistematika pembahasan.

BAB II secara umum membahas tentang landasan teori, dalam hal ini penulis akan menjelaskan tentang term awal epistemologi serta menjelaskan epistemologi tafsir, terminologi dan cakupannya. Penulis juga menjelaskan sejarah perkembangan epistemologi tafsir dan aliran-aliran epistemologi tafsir yang berkembang hingga kini di Indonesia, dan diakhir bab ini penulis juga akan menyajikan signifikansi kajian epistemologi yang akan melacak sejauh mana pentingnya meneliti tentang epistemologi sebuah tafsir.

BAB III membahas sketsa biografi yang menjadi pembahasan penelitian ini yakni Tim Kemenag dan Tim LIPI, mulai dari potret kehidupan, pendidikan dan karir akademik. Kemudian akan dijelaskan pula gambaran utuh tentang *Al-Qur'an dan Tafsirnya (edisi yang disempurnakan)* mencakup latar belakang penulisan, model penafsiran serta ciri khas dan penafsiran.

BAB IV merupakan pembahasan inti dari kajian ini. Dalam bab ini akan dikaji tentang epistemologi tafsir yang digunakan Tim Kemenag dalam karyanya *Al-Qur'an dan Tafsirnya (edisi yang disempurnakan)*. Menjelaskan tiga pokok permasalahan epistemologi yaitu, sumber-sumber penafsiran, metode penafsiran, serta validitas penafsiran. Selain itu, akan dibahas mengenai Implikasi teoritik Penelitian ini yang berisi analisis dan kritik terhadap karya Tim Kemenag ini,

Pertama, Koherensi aliran ini berpandangan bahwa suatu proposisi dikatakan benar jika proposisi tersebut dalam keadaan saling berhubungan dengan proposisi lainya secara tertib dan benar paham ini biasa dianut oleh kelompok idelaisme. Seperti orang mengatakan bahwa “Megawati adalah putra Soekarno”, kemudian ada orang lain berkata “Soekarno mempunyai putri” maka menurut teori koherensi pernyataan kedua tersebut adalah benar sebab pernyataan kedua bersesuaian dengan pernyataan pertama.

Kedua, adalah korespondensi yakni aliran yang berpandangan bahwa Suatu pernyataan benar jika apa yang diungkapkan sesuai dengan kenyataan, dengan kata lain. Pernyataan kebenaran melalui a priory maupun refleksi kenyataan a posterory harus memiliki kesesuaian makna dengan kenyataan. Aliran ini banyak dianut oleh realisme. Sebagaimana contoh bahwa ada pernyataan “Nabi Muhammad di lahirkan di Makkah” maka pernyataan ini bisa benar karena menurut pandangan indrawi terdapat bukti-bukti kelahiran Nabi di Makkah baik itu peninggalan cagar budaya, atau melalui cerita sejarah yang menunjukkan bahwa Nabi Muhammad di lahirkan di Makkah.

Ketiga, Pragmatisme aliran ini menyatakan bahwa suatu kebenaran dapat dilihat dari segi konsekuensi atau kegunaan yang didapat. Berupa guna fungsi dan manfaat. Dengan kata lain kebenaran suatu hal ditinjau sejauh mana pernyataan tersebut berguna dan

dengan persoalan yang dihadapi umat islam dengan fungsinya sebagai petunjuk bagi umat manusia.

Ada beberapa ciri dalam teori ini. *Pertama*, teori ini menyatakan bahwa kebenaran tafsir bukan sesuatu yang final. *kedua*, mengutamakan kinerja dan analisa ilmiah; dan *Ketiga*, sangat kritis dalam melihat hal dilapangan. Teori berkeyakinan bahwa suatu kebenaran itu mengacu kepada sesuatu itu berguna bagi kehidupan manusia. Kelemahan dari teori ini adalah kebenaran yang muncul cenderung *agnostis* (ragu-ragu) dan skeptis. Selain itu teori ini akan membuat penganutnya kedalam posisi dan sikap yang menghalalkan segala cara.

Dalam kajian tafsir, teori ini akan berbicara bahwa kebenaran suatu tafsir adalah apabila suatu hasil penafsiran mampu dan berguna sekaligus memerikan solusi terhadap problem kemasyarakatan. Oleh karenanya perlu selalu dikritisi; apakah produk tersebut mampu menjawab tantangan zaman atau hanya menjadi bacaan biasa. Oleh karena itu, produk tafsir semestinya tidak menjadi produk yang dikristalkan dan disucikan, tetapi haruslah menjadi ilmu pengetahuan yang terus berkembang.

