DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM i

PERNYATAAN KEASLIAN ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

PENGESAHAN SKRIPSI..... iv

MOTTO v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR..... vii

DAFTAR ISI..... ix

DAFTAR TRANSLITERASI xi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Fokus Masalah 6

C. Tujuan Penelitian 7

D. Manfaat Penelitian 7

E. Metode Penelitian 8

F. Telaah Pustaka 12

G. Sistematika Pembahasan 13

BAB II TINJAUAN UMUM ETIKA BERPAKAIAN

A. Asal Usul Pakaian 15

1. Masa Lalu..... 15

2. Masa Kini 18

B. Etika Berpakaian..... 20

1. Etika 20

2. Cara Berpakaian..... 23

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB III ETIKA BERPAKAIAN PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF ISLAM

A. Asal Usul Pakaian 32
1. Masa Lalu 32
2. Masa Kini 34
B. Cara Berpakaian 38
1. Berpakaian Menutup Aurat 38
2. Cara Berpakaian Perempuan Dilarang dalam Islam 48
3. Syarat Berpakaian Muslimah 52

BAB IV ETIKA BERPAKAIAN PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF KRISTEN

A. Asal Usul Pakaian 60
1. Masa Lalu 60
2. Masa Kini 62
B. Cara Berpakaian 63
1. Berpakaian Perempuan Sesuai Alkitab 63
2. Cara Berpakaian Perempuan Dilarang dalam Kristen 72
3. Syarat Berpakaian Perempuan 74

BAB V ANALISIS PERBANDINGAN

A. Perbedaan dan Persamaan 77
1. Asal Usul Pakaian 77
2. Cara Berpakaian 78

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan 79
B. Saran 80

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id