Contoh kongkrit penggunaan teori ini adalah, jika Al-Qur'an mengatakan bahwa "khamr itu diharamkan karena bahaya yang disimpan lebih besar dari pada manfaatnya", pernyataan tersebut secara pragmatis dapat dibenarkan sebab pada kenyataanya bahaya yang

Produk tafsir pada fase ini dapat dilihat dari tema-tema yang muncul yang pada umumnya berbicara mengenai manusia seperti menyangkut dengan isu gender poligami dan bunga bank. Tema-tema tersebut merupakan bagian dari problematika sosial. Sehingga menuntut para mufassir untuk bisa memahami al-Qur'an dengan konteks sosio-historis. Sebagaimana poligami yang secara tersirat teks al-Qur'an menjelaskan tentang hukum berpoligami namun pada kenyataannya pemahaman itu menurut sebagian mufassir seakan tidak sesuai dengan misi kemanusiaan sehingga perlu di tafsirkan melalui kajian kontekstualitas ayat untuk menemukan tujuan sebenarnya ayat dari poligami itu.

Pada fase ini Pendekatan hermeneutik yang menawarkan analisis semantika dan semiotika juga biasa digunakan dalam menafsirkan ayat alquran, terlepas dari itu semua, perkembangan penafsiran al-Qur'an merupakan sesuatu yang niscaya bagi perkembangan peradaban manusia. Munculnya nalar kritis menunjukkan manusia menggunakan idenya untk berfikir meskipun pada hakikatnya rasio bukanlah ukuran kebenaran yang sejati, setidaknya menggunakan rasio merupakan usaha untuk menfasirkan al-Qur'an secara obyektif sesuai dengan perkembangan peradaban Islam.

Maka tidaklah mengherankan muncullah berbagai produk tafsir yang memakai metode dan pendekatan yang berbeda-beda pada setiap perubahan zaman. Hanya saja yang perlu ditekankan bahwa pada setiap

Arus modernisasi yang dibawa Belanda juga mempengaruhi cara bergama masyarakat Islam di Indonesia yang secara otomatis berpengaruh terhadap penulisan tafsir. Tafsir yg ada pada periode ini mempunyai lay out yang lebih sistematis dr periode selanjutnya yakni bisa memisahkan mana teks al-Quran, terjemah dan tafsirnya. Sebagaimana *Tafsīr Rauḍah al-Irfan* karya Ahmad Sanusi yang menggunakan teknik penulisan yang memisahkan antara teks al-Quran, teks terjemah dalam bentuk catatan kaki dan catatan pinggir.

Modernisasi ala Belanda tersebut juga berpengaruh terhadap modernisasi kajian Islam, seperti penerjemahan al-Quran ke dalam bahasa selain Arab yang waktu itu dianggap haram. Seperti yang dilakukan oleh Mahmud Yunus dalam karyanya *Tafsir al-Quran al-Karim* (1922) dalam bahasa Indonesia, Ahmad Sanusi dalam karyanya *Tamshiyah al-Muslimīn* dan dengan karyanya *Malja' al-Talibīn* serta *Rauḍlah al-'Irfan* dalam bahasa Sunda. Sehingga dapat ditarik kesimpulan bahwa karakteristik perkembangan tafsir pada periode ini adalah penggunaan bahasa yang bergeser dari huruf pegon ke selainya. Meskipun aksara pegon sebagai bahasa tafsir tidak hilang sepenuhnya dan masih dapat dijumpai sebagaimana karya Hamka tafsir al-Burhan (1922) dan *Tafsīr al-Ibrīz* karya Bisri Mustofa dan *Tafsīr al-Qur'an al Karīm* karya Mahmud Yunus.

Dalam Al-Quran kara Q.A Dahlan Saleh yang memunculkan model yang sama.

Tafsir pada periode ini memiliki asumsi dan paradigma yang berbeda dibanding periode sebelumnya; *pertama* al-Quran: *ṣālih li kulli zaman wa makān*. Asumsi ini menjadikan al-Quran sebagai sebuah prinsip yang universal dan akan senantiasa relevan pada setiap zaman dan tempat. Implikasinya problem-problem sosial keagamaan di era kontemporer tetap akan dijawab oleh al-Quran dengan jalan mengkontekstualisasikan penafsiran secara terus menerus, seiring dengan tuntutan dan problem kontemporer.

Kedua, teks yang statis dan konteks yang dinamis. Dengan adanya kodifikasi al-Qur'an maka teks kitab suci menjadi tertutup dan terbatas padahal problem keumatan tidak terbatas, ini meniscayakan kerja pra mufassir untuk selalu mengaktualkan dan mengkontekstualisasikan pesan universal al-Qur'an di era kontemporer. Fazlur rahman berpendapat bahwa ayat-ayat al-qur'an yang diturunkan dalam waktu tertentu, seringkali menggunakan ungkapan-ungkapan yang sesuai terhadap situasi yang mengelilinginya. Menurutnya ayat-ayat itu tidak dapat direduksi atau dibatasi oleh situasi historis pada saat ia diwahyukan. Oleh karenanya para mufassir dituntut untuk menemukan ide moral dibalik teks yang literal.

Qur'an dan tafsirnya Departemen Agama RI, namun setelah satu tahun kemudian susunan tim penulis tersebut disempurnakan dengan KMA No. 8 tahun 1973. Adapun susunan tim penulis tersebut adalah: Ketua : Prof. H. Bustami A. Gani, Wakil ketua: Prof. T. M. Hasbi Ash Shiddieqy, Sekretaris I : Drs. Kamal Mukhtar, Sekretaris II : H. Gazali Thaib, dengan anggota : K.H. Syukri Ghozali, Prof. Dr. H.A. Mukti Ali, Prof. H.M. Toha Yahya Omar, H.A. Timur Jailani MA, K.H.M. Amin Nashir, Prof. K.H. Ibrahim Hosen LML, Prof. H. Mukhtar Yahaya, K.H. A. Musadda, PROF. R.H.A. Soenarjo S.H., K.H. Ali Maksum, drs. Busyairi Majdi, dr. Sanuri Latif dan drs. Abd. Rahim.²⁴

Pada tahun 1980, Menteri Agama kembali melakukan penyempunaan terhadap tim penulis tafsir melalui KMA No. 30 Tahun 1980 dengan Prof. K.H. Ibrahim Hosen, LML selaku ketua tim dan anggota terdiri dari: KH. Syukri Ghazali, R.H. Hoesin Thoib, Prof. H. Bustami A. Gani, Prof. Dr. K.H. Muchtar Yahya, drs. Kamal Muchtar, K.H. Anwar Musadd, K.H. Sapari, Prof. K.H. M. Salim Fachri, K.H. Muchtar Lutfi El Anshari, Dr. J.S. Badudu, H.M. Amin Nashir, H. A. Aziz Darmawijaya, K.H.M. Nur Asjik, dan K.H. A. Razak.²⁵

Kitab *Al-Qur'an Dan Tafsirnya* pada awal mulanya tidak secara lengkap 30 juz, melainkan secara bertahap. Pertama kali dicetak pada tahun 1975 yakni jilid I yang memuat juz 1 sampai dengan juz 3, dan bertahap

²⁴ <http://nuhammarif.blogspot.com> (Diakses tanggal 25 April 2019)

²⁵ Departemen Agama RI, *Muqaddimah Al-Quran Al Karim Wa Tafsiruhu..*, 63-

- 4) Aspek penyempurnaan hadis, yakni dengan melengkapi hadis dengan sanad dan rawi.
- 5) Aspek transliterasi, yang mengacu pada pedoman transliterasi Arab-latin berdasarkan SKB dua Menteri tahun 1987
- 6) Dilengkapi dengan ayat-ayat *kauniyah* yang dilakukan oleh tim pakar Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia (LIPI)
- 7) Teks ayat al-Qur'an yang menggunakan rasm usmani, yang diambil dari mushaf al-Qur'an standar yang ditulis ulang
- 8) Terjemah al-Qur'an menggunakan al-Qur'an dan terjemahnya Deperteman Agama RI yang disempurnakan edisi tahun 2002
- 9) Dilengkapi dengan kosakata, yang fungsinya untuk menjelaskan makna lafal pada kelompok ayat yang ditafsirkan.
- 10) Pada setiap akhir jilid terdapat indeks
- 11) Diupayakan membedakan karakteristik penulisan teks arab, antara kelompok ayat yang ditafsirkan, dengan ayat-ayat pendukung dan penulisan teks hadis.

Menindak lanjuti hasil muktamar ulama al-Qur'an tersebut, Menteri Agama RI selanjutnya membentuk tim penyempurnaan tafsir melalui surat keputusan Menteri Agama RI nomor 280 tahun 2003, dan dengan menyertakan tim pakar dari LIPI yang bertugas khusus untuk mengkaji ayat-ayat kauniyah atau kajian ayat dari perspektif ilmu pengetahuan dan teknologi.

Susunan tim penyempurnaan tafsir tersebut diketuai oleh Dr. H. Ahsin Sakho Muhammad, MA dengan didukung oleh beberapa anggota yang terdiri

sebagai berikut: *Ruh al-Ma'āni fī Tafsīr al-Quran al-‘aẓim wa sab’i al-masāni* karya *Shihāb al-din al-Sayyid al-Alusi*, *Tafsir al-khāzin* karya *Ali ibn Muḥammad ibn Ibrahim al-Bagdadi*, *al-Tafsīr al-Wadīh* karya *Muḥammad Maḥmūd al-hijazī*, *al-Tafsīr al-kabīr* karya *al-Fakh al-Rāzī*, *Anwār al-tanzīl Wa Asrār al-Ta’wīl* karya *Abdullah ibn Umar al-Baidāwi*, *Ahkam al-Quran* karya *Abu Bakr Muḥammad ibn Abdillāh ibn Arabi*, *Tafsir al-Qur’an al-aẓim* karya *Imaduddin Abu Al-Fida’*, *Islamail ibn Kasir*, *Ahkam al-Quran* karya *Abū Bakar Ahmad Al-Jaṣṣas*, *Tafsir al-Maragi* karya *Ahmad Mustafā al-Maragi*, *Tafsir al-Jalalain* karya *Jalāl al-dīn al-maḥalli* dan *Jalāl al-din al-Suyuthi*, *al-Jawahir fī tafsīr al-Quran al-Karim* karya *Tantawi Jauhari*, *Mahasin al-Ta’wil* karya *abd al-Raḥman Nasīr*, *Aisar al-tafsīr* karya *Abu Bakar Jabir al-Jaza’iri*, *Tafsir fī zīlāl al-Qur’an* karya *Sayyid Qutb*, *al-Jami’ li Ahkam al-Qur’an* karya *Muḥammad bin Ahmad al-Qurtubi*, *Gara’ib al-Quran wa Raga’ib al-Furqan* karya *Nizām al-dīn ibn al-Ḥasan ibn Muḥammad al-Naisaburī*, *Tafsīr al-Manār* karya *Muḥammad Abduh* dan *Muhammad Rashid Ridha*, *Safwah al-tafāsīr* dan *Rawa’il al-Bayān fī tafsīr Ayat Ahkam* keduanya karya *muḥammad ‘Ali al-Ṣabūni*, *Tafsīr al-Bayān* dan *Tafsir An-nur* karya *Hasbi As siddiqi*, *Tafsir Al-Misbah Karya Quraish Shihab*, *al-Kashshāf* karya *Maḥmud ibn ‘Umar al-Zamakhsharī*, *Tafsīr al-Munīr* karya *Waḥbah al-Zuhayli*, dan *Tafsīr Jami’ al-Bayan fī tafsīr al-Qur’an* karya *Abu Ja’far Muḥammad Ibn Jarīr al-ṭabarī*, *Tafsir al-Quran al-Karim* karya *Prof. Dr. Mahmud*

kecenderungan yang tampak dari tafsir ini adalah aspek *adaby al-ijtima'i* (sosial kemasyarakatan) dan Fiqhy (persoalan fiqih) .

Kecenderungan *adaby al-ijtima'i* (sosial kemasyarakatan) menempatkan penafsiran tim penyempurna sangat “aktif” terhadap permasalahan sosial. Pembahasan tafsirnya juga disampaikan melalui bahasa yang mudah dimengerti oleh semua golongan masyarakat dan analogi atau permissalan yang dipakai juga menyangkut kehidupan sehari-hari. Baik itu dalam ranah keluarga masyarakat maupun bernegara.

Karena tim penyempurna itu terdiri dari beberapa orang yang pakar dibidang al-Qur'an yang menurut penulis juga mempunyai tafsir yang *adaby ijtima'i* maka tafsir yang disusun bersama tim juga mengarah ke kecenderungan tersebut sebagaimana ketika menafsirkan surat annur ayat 2 yang menjelaskan tentang zina dan hukumnya diuraikan tentang hukuman bagi orang yang zina muhsan dengan zina ghoiru muhsan, dan bagaimana hukuman itu dilaksanakan.

Lebih lanjut tim penyempurna kemudian menyatakan bahwa akibat zina kenyataanya adalah bahwa budaya pergaulan bebas laki-laki dan perempuan elah menimbulkan penyakit-penyakit yang sulit disembuhkan, yaitu HIV/AIDS, hilangnya sistem kekebalan tubuh manusia yang pada akhirnya yang bersangkutan akan mati secara perlahan. Kemudian tim penyempurna mengurikan bahwa akibat dari zina adalah munculnya banyak bayi lahir diluar nikah, sehingga

perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri. Dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, maka tidak ada yang dapat menolaknya dan tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia”

Tim Penyempurna berpendapat bahwa, ayat ini menjelaskan bahwa Allah Swt menugaskan kepada beberapa malaikat untuk selalu mengikuti manusia secara bergiliran, dimuka dan dibelakang, mereka menjaganya atas perintah Allah. Ada malaikat yang bertugas menjaga manusia dimalam hari, dan ada yang disiang hari, menjaga dari pelbagai bahaya dan kemudatan. Adapula yang mencatat semua amal perbuatan manusia, yang baik atau yang buruk yakni malaikat yang berada d dibelakang kanan mencatat amal kebaikan dan yang dibelakang kiri mencatat amal keburukan.

Lebih lanjut menurut tim penyempurna, Oleh karenanya manusia harus selalu menjaga diri dari perbuatan maksiat karena setiap aktivitasnya akan dilihat oleh malaikat—malaikat itu. Pengawasan malaikat terhadap perbuatan manusia dapat diyakini kebenarannya setelah ilmu pengetahuan menciptakan alat-alat modern yang dapat mencatat semua kejadian yang terjadi pada diri manusia. Sebagai contoh, alat pengukur pemakaian aliran listrik dan air minum di tiap-tiap kota dan desa telah diatur sedemikian rupa sehingga dapat diketahui berapa jumlah yang telah dipergunakan dan berapa yang harus dibayar oleh si pemakai. Demikian pula alat-alat yang dipasang dikendaraan bermotor yang dapat mencatat kecepatannya dan mengukur berapa jarak yang telah ditempuh.

menelaah sebuah karya tafsir setidaknya ada 3 hal yang harus diperhatikan yaitu: *pertama*, membaca kata pendahuluan untuk melihat alur pikirnya, penegasan tema yang akan di kaji dan mengetahui metodologi serta tujuan. *Kedua*, membaca kata pengantar untuk melihat kelemahan dan kelebihan, *Ketiga*, melihat buku yang menjadi sumber rujukan untuk mendapatkan teori yang dihasilkan dan metodologi yang digunakan.

Oleh karenanya untuk memahami dan mendapatkan pemahaman yang utuh terhadap kitab *Al-Qur'an Dan Tafsirnya (Edisi Yang Disempurnakan)* maka penting untuk mengetahui bagian –bagian dalam kitab tersebut, bagian tersebut diantaranya:

Pertama, halaman pendahuluan ialah lampiran-lampiran yang terdapat pada bagian awal kitab terdiri dari : pedoman transliterasi, daftar isi, kata sambutan dan pengantar.

a. Pedoman Transliterasi

Karena kitab ini merupakan kitab tafsir berbahasa Indonesia yang menggunakan bahasa latin, termasuk juga penulisan bahasa/teks Arab yang sebagianya ditulis menggunakan huruf latin maka, penulisan tranliterasi arab ke latin dalam kitab *al-Qur'an dan Tafsirnya (Edisi yang Disempurnakan)* menggunakan teknik penulisan yang telah diatur oleh keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan

Penulisan teks arab dibedakan penulisannya antara teks ayat yang ditafsirkan dengan teks Arab penjelas. Teks arab penjelas itu terdiri dari ayat lain dan hadis atau dari kalam ulama'. Teks arab dari kelompok ayat yang di tafsir ditulis menggunakan huruf bold dan size font yang lebih besar dari penulisan teks arab lainnya.

Sedangkan teks arab dari ayat *mubayin* (penjelas) ditulis menggunakan jenis *font bold* (huruf tebal) dengan ukuran yang lebih kecil dari kelompok ayat yang ditafsir. Sedangkan teks arab dari hadis atau dari ulama ditulis dengan huruf *non bold* (tidak tebal) dengan ukuran huruf yang hampir sama dengan ayat yang menjadi mubayin (penjelas).

Aspek penulisan yang lain adalah penulisan terjemahan teks arab, tim penyempurna dalam penulisan terjemahan teks arab dari kelompok ayat yang di tafsir dan ayat/hadis mubayin menggunakan jenis font *italic* (miring), berbeda dengan penulisan selain terjemah yang berhuruf tegak. Selain itu terjemah dari kelompok ayat yang ditafsir dimuat dalam satu sub judul (terjemahan), menggunakan nomor ayat sebagai pembatas antar ayat. Sedangkan pada ayat-hadis mubayin, menggunakan titik sebagai pembatas antar ayat dengan mencantumkan nama ayat/perwayat di akhir terjamhanya.

3. Aspek Pembahasan

Adapun pembahasan penafsiran yang dipakai oleh tim penyempurna dalam menguraikan penafsirannya yakni menggunakan tema dan sub sub tema. Tema diambil dari topik pembahasan dalam kelompok ayat yang akan ditafsir, sedangkan sub-sub tema digunakan sebagai metode untuk

Setelah penguraian *asbāb al-nuzūl*, selanjutnya adalah menguraikan penafsiran atas ayat yang ditafsirkan, penguraian ayat yang ditafsirkan menurut penulis begitu ringkas, kecuali ada beberapa yang ditafsirkan begitu panjang. Diantara beberapa penafsiran yang diuraikan begitu panjang. Misalnya, Ketika menafsirkan ayat-ayat tentang Tauhid pada *surat al-fātiḥah*/1 1-7 yang dijelaskan secara luas mulai dari berbagai aspek terutama aspek akidah, ibadah, hukum, janji dan ancaman. Selain itu terdapat juga kisah-kisah hukum basmalah hikmah membaca basmalah.

Ketika menguraikan tentang *surat ar-ra'd*:16 yang bertemakan keesaan Allah. Diuraikan oleh tim penyempurna tentang bukti-bukti dan hujjah-Nya tentang kekuasaan dan keesaan Allah kepada kaum musyrikin sehingga mereka mengakui kelemahannya dan meyakini bahwa tidak ada yang wajib disembah melainkan Allah swt.

Contoh lain adalah Ketika menafsirkan ayat-ayat tentang hukum, ketika menguraikan kelompok *surat an-nur* 24/2 disebutkan bahwa Allah menjelaskan hukum perzinahan berupa bentuk hukuman bagi zina *muḥsan* maupun *gairu muḥsan*, dan dijelaskan bagaimana tatacara hukum cambuk yang harus ditempat umum atau masjid dan diterangkan pula bagaimna bahaya dari zina mulai dari penyebaran penyakit berbahaya pada manusa.

Contoh lain ketika menafsirkan ayat-ayat kauniyah, diantaranya *al-mu'minūn*/ 23:14 yang diuraikan bahwa dalam penciptaan manusia kemudian air mani oleh Allah dikembangkan sehingga menjadi sebuah *al-'alaq* yang menempel didinding rahim, kemudian menjadi segumpal daging

DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an dan Terjemahnya

Abror, Indal. "Potret Kronologis Tafsir Indonesia" dalam Jurnal *Esensia*, Vol. 3, No. 2, Juli 2002.

Atabik, Ahmad. "Perkembangan Tafsir Modern di Indonesia" dalam Jurnal *Hermeneutik*, Vol. 8, No. 2, Desember 2014.

Baidan, Nasruddin *Perkembangan Tafsir Al-Quran Di Indonesia*, Solo:Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2003

Basri, "Epistemologi Tafsir Ayat-Ayat Pembebasan (Studi atas Penafsiran Farid Esack)," Thesis Pascasarjana (Magister) Ilmu Agama Islam UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2016.

Bagus, Loren *Kamus Filsafat*, cet. Ke-3 Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2002.

Bakhtiar, Amsal *Filsafat Ilmu*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005.

Bertens, Kees. *Sejarah Filsafat Yunani*, Yogyakarta: Kanisus, 1999.

Ad-Dhahbi, Husein. *al-Tafsīr Wa al-mufasssīrūn*, Beirut: Dār al-kitāb al-Islamīy, 1999.

al-Dzahabī, Muḥammad Ḥusein. *Ilmu al-Tafsīr*, Kairo: Dār al-Ma'arif, 1119 H

Ewing, A. C. *persoalan-persoalan mendasar filsafat*. Terj. Uzair fauzan dan rika iffati F. Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2003.

Fatimah, Siti. *Kebenaran Ilmiah dan Teori Kebenaran*. Makalah Sastra Indonesia , Uniersitas Negeri Medan, 2011.

al-Farmawi, Abd Hayy *Al-Bidāyah fī al-Tafsīr al-Mauḍu'ī*, Kairo: Maktabah al-Misriyyah, 1999.

Federspiel, Howard M. *Kajian al-Quran di Indonesia: dari M. Yunus hingga Quraish Shihab* Terj. Tajul, Bandung: Mizan, 1994.

Feener, Michael R. *Notes Toward*, Jurnal Studia Islamika: Vol 5 No.3 1998

Gusmian, Islah. *Khazanah Tafsir Indonesia dari Hermeneutika hingga Ideologi*. Jakarta: Teraju. 2003.

Hadiwijono, Harun. *Seri Sejarah Filsafat 2*. Yogyakarta: Kansius. 1980.

- Hajar, Ibnu, *Dasar-dasar Metodologi Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan*. Jakarta : PT Raja Grafindo, 1999.
- Hamlyn DW., *History of Epistemology*, dalam Paul Edward, *The Encyclopedia of Philosophy*, 1967.
- Hardiman, Fransisco Budi. *Sejarah Filsafat Modern*, Yogyakarta: Kanisius, 2009.
- Hidayat, Komaruddin. *Bahasa Agama*. Jakarta: Penerbit Mizan, 2007.
- Julkarnain, Muhammad. “Epistemologi Tafsir Ilmi Kemenag: Tumbuhan dalam Perspektif al-Qur’an dan Sains”, dalam *Jurnal Penelitian Keislaman*, 2014.
- Kattsoff, Louis O *Pengantar Filsafat Ilmu*, terj. Soejono soemargono, Yogyakarta: PT Tiara Wacana Yogya, 2004.
- Kartini, Kartono *Pengantar Metodologi Riset Sosial* Bandung: Mandar Maju, 1996
- Koentjaningrat, *Metode-metode Penilitan Masyarakat* Jakarta: Gramedia, 1997
- Kurzman, Charles. *Liberal Islam*, New York: Oxford University Press, 1998
- Maula, Ni’maturrifqi. “Epistemologi Tafsir M. Quraish Shihab dalam Tafsīr al-Miṣbāh dan Tafsīr al-Lubāb,” Skripsi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2015.
- Al Munawwar, Said Aqil Husein. *Aktualisasi Nilai-Nilai Qur’ani Dalam Sistem Pendidikan Islam*, Jakarta: Ciputat Press, 2003
- Muslih, Mohammmad *filsafat ilmu: kajian atas asumsi dasar,paradigma, dan kerangka teori ilmu pengetahuan*, Yogyakarta: belukar,2006
- Mustansyir, Rizal dan Misnal Munir. *Filsafat Ilmu*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, cet. IX. 2009.
- Mustaqim, Abdul. *Epistemologi Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: LkiS Group. 2012.
-*Pergeseran Epistemologi Tafsir*, Pusaka Pelajar Yogyakarta, 2008, hlm vii
- Nasir, M. Ridlwan *Memahami Alquran : Perpektfi Baru Metodologi Tafsir Muqarin*, Surabaya: Indera Medika, 2003
- Nata, Abudin. *Tokoh-Tokoh Pembaharuan Islam Di Indonesia*, Jakarta: Raja Grafindo Press, 2005

- Peraturan Presiden RI Nomor 54 tahun 2010, *pengadaa Barang/jasa pemerintah* (fokus media: bandung, 2010)
- Pidarta, Made. *Landasan Kependidikan : Stimulus Ilmu Pendidikan Bercorak Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009
- Putri, Sajida. “Epistemologi Tafsir Hasbi ash-Shiddieqiy dalam Kitab Tafsir al-Qur’an al-Madjied an-Nur,” Thesis Pascasarjana (Magister) Ilmu Agama Islam UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2015.
- al-Qattan, Manna’ Khalil *Mabāhith Fī ‘Ulūm al-Qur’a’n*, Riyad: Mashura’t al-Asru al-Hadith, 1990.
- Qomar, Mujamil. *Epistemologi Pendidikan Islam : Dari Metode Rasional hingga Metode Kritik*. Jakarta: Erlangga, 2005
- RI, Departemen Agama. *Alquran dan Tafsirnya: Edisi yang Disempurnakan*. VOL 1 Jakarta: Lentera Abadi. 2010.
-VOL 4 Jakarta:
Lentera Abadi. 2010.
-VOL 5 Jakarta:
Lentera Abadi. 2010.
-VOL 6 Jakarta:
Lentera Abadi. 2010.
-VOL 8 Jakarta:
Lentera Abadi. 2010.
- RI, Departemen Agama. *Muqaddimah Al-Quran Al Karīm Wa Tafsiruhu*. Jakarta: Lentera Abadi. 2010.
- Agustin, Risa *Kamus Lengkap Indonesia*, Bandung: Serba Jaya. 2010
- Ridwan, Ahmad Hasan. *Dasar-Dasar Epistemologi Islam*. Bandung: CV Pustaka Setia. 2011.
- Ritzer, George dan Douglas Goodman. *Teori sosiologi Modern*. Jakarta: Gramedia Pustaka, 2009
- Rohimin. “Tafsir Aliran Ideologis di Indonesia: Studi Pendahuluan Tafsir Ideologi Sunni dalam Tafsir Kementerian Agama,” dalam jurnal *MADANIA* Vol. 20, No. 2, Desember 2016.
- Salim, H. Abdul Muin, Mardan, Achmad Abu Bakar, *Metodologi Peclitian Tafsir* . Pustaka Al-Zikra: Yogyakarta, 2011

- Ash-Shiddieqy, T.M. Hasbi. *Tafsīr al-Qur’ān al-Madjiid “an-Nūr”*, juz. XXII. Jakarta: Bulan Bintang. 1970.
- As-Shabuni, Muḥammad Ali. *Al-Tibyan fī Ulūm al-quran* (Beirut: Dar al-Kitāb al-Islamiy, 1998
- As-Sabt, Khalid Ibn Ustman. *Qawaid at-tafsīr : Jam’an wa Dirāsatan*, Mamlakah as Su’udiyah: Dar Ibn Affan
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir al-Mishbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian al-Qur’an*, vol. 11. Jakarta: Lentera Hati. 2005.
- Shihab, M. Quraish *Membumikan Al-quran: Fungsi Dan Peran Wahyu Dalam Kehidupan Masyarakat*, Bandung: Mizan, 2002
- Sudarminta, J. *Epistemologi Dasar: Pengantar Filsafat Pengathuan*. Yogyakarta: Kansius, 2002
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, cet. XXIII. 2016.
- Suhartono, Suparlan, *Filsafat Ilmu Pengetahuan: Eksistensi dan Hakikat Ilmu Pengetahuan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2004
- Surajiyo. *Ilmu Filsafat Suatu Pengantar*. Jakarta: Bumi Aksara, cet. V. 2012.
- Suriasumantri, Jujun S. *Filsafat Ilmu : Sebuah Pengantar Populer*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1990
- Suryadilaga, M. Alfatih. *Studi Kitab Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: Teras. 2006.
- Suryadilaga, M. Alfatih. *Metodologi Ilmu Tafsir*. Yogyakarta: Elsaq. 2007.
- Susanto, A. *Filsafat Ilmu: Suatu Kajian dalam Dimensi Ontologis, Epistemologis, dan Aksiologis*. Jakarta: Bumi Aksara, cet. II. 2011.
- al-Suyūṭī, Jalaluddin. *al-Itqān Fī ‘ulūm al-Qr’ān*, (Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 2007
- Tafsir Ahmad, *Pengantar Filsafat Umum: Dari Thales Sampai Nietzsche*, (Bandung: Rosdakarya, 2006
- Titus, Harold *persoalan-persoalan filsafat terj.M. Rasijidi* Jakarta: Bulan Bintang, 1984

